

Encuestado



44

Anónimo



05:34



Tiempo para completar

Información general

1. Título del texto en extenso *

Diseño participativo con enfoque de género: mujeres y autoproducción de vivienda en los
García

2. Clave *

m1311

Congruencia y coherencia interna(Copia)

3. ¿Existe coherencia entre el título y el contenido? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Lógica y Argumentación

4. ¿Proporciona información suficiente que permita comprender el tema abordado? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

5. ¿Existe lógica y coherencia en el planteamiento y desarrollo del texto? *

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

6. ¿Porqué? Justifique su respuesta y registre observaciones y sugerencias *

Es un tema de interés y es relevante, sin embargo, hace falta mejorar en mucho la redacción, en muchos momentos se quedan los párrafos sueltos, hace falta un hilo conductor que guíe al lector en todo el texto. Ligar unos párrafos con otros, en algunos casos se perciben como ideas sueltas.

7. ¿Cuenta con una argumentación clara y un aparato crítico riguroso? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Actualidad y pertinencia

8. ¿El artículo proporciona información actualizada y emplea bibliografía de publicación reciente? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

9. ¿Constituye una aportación al campo de conocimiento en el que se inserta el objeto de estudio? *

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

10. ¿Porqué? Justifique su respuesta y registre observaciones y sugerencias *

Es importante profundizar en las conclusiones para entender de mejor manera a qué se llegó con el ejercicio con la comunidad y entender más claramente las aportaciones al campo del conocimiento.

Lenguaje y escritura

11. ¿El texto muestra un uso competente del lenguaje académico? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

12. ¿El artículo cuenta con una redacción clara y comprensible (sintaxis, estilo)? *

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

13. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí.

Se sugiere que se distinga de manera clara entre las referencias utilizadas y la voz del autor en el texto.

14. ¿El texto se encuentra libre de errores de ortografía o de tipeo? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

Sobre las referencias

15. ¿El texto presenta un uso adecuado y consistente del estándar APA? *

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

16. ¿Las citas textuales están debidamente señaladas, y cuentan con referencias citadas de acuerdo con estándar APA que permitan su verificación? *

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente

☐ No

17. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí. *

No se distingue de manera clara entre la cita y el texto propio del autor.

18. ¿Los recursos visuales de apoyo (imágenes, tablas, gráficas o material audiovisual) se encuentran debidamente comentadas y referenciadas? *

☐ Sí

☒ Parcialmente

☐ No

19. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí. *

Se utilizan tres imágenes y no se referencian las tres. No tienen buena resolución.

Dictamen

20. DICTAMEN DE ARBITRAJE *

☐ Aprobado sin cambios

☐ Aprobado con sugerencias menores

☒ Aprobado condicionado a la realización de los cambios indicados

☐ Rechazado

21. Otras observaciones, comentarios y sugerencias:

Se sugiere que el título haga referencia al lugar en el que se desarrolla la investigación, queda ambiguo.

22. Si realizó observaciones o sugerencias directamente en el archivo de Word del artículo, favor de enviar el archivo al correo ponencias@vanguardiasdiseno.org (<mailto:ponencias@vanguardiasdiseno.org>) indicando en Asunto el nombre del archivo. *

- ☐ Si realicé anotaciones en el archivo, enviaré el archivo por correo
- ☒ No realicé anotaciones en el archivo, las overvaciones se incluyen en este formulario