

RESUMEN NORMAS APA 6^a EDICIÓN

3^a TRADUCIDA AL ESPAÑOL



Universidad
Internacional
de Valencia

Índice

Índice	2
1. Ortografía al puntuar	4
2. Abreviaturas.....	5
3. Citas.....	6
3.1. Citas textuales.....	6
3.1.1. Cita textual de menos de 40 palabras con énfasis en el autor	6
3.1.2. Cita textual de menos de 40 palabras con énfasis en el texto	7
3.1.3. Cita textual de más de 40 palabras con énfasis en el autor	8
3.1.4. Cita textual de más de 40 palabras con énfasis en el texto	8
3.2. Citas parafraseadas o No literales	10
3.2.1. Basadas en el texto	10
3.2.2. Basadas en el autor	10
3.2.3. Reglas según cantidad de autores.....	11
3.3. Legislación.....	12
3.4. Resumen citas.....	13
4. Referencias bibliográficas.....	14
4.1. Libros.....	14
4.1.1. Libro impreso	14
4.1.2. Libro impreso con versión electrónica	15
4.1.3. Libro exclusivamente electrónico.....	15
4.1.4. Capítulo de un libro.....	16
4.2. Publicaciones periódicas	17
4.2.1. Artículos científicos (journal)	17
4.2.2. Artículo de revista (no científica).....	18
4.2.3. Periódico.....	18
4.3. Simposios y conferencias.....	19
4.4. Tesis.....	19
4.5. Legislación.....	20
5. Material audiovisual.....	21

5.1. Película	21
5.2. Vídeos	21
5.3. Series de televisión.....	21
5.4. PODCAST	21
5.5. Blogs	21
6. Tipos de figuras y tablas y su citación	22
7. Inserción de figuras.....	23
7.1. Figuras con datos extras	24
7.2. Ejemplos de figuras y referencias	24
8. Inserción de tablas.....	27
9. Referencias bibliográficas del documento	29

1. Ortografía al puntuar

Cabe tener en cuenta las normas ortográficas en el momento de puntuar enumeraciones, viñetas, esquemas y tablas. En todos los casos, cuando se encuentre delante de una oración (con un sujeto y predicado) se añadirá un punto final. Cuando no se encuentre delante de una oración no deben añadir punto final.

A continuación **algunos ejemplos**:

Las funciones del lenguaje, según Jakobson, son seis:

- Expresiva
- Fática
- Conativa
- Referencial
- Poética
- Metalingüística

Entre los rasgos del castellano hablado en Aragón, sobresalen los siguientes:

- La entonación es claramente ascendente y hay tendencia a alargar la vocal final.
- Se evita el acento en posición esdrújula.
- El sufijo diminutivo dominante es -ico.
- Se emplea mucho la partícula pues.

2. Abreviaturas

Las normas APA permiten abreviar ciertas palabras que a continuación se listan:

- Capítulo: cap.
- Coordinador: coord.
- Edición: ed.
- Edición revisada: ed. rev.
- Editor (es): ed. (eds.)
- Número: núm.
- Página (páginas): p. (pp.)
- Párrafo: párr.
- Parte: pt.
- Sin fecha de publicación: s.f.
- Suplemento: supl.
- Traductor (es): trad. (trads.)
- Volumen (Volúmenes): vol. (vols.)

Cuando escriba su texto, intente utilizar abreviaturas de manera moderada, que sean comúnmente conocidas y solo cuando ayuden al lector a entenderlo. Generalmente se utilizan para evitar una repetición, pero no como un atajo de escritura, ya que a veces es más fácil leer una frase de dos letras que recordar el significado de una abreviatura.

3. Citas

Una cita es la expresión parcial de ideas o afirmaciones incluidas en un texto con referencia precisa de su origen o fuente y la consignación dentro de la estructura del texto. La cita ofrece información sobre el autor y año de publicación, que conduce al lector a las referencias que se deben consignar al final del documento. Básicamente hay dos formas de realizar una cita dependiendo de lo que se quiera enfatizar con ella. En el primer caso, se hace un énfasis al autor cuando lo que se quiere citar o resaltar es el pensamiento o la posición específica de alguien sobre algún tema. Por otra parte, en las citas basadas en el texto, se quiere hacer referencia a una frase o teoría específica en la que el autor tiene un papel secundario.

Una cita es textual cuando se extraen fragmentos o ideas textuales de un texto. Las palabras o frases omitidas se reemplazan con puntos suspensivos (...). Para este tipo de cita es necesario incluir el apellido del autor, el año de la publicación y la página en la cual está el texto extraído. El formato de la cita variará según el énfasis -en el autor o en el texto-.

3.1. Citas textuales

Existen 4 formas de hacer una cita textual dependiendo del contenido y del énfasis:

3.1.1. Cita textual de menos de 40 palabras con énfasis en el autor

Como vemos en la Figura 1, al tener una cita de menos de 40 palabras se debe insertar en el medio de nuestro texto. En este caso tenemos una cita con énfasis en el autor, por lo tanto lo citamos primero con el apellido y el año del texto citado seguido de una frase o palabra que vincule al autor con la cita, ej: afirma, concluye, nos dice, etc. Seguido de la cita textual y finalmente entre paréntesis el número de la página.

Elementos:

Apellido del autor: solo el primer apellido o el apellido más conocido.

Año del texto citado: entre paréntesis va el año en que se publicó el texto citado.

Cita: entre comillas dobles se transcribe el texto a citar.

Página: al final de la cita, entre paréntesis, se pone la página del libro o artículo que fue citado.

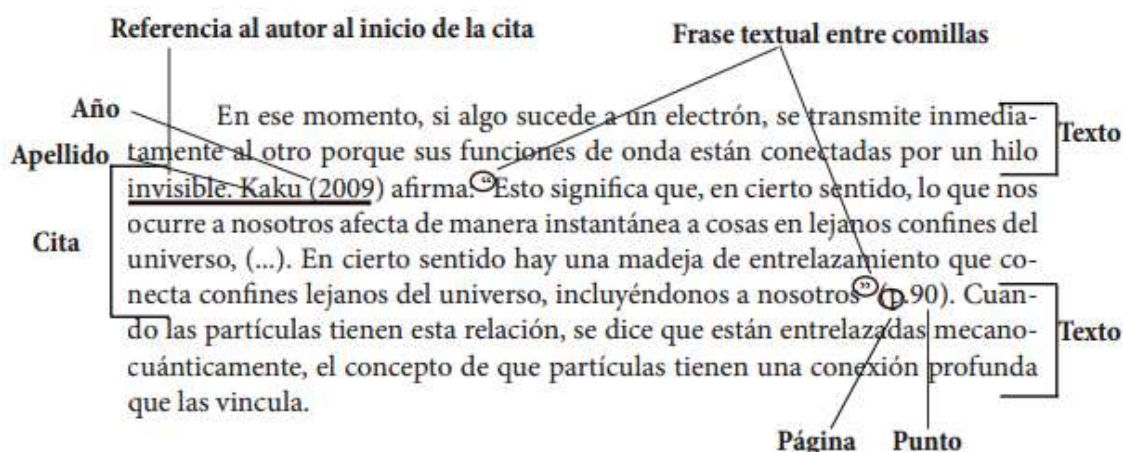


Figura 1. Cita basada en el autor de menos de 40 palabras (Centro de escritura Javeriano, 2018).

3.1.2. Cita textual de menos de 40 palabras con énfasis en el texto

Como vemos en la Figura 2, al tener una cita de menos de 40 palabras se debe insertar en el medio de nuestro texto. En este caso tenemos una cita con énfasis en el texto, por lo tanto lo citamos primero el texto entre comillas y después de éste, apellido, año y página separados por comas y encerrador entre paréntesis; Se finaliza con un punto seguido.

Elementos:

Cita: entre comillas dobles se transcribe el texto a citar.

Datos de la cita: este elemento contiene primero el apellido del autor (el primero o más conocido), segundo el año en que se publicó el texto citado y tercero la página donde se encuentra el fragmento citado. Estos tres elementos se separan por comas y se encierran entre paréntesis.

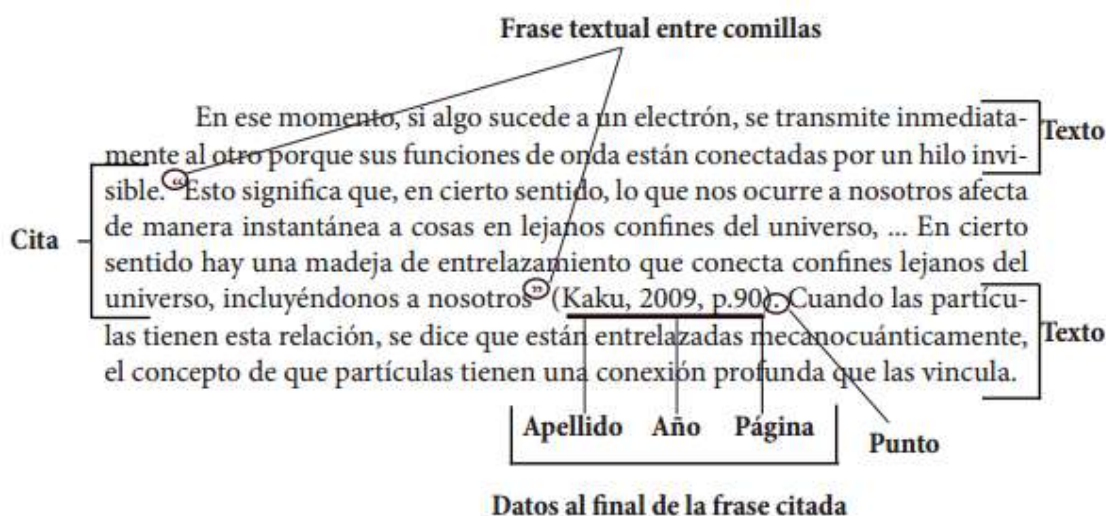


Figura 2. Cita basada en el texto de menos de 40 palabras (Centro de escritura Javeriano, 2018).

3.1.3. Cita textual de más de 40 palabras con énfasis en el autor

Como vemos en la Figura 3, al tener una cita de más de 40 palabras se debe insertar aparte de nuestro texto y con sangría (5 espacios). En este caso tenemos una cita con énfasis en el Autor, por lo tanto antes de comenzar la cita ponemos el primer apellido del autor, seguido del año de la publicación entre paréntesis y después una frase o palabra que vincule al autor con la cita, ej: afirma, concluye, nos dice, etc. Finalmente en un párrafo aparte ponemos nuestra cita textual sin comillas, terminada con un punto y la página citada.

Elementos:

Apellido del autor: solo el primer apellido o el apellido más conocido.

Año del texto citado: entre paréntesis va el año en que se publicó el texto citado.

Cita: sin comillas, en un párrafo aparte se transcribe el texto a citar, finaliza con punto.

Página: al final de la cita, entre paréntesis, se pone la la página del libro o artículo que fue citado.

Nota: en el caso de que no se sepa la fecha en la que se publicó el texto se debe poner "s.f" en vez del año en la cita en el texto. En la referencia en vez del año se debe poner "Sin fecha".

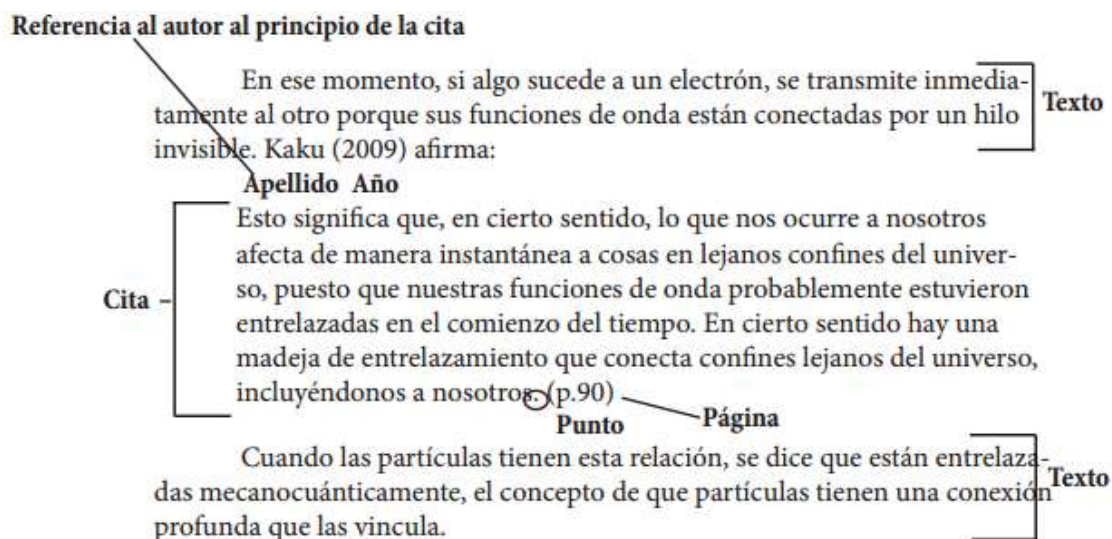


Figura 3. Cita basada en el autor de más de 40 palabras (Centro de escritura Javeriano, 2018).

3.1.4. Cita textual de más de 40 palabras con énfasis en el texto

Como vemos en la Figura 4, al tener una cita de más de 40 palabras se debe insertar aparte de nuestro texto y con sangría (5 espacios). En este caso tenemos una cita con énfasis en el texto, por lo tanto primero ponemos en un párrafo aparte nuestra cita textual sin comillas, terminada con un punto y después de éste, apellido, año y página separados por comas y encerrador entre paréntesis.

Elementos:

Cita: sin comillas, en un párrafo aparte se transcribe el texto a citar, finaliza con punto.

Datos de la cita: este elemento contiene primero el apellido del autor (el primero), segundo el año en que se publico el texto citado y tercero la pagina donde se encuentra el fragmento citado. Estos tres elementos se separan por comas y se encierran entre paréntesis.

Nota: en el caso de que no se sepa la fecha en la que se publicó el texto se debe poner "s.f" en vez del año en la cita en el texto. En la referencia en vez del año se debe poner "Sin fecha". Ejemplo: (Gutierrez y Rojas, s.f.)

Es necesario agregar una cita de parafraseo cuando se dice una idea de un autor en palabras propias del escritor. Al igual que las citas textuales, las citas de parafraseo son de 2 tipos dependiendo de su énfasis: basadas en el texto, basadas en el autor.

Cita basada en el texto

En ese momento, si algo sucede a un electrón, se transmite inmediatamente al otro porque sus funciones de onda están conectadas por un hilo invisible.

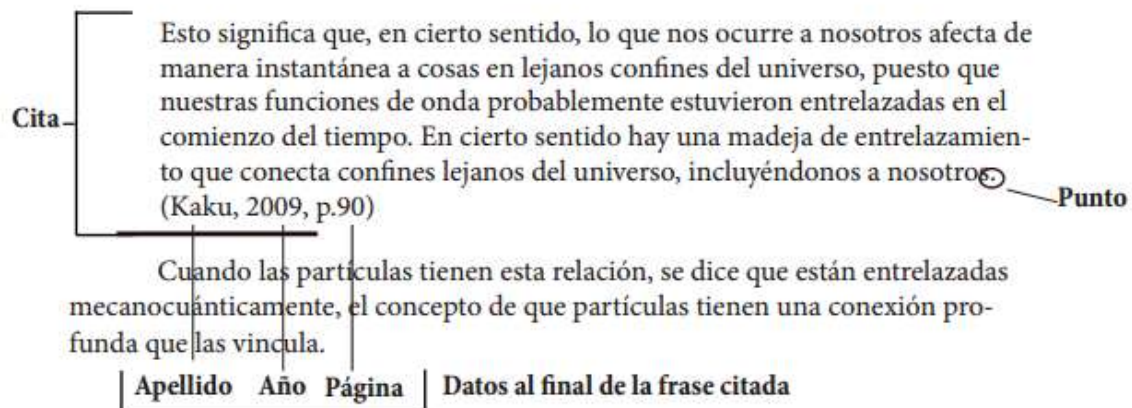


Figura 4. Cita basada en el texto de más de 40 palabras (Centro de escritura Javeriano, 2018).

3.2. Citas parafraseadas o No literales

Elementos:

Apellido del autor, seguido por coma y año de la publicación, todo esto entre paréntesis. Ejemplo: (Rojas, 2013)

3.2.1. Basadas en el texto

Datos al final de la cita.

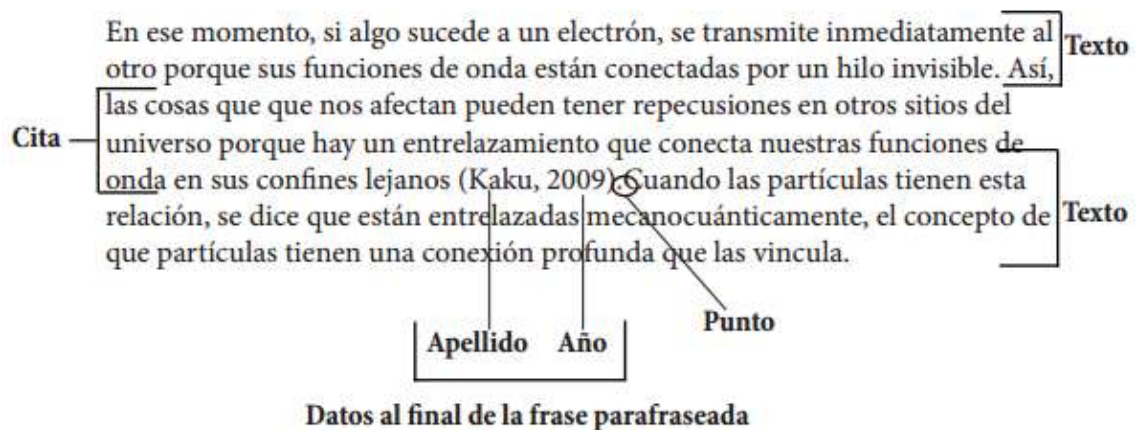


Figura 5. Cita parafraseada basada en el texto (Centro de escritura Javeriano, 2018).

3.2.2. Basadas en el autor

Referencia al inicio de la cita

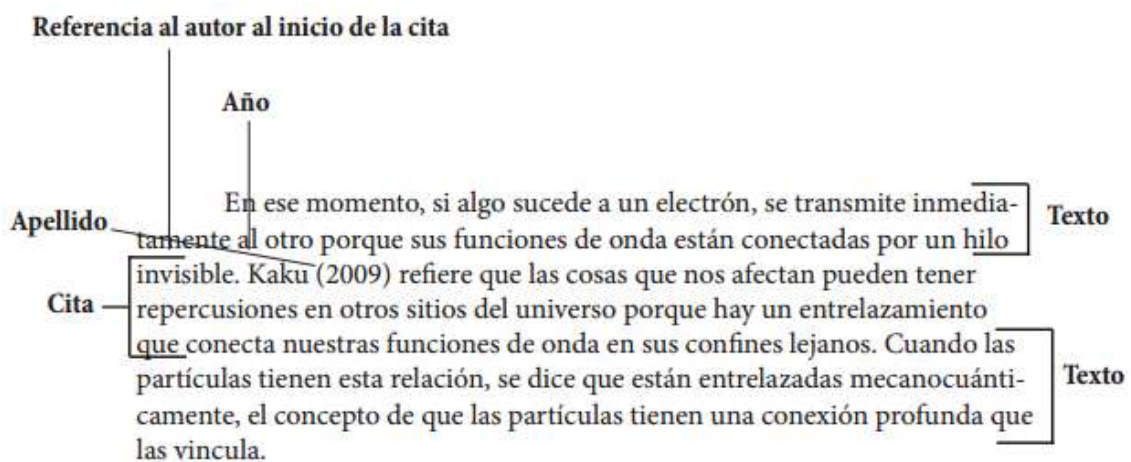


Figura 6. Cita parafraseada basada en el autor (Centro de escritura Javeriano, 2018).

3.2.3. Reglas según cantidad de autores

Las citas deben crearse dependiendo del número de autores como se describe a continuación.

Dos autores:

Dependiendo del lenguaje del artículo o documento se debe usar "y" o "&" respectivamente para unir los nombres de los autores. Utilizaremos "y" en textos en español y usaremos "&" en textos en inglés:

- Cita textual: Gutierrez y Rojas (2013) / Rosenblum & Kuttner (2010).
- Cita parafraseada: (Gutierrez y Rojas, 2013). / (Rosenblum & Kuttner, 2010).

Tres a cinco autores:

En este caso la primera vez que se hace la cita se debe escribir todos los apellidos de los autores. Después solo se debe citar al primer autor y se debe agregar "et al.":

- Cita textual: Castiblanco, Gutierrez y Rojas (2013). (...) Castiblanco et al. (2013).
- Cita parafraseada: (Castiblanco, Gutierrez y Rojas, 2013). (...) (Castiblanco et al., 2013).

Seis o más autores:

Siempre se cita el apellido del primer autor seguido de "et al.":

- Cita textual: Rojas et al. (2013).
- Cita parafraseada: (Rojas et al., 2013).

Anónimo:

Cuando el autor es anónimo, en vez del apellido se coloca la palabra "anónimo" y se tienen en cuenta todas las reglas anteriores:

- Cita textual: Anónimo (2013).
- Cita parafraseada: (Anónimo, 2013).

Resulta muy importante no abusar de las citas anónimas para evitar dar la sensación de que se desconoce la fuente del recurso.

Autor corporativo:

La primera vez que se cita se debe poner el nombre completo de la institución o corporación seguido de su sigla, en las siguientes referencias basta con citar las siglas:

- Cita textual: International Bussiness Machines [IBM] (2013). (...) IBM (2013).
- Cita parafraseada: (International Bussiness Machines [IBM], 2013). (...) (IBM, 2013).

Cita de una cita:

Se realiza cita de una cita cuando se está teniendo acceso a fuentes secundarias de información. Es decir, cuando se accede a información de algún autor o entidad a través de otro autor, quien lo ha citado en su texto. Si, por ejemplo, se está leyendo un libro de Stephen Hawking y éste cita una opinión o afirmación de Roger Penrose se cita:

- Penrose 2014 (citado por Hawking, 2010) piensa que las matemáticas (...).

No abusar de citas indirectas, mejor utilizar la cita original.

3.3. Legislación

- Cita en el texto: (Título de la regulación, Fecha).
- Cita en el texto de un artículo concreto: (Artículo, Título de la regulación, Fecha).
- Referencia en bibliografía: Título de la regulación, *Nombre publicación oficial*, n.º publicación, sección publicación (pp-pp) (año publicación). Disponible en <http://...>

Cita en texto: (LODDMFAS 9/2011, de 27 de julio)

Cita en texto, un artículo concreto: (art. 15 LODDMFAS 9/2011, de 27 de julio)

Referencia: Ley Orgánica 9/2011, de 27 de julio, de derechos y deberes de los miembros de las Fuerzas Armadas. *Boletín Oficial del Estado*, 28 de julio de 2011, núm. 180, pp. 85320-85345. Disponible en [http://.....](http://...)

3.4. Resumen citas

Tabla 1

Estilos de citación básicos

Tipo de cita bibliográfica según el número de autores	Formato de autor, primera cita bibliográfica en texto	Formato de autor, siguientes citas bibliográficas en texto	Formato de paréntesis, primera cita bibliográfica en texto	Formato de paréntesis, siguientes citas bibliográficas
1 autor	Soler (2008)	Soler (2008)	(Soler, 2008)	(Soler, 2008)
2 autores	Soler y Ramírez (2003)	Soler y Ramírez (2003)	(Soler y Ramirez, 2003)	(Soler y Ramírez, 2003)
3 autores	Martori, Madariaga y García (1998)	Martori et al. (1998)	(Martori, Madariaga y García, 1998)	(Martori et al., 1998)
4 autores	Bradley, Ramirez, Soo y Walsh (2006)	Bradley et al. (2006)	(Bradley, Ramirez, Soo y Walsh, 2006)	(Bradley et al., 2006)
5 autores	Bradley, Ramirez, Allen, Soo y Walsh (2008)	Bradley et al. (2008)	(Bradley, Ramirez, Allen, Soo y Walsh, 2008)	(Bradley et al., 2008)
6 o más autores	Tubau et al. (2010)	Tubau et al. (2010)	(Tubau et al., 2010)	(Tubau et al., 2010)
Autor corporativo (con acrónimo)	National Institute of Mental Health (NIMH, 1999)	NIMH (1999)	(National Institute of Mental Health [NIMH], 1999)	(NIMH, 1999)
Autor corporativo (sin acrónimo)	Casal Claret (2012)	Casal Claret (2012)	(Casal Claret, 2012)	(Casal Claret, 2012)

Nota. Esquema de cómo hay que introducir la cita bibliográfica en el texto de una obra según el número y la tipología de los autores. Adaptado de *Publication Manual of the American Psychological Association*, 2010, p. 177. Washington, DC: American Psychological Association. © 2010 de American Psychological Association.

4. Referencias bibliográficas

Las referencias son las fuentes que se utilizaron de apoyo en el trabajo para sustentar los argumentos o los hechos mencionados, en otras normas se llaman las referencias como **bibliografía**. En el formato APA se debe citar la referencia en el texto y adicionalmente agregarla en la lista de referencias. A continuación se muestra un ejemplo de un párrafo con su respectiva cita y como se agrega a la lista de referencias o bibliografía con normas APA.

¡Importante!

Todos los autores citados en el cuerpo de un texto o trabajo deben coincidir con la lista de referencias del final.

Nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa.

Cada una de las referencias debe tener sangría francesa y el listado debe organizarse según el orden alfabético de los apellidos de los autores de las fuentes.

Para la referenciación de números o volúmenes de alguna publicación es necesario usar números arábigos y no romanos.

Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.

Tuszynsky, J., Brown, J., Crawford, E., Carpenter, E., Nip, M., Dicon, J., y otros. (2005). Molecular dynamics simulations of tubulin structure and calculations of electrostatic properties of microtubules. *Mathematical and Computer Modelling*, 41(10), 1055-1070.

4.1. Libros

Cada libro en las primeras páginas trae una identificación que provee toda la información necesaria para realizar la referencia bibliográfica.

4.1.1. Libro impreso

- Apellido autor, Iniciales nombre autor, (Año). *Título en cursiva*. Lugar (Ciudad, País): Editorial.

Hacyan, S., (2004). *Física y metafísica en el espacio y el tiempo. La filosofía en el laboratorio*. México DF: Fondo nacional de cultura económica.

4.1.2. Libro impreso con versión electrónica

En el caso de libros impresos pero que también disponen de versión digital, suponiendo que se haya utilizado esta segunda forma, lo referenciaremos de la siguiente manera:

- Autor (s) del libro - Apellido, Inicial. (Año de publicación). *Título del libro*. Lugar de publicación: Editorial. [versión electrónica]. Recuperado de: URL (<http://> - dirección de la página).

Con DOI

- Autor (s) del libro - Apellido, Inicial. (Año de publicación). *Título del libro*. Lugar de publicación: Editorial. [versión electrónica]. doi: xx.xxxxxxxx

4.1.3. Libro exclusivamente electrónico

Los libros en versión electrónica pueden venir de dos maneras: Con DOI y Sin DOI. El DOI es un identificador digital de objeto, único para cada libro.

Libros en línea

- Apellido, A. A. (Año). *Título*. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

De Jesús Domínguez, J. (1887). *La autonomía administrativa en Puerto Rico*. Recuperado de <http://memory.loc.gov/>

Con DOI

(Digital Object Identifier), Identificación de material digital, es un código único que tienen algunos artículos y libros extraídos de bases de datos en la web. Cuando tiene DOI se omite la URL y la fecha de recuperación del libro.

- Apellido, A. A. (Año). *Título*. doi: xx.xxxxxxxx

Montero, M. y Sonn, C. C. (Eds.). (2009). *Psychology of Liberation: Theory and applications*. doi: 10.1007/ 978-0-387-85784-8

4.1.4. Capítulo de un libro

Se referencia un capítulo de un libro cuando el libro es con editor, es decir, que el libro consta de capítulos escritos por diferentes autores.

- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Ciudad: Editorial.

Molina, V. (2008). "... es que los estudiantes no leen ni escriben": El reto de la lectura y la escritura en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. En H. Mondragón (Ed.), *Leer, comprender, debatir, escribir. Escritura de artículos científicos por profesores universitarios* (pp. 53-62). Cali: Sello Editorial Javeriano.

Libro impreso con versión electrónica:

- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Lugar de publicación: Editorial. [versión electrónica]. Recuperado de: URL (http:// - dirección de la página).

Con DOI

- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Lugar de publicación: Editorial. [versión electrónica]. doi: xx.xxxxxxxx

Libro exclusivamente electrónico

- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Año). *Título*. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

Con DOI

- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Año). *Título*. doi: xx.xxxxxxxx

Si se tiene un libro sin la información completa, por ejemplo, no se cuenta con el autor o la fecha puede consultarnos a través de nuestro correo ariadna.farran@elerniam.com.

4.2. Publicaciones periódicas

4.2.1. Artículos científicos (journal)

Con DOI

Cuando el artículo tiene DOI se omite la URL y la fecha de recuperación del artículo.

- Apellido, A. A., Apellido, B. B. y Apellidos, C. C. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp. doi: xx.xxxxxxx

Bezuidenhout, A. (2006). Consciousness and Language (review). *Language*, 82(4), 930-934. doi: 10.1353/lan.2006.0184

Sin DOI

Artículo Impreso

- Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

Fields, D. (2007). Más allá de la teoría neuronal. *Mente y Cerebro*, mayo/junio 2007(24), 12-17.

Artículo Online

- Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp. Recuperado de: <http://....>

Mota de Cabrera, C. (2006). El rol de la escritura dentro del currículo de la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (esl/efl): Una perspectiva histórica. *Acción Pedagógica*, 15(1), 56-63. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/accionpe/>

Variación de acuerdo a los autores

Un autor

- Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

Tarlaci, S. (2010). A Historical View of the Relation Between Quantum Mechanics and the Brain: A Neuroquantologic Perspective. *NeuroQuantology*, 8(2), 120-136.

De dos a siete autores

Se listan todos los autores separados por coma y en el último se escribe y o & en función del idioma en el que esté redactado el texto.

Karuppath, N., & Panajikunnath, A. (2010). Quantum Nonlocality, Einstein – Podolsky – Rosen Argument, and Consciousness. *NeuroQuantology*, 8(2), 231-236.

Tuszynski, J., Sataric, M., Portet, S., & Dixon, J. (2005). Physical interpretation of micro tubule self-organization in gravitational fields. *Physics Letters A*, 340(1-4), 175-180.

Ocho o más autores

Se listan los primeros seis autores, se ponen puntos suspensivos y se lista el último autor.

Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J.-Y., Coatsworth, D., Lengua, L.,...Griffin, W. A. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child programs for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 68(2), 843-856.

4.2.2. Artículo de revista (no científica)

Impreso

- Apellido, A. A. (Día de mes Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*. Volumen(Número), pp-pp.

Newman, V. (13 de noviembre 2010). La información: ¿en la urna de cristal?. *Semana*, (15), p.10.

Online

- Apellido, A. A. (Día de mes Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*. Recuperado de

Coronell, d. (29 de enero 2011). Una decisión contraevidente. *Semana*. Recuperado de <http://www.semana.com/noticias-opinion/decision-contraevidente/150973.aspx>

Nota: Se debe incluir el mes y el año para las revistas que tienen publicaciones mensuales. En el caso de que la publicación sea diaria o semanal se incluye el día.

4.2.3. Periódico

Impreso

- Apellido A. A. (Día de Mes Año). Título del artículo. *Nombre del periódico*, pp-pp.

Con autor

Manrique Grisales, J. (14 de noviembre 2010). La bestia que se tragó Armero. *El Espectador*, pp. 16-17.

Sin autor

Drogas genéricas. (25 de septiembre 2010). *El Tiempo*, p. 15.

Online

- Apellido A. A. (Día de Mes Año). Título del artículo. *Nombre del periódico*, Recuperado de

Bonet, E. (2 de febrero 2011). Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo. *El Tiempo*. Recuperado de http://www.eltiempo.com/mundo/afrika/protestas-en-egipto_8817580-4

4.3. Simposios y conferencias

- Autor, A., y Autor, A. (Mes, Año). Título de la ponencia. En A. Apellido del presidente del congreso (Presidencia), *Título del simposio o congreso*. Simposio o conferencia llevado a cabo en el congreso Nombre de la organización, Lugar.

Manrique, D., y Aponte, L. (Junio, 2011). Evolución en el estudio y conceptualización de la consciencia. En H. Castillo (Presidencia), *El psicoanálisis en Latinoamérica*. Simposio llevado a cabo en el XXXIII Congreso Iberoamericano de Psicología, Medellín, Colombia.

4.4. Tesis

Impresa

- Autor, A. (Año). *Título de la tesis* (Tesis doctoral inédita). Universidad, facultad, País.

Ramos, M. (2010). *Aprendizaje en un centro comunitario el cine y el programa Storybook Weaver como núcleos generadores de cuentos*. [Tesis doctoral inédita]. Universidad de Alcalá, Facultad de Psicopedagogía, España.

Online

- Autor, A. (Año). *Título de la tesis* (Tesis doctoral inédita). Universidad, Facultad, País. Recuperado de (base de datos o URL)

Landaeta Olivo, J.F. (2016). *Marco de referencia para la comunicación y seguimiento de la implantación de una estrategia tecnológica* (Tesis doctoral, Universidad Carlos III de Madrid). Recuperado de <http://hdl.handle.net/10016/23113>

Online con Identificador

- Autor, A. (Año). *Título de la tesis* (Tesis doctoral inédita). Universidad. Recuperado de Proquest Digital Dissertation. (Código identificador)

4.5. Legislación

- Título de la regulación, *Nombre publicación oficial, nº publicación*, sección publicación (pp-pp) (año publicación). Disponible en <http://...>

Ley Orgánica 9/2011, de 27 de julio, de derechos y deberes de los miembros de las Fuerzas Armadas. *Boletín Oficial del Estado*, 28 de julio de 2011, núm. 180, pp. 85320-85345. Disponible en <http://.....>

5. Material audiovisual

5.1. Película

- Apellido del productor, A. (Productor) y o & (dependiendo del idioma) Apellido del director, A. (Director). (Año). *Nombre de la película* [cinta cinematográfica]. País: productora.

Sher, S., Shamberg, M., Devito, D. (Productores) & LaGravenese, R. (director). (2007). *Escritores de Libertad* [Cinta cinematográfica]. E.E.U.U: Paramount Home Entertainment.

5.2. Vídeos

- Autor, A. A. [Nombre de usuario]. (Día, mes y Año). Título del video [Archivo de video]. Recuperado de <http://xxxxx>

Apsolon, M. [markapsolon]. (2011, September 9). Real ghost girl caught on Video Tape 14 [Archivo de video]. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=6nyGCbxD848>

5.3. Series de televisión

- Apellido del productor, A. (Productor). (Año). *Nombre de la serie* [serie de televisión]. Ciudad: Productora.

Baker, J. (Productor). (2006). *One tree hill* [serie de televisión]. Hollywood: Twentieth Century Fox.

5.4. PODCAST

- Apellido, A. (Día de Mes Año). *Título del PODCAST* [Audio podcast]. Recuperado de <http://xxxx>

Van Nuys, D. (Producer). (19 de diciembre 2007). *Shrink rap radio* [Audio podcast]. Recuperado de <http://www.shrinkradio.com/>

5.5. Blogs

- Apellido, A. (año, día, mes). *Título del post* [web log post]. Recuperado de <http://xxxx>

PZ Myers. (2007, 22 de enero). *The unfortunate prerequisites and consequences of partitioning your mind* [Web log post]. Recuperado de http://scienceblogs.com/pharyngula/2007/01/the_unfortunate_prerequisites.php

6. Tipos de figuras y tablas y su citación

En el momento de incorporar una figura o tabla en nuestro documento es necesario diferenciar entre 3 tipos de recursos dependiendo del grado de modificación/elaboración por parte del autor de las mismas:

- **Recuperado de:** para las figuras y tablas que se incorporan de forma literal, sin ninguna modificación.
- **Adaptado de:** para aquellas que han sido levemente modificadas respecto la original.
- **Elaboración propia:** tabla o figura elaborada plenamente por el mismo autor del documento. En este caso no hace falta hacer referencia a la autoría del recurso en la nota de la figura.

También es importante a la hora de citar una figura o tabla en el texto del documento **evitar** frases del tipo:

- En la figura de la página 25 hemos visto que...
- De la figura de la página anterior deducimos que...
- En la tabla de la próxima página veremos claramente...

Debemos referenciarlas **únicamente por su número de recurso** (empezando con mayúscula):

- En la Figura 1 podemos observar...
- De la Tabla 3 deducimos que...

7. Inserción de figuras

Las normas APA tienen en cuenta varios tipos de figura como los siguientes:

- **Gráficos:** representan la relación cuantitativa entre dos ejes, por ejemplo un gráfico de barras.
- **Diagramas:** representa información no cuantitativa, por ejemplo un diagrama de flujo o de procesos.
- **Dibujos:** representa la información con ilustraciones.
- **Fotografías:** son representaciones visuales de la información.

Nota de la figura

Debe ir ubicada **debajo** de la figura.

Debe comenzar con el número de la figura en cursiva, ej: "*Figura 1*", seguido de la descripción de la figura y su fuente, con el formato adecuado dependiendo del tipo de documento de procedencia.

De la siguiente manera, por ejemplo en el caso de proceder de una página de internet:

- *Figura 1.* Descripción de la figura (Nota de la figura (Apellido autor, Año)).
- *Figura 1.* Desempleo juvenil vs desempleo general (Euromonitor International, 2013).

Por último se debe **incluir en la lista de referencias** de acuerdo al tipo de documento original. En el ejemplo anterior se incluiría de la siguiente manera:

- Apellido, Inicial. (año). *Título del trabajo* [Tipo]. Recuperado de <http://www.www.www>.
- Euromonitor International. (2013). *Youth unemployment rate vs. total unemployment rate. 2006-2011* [Gráfico]. Recuperado de <http://www.portal.euromonitor.com>

En caso de tratarse de una figura **creada por el mismo autor (Elaboración propia)** no es necesario referenciar la autoría.

7.1. Figuras con datos extras

Aunque las figuras normalmente solo constan de un pie en la parte inferior con el número y una nota básica con la descripción de la figura y su origen, hay casos especiales en los que necesitamos añadir información extra de la figura.

Ejemplos de estos casos pueden ser algunos gráficos y figuras estadísticas en las que nos puede interesar añadir información que por algún motivo no se ha añadido en la propia leyenda del gráfico (unidad de medida, símbolos, escalas o abreviaturas).

Para hacerlo debemos añadir esta información entre la descripción de la figura y su fuente.

7.2. Ejemplos de figuras y referencias

Figura sacada de un texto científico



Nota

Figura 2. Nota de la figura (Apellido autor, Año, página)

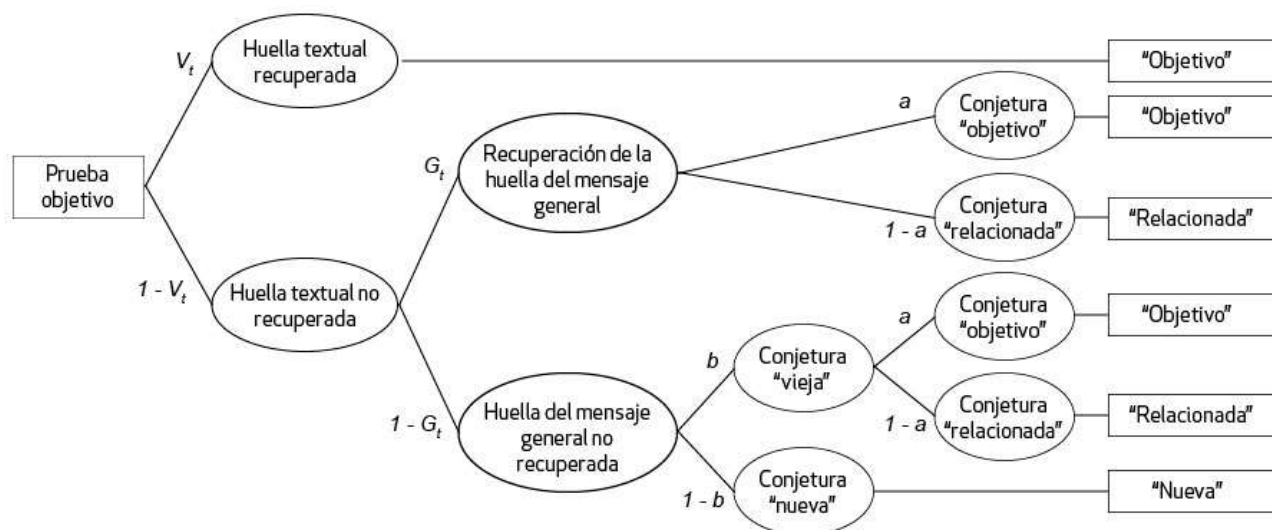
Figura 2. Macho de Hypsiboas gladiator (Kohler et al., 2010, p. 584).

Referencia

Apellidos, Iniciales nombre autor. (Año de publicación). Título del artículo. *Título de la revista en cursiva, volumen de la revista en cursiva* (número de la revista), páginas que abarca el artículo. doi

Kohler, J., Koscinski, D., Padial, J. M., Chaparro, J. C., Handford, P., Loughheed, S. C., & Riva, I. (2010). Systematics of Andean gladiator frogs of the Hypsiboas pulchellus species group (Annuar, Hylidae). *Zoologica Scripta*, 39(6), 572-590. doi:10.1111/j.1463-6409.2010.00448.x

Gráfico con información extra sacado de una revista científica (Journal)



Nota

- *Figura 1.* Descripción o título de la imagen. Especificaciones del gráfico. Adaptado de "Título del artículo", por A.A. Apellido, (Año). *Nombre de la revista, volumen* (número), pp-pp. Copyright (si se conoce).
- *Figura X.* Modelo de árbol de procesamiento para el paradigma simplificado de reconocimiento conjunto. Los rectángulos del lado izquierdo denotan el tipo de prueba, los rectángulos del lado derecho denotan las respuestas. Éstos se conectan a través de ramificaciones del árbol de procesamiento y representan la combinación de los procesos cognitivos postulados por el modelo. V_t = probabilidad de recuperar una huella textual objetivo ante una prueba objetivo; G_t = probabilidad de recuperar una huella de mensaje general ante una prueba objetivo; b = probabilidad de adivinar que un elemento es una prueba objetivo o una relacionada; a = probabilidad de adivinar un "objetivo". Adaptado de "A Simplified Cojoint Recognition Paradigm for the Measurement of Gist and verbatim Memory", por C. Stahla and K. C. Klauer, 2008, *Journal of Experimental Psychology: learning, Memory and Cognition*, 34, p. 573. Copyright 2008 por la American Psychological Association.

Referencia

- Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen* (número), pp-pp.
- Stahla C. and Klauer K.C. (2008). A Simplified Cojoint Recognition Paradigm for the Measurement of Gist and verbatim Memory". *Journal of Experimental Psychology: learning, Memory and Cognition*, 34, p. 573.

Figura sacada de internet



Nota

Figura 3. Nota de la figura (Apellido autor, Año).

Figura 3. Vector de un pájaro (McMillan, 2009).

Referencia

Apellido, A. A. (Fecha). Título de la página. Recuperado de: Nombre de la página web. dirección de donde se extrajo el documento (URL).

McMillan, T. (2009). Fantail vector. Recuperado de <http://www.kiwiwise.co.nz/photo/fantail-vector>

8. Inserción de tablas

Numero de la tabla: este es el primer elemento visible de la tabla, comienza en mayúscula y termina con el numero de la tabla. **En negrita.** Junto con el nombre de la tabla van situados encima de la tabla. Ej: "Tabla 1".

Nombre de la tabla: es el título de la tabla, debe ser corto, simple y descriptivo. Se escribe **en cursiva y sin punto final.**

Nota de la tabla: la nota va después de la línea inferior, debajo de la tabla. La palabra *Nota va en cursiva* y acaba en punto.

Justo después de la palabra *Nota* añadiremos la frase Recuperado de / Adaptado de / Elaboración propia dependiendo del origen de la misma.

En esta nota debemos añadir también, cualquier información necesaria para entender mejor la tabla.

Hay tres tipos de notas que en caso de aparecer, deben hacerlo en el siguiente orden y cada una de ellas en una línea propia:

- **Nota general:** ofrece informaciones relacionadas con toda la tabla (abreviaturas, símbolos...).
- **Nota específica:** ofrece información relacionada con datos específicos de una columna o fila determinada. debe indicarse con una letra minúscula como subíndice (_a).
- **Nota de probabilidad:** indica resultados significativos de pruebas. Se indican con un asterisco como superíndice (*p<.02).

Formato de la tabla

Según el estándar APA, en las tablas deben utilizarse básicamente solo filetes horizontales debajo de los títulos, encabezados y al final de la tabla.

Se pueden añadir algunos más para clarificar la tabla.

Aquellas tablas que no cumplan estas normas APA pero sean muy interesantes por su contenido y no se puedan rehacer, se podrán insertar en el formato original.

Referenciar tabla

- Si la tabla se tomó de otra publicación, además del título de la tabla (en la parte superior), debemos añadir en la nota de la tabla (en la parte inferior) el autor original con el formato adecuado dependiendo de la fuente. Por ejemplo en el caso de obtener la tabla de un libro:

Tabla 1

Venta de vitaminas, minerales y suplementos vitamínicos en Nueva Zelanda (11 septiembre 2010 - 11 septiembre 2011)

TABLA

Nota. Recuperado de ACNielsen Information Digest New Zealand. Copyright 2011 por la Compañía Nielsen. Reprinted with permission.

Por último en la lista de referencias se debe incluir la referencia completa de la tabla. De la siguiente manera:

- The Nielsen Company. (2011). *Sales of vitamins/minerals & herbal supplements in New Zealand, 11 Septiembre 2010 – 11 Septiembre 2011*[Tabla]. Recuperado de: ACNielsen Market Information Digest New Zealand.

Ejemplo de tabla recuperada de un libro

Tabla 1

Título de la tabla

Encabezado	Título columna 1	Título columna 2	Título columna 3	Título columna 4
Fila1				
Fila 2				
Fila 3				
Fila 4				

Nota. Recuperado de "*Título del libro*", de Apellido del autor, Primera inicial., Año, p. número de página, Ciudad, País: Editorial

Referencia del libro de este misma tabla

Apellido autor, Iniciales nombre autor, (Año). *Título en cursiva*. Ciudad: Editorial.

9. Referencias bibliográficas del documento

- *Normas apa*. Recuperado de: <http://normasapa.com>
- *Centro de escritura Javeriana*. Recuperado de: http://centrodeescritura.javerianacali.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=138:normas-apa&catid=45:referencias-bibliograficas&Itemid
- *Slideshare*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/zuleco/normas-apa-sexta-edicin-48810433>
- *Referencing guides*. Recuperado de: <http://libguides.unitec.ac.nz/apareferencing/images-tables-figures>
- *Guía para citar textos y referencias bibliográficas según Norma de la American Psychological Association (APA) 6ª edición*. Recuperado de: https://www.ubu.es/sites/default/files/portal_page/files/guia_para_citar_textos_y_referencias_bibliograficas_segun_norma_de_la_apa.pdf
- Viveros Fuentes, S. (2010). Manual de Publicaciones de la American Psychological Association. España: Amer Psychological Assn.