

Overworld

from *Super Mario Bros. 2* for the NES (1988)

Koji Kondo
arr. Mikhail Hogrefe

$\text{♩} = 100$ $\text{♩} = \text{♩} \text{ } \text{♩}$ $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$

Pulse 2

Pulse 1

Triangle

Noise

3 3 3

5

P.2

P.1

T.

N.

9

P.2

P.1

T.

N.

14

P.2

P.1

T.

N.

Play this bar of P. 1 and P. 2 straight.
The last note is equivalent to a swung
8th note.

$\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$ $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$ $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$

2

18

P.2

P.1

T.

N.

23

P.2

P.1

T.

N.

29

P.2

P.1

T.

N.

Loop forever