

## Ver resultados

Encuestado

28

Anónimo

**03:04**Tiempo para  
completar

### Información general

#### 1. Título del texto en extenso \*

Fotografía en tiempos líquidos. Una mirada a lo proyectual desde el análisis del proyecto Fundamentalista de Ciudad

#### 2. Clave \*

178

#### 3. A qué libro pertenece este dictámen? \*

- ☐ Arte y Diseño y Nuevas Tecnologías
- ☒ Reflexiones en torno al Arte y el Diseño
- ☐ Tecnología, Arte y Diseño en la Era Digital

### Congruencia y coherencia interna

#### 4. ¿Existe coherencia entre el título y el contenido? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Lógica y Argumentación

5. ¿Proporciona información suficiente que permita comprender el tema abordado? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

6. ¿Existe lógica y coherencia en el planteamiento y desarrollo del texto? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

7. ¿Cuenta con una argumentación clara y un aparato crítico riguroso? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Actualidad y pertinencia

8. ¿El artículo proporciona información actualizada y emplea bibliografía de publicación reciente? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

9. ¿Constituye una aportación al campo de conocimiento en el que se inserta el objeto de estudio? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Lenguaje y escritura

10. ¿El texto muestra un uso competente del lenguaje académico? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

11. ¿El artículo cuenta con una redacción clara y comprensible (sintaxis, estilo)? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

12. ¿El texto se encuentra libre de errores de ortografía o de tipeo? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Sobre las referencias

13. ¿El texto presenta un uso adecuado y consistente del estándar APA? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

14. ¿Las citas textuales están debidamente señaladas, y cuentan con referencias citadas de acuerdo con estándar APA que permitan su verificación? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

15. ¿Los recursos visuales de apoyo (imágenes, tablas, gráficas o material audiovisual) se encuentran debidamente comentadas y referenciadas? \*

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

16. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí.

Revisar la construcción de las referencias de las imágenes.

## Dictamen

17. DICTAMEN DE ARBITRAJE \*

- ☐ Aprobado sin cambios
- ☒ Aprobado con sugerencias menores
- ☐ Aprobado condicionado a la realización de los cambios indicados
- ☐ Rechazado

18. Otras observaciones, comentarios y sugerencias:

Revisar la construcción de las referencias de las imágenes.

19. Si realizó observaciones o sugerencias directamente en el archivo de Word del artículo, favor de enviar el archivo al correo [ponencias@vanguardiasdiseno.org](mailto:ponencias@vanguardiasdiseno.org) indicando en Asunto el nombre del archivo. \*

- ☐ Si realicé anotaciones en el archivo, enviaré el archivo por correo
- ☒ No realicé anotaciones en el archivo, las overvaciones se incluyen en este formulario