

Tal Tal Heights

from *The Legend of Zelda: Link's Awakening* for the Game Boy (1993)

Kazumi Totaka, Minako Hamano, and Kozue Ishikawa

trans. Mikhail Hogrefe

$\text{♩} = 150$

Square

Wave

Noise

S.

W.

N.

S.

W.

N.

S.

W.

N.

13

S.

W.

N.

16

S.

W.

N.

19

S.

W.

N.

22

S.

W.

N.

25

S.

N.

28

S.

N.

29

30

S.

N.

32

S.

N.

mf

34

S.

N.

36

S.

N.

38

S.

N.

3

4

40

S.

N.

42

S.

N.

44

S.

N.

46

S.

W.

N.

49

S.

N.

53

S.

N.

56

S.

N.

The musical score consists of three staves labeled S., H., and N. The S. staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains a repeating eighth-note pattern. The H. staff is in common time and contains a repeating half-note pattern. The N. staff is in common time and contains a repeating whole-note pattern. The score starts at measure 56 and ends with a double bar line and repeat dots, indicating a loop.