

[Ver resultados](#)

Encuestado

3

Anónimo

04:28

Tiempo para  
completar

## Información general

1. Título del texto en extenso \*

La transición hacia nuevos modelos de comunicación insertos en el ámbito digital

2. Clave \*

164

3. A qué libro pertenece este dictámen? \*

- ☐ Arte y Diseño y Nuevas Tecnologías
- ☒ Reflexiones en torno al Arte y el Diseño
- ☐ Tecnología, Arte y Diseño en la Era Digital
- ☐ De estrategias y métodos para la enseñanza del diseño
- ☐ Diseño en contexto. Experiencias de vinculación del aula a la realidad
- ☐ Diseño y arte

## Congruencia y coherencia interna(Copia)

4. ¿Existe coherencia entre el título y el contenido? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Lógica y Argumentación

5. ¿Proporciona información suficiente que permita comprender el tema abordado? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

6. ¿Existe lógica y coherencia en el planteamiento y desarrollo del texto? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

7. ¿Cuenta con una argumentación clara y un aparato crítico riguroso? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Actualidad y pertinencia

8. ¿El artículo proporciona información actualizada y emplea bibliografía de publicación reciente? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

9. ¿Constituye una aportación al campo de conocimiento en el que se inserta el objeto de estudio? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Lenguaje y escritura

10. ¿El texto muestra un uso competente del lenguaje académico? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

11. ¿El artículo cuenta con una redacción clara y comprensible (syntaxis, estilo)? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

12. ¿El texto se encuentra libre de errores de ortografía o de tipeo? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

## Sobre las referencias

13. ¿El texto presenta un uso adecuado y consistente del estándar APA? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

14. ¿Las citas textuales están debidamente señaladas, y cuentan con referencias citadas de acuerdo con estándar APA que permitan su verificación? \*

- ☒ Sí
- ☐ Parcialmente
- ☐ No

15. ¿Los recursos visuales de apoyo (imágenes, tablas, gráficas o material audiovisual) se encuentran debidamente comentadas y referenciadas? \*

- ☐ Sí
- ☒ Parcialmente
- ☐ No

16. Si realizó los comentarios directamente en el archivo de Word del artículo puede pasar a la siguiente pregunta. De lo contrario, registre sus observaciones y sugerencias aquí. \*

Se sugiere hacer referencia a las figuras dentro del cuerpo de texto, con la finalidad de mejorar la comprensión

## Dictamen

17. DICTAMEN DE ARBITRAJE \*

- ☐ Aprobado sin cambios
- ☒ Aprobado con sugerencias menores
- ☐ Aprobado condicionado a la realización de los cambios indicados
- ☐ Rechazado

18. Otras observaciones, comentarios y sugerencias:

El texto se encuentra redactado con un lenguaje académico, se encuentra libre de errores, con una redacción acorde al tipo de texto, se sugiere revisar el link del Galeano en las referencias.

19. Si realizó observaciones o sugerencias directamente en el archivo de Word del artículo, favor de enviar el archivo al correo [ponencias@vanguardiasdiseno.org](mailto:ponencias@vanguardiasdiseno.org) indicando en Asunto el nombre del archivo. \*

- ☐ Si realicé anotaciones en el archivo, enviaré el archivo por correo
- ☒ No realicé anotaciones en el archivo, las overvaciones se incluyen en este formulario