

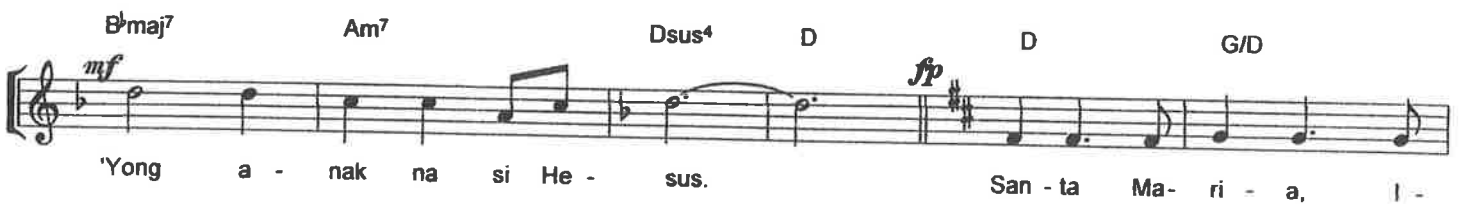
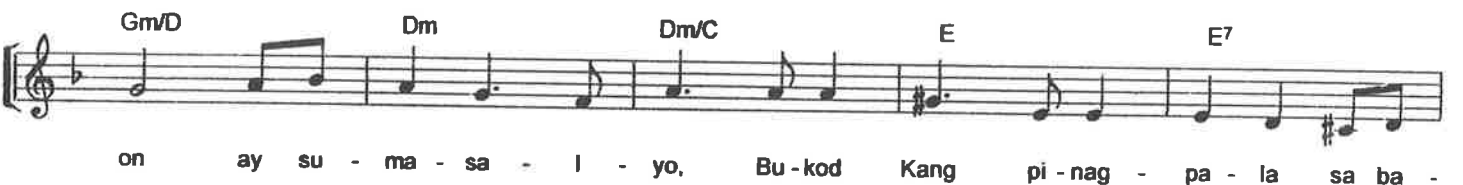
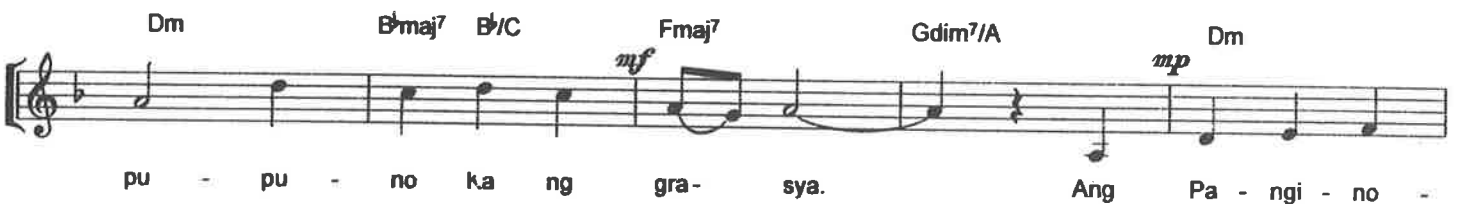
# Aba Ginoong Maria

for Mixed Voices, S.A.T.B., Solo and accompaniment

Traditional

Music by Manoling V. Francisco S.J.  
Arranged by Norman Agatep

**Not too fast** ♩ = 92



A/C# D A/C# Bm Bm/A Gmaj7 A D A/C#

*mf*

na ng D'yos, I - pa - na - la - ngin Mo ka - ming ma - ka - sa - la - nan nga -

Bm Em Asus4 A7 *mp* Dm

yon at kung ka - mi'y ma - ma - ma - tay. A - men.

*Instrumental*

Gm/D Dm Gdim7/D Dm Gm/D

S

S

Dm Gdim7/D *mp* Dm Gm/D Dm

A - ba Gi - no - ong Ma - ri - a,

A

A - ba Gi - no - ong Ma - ri - a, \_\_\_\_\_

T

A - ba Gi - no - ong Ma - ri - a, \_\_\_\_\_

B

A - ba \_\_\_\_\_ Gi - no - ong Ma - ri - a, \_\_\_\_\_

Dm/C                  Dm                  B<sup>b</sup> maj<sup>7</sup>   B<sup>b</sup>/C                  Fmaj<sup>7</sup>                  *mf*                  A<sup>7</sup>                  *fp*

S Na - pu - pu - no Ka ng gra - sya. Ang

A Na - pu - pu - no Ka ng gra - sya. Ang

T Na - pu - pu - no Ka ng gra - sya. Ang

B Na - pu - pu - no Ka ng gra - sya. Ang

Dm                  Gm/D                  Dm                  Dm/C                  E

S Pa - ngi - no - on ay su - ma - sa - l - yo, bu - kod Kang pi - nag -

A Pa - ngi - no - on ay su - ma - sa - l - yo, bu - kod Kang pi - nag -

T Pa - ngi - no - on ay su - ma - sa - l - yo, bu - kod Kang pi - nag -

B Pa - ngi - no - on ay su - ma - sa - l - yo, bu - kod Kang pi - nag -

E<sup>7</sup> Asus<sup>4</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/D

S  
pa - la sa ba - ba - eng la - hat. At pi - nag - pa - la na -

A  
pa - la sa ba - ba - eng la - hat. At pi - nag - pa - la na -

T  
pa - la sa ba - ba - eng la - hat. At pi - nag - pa - la na -

B  
pa - la sa ba - ba - eng la - hat. At pi - nag - pa - la na -

Dm Dm/C B<sup>maj</sup><sup>7</sup> C Dsus<sup>4</sup> D

*mf* *f* *mp*

S  
man ang 'Yong a - nak na si He - sus.

A  
man ang 'Yong a - nak na si He - sus.

T  
man ang 'Yong a - nak na si He - sus.

B  
man. ang 'Yong a - nak na si He - sus.

Chorus 1

Chords: D G/D A/C# D A/C# Bm Bm/A

S: San - ta Ma - ri - a, I - na ng D'yos, I - pa - na - la - ngin

A: San - ta Ma - ri - a, I - na ng D'yos, I - pa - na - la - ngin

T: San - ta Ma - ri - a, I - na ng D'yos, I - pa - na - la - ngin

B: San - ta Ma - ri - a, I - na ng D'yos, I - pa - na - la - ngin

Chorus 2

Chords: Gmaj7 G/A D A/C# Bm Em

S: Mo ka - ming ma - ka - sa - la - nan nga - yon at kung Ka - mi'y ma - ma - ma

A: Mo ka - ming ma - ka - sa - la - nan nga - yon at kung Ka - mi'y ma - ma - ma -

T: Mo ka - ming ma - ka - sa - la - nan nga - yon at kung Ka - mi'y ma - ma - ma -

B: Mo ka - ming ma - ka - sa - la - nan nga - yon at kung Ka - mi'y ma - ma - ma

Asus<sup>4</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup>/D Dm<sup>6</sup>

*mp* *pp*

S - tay. *mp* solo: A - men ooh ooh

A tay. ooh ooh

T tay. ooh ooh

B - tay ooh ooh *pp*

Gdim<sup>7</sup>/D Dm<sup>6</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup>/D Dm<sup>6</sup> Gdim<sup>7</sup>/D

S ooh ooh

A ooh ooh

T ooh ooh

B ooh ooh