

## Ver resultados

Encuestado

42

Anónimo

**18:55**Tiempo para  
completar

## Información general

### 1. Título del texto en extenso \*

Danzalibre Evolución de una obra de web-art hacia una aplicación móvil de red social.

### 2. Clave \*

231

### 3. A qué libro pertenece este dictámen? \*

- ☒ Arte y Diseño y Nuevas Tecnologías
- ☐ Reflexiones en torno al Arte y el Diseño
- ☐ Tecnología, Arte y Diseño en la Era Digital

## Congruencia y coherencia interna

### 4. ¿Existe coherencia entre el título y el contenido? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Lógica y Argumentación

5. ¿Proporciona información suficiente que permita comprender el tema abordado? \*

☒ Sí

☐ Parcialmente

☐ No

6. ¿Existe lógica y coherencia en el planteamiento y desarrollo del texto? \*

☒ Sí

☐ Parcialmente

☐ No

7. ¿Cuenta con una argumentación clara y un aparato crítico riguroso? \*

☐ Sí

☒ Parcialmente

☐ No

8. ¿Porqué? Justifique su respuesta y registre observaciones y sugerencias \*

en algunos casos como la citas textuales, en caso de ser libro la referencia habría que indicar el numero de pagina. Según el estilo APA

## Actualidad y pertinencia

9. ¿El artículo proporciona información actualizada y emplea bibliografía de publicación reciente? \*

☐ Sí

☒ Parcialmente

☐ No

10. ¿Porqué? Justifique su respuesta y registre observaciones y sugerencias \*

Hace falta mayor discusión y por ende contemplar bibliografía actualizada

11. ¿Constituye una aportación al campo de conocimiento en el que se inserta el objeto de estudio? \*

☐ Sí

☒ Parcialmente

☐ No

12. ¿Porqué? Justifique su respuesta y registre observaciones y sugerencias \*

El caso es interesante porque muestra su desarrollo

## Lenguaje y escritura

13. ¿El texto muestra un uso competente del lenguaje académico? \*

☒ Sí

☐ Parcialmente

☐ No

14. ¿El artículo cuenta con una redacción clara y comprensible (sintaxis, estilo)? \*

☒ Sí

☐ Parcialmente

☐ No

15. ¿El texto se encuentra libre de errores de ortografía o de tipeo? \*

☐ Sí

☒ Parcialmente

☐ No

16. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí.

habrá que hacer una revisión de ortografía, hay pequeños errores que se detectan en la redacción del texto, por ejemplo: p.13 "hacia" cuando debe ser hacía en pasado

## Sobre las referencias

17. ¿El texto presenta un uso adecuado y consistente del estándar APA? \*

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

18. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí.

Es necesario ordenar las referencias de manera alfabética

19. ¿Las citas textuales están debidamente señaladas, y cuentan con referencias citadas de acuerdo con estándar APA que permitan su verificación? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

20. ¿Los recursos visuales de apoyo (imágenes, tablas, gráficas o material audiovisual) se encuentran debidamente comentadas y referenciadas? \*

- ☐ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☒ No

21. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí.

Incluir en el texto las referencias a las figuras, para justificar su uso

## Dictamen

## 22. DICTAMEN DE ARBITRAJE \*

- ☐ Aprobado sin cambios
- ☒ Aprobado con sugerencias menores
- ☐ Aprobado condicionado a la realización de los cambios indicados
- ☐ Rechazado

## 23. Otras observaciones, comentarios y sugerencias:

Tomar en cuenta las observaciones realizadas y eliminar estilos y comentarios en su entrega de versión final del texto

24. Si realizó observaciones o sugerencias directamente en el archivo de Word del artículo, favor de enviar el archivo al correo [ponencias@vanguardiasdiseno.org](mailto:ponencias@vanguardiasdiseno.org) indicando en Asunto el nombre del archivo. \*

- ☐ Si realicé anotaciones en el archivo, enviaré el archivo por correo
- ☒ No realicé anotaciones en el archivo, las overvaciones se incluyen en este formulario