



拈大水柴

臺灣人真拈拾，較早農業社會，逐項物件攏會當拈，對拈稻穗、拈番薯、拈塗豆，到拈露螺、拈甘蔗尾、拈歹銅舊錫，逐項都拈。毋過，捌聽過「拈大水柴」的人，可能就無倂濟矣。

細漢的時陣，逐冬的六、七月仔，風颳期若到，大人攏會開始煩惱拈欲割的早冬稻仔，毋知會去予風颳拍損去無？毋過阮因仔人攏毋知輕重，顛倒暗暢閣會當坐牛車去海邊「拈大水柴」矣。佇 1960 年代，猶無生態保育的意識，林務局猶拚命咧剝柴、通外銷去趁錢。嘛四常有「山鳥鼠」咧偷剝柴。所以若拈著風颳來，見若做大水，規个就沖對溪埔恰海邊落來。

風颳一下做煞，規个海邊恰溪埔「大水柴」就滿滿是。有細枝的樹桮，嘛有規欉的大樹箍；有普通的冇柴，嘛有珍貴的烏心石、牛樟、松梧遮个高貴的木材。這時陣，就是阮村裡的人拈大水柴的好時機囉。因為一年欲燃火煮飯的柴攏著趁這陣來拈。啊若去佔著珍貴的大樹箍，閣會當趁著袂少的外路仔，彼就卯死矣。

所以，佇彼个年代，「拈大水柴」是阮村裡恰附近幾個庄頭的全民運動。風颳拈過，兩小可仔較細爾，一透早，差不多家家戶戶攏已經出動去「拈大水柴」矣。無錢的駛牛車；有錢的駛鐵牛仔，敢若咧比賽拈柴咧。無倂久，瑪東海邊、利嘉溪埔就鬧熱滾滾，「拈大水柴」的喝咁聲是愈來愈濟：「阿爸，緊來啦！這箍柴是樟仔喔，會當摺轉去請人刻做鷹仔。」「這箍『hi-nóo-khih』明明是我先佔著的，你莫壓霸……」三不五時閣有一種悲慘的哭聲，因為捌有婦人人為著搶拈大水柴，一下無張持，煞去予利嘉溪的掣流流去，變做水流屍！

這馬，逐家攏用 gá-suh 燃火矣，「拈大水柴」的人就干焦賭兩種人爾爾：一種是真有生理頭殼的雕刻家，另外一種是為錢毋驚死的烏道。雕刻家專門咧揣奇形怪狀的樹箍恰樹頭來做藝術品，聽講嘛會當賣著袂稞的價數呢！啊若是彼烏道的咧，個定定去佔一寡真懸價的大柴箍，想欲大挑一下。毋過，時代無全矣，聽講這馬會去予林務局告甲反過。

作者：劉方

☆詞彙學習☆

【拈拾】khiōh-sip：節省、節儉。

【露螺】lōo-lê：蝸牛。

【四常】sù-siōng：時常、經常。

【冇】phànn：鬆軟。結構不紮實。

【松梧】siōng-ngôo：檜木。

【外路仔】guā-lōo-á：外快。來自本業以外的額外收入。

【卯死矣】báu--sí--ah：賺死了。指得到便宜或意外的好處。

【摺】mooh：緊抱、緊貼。

【壓霸】ah-pà：惡霸。霸道、蠻橫不講理。

【無張持】bô-tiunn-tî：不小心。沒注意到。

【掣流】tshuah-lâu：急流、激流。