

## Ver resultados

Encuestado

21

Anónimo

03:19

Tiempo para  
completar

### Aspectos generales

#### 1. Título \*

Ciencia de materiales e historia del arte: tecnologías de caracterización en la construcción del relato histórico-artístico de la fotografía patrimonial y el Arxiu Valencià del Disseny

#### 2. Autores (máximo tres). En formato: Apellido, Nombre; Apellido, Nombre; Apellido, Nombre. \*

Solbes, Álvaro; Nieto, Alejandra; Alba, Ester

#### 3. Fecha de recepción

1/5/2023



4. Fecha de entrega del dictamen

4/5/2023



5. Libro al que corresponde este texto \*

- Arte y Diseño y Nuevas Tecnologías
- Reflexiones en torno al Arte y el Diseño
- Tecnología, Arte y Diseño en la Era Digital
- De estrategias y métodos para la enseñanza del diseño
- Diseño en contexto. Experiencias de vinculación del aula a la realidad
- Diseño y arte

### Requisitos de la convocatoria

6. ¿Corresponde el contenido del texto con el título propuesto? \*

- Sí
- Parcialmente
- No

7. ¿Cumple con los requerimientos de extensión solicitados por el comité editorial (4000-6000 palabras)? \*

- Sí
- No
- Otras

8. ¿Cumple con las especificaciones de formato solicitados por el comité editorial?

- Título (para fines prácticos de esta publicación se requiere cambie el título actual de su texto), subtítulo, autor (máximo 3), institución de procedencia, país.
- El contenido se estructurará de la siguiente manera: Resumen (100 palabras), introducción, desarrollo, conclusión y referencias (APA 7).
- Letra Times New Roman 12 puntos, espacio a 1.5.
- Texto jerarquizado dividido en subtítulos

\*

- Sí
- No
- Otras

9. ¿Cuenta con una biografía breve de los autores?

- Breve currículum de los autores señalando: nombre, grado, institución de adscripción, correo electrónico institucional y cuerpo académico o red de investigación a la que pertenece, con una extensión no mayor a 60 palabras.

\*



Sí



No



Otras

## Originalidad

Basado en el reporte de coincidencias, conteste las siguientes preguntas:

10. Indique el porcentaje de coincidencia arrojado por el reporte \*

0%

11. ¿Las ideas de terceros y fuentes empleadas en el artículo se encuentran debidamente citadas y referenciadas? \*



Sí, el artículo se encuentra debidamente citado y referenciado



No, es necesario citar o referenciar fragmentos cortos o en casos aislados



No, hacen falta citas o referencias de forma recurrente o en fragmentos significativos del texto

## Conclusión del dictamen preliminar

12. Sobre la base de la revisión anterior, ¿considera que este artículo cumple con los aspectos formales necesarios para ser sometido al proceso de arbitraje? \*

- Sí
- Si, atendiendo comentarios
- No

13. Explique aquí los argumentos que respaldan el dictamen \*

El texto cumple con los requerimientos solicitado en la convocatoria