

# 16QAM 调制解调的仿真分析

## 一、 QAM (Quadrature Amplitude Modulation)

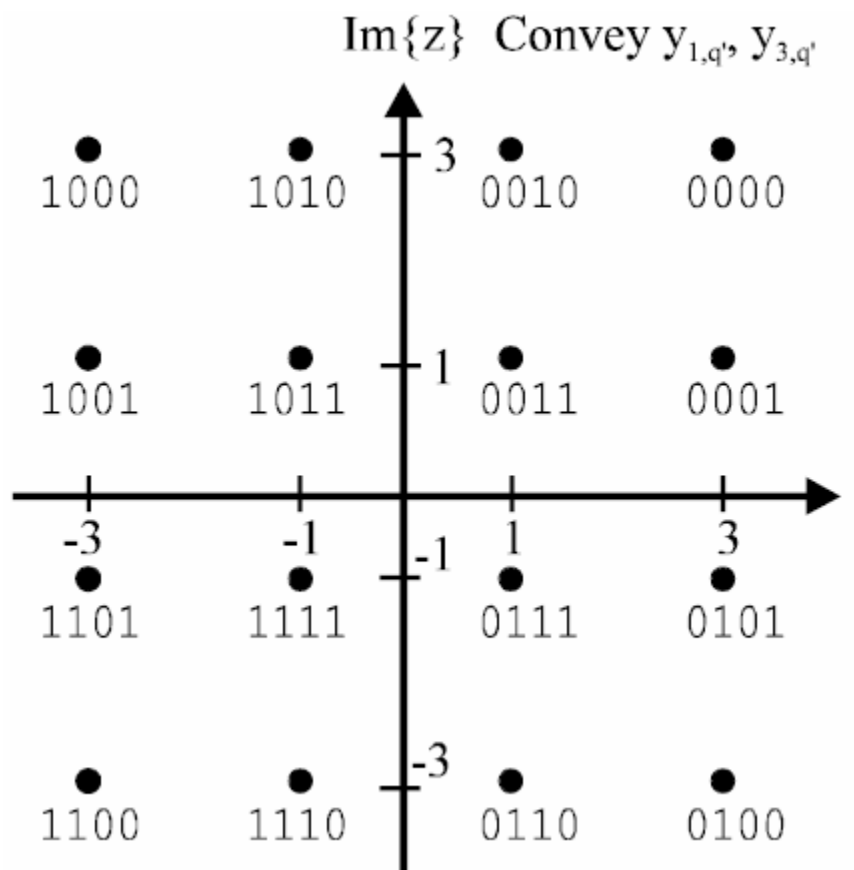
### 基本定义:

利用幅度和相位携带信息，完整正交幅度调制 (QAM) 表达式:

$$\begin{aligned} s_m(t) &= \text{Re}[(A_{mc} + jA_{ms})g(t)\exp j(2\pi f_c t)] \\ &= A_{mc}g(t)\cos(2\pi f_c t) - A_{ms}g(t)\sin(2\pi f_c t) \end{aligned}$$

### 星座图:

矩形 QAM 信号星座具有容易产生的独特优点，即通过在两个相位正交载波上施加两个 PAM 信号来产生。此外，他们也容易解调。虽然对于  $M \geq 16$  来说，该星座并不是最好的  $M$  元 QAM 信号星座，但是对于要达到给定的最小距离的要求来说，该星座所需要的平均发射功率仅稍大于最好的  $M$  元 QAM 信号星座所需要的平均功率。由于这些原因，矩形  $M$  元 QAM 信号在实际应用的最多。



显然 QAM 也是二维信号，可以用二维向量表示：

$$f_1(t) = \sqrt{\frac{2}{E_g}} g(t) \cos 2\pi f_c t \quad f_2(t) = \sqrt{\frac{2}{E_g}} g(t) \sin 2\pi f_c t$$

QAM 信号表示为：

$$S_m = \left[ \sqrt{\frac{E_g}{2}} A_{mc}, \sqrt{\frac{E_g}{2}} A_{ms} \right]$$

任意一对信号向量间的欧氏距离为：

$$d_{mn}^{(e)} = \sqrt{(S_m - S_n)^2} = \sqrt{\frac{E_g}{2} [(A_{mc} - A_{nc})^2 + (A_{ms} - A_{ns})^2]}$$

## 定义解析：

QAM 信号可以看成是幅度和相位的联合调制，决定了信号星座点在 I/Q 平面的位置。另外，可以考虑成 M1 个电平的 PAM 信号（I 路）与 M2 个电平的 PAM 信号（Q 路）联合构成的信号，也可以考虑成 M1 个电平的 PAM 信号与 M2 个相位 PSK 信号的组合。实际应用中，前者处理相对简单，若  $M1=2^n$ ,  $M2=2^m$ , 则信号的可能传输值共有  $M1 \cdot M2 = 2^{m+n}$ , 可能的传输比特数为  $m+n$ , 符号速率为 R, 比特速率为  $(m+n)R$

## 二、 调制产生 QAM 基带信号

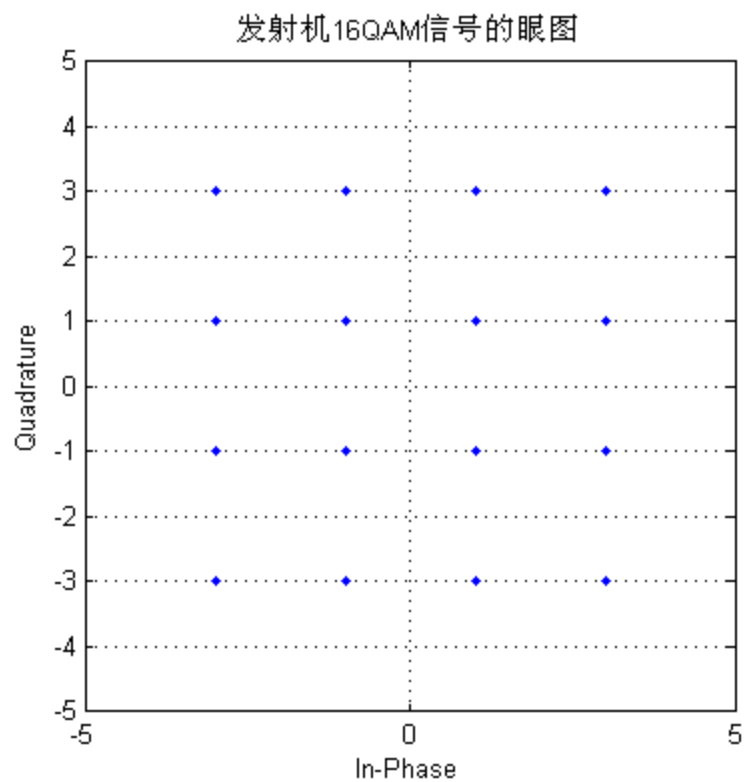
### 符号产生：

根据上面的星座图，单独观察 I 分量，“XXXX”中的第 1、3 位决定 PAM 信号的幅度值，同样的，单独观察 Q 分量，“XXXX”中的第 2、4 位决定 PAM 信号的幅度值。因此，由 bit 到符号的对应可以在 bit 流中四位一取，1、3 位进行 M=4 的 PAM 调制，2、4 位进行 M=4 的 PAM 调制，然后分别作为基带信号的 I、Q 路按照通用信号调制的流程生成基带发射信号。由于机理类似，且之前已经讨论过发射机的相关流程，本文不再赘述，仅给出仿真图。

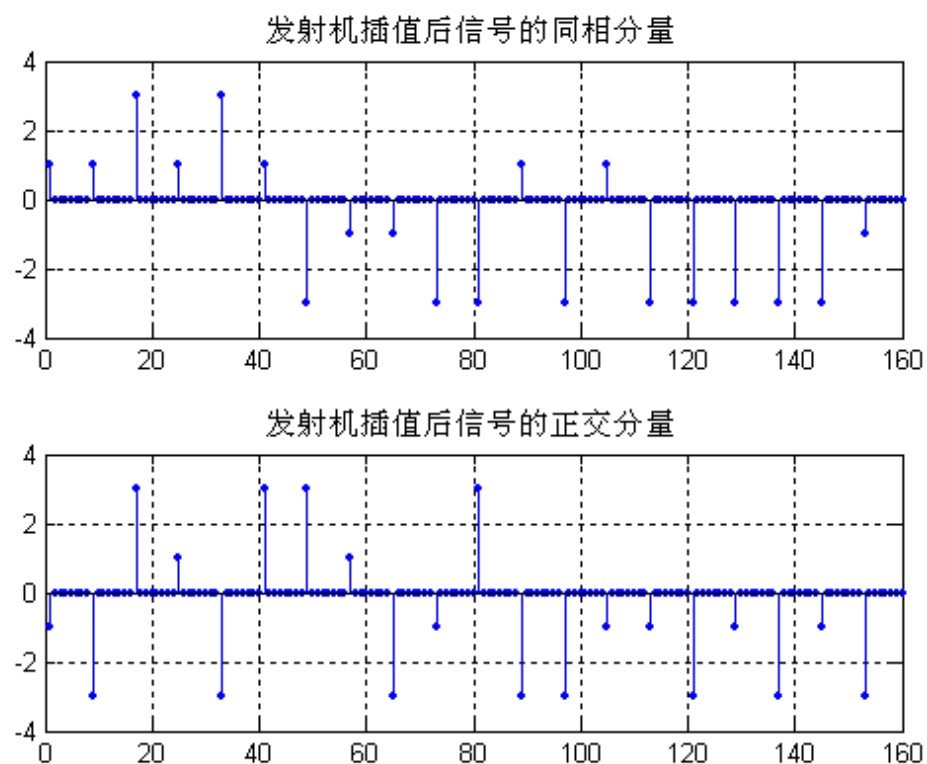
```
%调制
signal_base_bandI=message(1:4:end-3);
signal_base_band3I=message(3:4:end-1);
signal_base_band2Q=message(2:4:end-2);
signal_base_band4Q=message(4:4:end);
signal_base_bandI=zeros(1,SYM_LEN);
signal_base_bandQ=zeros(1,SYM_LEN);
for i=1:1:SYM_LEN
    tempI=[signal_base_bandI(i),signal_base_band3I(i)];
    if tempI==[1,0]
        signal_base_bandI(i)=-3;
    elseif tempI==[1,1]
        signal_base_bandI(i)=-1;
    elseif tempI==[0,1]
```

```
        signal_base_bandI(i)=1;
    else
        signal_base_bandI(i)=3;
    end;
    tempQ=[signal_base_band2Q(i), signal_base_band4Q(i)];
    if tempQ==[1, 0]
        signal_base_bandQ(i)=-3;
    elseif tempQ==[1, 1]
        signal_base_bandQ(i)=-1;
    elseif tempQ==[0, 1]
        signal_base_bandQ(i)=1;
    else
        signal_base_bandQ(i)=3;
    end;
end;
```

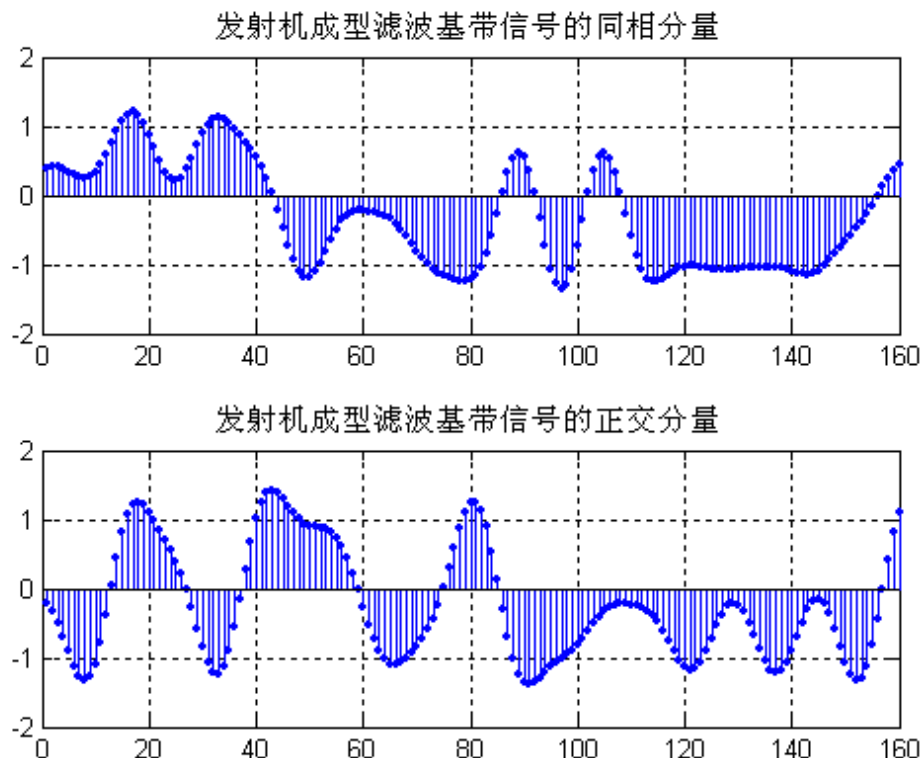
星座图:



插值:



## 成型滤波:



## 三、 AWGN 信道

利用 Matlab 自带函数 `awgn()` 在信道中加入高斯高噪声，函数 `y=awgn(x,snr,'measured')` 表示：`x` 为输入序列，`snr` 为加入的信噪比，`'measured'` 表示在加入噪声之前先对输入序列的功率进行测量。在利用 `awgn()` 函数对发射信号加入噪声过程中需要考虑过采样的影响。注意到，`awgn()` 在信道中加噪声是在每一个采样点在加入噪声，故采样前后的信噪比有如下的关系：

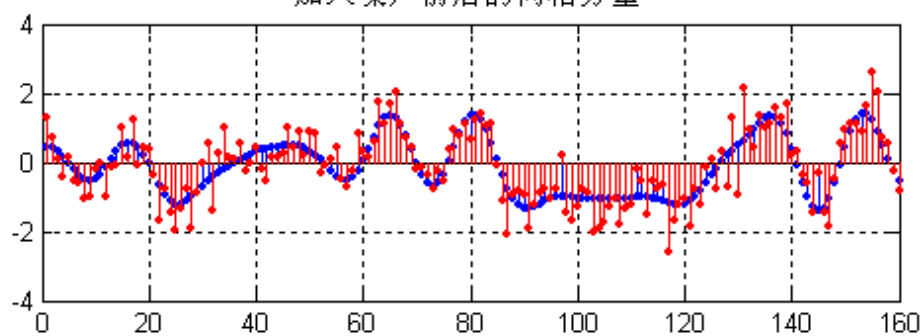
$$SNR_{\text{采样后}} = SNR_{\text{采样前}} - 10\lg(\text{SampRate})$$

对于一般的 I、Q 两路调制信号，信号功率平均分配在 I 路和 Q 路，噪声功率同样平均分配在 I 路和 Q 路上，此时使用 `awgn` 对 I、Q 路分别操作时，每一路单独操作即可。仿真中可以设置的为符号信噪比。

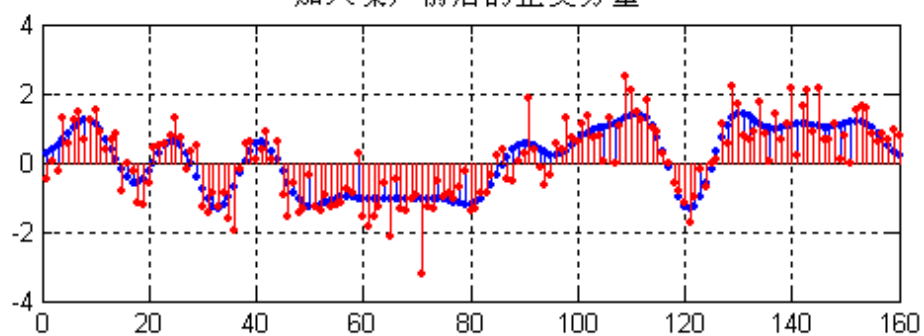
```
signal_receiveI = awgn(signal_sendI, SNR-10*log10(INSERT_TIMES), 'measured');
signal_receiveQ = awgn(signal_sendQ, SNR-10*log10(INSERT_TIMES), 'measured');
```

在符号 SNR 分别为 12dB、16dB、20dB 时，添加噪声前后波形对照如下，显然信噪比越小，信号的不确定性越大。

加入噪声前后的同相分量

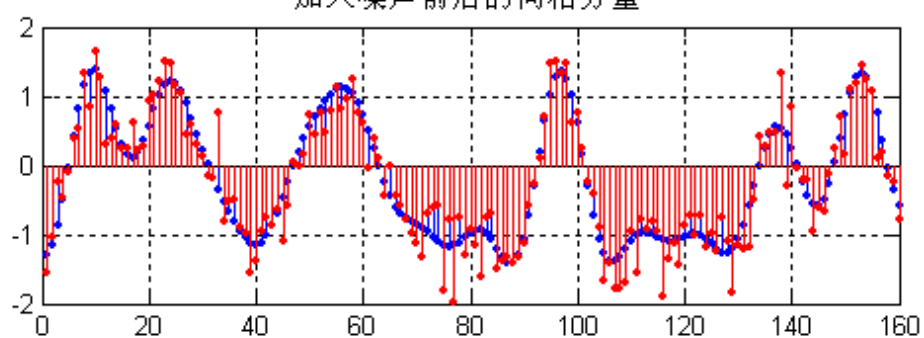


加入噪声前后的正交分量

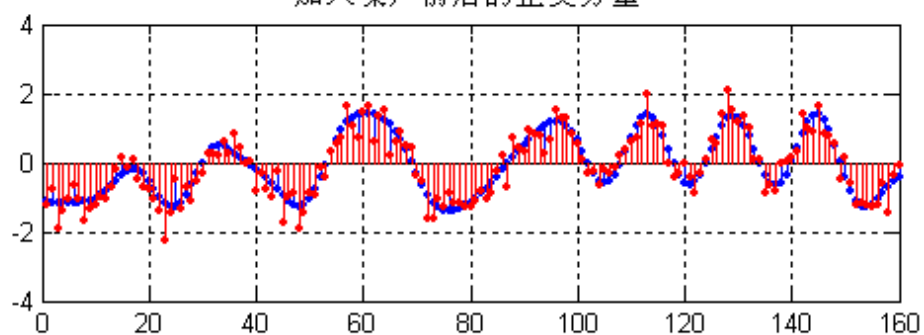


符号 SNR=12dB

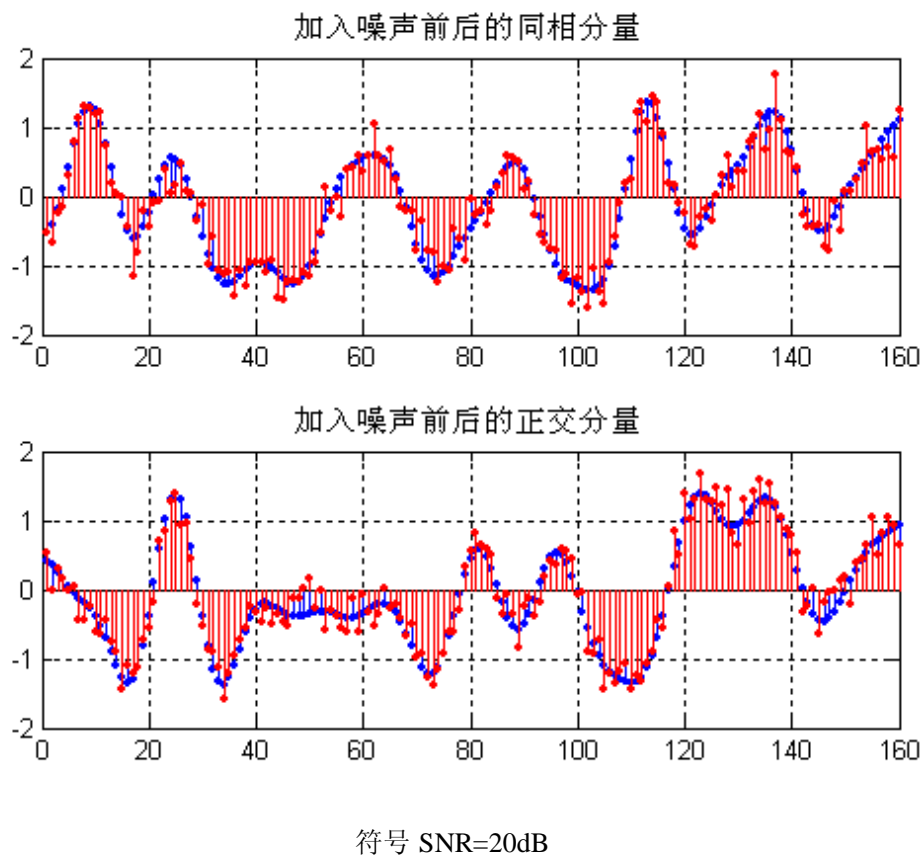
加入噪声前后的同相分量



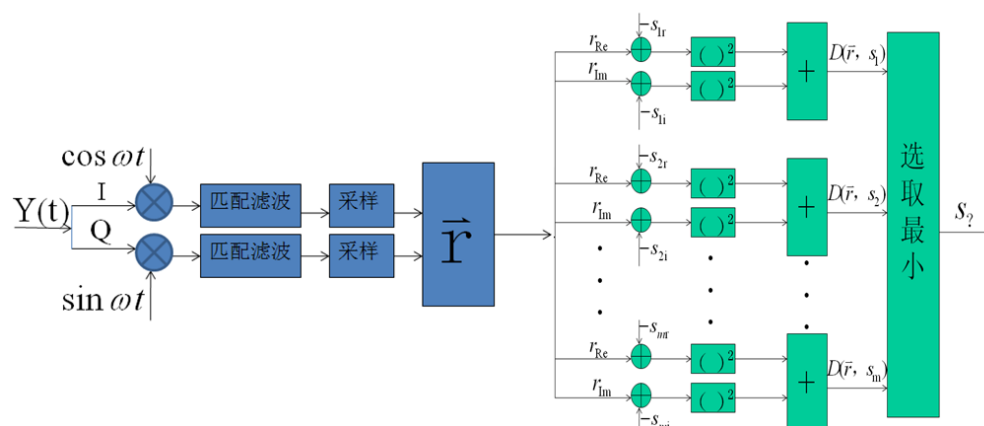
加入噪声前后的正交分量



符号 SNR=16dB



#### 四、 接收机解调



#### 匹配滤波:

发射机前端的低通滤波器实现了成型和频带限制的作用，一般用升余弦滤波器实现。为了在接收端实现最大比合并，得到最大的信噪比，在接收端使用匹配滤波器。故将一个升余弦滤波器分拆为两个平方根升余弦滤波器，两个平方根升余弦滤波器的卷积可以实现无码间

干扰。利用 Matlab 自带的 `rcosflt()` 函数可实现滤波：

```
y = rcosflt(x,Fd,Fs,'filter_type',r,delay)
```

其中  $y$  为输出序列， $x$  为输入序列， $F_d$  为符号速率， $F_s$  为采样速率，`filter_type` 设置为 `sqrt` 表示平方根升余弦，`'sqrt/Fs'` 使得系统认为输入序列  $x$  已经具有  $F_s$  的采样速率，不需进行进一步的上采样， $r$  为滚降系数，`delay` 为滤波器一半的边瓣和主瓣数目（即若边瓣数目为  $PETAL$ ，则 `delay` 设置为  $PETAL+1$ ）。

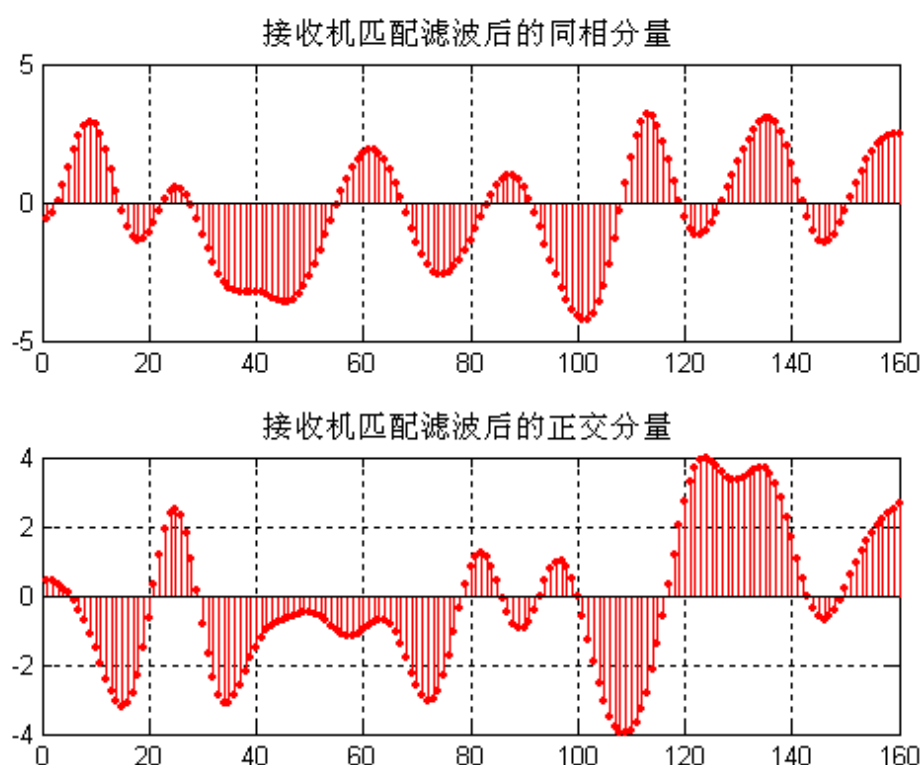
在滤波器类型的参数设置中，如果加入  $/F_s$ ，那么：

```
length(y) = length(x)+2*delay*Fs/Fd
```

滤波器的长度都为  $N=2*delay*Fs/Fd+1$ 。这样，滤波导致的信号群延时为：

```
(N-1)/2=delay*Fs/Fd
```

本次仿真中，取边瓣个数  $PETAL=5$ ， $INSERT\_TIMES=8$  时，理论上信号群延时为  $(5+1)*2*8=96$ ，实际仿真中观察也确实如此。



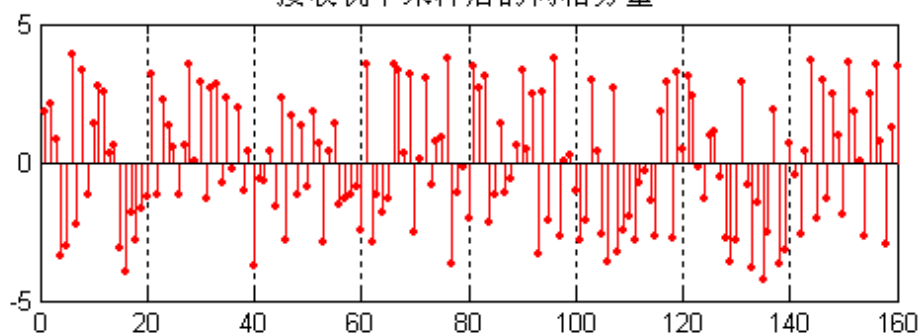
## 下采样：

滤波之后的信号下采样是为了信号的判决，根据匹配滤波理论，下采样时刻需要在信号功率最大处进行，仿真中由于确知接收信号的相位，因此保证这点不难，只需要根据上面滤波器模块中推导的信号延时来计算采样时刻即可。

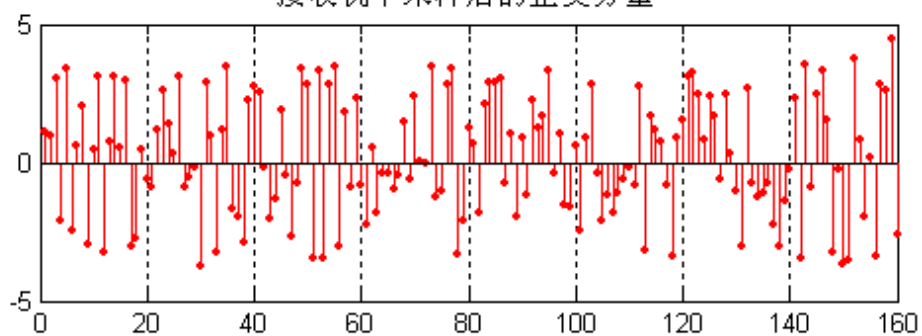
下面列出在符号信噪比分别为 12dB、16dB、20dB 时的下采样结果，由仿真图可以看出信噪比越小，下采样后的信号幅度波动越大，对后面的判决也有越不利。



接收机下采样后的同相分量

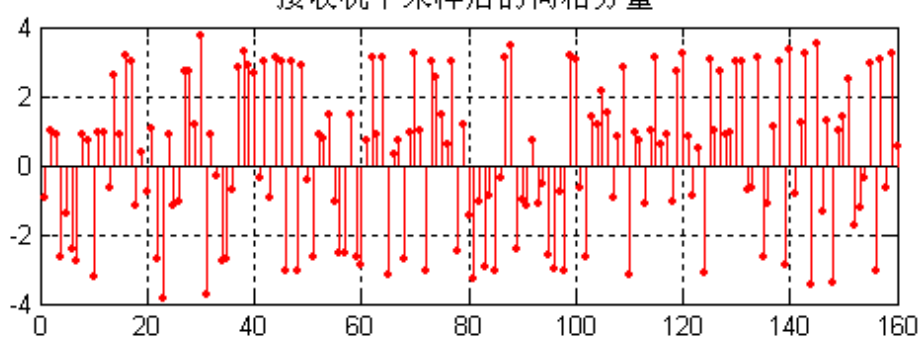


接收机下采样后的正交分量

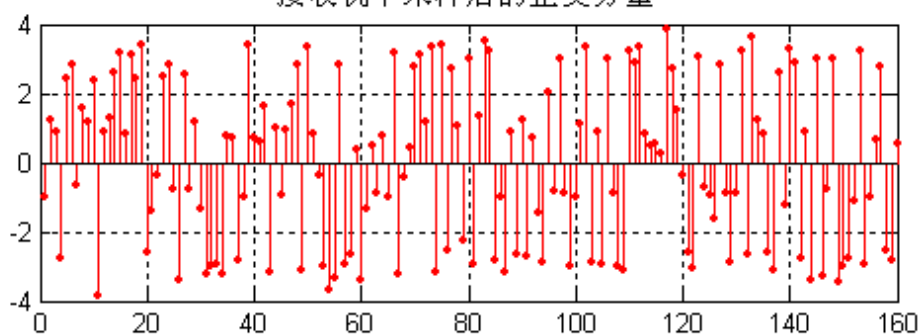


符号 SNR=12dB

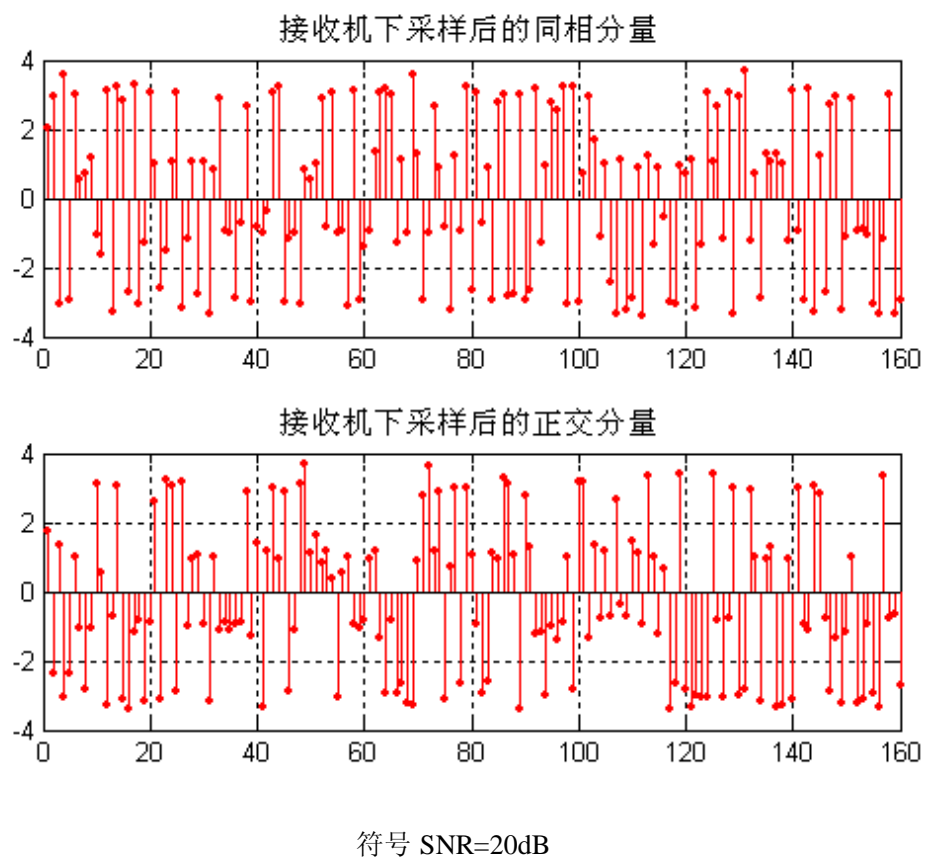
接收机下采样后的同相分量



接收机下采样后的正交分量

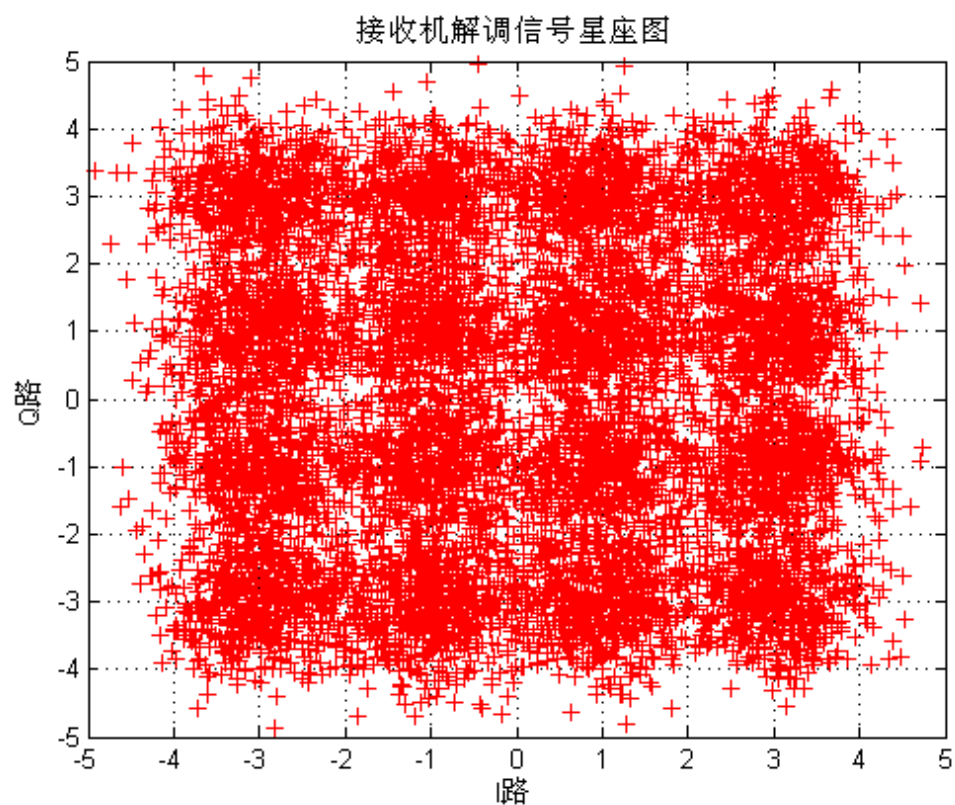


符号 SNR=16dB

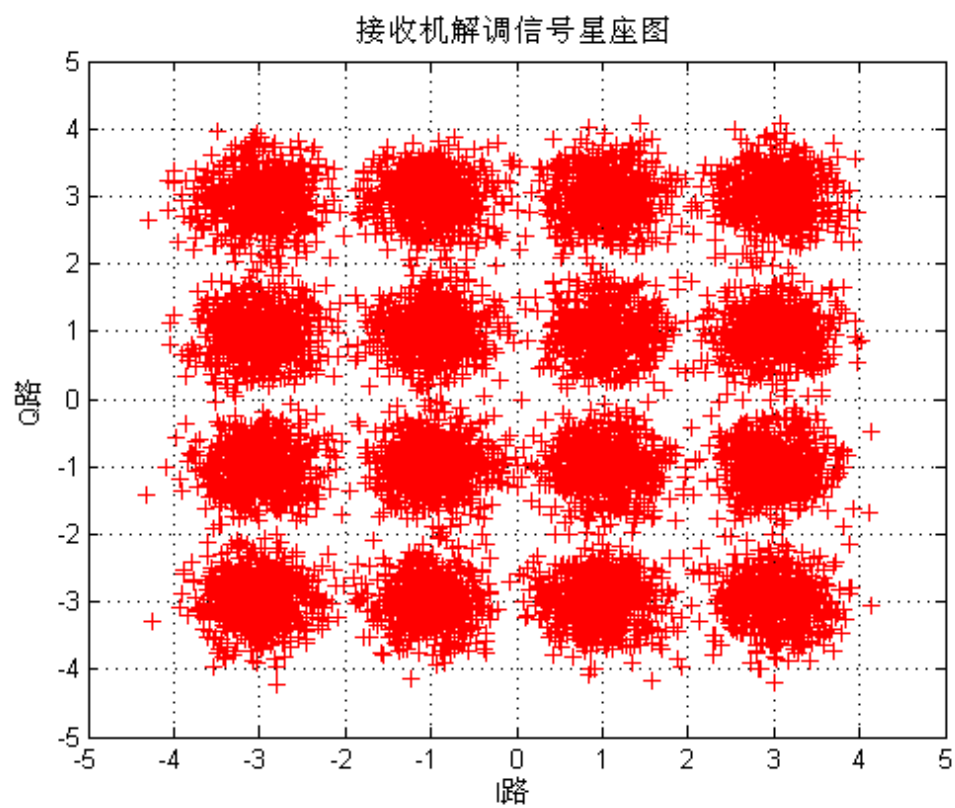


### 星座图:

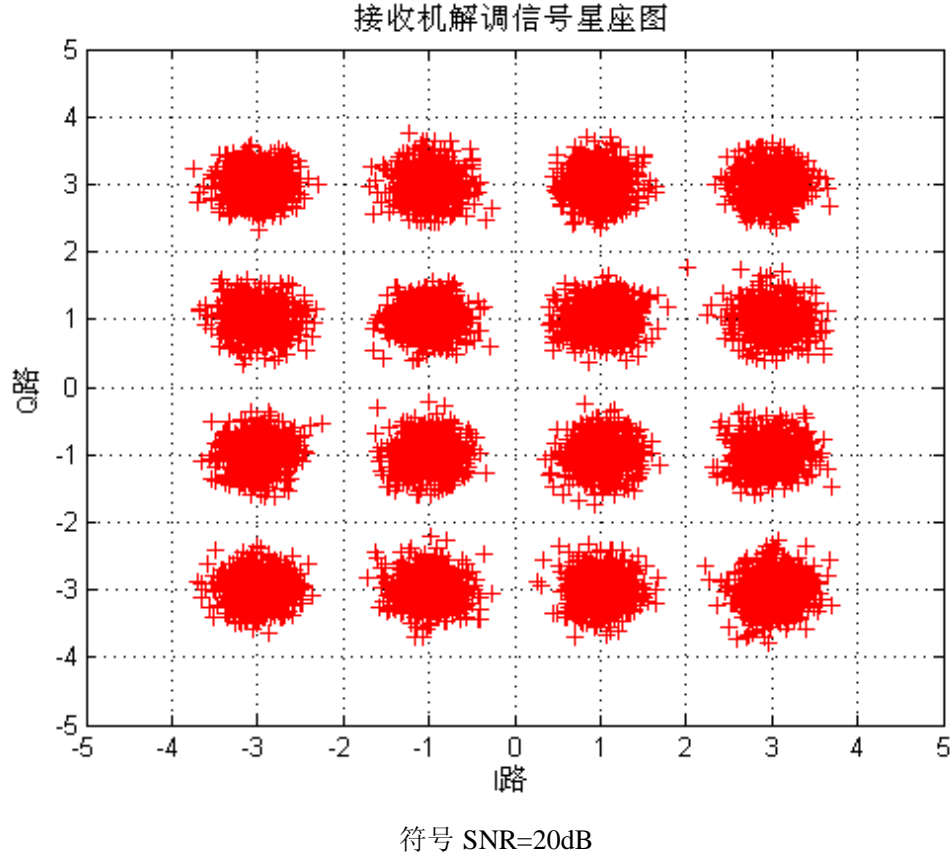
接收信号收到噪声的影响, 星座图不再高度集中于 16 个点, 而是在各自中心点周围符合高斯分布, 符号信噪比越小, 星座图越分散。



符号 SNR=12dB



符号 SNR=16dB



### 符号判决:

通信系统中，一般采用最大似然准则（maximum likelihood, ML），根据  $p(r|s_m)$  进行判决。假设噪声为零均值高斯分布的，则对于每个正交分量上，有：

$$p(r_k|s_{mk}) = \frac{1}{\sqrt{\pi N_0}} \exp\left(-\frac{(r_k - s_{mk})^2}{N_0}\right), \quad k = 1, 2, \dots, N$$

上式是一个一维高斯分布。对于多维信号，共有  $N$  个基函数，似然函数为  $N$  维的高斯分布：

$$p(\mathbf{r}|s_m) = \frac{1}{(\pi N_0)^{N/2}} \exp\left(-\sum_{k=1}^N \frac{(r_k - s_{mk})^2}{N_0}\right), \quad m = 1, 2, \dots, M$$

ML 准则就是要使此似然函数最大化。

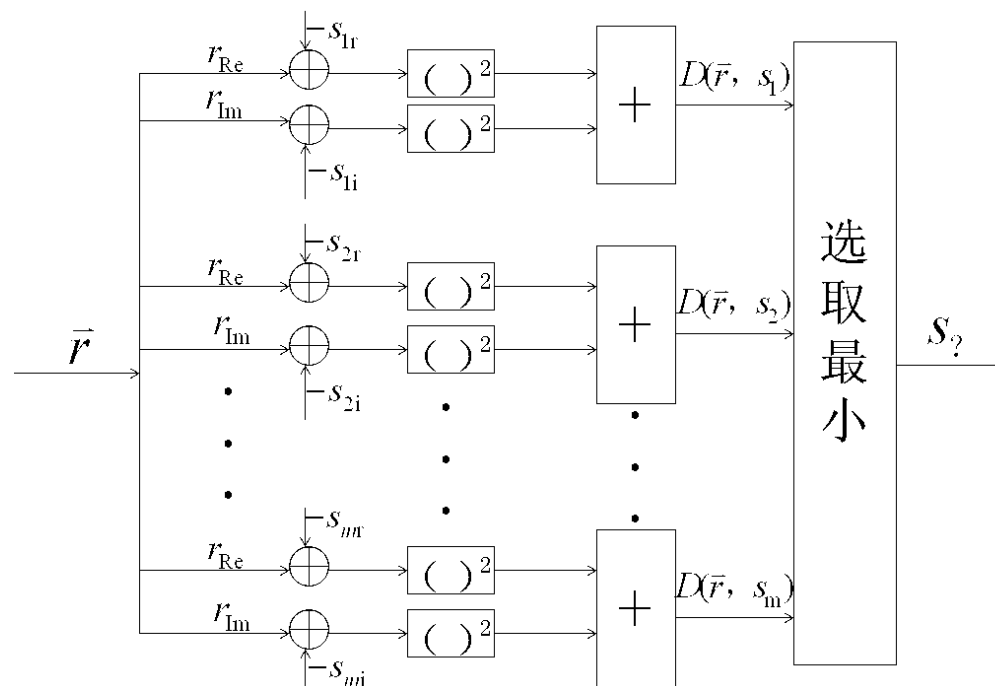
对似然函数取对数，得到对数似然函数：

$$\ln(p(\mathbf{r}|s_m)) = -\frac{1}{2} N \ln(\pi N_0) - \frac{1}{N_0} \sum_{k=1}^N (r_k - s_{mk})^2$$

由于第一项为常数，使上式最大化等效于使上式中的第二项最小化，也就是：

$$D(\mathbf{r}, \mathbf{s}_m) = \sum_{k=1}^N (r_k - s_{mk})^2$$

$D(\mathbf{r}, \mathbf{s}_m)$ ：是一种距离度量。基于 ML 的判决准则也叫做最小距离准则（最小欧几里得距离）。



本文中，代码实现中选取最小值的方法较简单，只需要考察信号所在的区间，然后判定星座图中与接收信号星座点 I 分量和 Q 分量距离均为最小的那点即可。

%符号判决

```
mysignal_base_bandI=zeros(1,SYM_LEN);
mysignal_base_bandQ=zeros(1,SYM_LEN);
for i=1:1:SYM_LEN
    if signal_after_downsampleI(i)>=2
        mysignal_base_bandI(i)=3;
    elseif signal_after_downsampleI(i)>=0
        mysignal_base_bandI(i)=1;
    elseif signal_after_downsampleI(i)>=-2
        mysignal_base_bandI(i)=-1;
    else
        mysignal_base_bandI(i)=-3;
    end;
    if signal_after_downsampleQ(i)>=2
        mysignal_base_bandQ(i)=3;
    elseif signal_after_downsampleQ(i)>=0
        mysignal_base_bandQ(i)=1;
    elseif signal_after_downsampleQ(i)>=-2
        mysignal_base_bandQ(i)=-1;
    else
        mysignal_base_bandQ(i)=-3;
    end;
end;
```

## 符号到比特的变换：

只是比特到符号变换的逆过程，按照星座图设计一一对应取值。

%符号到比特变换

```
mymessage=zeros(1,MES_LEN);
for i=1:1:SYM_LEN
    tempS=[mysignal_base_bandI(i),mysignal_base_bandQ(i)];
    tempB=zeros(1,4);
    if      tempS==      [-3,-3]
        tempB=[1,1,0,0];
    elseif tempS==      [-3,-1]
        tempB=[1,1,0,1];
    elseif tempS==      [-3, 1]
        tempB=[1,0,0,1];
    elseif tempS==      [-3, 3]
        tempB=[1,0,0,0];
    elseif tempS==      [-1,-3]
        tempB=[1,1,1,0];
    elseif tempS==      [-1,-1]
        tempB=[1,1,1,1];
    elseif tempS==      [-1, 1]
        tempB=[1,0,1,1];
    elseif tempS==      [-1, 3]
        tempB=[1,0,1,0];
    elseif tempS==      [ 1,-3]
        tempB=[0,1,1,0];
    elseif tempS==      [ 1,-1]
        tempB=[0,1,1,1];
    elseif tempS==      [ 1, 1]
        tempB=[0,0,1,1];
    elseif tempS==      [ 1, 3]
        tempB=[0,0,1,0];
    elseif tempS==      [ 3,-3]
        tempB=[0,1,0,0];
    elseif tempS==      [ 3,-1]
        tempB=[0,1,0,1];
    elseif tempS==      [ 3, 1]
        tempB=[0,0,0,1];
    elseif tempS==      [ 3, 3]
        tempB=[0,0,0,0];
    else
        null;
    end;
```

```
mymessage((i-1)*4+1:i*4)=tempB;
end;
```

## 符号率分析:

### ● 理论计算:

QAM 信号的误符号率可由 PAM 信号得到, 一个 M 进制的 QAM 信号可以表示成两个进制的 PAM 信号。正确接收的条件是要求两个 PAM 信号都正确接收:

$$P_c = \left(1 - P_{\sqrt{M}}\right)^2$$

其中:

$$P_{\sqrt{M}} = 2 \left(1 - \frac{1}{\sqrt{M}}\right) Q \left( \sqrt{\frac{3}{M-1}} \frac{\varepsilon_{av}}{N_0} \right)$$

最终:

$$P_M = 1 - P_c$$

考虑到 Q 函数与 erfc 函数的对应关系:

$$Q(x) = \frac{1}{2} \operatorname{erfc} \left( \frac{x}{\sqrt{2}} \right)$$

Matlab 代码实现为:

```
M=16;
X=sqrt(3/(M-1)*10.^((SNR)/10));
P_sqrM=2*(1-1/sqrt(M))*1/2*erfc(X/sqrt(2));
PM=1-(1-P_sqrM).^2;
```

### ● 误码分析:

首先清楚, 上面推导的都是在符号信噪比已知的情况下得到的误符号率的关系, 而对于  $M=2^k$  元的 QAM 调制来说, 符号信噪比与比特信噪比的关系等效的定义为:

$$SNR_{sys} = k \times SNR_{bit}$$

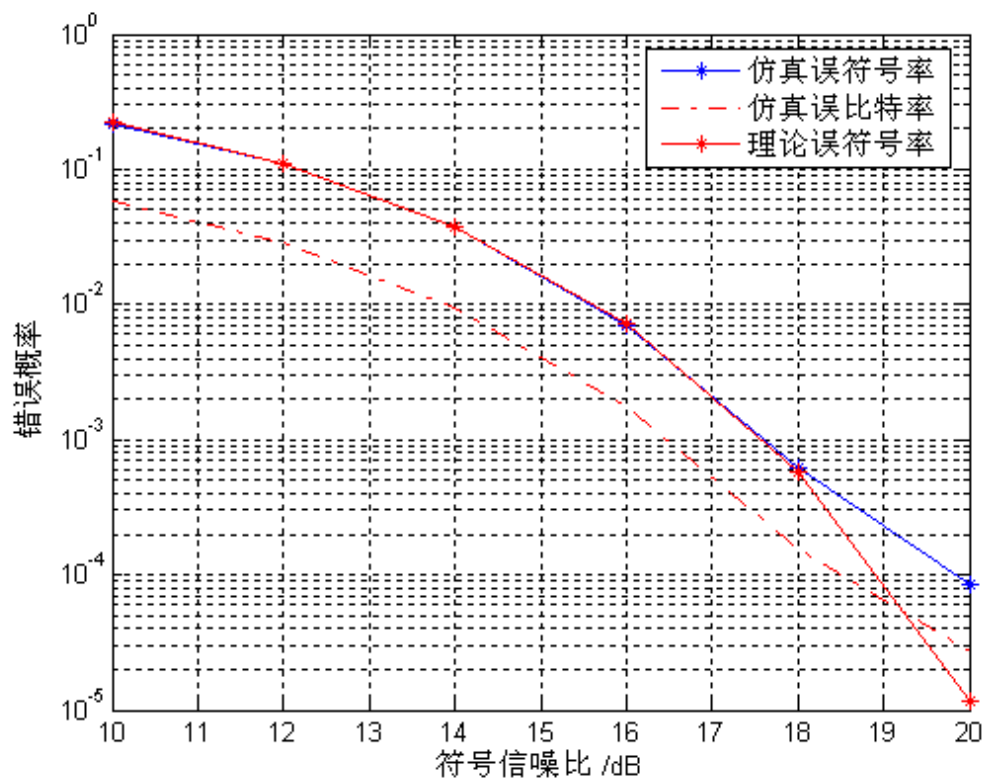
由于符号信噪比和比特信噪比的确定对应关系, 本次仿真中提到的信噪比如无特殊说明均为符号信噪比。误码率绘制代码如下:

```
%模式2: 误码曲线的绘制
SNR = [10 12 14 16 18 20]; %符号SNR值
SumBit = zeros(1, length(SNR));
SumErrBit = zeros(1, length(SNR));
SumSym = zeros(1, length(SNR));
SumErrSym = zeros(1, length(SNR));
h=waitbar(0, '正在绘制, 请稍候 ..... ');
for k = 1:length(SNR)
    SumSym(1, k) = 0;
    SumErrSym(1, k) = 0;
```

```
SumBit(1,k) =0;
SumErrBit(1,k) =0;
while (SumErrSym(1,k)<100 && SumSym(1,k)<SYM_LEN*50) %出现100个误符号 或者 仿真
    点数太多时停止
    function产生调制信号
    function加高斯白噪声
    function接收机解调
    %误码率统计
        ErrBit = MES_LEN-sum((mymessage == message));
        ErrSym = SYM_LEN-sum((mysignal_base_band == signal_base_band));
        SumErrBit(1,k) = SumErrBit(1,k) + ErrBit;
        SumErrSym(1,k) = SumErrSym(1,k) + ErrSym;
        SumBit(1,k) = SumBit(1,k) +MES_LEN;
        SumSym(1,k) = SumSym(1,k) +SYM_LEN;
    End
    waitbar(k/length(SNR),h);
end
close(h);
MyErrBitRate = SumErrBit./SumBit %仿真得到的误比特率
MyErrSymRate = SumErrSym./SumSym %仿真得到的误符号率
TherSer=SER_16QAM(SNR); %理论误符号率
%绘制误符号率和误比特率曲线
figure;
semilogy(SNR, MyErrSymRate, 'b-*');
hold on;
semilogy(SNR, MyErrBitRate, 'r-.');
hold on;
semilogy(SNR, TherSer, 'r-*');
legend('仿真误符号率','仿真误比特率','理论误符号率');
xlabel('符号信噪比 /dB');
ylabel('错误概率');
grid on;
```

其误码率曲线为：





由图可以看出，仿真误符号率与理论误符号率在低信噪比的情况下吻合较好，在高信噪比情况下出现偏差，这是由仿真点数有限所影响的，仿真中发先点数越多，在高信噪比情况下越吻合。

另外，仿真中发现误比特率大约是误符号率的 1/4，这是因为加的是高斯白噪声，因此符号错误几乎全部出现在相邻符号之间，而星座图采用格雷编码，相邻符号之间只有 1bit 不同，因此误比特率理论上为误符号率的大约 1/4 大小。