

# Miguel Gea Associated Professor

# Miguel Gea Megías

Dpt. Lenguajes y Sistemas Informáticos (<a href="http://lsi.ugr.es">http://lsi.ugr.es</a>) ETSI Ingeniería Informática (<a href="http://etsiit.ugr.es">http://etsiit.ugr.es</a>) Universidad de Granada (<a href="http://www.ugr.es">http://www.ugr.es</a>) 18071 Granada (España)

(34) 958241000 ext 40638 mgea@ugr.es

# **Expertise**

Software Engineering related with the following issues:

- Human Computer Interaction,
- Interface Design & User Experience
- Usability & accessibility, Design for All.
- e-Learning
- Immersive Storytelling

UNESCO ID: 1203.09 ORCID: 0000-0002-2603-3172

SCOPUS: 15020576100

Google Scholar ID:

https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=7oUT6OIAAAAJ

ResearchGate:

https://www.researchgate.net/profile/Miguel Gea

#### **Position**

Universidad de Granada, Profesor Titular de Universidad

2000-present

During this period, I'm also involved in

Head of the Department: Lenguajes y Sistemas Informáticos 2004-2008

Director of CEVUG (Center for eLearning at University of Granada) 2008-2015

This is the reference Center for creating and support e-Learning at University of Granada (<a href="http://cevug.ugr.es">http://cevug.ugr.es</a>)

Universidad de Granada, Assistant / Lecturer

1991 - 1999, Granada

# Affiliations & memberships

#### Asociación de Interacción-Persona Ordenador

2000-present

Founder member of the Spanish Association related with Human-Computer Interaction.

#### **CRUE-TIC**

2004-2008

Spanish Chapter of Rector's ICT delegate. (<a href="http://tic.crue.org">http://tic.crue.org</a>)

### **Applied Sciences Journal** (2076-3417)

2020-22

Editorial Board Member ((https://www.mdpi.com/journal/applsci)

# Education & Courses

#### **Bachelor on Computer Science**

1985-1990 University of Granada

Degree of 5 years in Computer Science.

#### PhD in Computer Science

1997 Granada

Doctoral Studies focuses on Software Engineering. Dissertation: Formal Specification of Computer Graphics.

# Teaching

#### **Current courses list:**

https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/\*/show/1ff4110288820120f6fd5ee97f4b0049

#### **User Interface Design**

1995-present

A Computer Science bachelor course, specialist on Software Engineering. http://grados.ugr.es/informatica/pages/infoacademica/guias\_docentes/2\_01314/cuarto/ingenieriadelsoftware/diseaodeinterfacesdeusuario (content in spanish)

### **Multimedia Interactive Design**

1995-present

Fine Arts. Bachelor studies.

https://bellasartes.ugr.es/docencia/grados/graduadoa-bellas-artes/creacion-multimedia-interactiva/11

(content in spanish)

#### Creativity and Publishing on new media

2012-present

Faculty of Documentation and Audiovisual Communication. Bachelor Studies.

https://www.ugr.es/estudiantes/grados/grado-comunicacion-audiovisual/creacion-difusion-nuevos-contenidos-audiovis

(content in spanish)

#### Master courses:

**Creación Multimedia y Periodismo Multiplataforma.** En Máster Universitatio en Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia. <a href="https://masteres.ugr.es/newmedia\_periodismomultimedia/">https://masteres.ugr.es/newmedia\_periodismomultimedia/</a>

(content in spanish)

**Inteligencia Colectiva y la Formación en la Empresa.** En Máster Gestión y Tecnologías de Procesos de Negocio

https://masteres.ugr.es/mbagestiontic/

(content in spanish)

#### Courses with other partnerships

ONCE Foundation and University agreement: Specialization for young people with intellectual disabilities:

https://www.fundaciononce.es/en/we-do/university-and-disability

Diploma en Formación en Inclusión Social y Laboral de Jóvenes con Discapacidad Intelectual.

https://escuelaposgrado.ugr.es/static/EP Management/\*/showCard/18/D/039

Digital training; Learning English, 8th edition 2017-present

#### **UOC** University: teacher assistant in Multimedia

https://www.uoc.edu/es/estudios/grados/grado-multimedia

Cultura Digital

2021-present

https://apps.uoc.edu/PlaDocent/PlaDocent?Semestre=20241&Signature Code=20.644

#### **Books**

Gea-Megias, Miguel (y otros) Manual Cómo conseguir y mantener un trabajo en pleno Siglo 21: Formación Digital y Terminología básica en inglés. Material accesible para personas con discapacidad intelectual. <a href="https://www.sindromedown.net/noticia/como-conseguir-y-mantener-untrabajo-en-pleno-siglo-21/">https://www.sindromedown.net/noticia/como-conseguir-y-mantener-untrabajo-en-pleno-siglo-21/</a> DOWN España, 2020

Gea-Megias, Miguel (ed.) 2016. Experiencia MOOC: un enfoque hacia el aprendizaje digital, la creación de contenidos docentes y comunidades online. Editorial Universidad de Granada. Granada ISBN: 978-84-338-5902-0

Gea-Megias, Miguel, Daouas, Thouraya (editores): Formación virtual para el aprendizaje permanente y el intercambio cultural en el Mediterraneo, Editorial Universidad de Granada, 2012. ISBN: 978-84-338-5460-5.

Daouas, Thouraya Gea-Megias, Miguel (ed) La formation virtuelle pour l'apprentissage continu et l'échange culturel en Méditerranée (2014). Publisher: I.H.E Editions ISBN 978-9973-868-32-9

J. Lores (ed) La interacción Persona Ordenador, 2002. Online Course book with free teaching material for universities. Creative Commons license. <a href="https://aipo.es/content/el-libro-electrónico">https://aipo.es/content/el-libro-electrónico</a>

# Research

#### Selected papers for Interaction Design

Miguel Gea, Rosana Montes, Miguel Gonzalez Laredo (2011). **Towards Learning Strategies on Digital Nomadic Societies**. International Journal for Digital Society (IJDS) ISSN: 2040-2570. Infonomics Society, UK

Di-Stasi, Leandro; Antolí-Cabrera, A.; Gea-Megias, Miguel, Cañas-Delgado, Jose Juán. 2011. A Neuroergonomic Approach to Evaluating Mental Workload in Hypermedia Interactions. 2011.International Journal of Industrial Ergonomics, Elsevier 41,3: 298-304

R.F. Arroyo, M. Gea, J.L. Garrido, P.A. Haya, R.M. Carro (2008) **Authoring Social-aware Tasks on Active Spaces**. Journal of Universal Computer Science 14, Issue 17 ISSN: 0948-6968. Springer-Verlag <a href="http://www.jucs.org/jucs-14-17">http://www.jucs.org/jucs-14-17</a>

#### Selected papers for Inclusive Design

Gea, M. (2018) **Transmedia Literacy applied as a learning framework for children with Intellectual Disabilities.** 13th International Conference DisCo 2018: Overcoming the Challenges and Barriers in Open Education. Prague. Program:

http://disconference.eu/wp-content/uploads/2017/01/DisCo-2018-program-final-3.pdf (slides)

https://es.slideshare.net/mgea/transmedia-literacy-applied-as-a-learning-framework-for-children-with-intellectual-disabilities

Gea, M., Alaman, X., Rodriguez, P. (2016) **Transmedia Storytelling for Social Integration of Children with Cognitive Disabilities**. Smart Education and e-Learning 2016. Smart Innovation, Systems and Technologies, vol 59: 463-471. Springer, Cham

Lasala M. J.; Alamán, X.; Gea, M. (2016) A Proposal for Using Virtual Worlds for the Integration. Ubiquitous Computing and Ambient Intelligence. UCAmI 2016. Lecture Notes in Computer Science, vol 10069:430-436. Springer, Cham

Gea, M., Medina-Medina, N., Rodríguez-Almendros, M.L., Rodríquez-Fórtiz, M.J. (2004) Sc@ut: platform for the communication in ubiquitous and adaptive environments applied for children with autism. Lectures Notes in Computer Science Vol 3196 ISSN: 0302-9743

Dulce Romero-Ayuso, Araceli Ortiz-Rubio, Paz Moreno-Ramírez, Lydia Martín-Martín, José Matías Triviño-Juárez, María Serrano-Guzmán, Enrique Cano-Detell, Erika Novoa-Casasola, Miguel Gea, Patrocinio Ariza-Vega (2021) A New Tool for Assessment of Professional Skills of Occupational Therapy Students. Healthcare (Basel, Switzerland) 2021;9:FI=3.16

Romero-Ayuso, Dulce & Francehlla, Maria & Fonseca, Priscilla & Gervilla, Pablo & Triviño-Juárez, José & Gea, Miguel. (2024). TEAttention!: A PILOT STUDY OF OCCUPATIONAL THERAPY AND VIRTUAL REALITY FOR IMPROVING SCHOOL PARTICIPATION IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER. Journal of Occupational Therapy Schools & Early Intervention. 17. 10.1080/19411243.2024.235147. https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/19411243.2024.235147

#### Selected papers for e-Learning

Montes-Soldado, Rosa Ana; Gea-Megias, Miguel; Bergaz, Roberto; Rojas-Medina, Ma Belén. 2014. **Generating lifelong-learning communities and branding with Massive Open Online Courses.** Information Resources Management Journal. 27: 27-46.

Gea-Megias, Miguel; Montes-Soldado, Rosa Ana; Rojas-Medina, Ma Belén; Bergaz, Roberto. 2014. **Comunidades activas de aprendizaje:** hacia la formación abierta en las universidades. IEEE Revista Iberoamericana de Tecnologías del Aprendizaje. 2: 3-10.

Gea-Megias, Miguel. 2014. **MOOC at Universities.** Applied Technologies and Innovations, 10, 2: 48-54

M. Gea, J. Camarillo (2012) **Tendencias Tic Para el Apoyo a la Docencia Universitaria: Cómo afrontar los cambios y la colaboración** 

intercampus. Las TIC en la docencia Universitaria. UNIVERSITIC 2012, Serie Tendencias TIC (CRUE-TIC) http://tic.crue.org/wp-content/uploads/2016/03/Tendencias-TIC-Apoyo-Docencia-2012.pdf

#### Selected papers for Transmedia & Storytelling

Miguel Gea (2022) Herramientas y metodología crowdsourcing para la participación y creación colectiva de conocimiento abierto en Transmedialización y crowdsourcing en la cultura mediática contemporánea, J. Alberich D. Sánchez-mesa (eds.), Ed. Universidad de Granada, ISBN 978-84-338-6929-6

# **Projects**

Diveracción: Un Sistema de Tele-Rehabilitación en Terapia Ocupacional para mejorar las habilidades de organización y planificación en población Infanto-Juvenil con trastornos por Déficit de Atención con Hiperactividad. (2023-2024) IP: Dulce Nombre de María Romero Ayuso, COIP: Miguel Gea Megías, Proyectos de Investigación Aplicada Del Plan Propio De Investigación Y Transferencia de la Universidad de Granada 2023, Financiados Por El Programa Operativo Feder Andalucía 2021-2027.

https://investigacion.ugr.es/sites/vic/investigacion/public/documentos/proyectos/juntaUGR/2023/adjudicacion\_prov\_241123.pdf, https://investigacion.ugr.es/sites/vic/investigacion/public/documentos/proyectos/juntaUGR/2023/ANEXO I 241123.pdf

Indigo! Educational ecosystem for continuous and independent development of people with ASD. IP: German Montoro, Pilar Rodriguez. PID2019-105951RB-I00. Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. 87.967€ Proyectos de I+D+i», en el marco del Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i Area Tecnología de la Información y de las Comunicaciones. Proyectos RTI Tipo B. Retos de la Sociedad de la información. BOE-B-2019-37820, 2020-23, 2020-23

La industria cinematográfica andaluza en el hipersector audiovisual-TIC: retos y oportunidades (CINATIC) IP: Francisco Javier Gómez Pérez & Jordi Alberich-Pascual, Fondo Europeo de Desarrollo Regional. Junta de Andalucía. Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, 2021-23

Nar-trans2: Transmedialización y crowdsourcing en las narrativas de ficción y no ficción audiovisuales, periodísticas, dramáticas y literarias PROYECTOS DE I+D (EXCELENCIA) CSO2017-85965-P - CONVOCATORIA 2017 IP: D.Sanchez-Mesa, J. Alberich (2017-2020). Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016.

#ConectaVRDigital: Aprendizaje en Realidad Virtual Multiusuario. Funding program: Call for projects on Digital transformation projects, Conectados por la accesibilidad. Vodafone Foundation. Competitive. 15.000 € Participation: research team. Duration: 01/09/2018 – 01/09/2019

e-Integra: e-Training y e-Coaching para la integración socio-laboral. MICYNPlan Nacional de I+D+i. 2014-2017. **98010 EUR.** 

La Formación Virtual para el Aprendizaje Permanente e Intercambio Cultural en el Mediterraneo. AECID - Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. 2012-2012. 9516 EUR.

VMCOLAB: European Co-laboratory for the Integration of Virtual Mobility in Higher Education Innovation and Modernisation Strategies. European Agency for Culture, Education and Audiovisual EACEA. 2012-2014. 269369 EUR.

ASIES: Adaptacion en Entornos Inteligentes y Redes Sociales para la Asistencia a Personas con Necesidades Especiales. Ministerio de Educación y Ciencia. Plan Nacional de I+D+i. 2010- 2012. 66000 EUR.

MOVINTER: Enhancing Virtual Mobility to Foster Institutional Cooperation and Internationalisation of Curricula. Gea-Megias, Miguel (Coordinador). 2008-2010. 280347,08 EUR.

HADA: Hipermedia Adaptativa para la Atención a la Diversidad en Entornos de Inteligencia Ambiental. Ministerio de Educación y Ciencia. Plan Nacional de I+D+i. 2008-2010. 120000 EUR.

COGNIWEB IV. Estudio Empírico de Patrones de Acceso a la Web para Mejorar la Accesibilidad Cognitiva de Usuarios Sordos. IMSERSO. 2006-2007.59000€

#### **Awards**

1st Nacional Angel Riviere (2006) a la innovación en trabajo con el Autismo por el **proyecto Sc@ut** (concecido por la Asociación Nacional de Profesionales del Autismo AETAPI) <a href="http://www.aetapi.org">http://www.aetapi.org</a>

Premio honorífico del Consejo Social de la Universidad de Granada a la actividad formativa en modalidad online (2015) MOOC "La Alhambra: Historia, arte y Patrimonio", siendo el director técnico del proyecto de 1a edición. <a href="https://abierta.ugr.es/la\_alhambra/">https://abierta.ugr.es/la\_alhambra/</a>

Segundo Premio (programa más popular) al **Proyecto de podcast: Unidiversidad** en el 1er Concurso de Radio Digital de la Universidad de Granada (2021), coordinación: Miguel Gea, realizado en el Diploma en Inclusión Laboral y Social de Jóvenes con Discapacidad Intelectual de la Universidad de Granada.

https://medialab.ugr.es/2022/04/20/fallo-del-i-concurso-de-radio-digital-radiolab-universidad-de-granada/

Premio a actividad formativa en modalidad on-line (2021) "La docencia on line en el Diploma en Formación e inclusión social y laboral de los jóvenes con discapacidad intelectual: de alternativa en tiempos de COVID-19 a recurso para la adquisición de competencias para un puesto de trabajo", dirigido por la Dra. Alcaín Martínez (Miguel Gea en equipo docente), Universidad de Granada

https://consejosocial.ugr.es/informacion/noticias/fallo-premios-consejo-social-convocatoria-2021

#### **KeyNote Speaker**

MOOC at Universities. Prague, Czech Republic, 22-25th June 2014 in DisCo 2014: Media literacy education from pupils to lifelong learning <a href="http://web.archive.org/web/20160429045737/http://disconference.eu/wp-content/uploads/2014/06/Programme\_scheme\_Disco\_2014-2.pdf">http://web.archive.org/web/20160429045737/http://disconference.eu/wp-content/uploads/2014/06/Programme\_scheme\_Disco\_2014-2.pdf</a>

La Universidad ante los nuevos ecosistemas de aprendizaje digital. En jornadas: University 3.0: Smart Campus y nuevos modelos de innovación educativa, Curso Verano de la UIMP. Santander 4 Sept 2013

abiertaUGR: un modelo de MOOC en Universidades basado en

comunidades de aprendizaje online. En las Jornadas de la Sectorial TIC de la CRUE (CRUE-TIC). Cáceres, 14 de noviembre del 2013. http://eventos.unex.es/event\_detail/938/programme/jornadas-crue-tic-extremadura-noviembre-2013.html

elearning Virtual Centres: The role of an e-leaning Centre in Higher Education Institutions Conferenciante invitado en TICET 2012. First International Conference on Information and Communication Technologies for Education and Training. Tunis, Tunisia, May 7-10, 2012

Gestión, Investigación y Docencia Universitaria soportadas en las TIC. Experiencias en la enseñanza y movilidad virtual. En el III Taller Internacional La virtualización de la Enseñanza Superior dentro del 7° Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2010: La universidad por un mundo mejor. Del 8 al 12 de Febrero 2010, La Habana (Cuba).

Interacción Persona-Ordenador y Sociedad: Paradigmas Emergentes en Modelos de Interacción Colectiva. Programa de Conferencias 2° Cuatrimestre Curso 2007/2008. Universidad de Castilla-La Mancha. Ciudad Real, 21 de Febrero de 2008

#### **Activities & Products**

Mariela Lujan (2018) Lorca Periodismo inmersivo en España & Producción 360° con Federico García Lorca. MA Dissertation (TFM) Directores: M. Gea, J.A. Jódar in Master de Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia. Website: <a href="http://utopolis.ugr.es/media/lorca360/">http://utopolis.ugr.es/media/lorca360/</a>

Patricia Jarpa Candia (2020) Narrativas digitales interactivas: explorando el potencial de la Realidad Aumentada y las historias en el diseño de una campaña publicitaria para móviles. MA Dissertation (TFM) Director: M. Gea in Master de Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia. Website: https://laformula.github.io/

Radio y CanalTV PorParaDesde (2018-19) en Diploma Universitario de Formación en Inclusión Social para personas con Discapacidad Intelectual at Universidad de Granada. http://utopolis.ugr.es/porparadesde/

Spreaker Channel: <a href="https://www.spreaker.com/user/porparadesde">https://www.spreaker.com/user/porparadesde</a>

Youtube channel:

https://www.youtube.com/channel/UCQchZ-MTxcCF3i7qUAnDdAw

MuseoGrades. El Museo Virtual Inmersivo e Inclusivo: Interpretando la SmartCity. in the context of the project TIN2013-44586-R e-Training y e-Coaching para la integración socio-laboral (e-Integra) <a href="http://utopolis.ugr.es/museogrades/">http://utopolis.ugr.es/museogrades/</a>

Editorial Board Member of Applied Sciences (2076-3417) journal

Github repo: https://github.com/mgea

ResearchGate: <a href="https://www.researchgate.net/profile/Miguel-Gea">https://www.researchgate.net/profile/Miguel-Gea</a>

(Updated, 2024 sept)