|  |  |
| --- | --- |
| **赞同与反对作者**  **1.有哪4种方法评论一本书?**  **2.四个批评点相对的内容**  **3.阅读过程各阶段作用** | 出现“我没懂，我不同意”，问题如果在书，就要找出问题点。  当读者不只是盲目的跟从作者的论点，还能和作者的论点针峰相对时，他最后才能提出同意或反对的有意义的评论。  **1.** 四种方法在对立角度来评论一本书（或文章、电影等）  **1）**你的知识不足（要指出作者所缺乏的知识）  **2）**你的知识有误（论点与事实相反，作者所说的事实或可能的事实是错误的，影响到作者的结论，否则就没必要提出来。理论错误等）  **3）**你不合逻辑-推论无法令人信服（推论缺乏连贯性，也就是结论冒出来了，却跟前面所说的理论连不起来。或事件变化的前后不一致，也就是作者前后所说的两件事是前后矛盾的。要举例精确的证据）  **4）**你的分析不够完整（论述的完整性）  分析不完整，指作者并没有解决提出的所有问题，没有善用资料，没有看出资料间的含意与纵横交错的关系，没有与众不同的想法。  使用上述内容时，要可以精确地指出问题所在，并可以进一步证明自己的论点。  **2.前3个批评点**（知识不足、有误、逻辑不合理）与作者的共识、主旨和论述有关，**第4个**是这本书是否完整，与整本书的架构有关。  **3.** 阅读过程中，在拟大纲最后阶段,就知道作者想要解决什么问题，诠释一本书最后阶段，就知道作者解决了什么问题，还有哪些问题没有解决。批评一本书的最后阶段，就是要检视作者论述的完整性。 |
|  | |