Medientechnik 1. Dezember 2013

## Übungsblatt 6 - Vektorgrafik und SVG

## Informationen zum Bonuspunktesystem:

Über Kleinprojekte sowie durch Lösen und Präsentieren von einzelnen Übungsaufgaben in den Übungsstunden können Sie sich Bonuspunkte für die Klausur erarbeiten. Die Klausur umfasst 60 Punkte. Maximal 15 Bonuspunkte können Sie sich für die Klausur anrechnen lassen. Der Arbeitsaufwand sollte in etwa 1 ECTS, d.h. 30 Arbeitsstunden umfassen und einen nachhaltigen Lerneffekt für die Klausur erzielen. Die einzelnen Übungsaufgaben werden in der jeweiligen Übungseinheit besprochen und auf Basis freiwilliger Meldungen unter den Studierenden verteilt. Die Präsentation der Ausarbeitung erfolgt in der nächsten Übungsstunde.

# Aufgaben

Aufgabe 1: Bezier Kurven- 4 Pkt.

Erklären sie den Algorithmus zum Zeichnen von Bezierkurven. Konstruieren sie für folgende drei Mengen an Stützpunkten jeweils 3 Punkte auf der Bezierkurve. Nehmen sie dabei das SVG Koordinatensystem an.

- $P = \{(1,1), (3,3)\}$
- $P = \{(1,1), (3,3), (1,4)\}$
- $P = \{(1,1), (3,3), (1,4), (2,5)\}$

Welche Ordnung haben die Bezierkurven?

### Antwort

n-1 ter Ordnung

- 1-ter Ordnung (gerade)
- 2-ter Ordnung
- 3-ter Ordnung

SVG-Koordinatensystem: Links Oben.

 $\textbf{Demo Applet für die Punkte (inkl. Source-Code):} \ \texttt{http://codepen.io/tholman/pen/foxtn} \\$ 

1 © Granitzer 2012

### Aufgabe 2: Clipping - 4 Pkt.

Erklären sie den Prozess des Clippings.

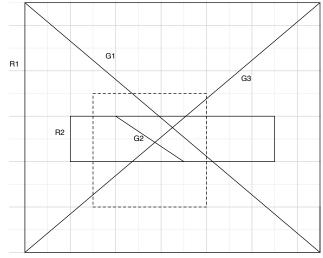
Gegeben sei folgende Szene, angegeben als Menge primitiver Objekte im SVG Koordinatensystem:

- $G_1 = (1, 2, 12, 15)$
- $G_2 = (6, 6, 8, 9)$
- $G_3 = (2, 12, 15, 1)$
- $R_1 = (1, 2, 13, 11)$
- $R_2 = (4, 6, 9, 2)$

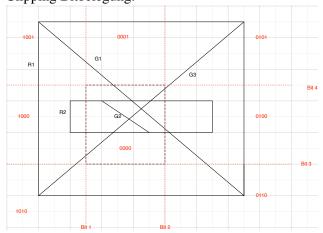
Zeichnen sie die Szene im Weltkoordinatensystem und führen sie danach ein Clipping für das Rechteck (5,5,5,5) unter Verwendung des Linien-Clipping Algorithmus von Cohen und Sutherland durch. Bemerkung: Rechtecke sind in der Form  $R=(x_0,y_0,Breite,Hhe)$  gegeben und Geraden als  $G=(x_0,y_0,x_1,y_1)$ .

### Antwort

### Gezeichnete Szene:

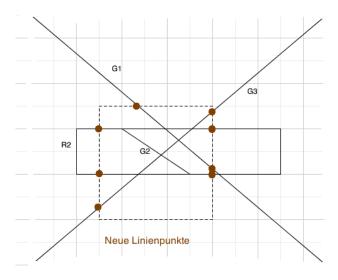


### Clipping Bitbelegung:



Wenn Linien  $P_1$  OR  $P_2 = 0000$ , dann ist diese im Clipping Fenster

Wenn Linien  $P_1$  AND  $P_2 \neq 0000$ , dann ist diese Linie in den Randbereichen und nicht zu zeichnen.



Aufgabe 3: SVG Scalable Vector Graphics - 4 Pkt.

Erklären Sie die Elemente und Attribute der folgenden SVG Grafiken und skizzieren sie das Ergebnis.

### (a) Listing 1: Gradient

#### Antwort

http://www.w3schools.com/svg/tryit.asp?filename=trysvg\_linear

- The id attribute of the clinearGradient> tag defines a unique name for the gradient
- The x1, x2, y1,y2 attributes of the linearGradient> tag define the start and end position of the gradient
- The color range for a gradient can be composed of two or more colors. Each color is specified with a <stop> tag. The offset attribute is used to define where the gradient color begin and end
- The fill attribute links the ellipse element to the gradient

### (b) Listing 2: Animation

#### Antwort

#### http:

//www.w3schools.com/svg/tryit.asp?filename=animatecolor\_1&type=svg

- three rectangles that change color
- animateColor specified by id, change of which attribute over time (attributname,), color and time
- time can be set based on properties of other elements
- (c) Listing 3: Filter and Definitions

```
<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" version="1.1">
 <defs>
   <filter id="MyFilter" filterUnits="userSpaceOnUse"
         x="0" y="0" width="200" height="120">
    <feGaussianBlur in="SourceAlpha" stdDeviation="4" result="blur" />
    <feOffset in="blur" dx="4" dy="4" result="offsetBlur" />
  </filter>
 </defs>
 <rect x="1" y="1" width="198" height="118" fill="#ccccc" />
 <g filter="url(#MyFilter)">
   <path fill="none" stroke="#D90000" stroke-width="10"</pre>
       d="M50,90 C0,90 0,30 50,30 L150,30 C200,30 200,90 150,90 z" />
   <text fill="#FFFFFF" stroke="black" font-size="45"</pre>
       font-family="Verdana" x="52" y="76">
       SVG
   </text>
 </q>
</svq>
```

### (d) Antwort

http://www.w3schools.com/svg/tryit.asp?filename=filter\_1&type=svg

- filterUnits definiert die Art der Größenangabe des Filters (Prozent, Pixel etc.)
- feGaussianBlur Gauß-Weichzeichner
- in selektiert den Kanal (hier Alphakanal des gezeichneten (nicht aktuellen) Bildes)
- (e) Listing 4: Text und Animation

4 © Granitzer 2012

```
from="-30" to="0" begin="1s" dur="5s"
                  fill="freeze" />
    <animateTransform attributeName="transform" attributeType="XML" type="scale"</pre>
                  from="1" to="3" additive="sum" begin="1s" dur="5s"
                  fill="freeze" />
   </text>
 </g>
</svg>
Antwort
http:
```

//www.w3schools.com/svg/tryit.asp?filename=trysvg\_animatemotion2

- transform attribute, translate (=Translation/Verschiebung)
- set attribute visbility: verzögerte Sichtbarkeit
- MotionPath: Verschieben der Gruppe entlang pfad mit dauer 5s
- animateTransform verändert ein transformationsattribut über die Zeit

- rotate: rotiert - scale: skaliert

5 © Granitzer 2012