



38

Anónimo



04:18



Tiempo para completar

Aspectos generales

1. Título del trabajo *

La construcción de la letra: las plantillas como una herramienta creativa y didáctica

2. Autores (máximo tres). En formato: Apellido, Nombre; Apellido, Nombre; Apellido, Nombre. *

Gamonal, R; Raquel, M.

3. Fecha de recepción

21/09/2020



4. Fecha de entrega del dictamen

11/10/2020



5. Línea temática propuesta para el artículo *

- 1. Diseño, sociedad y cultura
- 2. La formación en diseño

- 3. Reflexión y crítica en el diseño
 - 4. Diseño y tecnología
 - 5. Gestión y producción del diseño
-
-

Requisitos de la convocatoria

6. ¿Corresponde el contenido del texto con la línea temática propuesta por los autores *

- Sí
- Parcialmente
- No

7. ¿Cumple con los requerimientos de extensión solicitados por el comité editorial (4000-6000 palabras)? *

- Sí
- No
- Otras

8. ¿Cumple con las especificaciones de formato solicitados por el comité editorial (Archivo Word haciendo uso de la plantilla proporcionada en la convocatoria)? *

- Sí
- No
- Otras

9. ¿Cuenta con las palabras claves solicitadas en la convocatoria? *

- Sí
- No
- Otras

10. ¿Cuenta con una biografía breve de los autores? *

- Sí
- No
- Otras

11. Pregunta ¿Cuenta con las traducciones al inglés solicitadas en la convocatoria (título, palabras clave, resumen y biografía breve)? *

	Sí	No
Título	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Palabras clave	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Resumen	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

Originalidad

Basado en el repote antiplagio, conteste las siguientes preguntas:

12. Indique el porcentaje de coincidencia arrojado por el reporte *

0%

13. ¿Las ideas de terceros y fuentes empleadas en el artículo se encuentran debidamente citadas y referenciadas? *

- Sí, el artículo se encuentra debidamente citado y referenciado
 - No, es necesario citar o referenciar fragmentos cortos o en casos aislados
 - No, hacen falta citas o referencias de forma recurrente o en fragmentos significativos del texto
-
-

Conclusión del dictamen preliminar

14. Sobre la base de la revisión anterior, ¿considera que este artículo cumple con los aspectos formales necesarios para ser sometido al proceso de arbitraje? *

- Sí
- Si, atendiendo comentarios
- No

15. Explique aquí los argumentos que respaldan el dictamen *

El texto recibido cumple con los requerimientos solicitados