名师介绍：学科带头人、骨干教师、获得教学名师称号的教师信息，包括个人简介、教学成果、所获荣誉、教授课程等，突出师资优势。

|  |  |
| --- | --- |
| 姓名 | 李趫屹 |
| 类型： | 杨浦区教育教学新秀 |
| 个人简介：（包括教授课程、个人优势等不少于200字 ）   1. 教授课程   计算机音乐制作、基础乐科   1. 个人优势   具备音乐类复合型专业背景，在音乐创作与技术融合领域展现出突出优势。音乐理论功底深厚，掌握作曲技术理论体系，尤其擅长和声编配、复调写作与配器技法。在数字音乐制作领域，熟练操作Cubase、Logic等主流DAW软件，精通MIDI控制器、音频接口等硬件设备调试，可实现从创作构思到最终成品的全流程数字化制作。  在中职阶段音乐制作教学实践中形成一定经验，指导学生完成多首原创音乐作品获市级奖项，并积极推动学生参与上海城市声音建设，所构思的作品在媒体发表并推广。  科研方面注重产教融合，具备一定的科研能力，参与四项课题研究和两本书籍（教材）的编写。 | |
| 教学成果：（包括科研等）  2022年参与实施三项课题包括：《信息化背景下钢琴集体课教、学、评一体化的时间研究》、《校企共同开发应用软件优化中职专业课程的实践研究》、《信息技术优化钢琴集体课教学的时间研究》；  2022年发表论文《中职阶段计算机音乐制作课程的时间研究》；  2023年编委参与两本出版物包括：《上海市现代音乐职业学校学生原创歌曲集》、《MIDI音乐制作与软件应用》中本贯通教材  2023年参与实施课题《“互联网+”背景下职业教育特色课程的卡法与研究》 | |
| 所获荣誉：（请核对并补充，2020-2025年）  2020.11全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖  2020.4 2020年上海市中等职业学校教师教学能力大赛特等奖  2020.08第五届“汇创青春”上海大学生文化创意作品展示活动一等奖（指导教师）  2021.04第37届上海之春国际音乐节“优秀原创校园歌曲金奖（指导教师）  2021. 04第37届上海之春国际音乐节“优秀原创校园歌曲银（指导教师）  2021.09 上海市杨浦区教育系统教育教学新秀  2022.08 第四届优秀原创校园歌曲三等奖（指导教师）  2023.03 IEMC2023国际电子音乐大赛青少年组一等奖（指导教师）  2023.03 IEMC2023国际电子音乐大赛青少年组二等奖（指导教师）  2024.9 2024年上海市学生艺术单项比赛舞蹈项目银奖（指导教师）  2025.01 IEMC2024国际电子音乐大赛空间音频赛道原创组三等奖（指导教师） | |