

Ver resultados

Encuestado

19

Anónimo

37:34

Tiempo para
completar

Información general

1. Título del texto en extenso *

La relación entre imágenes y los teléfonos móviles a través de la Postfenomenología

2. Clave *

255

3. A qué libro pertenece este dictámen? *

- ☐ Arte y Diseño y Nuevas Tecnologías
- ☐ Reflexiones en torno al Arte y el Diseño
- ☒ Tecnología, Arte y Diseño en la Era Digital
- ☐ De estrategias y métodos para la enseñanza del diseño
- ☐ Diseño en contexto. Experiencias de vinculación del aula a la realidad
- ☐ Diseño y arte

Congruencia y coherencia interna(Copia)

4. ¿Existe coherencia entre el título y el contenido? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Lógica y Argumentación

5. ¿Proporciona información suficiente que permita comprender el tema abordado? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

6. ¿Existe lógica y coherencia en el planteamiento y desarrollo del texto? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

7. ¿Cuenta con una argumentación clara y un aparato crítico riguroso? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Actualidad y pertinencia

8. ¿El artículo proporciona información actualizada y emplea bibliografía de publicación reciente? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

9. ¿Constituye una aportación al campo de conocimiento en el que se inserta el objeto de estudio? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Lenguaje y escritura

10. ¿El texto muestra un uso competente del lenguaje académico? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

11. ¿El artículo cuenta con una redacción clara y comprensible (sintaxis, estilo)? *

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

12. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí.

Es necesario realizar una revisión profunda de redacción

13. ¿El texto se encuentra libre de errores de ortografía o de tipeo? *

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

14. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí. *

El texto contiene alguna palabras con falta de acento, combinaciones de cambio de género, plurales, singulares. Revisar

Sobre las referencias

15. ¿El texto presenta un uso adecuado y consistente del estándar APA? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

16. ¿Las citas textuales están debidamente señaladas, y cuentan con referencias citadas de acuerdo con estándar APA que permitan su verificación? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

17. ¿Los recursos visuales de apoyo (imágenes, tablas, gráficas o material audiovisual) se encuentran debidamente comentadas y referenciadas? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Dictamen

18. DICTAMEN DE ARBITRAJE *

- ☐ Aprobado sin cambios
- ☐ Aprobado con sugerencias menores
- ☒ Aprobado condicionado a la realización de los cambios indicados
- ☐ Rechazado

19. Otras observaciones, comentarios y sugerencias:

Revisar ortografía, redacción en general, prestar especial interés en la introducción y conclusiones.
En la parte de conclusiones hace falta revisar que se cubran los alcances planteados desde el inicio del texto

20. Si realizó observaciones o sugerencias directamente en el archivo de Word del artículo, favor de enviar el archivo al correo ponencias@vanguardiasdiseno.org indicando en Asunto el nombre del archivo. *

- ☐ Si realicé anotaciones en el archivo, enviaré el archivo por correo
- ☒ No realicé anotaciones en el archivo, las overvaciones se incluyen en este formulario