Empathy Map

My experience

Creemos que los tablados flamencos del Sacromonte están enfocados hacia los turistas nacionales o extranjeros. Los verdaderos files a esta cultura no asisten a este tipo de espectáculos debido a que buscan otro tipo de ambientes

MIQUEL VIDAL CORTES

En ambos casos ninguno de los dos ha asistido a este tipo de eventos culturales, ya sea porque no ha tenido la oportunidad de ir debido a la ubicación de su residencia o por falta de interés.

MIQUEL VIDAL CORTES

Creemos que está enfocado a la gente mayor o a los turistas

MIQUEL VIDAL CORTES

Empathy Map: case study TOURIST GUIDE

SAY

Experiencia totalemnte recomendable

MIQUEL VIDAL CORTES

Buena acústica del lugar

MIQUEL VIDAL CORTES

Programación variada y de excelente calidad

MIQUEL VIDAL CORTES

Expectativas superadas a las inicialmente definidas

MIQUEL VIDAL CORTES

Desde cualquier lugar se ve bien el espectáculo

MIQUEL VIDAL CORTES

El flamenco es un género musical muy diferente

Aurelio

Los bailes son sorprendentes

Aurelio

Me gustó mucho lo emocianal y apasionado que es

Aurelio

Es muy interesante y quiero seguir aprendiendo

Aurelio

THINK

what the users might be thinking? motivations, their goals, their needs, their desires?

El flamenco es un arte al alcanze de pocos para ser representado

MIQUEL VIDAL CORTES

Espectáculo único

MIQUEL VIDAL CORTES

Culturalmente interesante

MIQUEL VIDAL CORTES

Está muy enfocado al tursita extranjero

MIQUEL VIDAL CORTES

No sé mucho sobre el flamenco

Aurelio

Creo que es una música muy tradicional y española

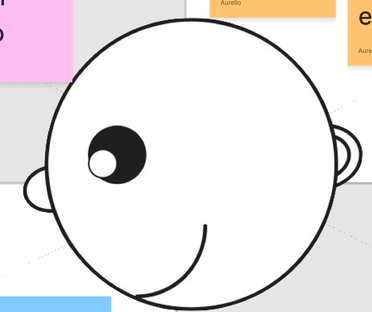
Aurelio

El ritmo y estilo de la música es un poco extraños para mi

Aurelio

Solo conozco a unos pocos artistas como Camarón o Paco de Lucía

Aurelio



DO

the actions the users takes

Informarse sobre cuales son las mejores opciones y comparar precios

MIQUEL VIDAL CORTES

Reservar el espectáculo con el pack deseado

MIQUEL VIDAL CORTES

Imprimir las entradas o guardarlsa en el teléfono

MIQUEL VIDAL CORTES

Leer reseñas del lugar donde van a asistir

MIQUEL VIDAL CORTES

Ver vídeos y fotografías del tablado elegio

MIQUEL VIDAL CORTES

Informarse de las normas definidas en el tablado flamenco

MIQUEL VIDAL CORTES

FEEL

emotions your users be feeling

Simbios entre el público y los artistas

MIQUEL VIDAL CORTES

Trasmite elegancia

MIQUEL VIDAL CORTES

Muy buen trato por parte del personal del tablado

MIQUEL VIDAL CORTES

Curiosidad por saber más sobre el flamenco

Aurelio

Buen ambiente

MIQUEL VIDAL CORTES

Respeto por el flamenco y toda la cultura e historia detrás de este

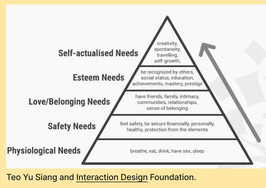
Aurelio

El precio pagado se adecua al espectáculo dado

MIQUEL VIDAL CORTES

USER NEEDS

What he really need?



Teo Yu Siang and Interaction Design Foundation.

Que se vea correctamente independiente del lugar donde se sienten

MIQUEL VIDAL CORTES

Comodidad

MIQUEL VIDAL CORTES

Que se oiga correctamente

MIQUEL VIDAL CORTES

Buscar información sobre el flamenco

Aurelio

Tener un ambiente que comparta el gusto por el flamenco(amigos, familia...)

MIQUEL VIDAL CORTES

INSIGHTS

How can I help the user?

Porgramaciones especiales

MIQUEL VIDAL CORTES

Ofertas para nuevos usuarios

Aurelio

Varios tipos de entrada (con tapas, cena...)

Aurelio