



# **Interview with a student**

[www.s6.metteghijzen.nl](http://www.s6.metteghijzen.nl)

**Datum:** 18/09/2023

**Mette Ghijzen**

[mette.ghijzen@student.fontys.nl](mailto:mette.ghijzen@student.fontys.nl)

# Inhoudsopgave

Inhoudsopgave.....	2
Introductie.....	3
Resultaat en Inzichten.....	3
Centrale onderzoeksvraag .....	3
Inzichten en bevindingen .....	3
Conclusie.....	5
Aangetoonde leeruitkomsten.....	5

## Introductie

In dit document kun je lezen over hoe ik een interview heb uitgevoerd met een student die semester 6 ICT & Media Design succesvol heeft afgerond (Jordi Franssen). Het doel van dit interview is om erachter te komen hoe ik een portfolio kan ontwikkelen dat niet alleen mijn prestaties weerspiegelt, maar ook een moeiteloze en verhelderende ervaring biedt voor mijn beoordelaars.

## Resultaat en Inzichten

### Centrale onderzoeksvraag

De centrale onderzoeksvragen die met dit onderzoek worden beantwoord zijn:

*Welke elementen moeten in mijn portfolio-website worden opgenomen om mijn werk effectief te presenteren?*

*Hoe kan ik zorgen voor een duidelijke en intuïtieve navigatie op mijn portfolio-website, zodat docenten gemakkelijk kunnen vinden wat ze zoeken?*

### Inzichten en bevindingen

In voorbereiding op het onderzoek, heb ik een lijst met vragen samengesteld, waarbij ik meerdere overwegingen heb gemaakt met betrekking tot wat ik wilde weten. Daarnaast heb ik waardevolle feedback van Constanze meegenomen over hoe ik de kwaliteit van mijn werk het beste kon demonstreren. Ik was ook nieuwsgierig naar Jordi's aanpak op dit gebied en heb hem daarover ondervraagd. Hieronder vind je een beknopt overzicht van de vragen en de bijbehorende antwoorden. De volledige opname van het interview is beschikbaar op mijn portfoliowebsite.

### Hoe heb je de structuur van je portfolio gepland en georganiseerd om je werk op een effectieve manier te presenteren?

Jordi heeft helemaal niet veel gepland. Hij geeft aan op Awwwards.com te hebben gekeken of er mooie portfolio's stonden. Hier heeft hij vooral gelet op of er componenten in die sites zaten die hij makkelijk kon gebruiken, en mooi vond om over te nemen. Denk hierbij aan een lijst-component voor leeruitkomsten, of navigatiecomponenten voor een mogelijke manier van navigeren. Hij heeft zijn semester 6 portfolio uiteindelijk niet zelf gemaakt, maar geweb scraped. Dit houdt in dat je met een script de code van de website "steelt". Uiteindelijk heeft hij de gescrapete site ingericht als portfolio.

Ik had Jordi het portfolio van Merlijn (merlijn.work) laten zien, waardoor Jordi dit semester ook op het idee is gekomen om een contentfilter te maken. Jordi's contentfilter sorteert op projectfase en leeruitkomsten. Hij vindt het prettig om een overzicht te hebben van tijd wanneer alles is gebeurd. 1 deliverable kan bij meerdere leeruitkomsten passen.

### **Hoe heb je ervoor gezorgd dat de kwaliteit van je werk duidelijk naar voren kwam in je portfolio?**

Jordi benadrukte dat docenten doorgaans niet de tijd nemen om uitgebreide documenten door te nemen. Om die reden vat hij zijn deliverables altijd samen met een inleiding en een conclusie. Zijn samenvattingen geven aan waarom hij een bepaald onderzoek heeft uitgevoerd en welke conclusies hij heeft getrokken.

### **Wat waren de grootste uitdagingen die je bent tegengekomen bij het maken van je portfolio en hoe ben je daarmee omgegaan?**

Gedurende zowel semester 5 als semester 6 heeft Jordi voornamelijk gebruikgemaakt van webscraping voor zijn portfolio's. In semester 5 merkte hij dat het werken met grote bestanden riskant kan zijn, aangezien een kleine fout de hele portfolio kan ruïneren. Daarom heeft hij besloten om in semester 6 zijn portfolio zelf te creëren, aangezien hij voldoende technische vaardigheden had ontwikkeld. Hij raadt anderen aan hetzelfde te doen als hun technische bekwaamheid hoog genoeg is, maar begrijpt dat webscraping een snellere optie kan zijn voor diegenen met beperkte tijd en vaardigheden.

### **Kun je beschrijven hoe je hebt nagedacht over de doelgroep van je portfolio en hoe dit je keuzes heeft beïnvloed bij het samenstellen van je werk?**

De semestercoach van Jordi vond in semester 6 dat hij teveel moest scrollen in zijn portfolio. Docenten willen snel, gemakkelijk en efficiënt door je portfolio heen kunnen spitten; dus makkelijke navigatie, weinig clicks, weinig scroll, veel content overzichtelijk op één pagina. Content openen in nieuwe tabbladen kan ook prettig zijn denkt Jordi.

### **Heb je feedback gezocht van docenten, medestudenten of professionals bij het ontwikkelen van je portfolio? Zo ja, hoe heeft deze feedback je geholpen?**

Jordi gaf aan dat hoewel hij niet actief op zoek is gegaan naar feedback, hij wel regelmatig feedback heeft ontvangen. Hij noemde specifiek het voorbeeld waarin hij de feedback van Paul heeft gebruikt om zijn portfolio minder scrollintensief te maken. Dit bleek echter lastig omdat hij zijn portfolio had gescraped. In zijn semester 6 portfolio ontbrak in eerste instantie een overzicht van de leeruitkomsten, wat hij later heeft toegevoegd op basis van feedback van docenten.

### **Kun je enkele voorbeelden geven van de manier waarop je je creatieve proces, probleemoplossend vermogen en professionele ontwikkeling hebt gedemonstreerd in je portfolio?**

Jordi gaf aan dat hij zijn persoonlijke en professionele ontwikkeling heeft gedocumenteerd door middel van deliverables zoals een pagina met persoonlijke ontwikkelingsdoelen. Hij beschreef ook hoe hij zijn deelname aan een JavaScript Meetup heeft gedocumenteerd, inclusief zijn motivatie, leermomenten en persoonlijke indrukken. Daarnaast wees hij op een onderzoeksdocument dat hij schreef over de Digital Nomad lifestyle en een reflectie over betrokkenheidsproblemen.

## **Welke doelen had je voor ogen bij het maken van je portfolio, en heb je het gevoel dat je deze doelen hebt bereikt? Waarom wel of niet?**

Jordi beschreef zijn portfolio als een interactieve omgeving die al zijn deliverables integreert en laat zien wat hij gedurende het semester heeft gedaan. Hij erkende echter dat hij in semester 6 te veel nadruk legde op de esthetiek en visuele aantrekkelijkheid van zijn portfolio, wat niet noodzakelijk resulteerde in een positievere gebruikerservaring. Hij probeert dit semester meer tijd te steken in gebruiksvriendelijkheid.

## **Wat zijn enkele belangrijke lessen die je hebt geleerd tijdens het proces van het maken van je portfolio en welke adviezen zou je aan andere studenten geven die een vergelijkbare taak moeten volbrengen?**

Jordi benadrukte het belang van gebruiksgemak voor docenten en raadde aan om deliverables per leeruitkomst overzichtelijk te sorteren. Hij gaf ook aan dat esthetiek en interactiviteit niet altijd gunstig zijn en soms afleidend kunnen werken. Een leeswijzer kan nuttig zijn voor gebruikers om snel door het portfolio te navigeren.

## **Conclusie**

De structuur van het portfolio is van vitaal belang. Het is belangrijk om zorgvuldig na te denken over de indeling en organisatie. Hoewel inspiratie kan worden gehaald uit andere portfolio's, is het nuttig om ervoor te zorgen dat de gekozen structuur aansluit bij je eigen manier van werken, en je doelstellingen van dit semester.

Ten tweede moet de kwaliteit van het werk helder naar voren komen. Het kan daarom nuttig zijn om een samenvatting te schrijven bij elk project, wat docenten helpt om snel de essentie te begrijpen. Wat betreft de technische aspecten, heb ik geleerd dat het bouwen van je eigen portfolio, als je technische vaardigheden dat toelaten, meer controle en flexibiliteit kan bieden dan webscraping. Doelgroepgerichtheid is ook van essentieel belang. Een eenvoudige en intuïtieve navigatiestructuur, met minimale scroll- en klikvereisten, vergemakkelijkt de toegang tot informatie voor docenten.

## **Aangetoonde leeruitkomsten**

- **Learning outcome 1: User interaction (analysis & advice)**

You analyse the user, the interaction, and the user experience, also taking state of the art interactive technologies into account. You select a suitable design process to be able to advise on UX interventions based on a validated UX design.

- **Learning outcome 5: Investigative problem solving**

You formulate sub-questions pertaining to the primary question and answer these using relevant research methods. You use the conclusions of the sub-questions to justify (design) choices.