**三、发展想法（6个步骤之5）**

|  |  |
| --- | --- |
| **1、发展想法**  **2、构建主题**  **3、建立智能链接**  **4、比较笔记** | **1、发展想法**  1）**卡片盒笔记**通过交替使用**数字和字母**，在**内部**分支出**无限多**的**序列和子序列**，而且**没有层级顺序**。**子序列会聚集**越来越多的**后续笔记**，很容易**成为**一个有**许多子序列**的**主话题**。结合了**摘要**和**按主题排序**的优点。  2）真正需要关注的是**最终文稿**中的**论证**是否**存在缺失**，当我们把一个**论点的相关笔记**从卡片盒的**网络中**取出来，按照**线性顺序**整理成**初稿**时，**才会发现**这些**缺失**的部分。  3）**笔记的集合**会**从复杂**逐渐变得**有序**，从**来源不同**的线性文本中**提取信息**，并将其**混合起来**，直到出现**新的模式**，最后把这些**模式组合成**新的线性文本。  **2、构建主题**  1）主卡片盒添加笔记后，要建立索引（添加标签到笔记上），在索引的关键词旁边加上编号，**索引的作用**就只是提供**笔记的入口**。关键词下的**笔记集群的切入点**，精挑细选几条重点笔记就足够。这样就可以很快地从**索引笔记**进入**具体想要找**的笔记，进而可以把**写作的论点**从先入为主的想法**快速转移**到卡片盒里相**互关联的事实**上，并与卡片盒进行基于事实的对话。  2）发现之前的**笔记概括**需要**更新**、**重塑逻辑**时，就可以用**更恰当**的**逻辑**写一条**新的笔记**，并将其**代替旧的概括笔记链接到索引**中。  3）多**思考理解**知识，**主动提取**知识将其与**新的想法**联系到一起，成为线索。  **3、建立智能链接**  1）**第一类链接**是那些给你提供一个**主题概述**的笔记上的**链接**。是直接**在索引中引用的笔记**，作为进入**一个主题的切入点**，这个主题**已经发展到需要概述**的程度。在个笔记上，可以**收集**与这个**主题或问题**相关的其他**笔记的链接**，简短地说明**在这些笔记**上可以**找到什么**（一两个词或一句简短的话就够了）。这种笔记**有助于组织思路**，它们有助于在卡片盒中定位笔记。这些笔记**不一定**一次**写完**，因为链接**随着时间的推移而增加**，说明了**主题是如何自然发展**的。最后我们所要做的就是**把索引中的条目**改成这条**新笔记**，并在**旧笔记**上注明**新的结构**现在认为更合适。  2）**第二类引用形式**是普通的**笔记到笔记**的链接。它们除了表示两条单独笔记之间的相关联系，没有其他功能。  **4、比较笔记**  1）与**旧笔记**的对话**有助于**发现自己在其他情况下**不会注意到**的**差异**。这时我们就可以在**另一条笔记**上明确地**讨论这种差异**。  2）**比较笔记**还能**发现矛盾、悖论或对立**，这是促进**创新 产生**的重要因素。当自己**曾经**将**两个相互矛盾**的**想法**都看成真理时，我们就知道自己的看法出问题了。  3）对笔记的**不断比较**也是**以新视角**不断审视**旧笔记**的过程。**添加一条新笔记**后，常常会导致**旧想法的修正、补充或改进**。 |
| 1）Zettelkasten笔记**自动分配编号**或**生成反向链接**，随时**构建笔记序列**，并且**一条笔记**同时成为**不同笔记**的**后续笔记**。 | |