

San Luis Potosí, a 15 de enero del 2012

Asunto: revisiones al artículo con clave M1311

Estimados miembros del Cuerpo Académico Vanguardias del Diseño,

Anexo a la presente enviamos el artículo revisado según los comentarios realizados a nuestro trabajo titulado “Diseño participativo con enfoque de género: mujeres y autoproducción de vivienda en Los García 3”.

Debajo anexamos una tabla con los comentarios realizados en la revisión preliminar y por los dos revisores asignados y cómo abordamos estos comentarios.

COMENTARIOS	FORMA EN COMO SE ATENDIERON
Revisión preliminar	
El texto es original, está completo y se encuentra relacionado con la línea temática elegida y cumple con los requisitos estipulados en la convocatoria. Se sugiere atender revisiones menores de redacción y ortografía.	Se realizó una revisión de la redacción y ortografía como indicado en base a los comentarios del revisor 1.
Comentarios revisor(a) 1	
Se realizaron observaciones de ortografía y gramática en el documento.	Cada una de las observaciones indicadas en el documento fue atendida.
Comentarios revisor(a) 2	
Es un tema de interés y es relevante, sin embargo, hace falta mejorar en mucho la redacción, en muchos momentos se quedan los párrafos sueltos, hace falta un hilo conductor que guíe al lector en todo el texto. Ligar unos párrafos con otros, en algunos casos se perciben como ideas sueltas.	Se revisó el texto nuevamente pero no se encontraron los párrafos desarticulados, ya que se hizo un esfuerzo por ir relacionando las ideas entre uno y otro.
Es importante profundizar en las conclusiones para entender de mejor manera a qué se llegó con el ejercicio con la comunidad y entender más claramente las aportaciones al campo del conocimiento.	Más allá de los resultados obtenidos mediante los proyectos, la aportación del artículo se centra en el rol del diseño participativo en visibilizar las voces de grupos tradicionalmente excluidos en la producción del entorno como es el caso con las mujeres. Este es el punto en el que hacen énfasis las conclusiones.
Se sugiere que se distinga de manera clara entre las referencias utilizadas y la voz del autor en el texto. No se distingue de manera clara entre la cita y el texto propio del autor.	Se revisó nuevamente que las citas estén claramente entrecomilladas y con la referencia y número de página explícitamente indicados.

Se utilizan tres imágenes y no se mencionan las tres. No tienen buena resolución.	Se incluyó referencia explícita a las imágenes en el texto.
Se sugiere que el título haga referencia al lugar en el que se desarrolla la investigación, queda ambiguo.	Al título se le incluyó Fracción Milpillas, San Luis Potosí.

Sin más por el momento nos despedimos enviándoles cordiales saludos y deseándoles un feliz 2021.

Atentamente

Lourdes Marcela López Mares

Autora de contacto