

## Chromatische Modulation aufwärts

39

C: T S D T TP 7

D: D 7 Tp S<sup>6</sup><sub>5</sub> D<sup>4</sup> 3 T

40

C: T S<sup>6</sup><sub>5</sub> D T T<sup>7</sup><sub>7</sub>

F#: D<sup>7</sup><sub>7</sub> T<sub>3</sub> S<sup>6</sup><sub>5</sub> D<sup>4</sup> 3 T

41

C: T S D T DP<sup>7</sup>

A: D<sup>7</sup> Tp S<sup>6</sup><sub>5</sub> D<sup>4</sup> 3 T

42

C: T S D T DP<sup>7</sup>

a: D<sup>7</sup> tG s<sup>6</sup><sub>5</sub> D<sup>4</sup> 3 t