

[View results](#)

Respondent

1

Anonymous

11:01

Time to complete

Aspectos generales

1. Título *

Fotografía Potosina Contemporánea.

La construcción del imaginario en la fotografía de autor, a partir del 2010, en San Luis Potosí.

2. Autores (máximo tres). En formato: Apellido, Nombre; Apellido, Nombre; Apellido, Nombre. *

Meneses Gutiérrez, Juan Pablo

3. Fecha de recepción

3/21/2023



4. Fecha de entrega del dictamen

3/21/2023



5. Libro al que corresponde este texto *

- Arte y Diseño y Nuevas Tecnologías
- Reflexiones en torno al Arte y el Diseño
- Tecnología, Arte y Diseño en la Era Digital
- 4
- 5
- 6

Requisitos de la convocatoria

6. ¿Corresponde el contenido del texto con el título propuesto? *

- Sí
- Parcialmente
- No

7. ¿Cumple con los requerimientos de extensión solicitados por el comité editorial (4000-6000 palabras)? *

- Sí
- No
- Other

8. ¿Cumple con las especificaciones de formato solicitados por el comité editorial?

- Título (para fines prácticos de esta publicación se requiere cambie el título actual de su texto), subtítulo, autor (máximo 3), institución de procedencia, país.
- El contenido se estructurará de la siguiente manera: Resumen (100 palabras), introducción, desarrollo, conclusión y referencias (APA 7).
- Letra Times New Roman 12 puntos, espacio a 1.5.
- Texto jerarquizado dividido en subtítulos

*

Sí

No

Other

9. ¿Cuenta con una biografía breve de los autores?

- Breve currículum de los autores señalando: nombre, grado, institución de adscripción, correo electrónico institucional y cuerpo académico o red de investigación a la que pertenece, con una extensión no mayor a 60 palabras.

*

Sí

No

Incluir breve currículum de los autores señalando

Originalidad

Basado en el reporte antiplagio, conteste las siguientes preguntas:

10. Indique el porcentaje de coincidencia arrojado por el reporte *

3%

11. ¿Las ideas de terceros y fuentes empleadas en el artículo se encuentran debidamente citadas y referenciadas? *

- Sí, el artículo se encuentra debidamente citado y referenciado
- No, es necesario citar o referenciar fragmentos cortos o en casos aislados
- No, hacen falta citas o referencias de forma recurrente o en fragmentos significativos del texto

12. Indique aquí los puntos del reporte que requieren revisión y modificación *

Se solicita hacer paráfrasis en el párrafo que define Fotoseptiembre p.4

Conclusión del dictamen preliminar

13. Sobre la base de la revisión anterior, ¿considera que este artículo cumple con los aspectos formales necesarios para ser sometido al proceso de arbitraje? *

- Sí
- Si, atendiendo comentarios
- No

14. Explique aquí los argumentos que respaldan el dictamen *

Solo atener a comentario relacionado a la paráfrasis en la p.4