Programación 4

Diseño

Diagramas de Comunicación

Contenido

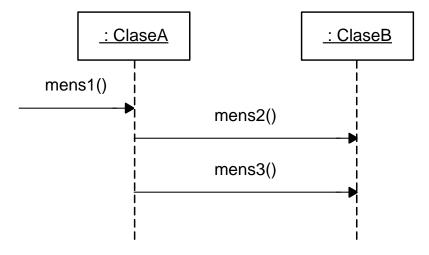
- Diagramas de Interacción
- Notación
- Reuso de Elementos de Diseño

Diagramas de Interacción

- UML incluye los diagramas de interacción que sirven para mostrar ejemplos de cómo ciertos objetos interactúan a través de mensajes para la realización de tareas
- Existen varios tipos de diagramas de interacción que son semánticamente equivalentes entre sí, en particular:
 - Diagramas de Secuencia
 - Diagramas de Comunicación

Diagramas de Interacción (2)

Un Diagrama de Secuencia



Su Diagrama de Comunicación equivalente

```
1: mens2()
mens1()
                              2: mens3()
              : ClaseA
                                                 : ClaseB
```

¹Notación Instancias

- Las instancias se representan igual que en los diagramas de instancias
- Corresponden a una instancia "cualquiera" de una cierta clase o interfaz (no a una instancia real)

<u>: Persona</u>

p : Persona

Sin nombre

Con nombre

p / Rol : Persona

Cuando existen varias formas de acceder a esa instancia

■Notación Clases

- Las clases se representan con el nombre de la clase dentro de un rectángulo
- Corresponden a una clase no a una instancia

Persona

Clase Persona

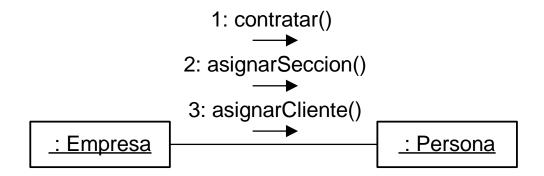
Notación Links

- Representa una conexión entre instancias que indica navegabilidad y visibilidad entre ellas
- Establece una relación de cliente/servidor entre las instancias

```
: Persona
: Empresa
```

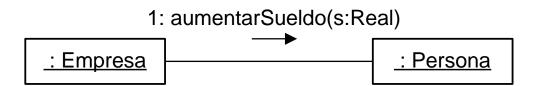
Notación Mensajes

- Los mensajes son representados mediante una flecha etiquetada
- Un mensaje está asociado a un link y tiene asignado un número de secuencia que determina el orden de ocurrencia



•Notación Parámetros

- Los parámetros se muestran entre paréntesis a la derecha del nombre del mensaje
- Se puede mostrar además su tipo



*Notación Tipo de Retorno

- El valor de retorno puede ser mostrado a la izquierda del mensaje, con un := en medio
- Se puede mostrar además el tipo del valor de retorno

```
1: s := obtenerSueldo() : Real
: Empresa
                                     : Persona
```

'Notación Sintaxis de Mensajes

La sintaxis de los mensajes es la siguiente:

```
[ret :=] mensaje([param [: TipoParam]]) [: TipoRet]
```

Donde:

- ret almacena el resultado de la operación (opcional)
- mensaje es el nombre del mensaje enviado (y de la operación invocada)
- param son argumentos usados en el envío
- TipoParam es el tipo de cada parámetro (opcional)
- TipoRet es el tipo del recorrido de la operación (opcional)

•Notación Iteración

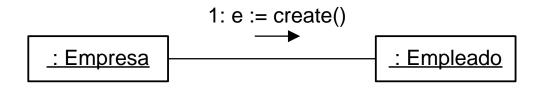
- Las iteraciones se indican mediante un asterisco (*) a continuación del numero de secuencia del mensaje
- Esto expresa que el mensaje es enviado en forma repetida (en un loop) al receptor

```
1* [i:=1..n] : x := generar()
: Simulador
                                       : Generador
```

```
class Simulador {
  Generador gen;
  void unaOper() {
    for (i from 1 to n) {
      x = gen.generar();
```

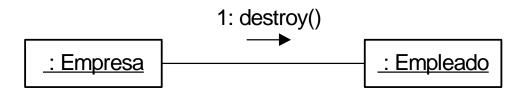
Notación Creación de Instancias

- La forma de ilustrar la creación de una instancia es enviando el mensaje create
- Este mensaje puede incluir parámetros
- Lo usual es especificar un nombre para la instancia para poder utilizarla después



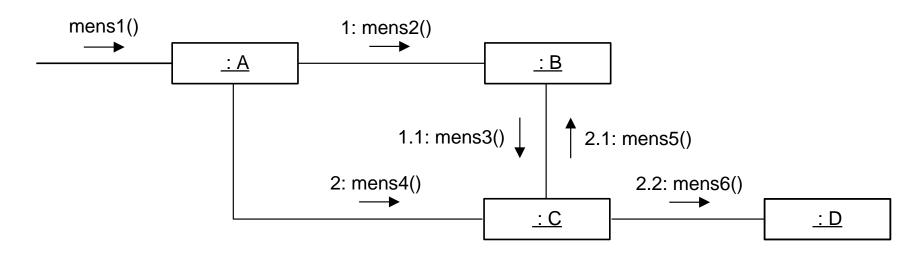
Notación Destrucción de Instancias

- La forma de ilustrar explícitamente la destrucción de una instancia es enviando el mensaje destroy
- Previamente, debe eliminarse todo link que exista con esa instancia

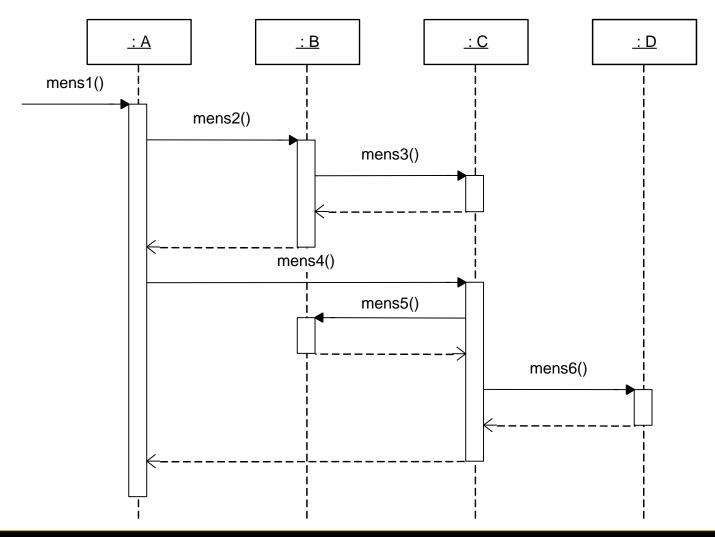


⁼Notación Números de Secuencia

- El orden de ocurrencia de los mensajes viene dado por los números de secuencia
- El mensaje que inicia la interacción generalmente no es numerado

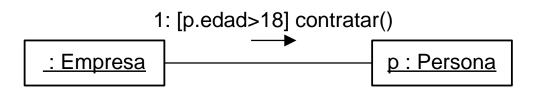


rNotación Números de Secuencia (2)



'Notación Mensajes Condicionales

- Un mensaje condicional es enviado únicamente si su guarda es satisfecha
- La guarda se muestra entre paréntesis rectos ([]) a la izquierda del mensaje



Notación Colecciones

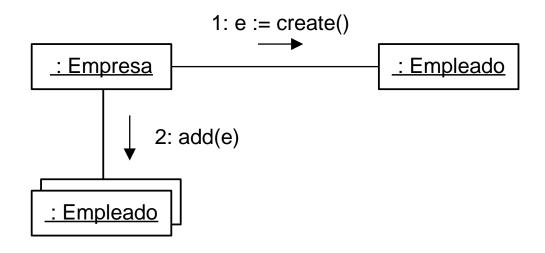
Los multiobjetos de los diagramas de interacción representan una colección de objetos de una cierta clase

Empleado

Colección de instancias de la clase Empleado

⁼Notación Mensajes a Colecciones

- Un mensaje a una colección representa un mensaje al objeto colección mismo
- No un broadcast a todos los elementos contenidos en él



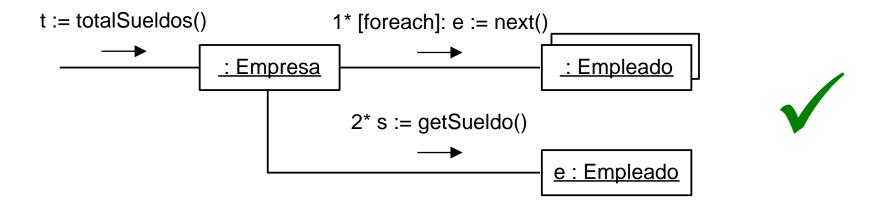
Notación Responsabilidad de Colecciones

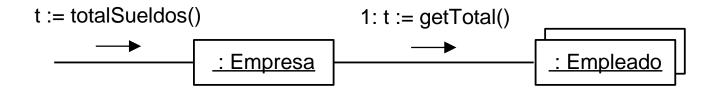
- Las colecciones serán tratadas como meros contenedores de objetos por lo que no tendrán otra responsabilidad más que esa
- Proveerán solamente operaciones que permitan administrar los objetos contenidos
- En general las interfaces de Diccionario (add, remove, find, member, etc.) e Iterador (next, etc.) son suficientes para las colecciones

'Notación Responsabilidad de Colecciones (2)

- add (o: Tipo) Agrega la instancia o a la colección
- remove (o: Tipo) Remueve la instancia o de la colección. No elimina la instancia
- find (c: Clave): Tipo Retorna la instancia con clave c de tipo Clave
- exists (c:Clave): Boolean Devuelve un booleano indicando si la instancia con clave c existe o no en la colección
- member (o: Tipo): Boolean Devuelve un booleano indicando si la instancia o existe o no en la colección
- next (): Tipo Devuelve el próximo elemento en la colección. Se supone que la colección está ordenada

'Notación Resp. de Colecciones - Ejemplo

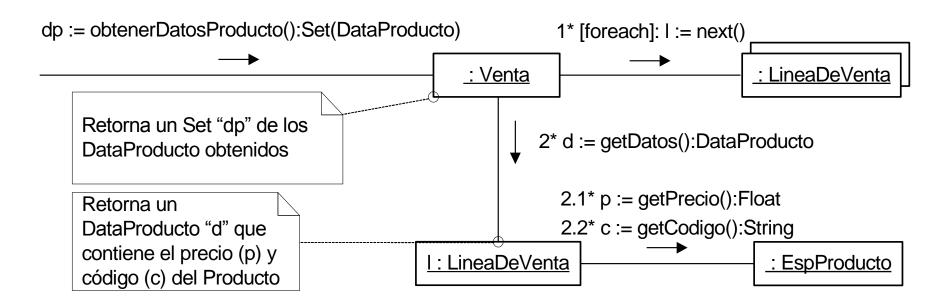






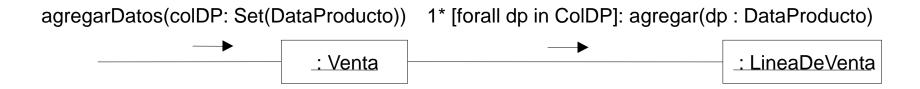
'Notación **Datatypes**

El procesamiento de datatypes (construcción, envío de mensajes) no se muestra gráficamente: se utilizan notas



Notación Datatypes (2)

Es posible iterar sobre los elementos de una colección de datatypes: forall dt in ColDT



Es posible acceder a los elementos de un datatype utilizando el operador "."

```
agregar(dp: DataProducto)
                                              1: agregarPrecio(dp.precio)
                             : LineaDeVenta
                                                                            : EspProducto
```

Reuso de Elementos de Diseño

- Se busca reutilizar los elementos de diseño generados de una iteración a otra
 - En particular: clases, operaciones y atributos
- Esto apunta a generar iterativamente el diseño y no "reinventar la rueda" cada vez
- El diseño debe ser consistente de una iteración a otra. Es decir, si un elemento de diseño cambia, no puede quedar información inconsistente en otra parte del diseño

Diagramas de Comunicación **Errores Comunes**

- Suponer la existencia de links nunca generados
- Enviar un mensaje a un multiobjeto que implique el procesamiento con todos los objetos contenidos en él
- No especificar qué sucede con mensajes que aparentan ser triviales
- Representar datatypes como instancias