

[Ver resultados](#)

Encuestado

29

Anónimo

**06:17**Tiempo para  
completar

## Información general

## 1. Título del texto en extenso \*

La incidencia de la complejidad en el diseño y la arquitectura: perspectivas cualitativas y cuantitativas

## 2. Clave \*

525

## Congruencia y coherencia interna(Copia)

## 3. ¿Existe coherencia entre el título y el contenido? \*

☒ Sí☐ Parcialmente☐ No

## Lógica y Argumentación

4. ¿Proporciona información suficiente que permita comprender el tema abordado? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

5. ¿Existe lógica y coherencia en el planteamiento y desarrollo del texto? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

6. ¿Cuenta con una argumentación clara y un aparato crítico riguroso? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Actualidad y pertinencia

7. ¿El artículo proporciona información actualizada y emplea bibliografía de publicación reciente? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

8. ¿Constituye una aportación al campo de conocimiento en el que se inserta el objeto de estudio? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Lenguaje y escritura

9. ¿El texto muestra un uso competente del lenguaje académico? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

10. ¿El artículo cuenta con una redacción clara y comprensible (syntaxis, estilo)? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

11. ¿El texto se encuentra libre de errores de ortografía o de tipeo? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Sobre las referencias

12. ¿El texto presenta un uso adecuado y consistente del estándar APA? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

13. ¿Las citas textuales están debidamente señaladas, y cuentan con referencias citadas de acuerdo con estándar APA que permitan su verificación? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

14. ¿Los recursos visuales de apoyo (imágenes, tablas, gráficas o material audiovisual) se encuentran debidamente comentadas y referenciadas? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Dictamen

15. DICTAMEN DE ARBITRAJE \*

- ☒ Aprobado sin cambios
- ☐ Aprobado con sugerencias menores
- ☐ Aprobado condicionado a la realización de los cambios indicados
- ☐ Rechazado

16. Otras observaciones, comentarios y sugerencias:

En la página 3 párrafo uno hay un error, cambiar la U mayúscula por u minúscula

17. Si realizó observaciones o sugerencias directamente en el archivo de Word del artículo, favor de enviar el archivo al correo [complejidad@vanguardiasdiseno.org](mailto:complejidad@vanguardiasdiseno.org) indicando en Asunto el nombre del archivo. \*

- ☐ Si realicé anotaciones en el archivo, enviaré el archivo por correo
- ☒ No realicé anotaciones en el archivo, las overvaciones se incluyen en este formulario