

PUNK

57

New York Times Bestselling Author

PENELOPE
DOUGLAS

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Esta traducción fue hecha de fans para fans, sin ningún tipo de ganancia. Hecho para promover la buena lectura y darle la posibilidad de leer el libro a aquellas personas que no leen en inglés. Puedes apoyar a la autora comprando sus libros y siguiéndola en sus redes sociales.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

STAFF:

MODERADORAS:

Yani & Scherezade

Traductoras:

Book Queen:

yany

Cosmismoon

MadHatter

RRZOE

Emotica G. W

IsCris

astrea75

Manzanita

BC:

KATHJA

CosmicMoon

Walezuca

Eliza

Lisa EQS

Ito

Leidy

Taywong

Vicky76

Carib

Bella

Scherezade

Corregidoras:

Yani & Scherezade

Lectura Final:

MadHatter

Diseño:

R[♥]bstn

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

ÍNDICE

SINOPSIS	CAPÍTULO 14
LISTA DE REPRODUCCIÓN	CAPÍTULO 15
DEDICATORIA	CAPÍTULO 16
CAPÍTULO 1	CAPÍTULO 17
CAPÍTULO 2	CAPÍTULO 18
CAPÍTULO 3	CAPÍTULO 19
CAPÍTULO 4	CAPÍTULO 20
CAPÍTULO 5	CAPÍTULO 21
CAPÍTULO 6	CAPÍTULO 22
CAPÍTULO 7	EPÍLOGO
CAPÍTULO 8	CARTA A DELILAH
CAPÍTULO 9	NOTA DE LA AUTORA
CAPÍTULO 10	PUNK 57
CAPÍTULO 11	PERLAS
CAPÍTULO 12	SOBRE LA AUTORA
CAPÍTULO 13	

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE

PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sí no? Sí ↗

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

Misha

No puedo evitar sonreír ante las palabras en su carta. Ella me extraña.

En quinto grado, mi profesora nos juntó con amigos por correspondencia de una escuela diferente. Pensando que yo era una niña, con un nombre como Misha, el otro profesor me juntó con su alumna, Ryen. Mi profesora, creyendo que Ryen era un chico como yo, aceptó.

No nos llevó mucho tiempo darnos cuenta del error. Y, en poco tiempo, discutíamos sobre todo. La mejor pizza para pedir. Android vs iPhone.

Si Eminem es o no el mejor rapero de todos los tiempos...

Y ese fue el comienzo. Por los siguientes siete años, fuimos nosotros.

Sus cartas están siempre escritas sobre papel negro con lápiz plateado. A veces es una a la semana o tres en un día, pero las necesito. Ella es la única que me mantiene en línea, me calma y acepta todo lo que soy.

Solo teníamos tres reglas. Nada de redes sociales, ni números de teléfono ni fotos. Teníamos algo bueno, ¿por qué arruinarlo?

Hasta que me topé con la fotografía de una chica en línea. Su nombre es Ryen, ama la pizza de Gallo y adora su iPhone. ¿Cuáles son las probabilidades?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

A la mierda. Necesito conocerla.

Solo que no esperaba odiar lo que encontré.

Ryen

Él no ha escrito en tres meses. Algo anda mal. ¿Murió? ¿Fue arrestado?

Conociendo a Misha, ninguna opción sería exagerada.

Sin él alrededor, me vuelvo loca. Tengo que saber que alguien está escuchando. Es mi culpa. Debería haber conseguido su número o su foto o algo.

Puede que se haya ido para siempre.

O estar justo debajo de mi nariz y ni siquiera lo sabría.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE

PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

LISTA DE REPRODUCCIÓN

"Bad Girlfriend" by Theory of a Deadman

"Bleed It Out" by Linkin Park

"Blow Me (One Last Kiss)" by P!nk

"Colors" by Halsey

"Dirty Little Secret" by All-American Rejects

"Do You Know Who You Are?" by Atreyu

"Happy Song" by Bring Me the Horizon

"I Think We're Alone Now" by Tiffany

"Lose Yourself" by Eminem

"Love the Way You Lie" by Eminem

"More Human Than Human" by White Zombie

"Mudshovel" by Staind

"Sk8er Boi" by Avril Lavigne

"So Cold" by Breaking Benjamin

"Square Hammer" by Ghost

"Stupid Girl" by Garbage

"True Friends" by Bring Me the Horizon

"Where'd You Go" by Fort Minor

"Wildest Dreams" by Taylor Swift

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

DEDICATORIA

Para Claire y Bender, y lo que habría pasado ese lunes por la mañana...



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



MISHA

Traducido por Yiany, CosmicMoon, MadHatter,
RRZOE y Emotica G. W
Corregido por Yani

Querido Misha,

Entonces, ¿alguna vez te he contado mi secreto más vergonzoso?

Y no, no es ver Teen Mom¹ como tú. Adelante, intenta negarlo. Sé que no tienes que quedarte allí sentado con tu hermana, amigo. Ella es lo suficientemente mayor como para mirar televisión sola.

No, en realidad, es mucho peor, y me siento un poco avergonzada de decírtelo. Pero creo que los sentimientos negativos deben ser liberados. Aunque sea solo una vez, ¿verdad?

Verás, hay una chica en la escuela. Ya conoces a las de su tipo. Es animadora, popular, obtiene todo lo que quiere... Odio admitir esto, especialmente a ti, pero hace mucho tiempo atrás, quería ser como ella.

Parte de mí todavía lo desea.

Tú la odiarías absolutamente. Es todo lo que nosotros no soportamos. Es malvada, arrogante, superficial... Del tipo de persona que no puede mantener una idea en su cabeza por demasiado tiempo o algo más, porque de hacerlo, necesitaría una siesta, ¿verdad? Aunque siempre me ha fascinado.

Y no me pongas los ojos en blanco. Puedo sentirlo.

Es solo que... debido a todos sus atributos detestables, nunca se encuentra sola. ¿Sabes?

Es como que envidio eso. De acuerdo, de verdad envidio eso.

Es una mierda estar solo. Encontrarte en un lugar lleno de gente y sentir como si no te quisieran allí. Sentir como si estuvieras en una fiesta a

¹ **Teen Mom:** Reality show en donde madres adolescentes enfrentan los desafíos del primer año de vida de sus bebés.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

la que no fuiste invitada. Nadie ni siquiera sabe tu nombre. Nadie te quiere. A nadie le importas.

¿Se ríen de ti? ¿Hablan de ti? ¿Se burlan de ti como si su mundo perfecto fuera mucho mejor si no estuvieras allí, arruinando su vista?

Desean que captes la idea y te vayas?

Muchas veces me siento así.

Sé que es patético querer tener un lugar entre otras personas, y sé que dirás que es mejor estar solo y tener razón que encontrarte en medio de una multitud y no tenerla, pero... aun así siento esa necesidad todo el tiempo. ¿Alguna vez la sientes?

Me pregunto si la porrista la siente. Cuando la música se detiene y todos se van a casa. Cuando el día termina y no tiene a nadie con quien entretenerte. Cuando se saca el maquillaje, quitándose la cara valiente que lleva puesta durante el día, ¿los demonios que mantiene enterrados comienzan a jugar con ella cuando no hay nadie más con quien hacerlo?

Supongo que no. Los narcisistas no tienen inseguridades, ¿verdad?

Eso debe ser agradable.

Mi teléfono suena desde la consola central de mi camioneta, y aparto la mirada de la carta de Ryn para ver otro mensaje de texto entrante.

Maldición. Voy muy tarde.

Sin duda, los chicos se preguntarán en dónde demonios me encuentro, y todavía quedan veinte minutos en auto hasta el almacén. ¿Por qué no puedo ser el bajista invisible del que nadie se preocupa?

Vuelvo a mirar sus palabras, repasando la frase en mi cabeza. *Cuando se saca el maquillaje, quitándose la cara valiente que lleva puesta durante el día...*

Esa línea realmente me impactó la primera vez que leí esta carta hace un par de años atrás. Y cientos de veces desde entonces. ¿Cómo puede decir tan poco y tanto, al mismo tiempo?

Vuelvo y termino la última parte, sabiendo ya cómo termina la carta pero amando su actitud y la forma en la que me hace sonreír.

Está bien, perdón. Acabo de sufrir un colapso por Facebook, así que ahora me siento mejor. No estoy segura de cuándo me convertí en una idiota, pero me alegra de que lo hayas soportado.

Cambiando de tema.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Entonces, para dejar las cosas claras desde nuestra última discusión, Kylo Ren NO es un bebé. ¿Entiendes? Es joven, impulsivo, y está relacionado con Anakin y Luke Skywalker. ¡Por supuesto que se queja! ¿Qué te sorprende? Y se redimirá. Te lo apuesto. Di tu precio.

Bien, tengo que irme. Pero sí, para responder a tu pregunta, esa letra que me enviaste la última vez, suena genial. Sigue adelante con eso, y no puedo esperar a leer toda la canción.

Buenas noches. Buen trabajo. Duerme bien.

*Lo más probable es que deje de escribirte en la mañana,
Ryen.*

Me río de su referencia a la película *La Princesa Prometida*. Ha estado diciendo eso durante siete años. El primer año, nos habían pedido que nos escribiéramos como parte de un proyecto de quinto grado, emparejando a estudiantes de su clase con alumnos de la mía.

Pero después que terminó el año escolar, no nos detuvimos. Aunque vivimos a menos de cincuenta kilómetros de distancia y ahora tenemos Facebook, seguimos comunicándonos de esta manera porque hace que siga siendo especial.

Y no miro *Teen Mom*. Mi hermana de dieciséis años lo ve y me enganché. Una vez. No estoy seguro de por qué se lo conté a Ryen. La conozco lo suficiente como para no tener que darle munición para molestarme, maldita sea.

Doblo la carta de nuevo, los pliegues gastados del papel negro amenazan con romperse si la despliego y la leo una vez más. Mucho ha cambiado en nuestras cartas a lo largo de los años. Las cosas de las que hablamos, los temas sobre los que discutimos, su escritura... Escritura que ha pasado de la caligrafía grande y sin pulir de una chica que acaba de aprender a hacer letra cursiva, a los golpes seguros y confiados de una mujer que sabe quién es.

Pero el papel nunca cambia. Ni siquiera la tinta plateada que usa. Ver sus sobres negros en la pila de correspondencia en la mesada de la cocina siempre me da una buena dosis de adrenalina.

Guardando el papel en mi guantera, entre algunas de mis cartas favoritas de Ryen, tomo mi bolígrafo y lo coloco sobre el bloc de notas que se encuentra sobre mi regazo.

—Extiende tu valentía, cúbrete los ojos y los labios —digo en voz baja mientras escribo en el papel—, pega las grietas y pinta las rasgaduras.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me detengo y pienso mientras muerdo mi labio inferior, rozando el piercing que tengo allí. —Un poco aquí —balbuceo, las letras apareciendo en mi cabeza—, para cubrir las bolsas bajo tus ojos, y un poco de rosa en tus mejillas para extender las mentiras.

Rápidamente apunto las palabras, mis garabatos siendo apenas visibles dentro de la oscuridad del auto.

Escucho mi teléfono sonar de nuevo, y titubeo—: Está bien —gruño, deseando que los malditos textos se detengan. ¿Mis compañeros de banda no pueden organizar una fiesta sin mí durante cinco minutos?

Coloco el bolígrafo sobre el papel otra vez, tratando de terminar la idea, pero me detengo, buscando en mi cerebro. ¿Cómo demonios seguía? *Un poco aquí para cubrir las bolsas bajo tus ojos...*

Aprieto mis ojos, repitiendo la línea una y otra vez, tratando de recordar el resto.

Dejo escapar un suspiro. Mierda, se fue.

Maldición.

Cierro el bolígrafo, lanzándolo junto con el bloc de notas al asiento del copiloto de mi Raptor.

Pienso en su última oración. *Que diga mi precio, ¿eh?*

Bueno, ¿qué tal una llamada telefónica, Ryen? ¿Qué tal si me dejas escuchar tu voz por primera vez?

Pero no. A Ryen le gusta mantener nuestro *status quo* de amistad. Funciona, después de todo. ¿Por qué arriesgarse a perderlo al cambiarlo?

Y supongo que tiene razón. ¿Qué pasa si escucho su voz y sus cartas se vuelven menos especiales? Me imagino su personalidad a través de sus palabras. Eso cambiaría si escuchara su tono.

Pero, ¿y si escucho su voz y me gusta? ¿Qué pasa si su risa en mi oído o su respiración en el teléfono me atormentan tanto como sus palabras, y quiero más?

Ya me encuentro lo suficientemente obsesionado con sus cartas. Es por eso que estoy sentado en mi camioneta en un estacionamiento vacío, releyendo una de sus cartas viejas, porque inspiran mi música.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ella es mi musa, y ahora ya debe saberlo. Hace años que la utilizo, como caja de resonancia, enviándole letras para que las lea.

Mi teléfono suena, y bajo la mirada para ver el nombre de Dane.

Dejo escapar un suspiro y lo atiendo—: ¿Qué?

—¿En dónde estás?

—En camino. —Arranco la camioneta y pongo primera.

—No, estás sentado en un estacionamiento escribiendo letras de nuevo, ¿verdad?

Pongo los ojos en blanco y termino la llamada, lanzando mi teléfono al asiento del pasajero.

Entonces, conducir me ayuda a pensar. No necesita molestarme solo porque no puedo evitar que me lleguen ideas.

Al salir a la calle, acelero y me dirijo al viejo almacén fuera de la ciudad. Nuestra banda está organizando una búsqueda del tesoro para recaudar dinero para nuestra gira de verano en unos meses, y aunque pensé que simplemente deberíamos dar algunos conciertos, quizás formar un equipo con algunas otras bandas locales, Dane pensó que algo diferente podría atraer a una multitud más grande.

Supongo que veremos si tiene razón.

El frío amargo de febrero atraviesa mi sudadera con capucha, enciendo la calefacción y las luces, la amplia luz arroja un profundo resplandor en la oscuridad por delante.

Este es el camino hacia Falcon's Well, en donde vive Ryen. Si continúo, pasaré el almacén, el desvío hacia Cove, un parque de diversiones abandonado, y eventualmente llegaré a su ciudad. Muchas veces, desde que obtuve mi licencia, me he sentido tentado de conducir hasta allí, mi curiosidad abrumándome, pero nunca lo hice. Como dije, no vale la pena arriesgarse a perder lo que tenemos. A menos que ella también esté de acuerdo.

Me inclino hacia el asiento del pasajero y aparto el bloc de notas y otros papeles, buscando mi reloj. Ayer lo dejé aquí cuando lavé la parte exterior de la camioneta, y es una de las únicas cosas con las que soy responsable. Es una reliquia familiar.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Algo así.

Lo encuentro y sostengo el volante, abrochándome alrededor de la muñeca el brazalete de gamuza color negro con el reloj insertado entre dos soportes. Había sido de mi abuelo, antes de dárselo a mi padre en la boda de mis padres, para que le fuera dado a su primogénito. Mi padre finalmente me lo dio el año pasado, solo para que yo me diera cuenta de que había perdido la pieza original que daba la hora. Un antiguo reloj de Jaeger-LeCoultre que le ha pertenecido a la familia durante ochenta años.

Y lo encontraré. Pero hasta entonces me encuentro atrapado con un pedazo de basura ubicado en su lugar, en el brazalete de mi abuelo.

Termino de asegurar la correa y levanto la mirada, viendo algo en el camino por delante.

Mientras me acerco, distingo una forma moviéndose a lo largo del camino, la cola de caballo rubia, la chaqueta negra y las zapatillas de neón azul son inconfundibles.

Tienes que estar bromeando. Hija de puta.

Los focos delanteros caen sobre la espalda de mi hermana, iluminándola en la noche oscura. Le bajo el volumen a mi música mientras gira la cabeza sobre su hombro, finalmente notando que alguien anda por aquí.

Su rostro se relaja cuando ve que soy yo, sonríe, y sigue corriendo.

Y también tiene puestos sus malditos auriculares. *Estupendas precauciones de seguridad, Annie.*

Reduco la velocidad de la camioneta, bajo la ventanilla del lado del pasajero y me detengo a su lado.

—¿Sabes cómo te ves? —grito, cerrando mi puño con ira, alrededor del volante—. ¡Como un dulce para los asesinos en serie!

Soltando una risa silenciosa, menea la cabeza y acelera, obligándome a hacerlo también. —¿Y sabes en dónde estamos? —razona—. En el camino entre Thunder Bay y Falcon's Well. Nunca nadie anda por este camino. Me encuentro bien. —Arquea una ceja en mi dirección—. Y suenas como papá.

Frunzo el ceño con disgusto. —A —digo—. Yo ando por este camino, entonces no, no está vacío. Y B. No me menees la cabeza solo porque eres la única

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

que es lo suficientemente tonta como para correr en medio de la nada por la noche, y no quiero que seas violada y asesinada. Y C. Eso fue innecesario. No sueno como papá, así que no me vuelvas a patear de esa manera. No es agradable. —Y luego grito—: Ahora metete en la maldita camioneta.

Menea la cabeza otra vez. Al igual que Ryen, le encanta molestarme.

Annie es mi única hermana, y a pesar de mi difícil relación con nuestro padre, ella y yo nos llevamos muy bien.

Continúa corriendo, respirando con dificultad, y noto las bolsas debajo de sus ojos y la apariencia hundida de sus mejillas. El impulso de regañarla se manifiesta, pero lo contengo. Trabaja demasiado, y apenas duerme.

—Vamos —le digo, cada vez más impaciente—. En serio, no tengo tiempo para esto.

—Entonces, ¿qué estás haciendo por aquí?

Miro hacia la carretera vacía para asegurarme de que no me estoy desviando. —Esta noche es eso de la búsqueda del tesoro. Haré una aparición. ¿Por qué no andas por el camino bien iluminado del parque con la seguridad de las otras dos decenas de corredores? ¿Eh?

—Deja de cuidarme.

—Deja de hacer estupideces —respondo.

Quiero decir, ¿en qué demonios piensa? Ya es bastante malo andar sola aquí durante el día, ¿pero por la noche?

Yo soy un año mayor, me graduaré en mayo, pero generalmente ella es la responsable.

Y eso me recuerda. —Oye —gruño—. ¿Sacaste sesenta dólares de mi billetera esta mañana?

Me di cuenta de que faltaban y acababa de sacar dinero ayer. No lo gasté, y esta es la tercera vez que mi dinero desaparece.

Pone una expresión triste de niña de diez años que sabe que funciona conmigo. —Iba a comprar algunos suministros para el proyecto de ciencias, y tú nunca gastas tu dinero. No debería desperdiciarse.

Pongo los ojos en blanco.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ella sabe que simplemente puede pedirle a nuestro padre más dinero. Annie es su ángel, así que le dará cualquier cosa que quiera.

—Pero cómo puedo enojarme con ella? Será alguien en la vida, y es una chica feliz. Solo puedo hacer cualquier cosa que pueda hacerla más feliz, supongo.

Sonríe, probablemente viéndome ceder, y se tambalea, agarrándose al marco de la ventanilla y saltando encima del escalón debajo de la puerta. —Oye, ¿puedes comprarme una cerveza de raíz? —pregunta—. ¿Una cerveza de raíz *helada* de camino a casa del almacén? Porque ambos sabemos que solo te quedarás allí durante cinco minutos, a menos que encuentres a una chica sensual que te tiente a ser sociable, ¿verdad?

Me río para mis adentros. *Tonta*.

—Bien. —Asiento—. Sube a la camioneta, y puedes ir a la estación de gasolina conmigo. ¿Qué te parece?

—Y algunos caramelos —agrega, ignorando mi petición—. O cualquier cosa masticable. —Luego se baja del escalón de un salto, corriendo a un ritmo más rápido por la calle, lejos de mí.

—¡Annie! —Presiono el acelerador, alcanzándola—. Ahora.

Me mira y se ríe. —¡Misha, mi auto está justo allí! —Señala hacia adelante—. Mira.

Miro más allá y veo que tiene razón. Su Mini Cooper color azul se encuentra del lado derecho, esperándola.

—Te veré en la casa —me dice.

—¿Entonces ya terminaste de correr?

—Siiiiiiiiiiiiiiii. —Inclina la cabeza de manera dramática—. Te veré cuando llegues a casa, ¿de acuerdo? Ve por mi cerveza de raíz y mis caramelos.

Le sonrío con burla. —Ojalá pudiera, pero no tengo dinero.

—Tienes dinero en la guantera —contesta—. No actúes como si no dejaras las cosas en cualquier sitio, en vez de ponerlas en el lugar que les corresponde. Apuesto a que tienes cien dólares regados por toda esa camioneta.

Resoplo. Sí, ese soy yo. El hermano malo y mayor que no recoge su desorden y que come palitos de mozzarella para el desayuno.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Piso el acelerador y bajo por la carretera, pero escucho un grito detrás de mí.

—¡Y algunas papas fritas de eneldo!

La observo por el espejo retrovisor, sus manos rodeando su boca mientras grita. Toco el claxon dos veces, haciéndole saber que la escuché, y avanzo, deteniéndome frente a su auto.

La veo meneando la cabeza en el espejo, como si yo fuera tan dominante, porque no me iré hasta que se encuentre dentro del coche.

Lo siento, pero así es. No dejaré a mi hermosa hermana de dieciséis años en un camino oscuro a las diez de la noche.

Saca las llaves del bolsillo de su chaqueta, abre la puerta y me saluda con la mano antes de subir. Cuando veo que se encienden los faros, pongo la camioneta en marcha de nuevo y finalmente me voy.

Presiono el acelerador y me recuesto en el asiento, dirigiéndome hacia el almacén abandonado. Sus luces se desvanecen de mi vista en mi espejo mientras subo una pequeña colina, y la preocupación permanece. No se ve bien. No creo que esté enferma, pero luce pálida y cansada.

Solo vete a casa y ve a dormir, Annie. Deja de levantarte a las cuatro y media de la mañana, y ten una noche decente de sueño.

De los dos, ella es la perfecta. Tiene buenas calificaciones, es la estrella del equipo de voleibol de nuestra escuela, es la entrenadora de un equipo de softball para niñas, sin mencionar los clubes y los proyectos adicionales de los que se hace cargo...

Las paredes de mi habitación se encuentran cubiertas de afiches y de tinta negra por escribir letras en todas partes. Sus paredes están cubiertas con estantes de trofeos, medallas y premios.

Si tan solo todos pudiéramos tener acceso a la energía que ella parece tener.

Llego al camino de grava, doy unas vueltas y veo un claro adelante, rodeado de árboles oscuros. El enorme edificio permanece alto e imponente frente a mí. La mayoría de las ventanas se encuentran destrozadas, y ya puedo ver las luces del interior y las sombras de las personas moviéndose alrededor.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Creo que solían fabricar zapatos aquí o algo así, pero una vez que Thunder Bay se convirtió en una comunidad próspera y adinerada, la producción se trasladó a la ciudad, manteniendo el ruido y la contaminación lejos de las frágiles orejas y narices de sus residentes.

Pero el almacén, aunque cayéndose a pedazos, todavía tiene sus usos. Hogueras, fiestas, la Noche del Diablo... Se convirtió en un espacio para el caos, y esta noche es nuestro.

Después de estacionar, salgo de la camioneta y la aseguro, más consciente de proteger las cartas de Ryen y el montón de notas que de la billetera en la guantera.

Atravieso la entrada, pero una vez adentro, no me detengo a mirar alrededor. Suena *Square Haammer* de *Ghost* mientras me abro paso entre la multitud y camino hacia la esquina en donde sé que voy a encontrar al resto de los chicos. Siempre toman esos mismos asientos rápidamente cuando venimos de fiesta a este lugar.

—¡Misha! —grita alguien.

Levanto la vista y saludo a un hombre de pie con sus amigos cerca de un pilar. Pero sigo adelante. Unas manos me palmean la espalda y algunas personas me saludan, pero en su mayoría veo a todos en constante movimiento, sus risas rivalizando con la música mientras las pantallas de los teléfonos iluminan el aire y las fotos se ciernen a mí alrededor.

Creo que Dane tenía razón. Todos parecen amar el evento.

Los muchachos se encuentran exactamente en donde yo sabía que estarían, sentados en los sofás de la esquina. Dane trabaja en el iPad, probablemente administrando el evento en línea. Vestido con pantalones cortos militares y una camiseta, es su atuendo habitual sin importar la temperatura exterior. Lotus tiene recogido su cabello negro en una cola de caballo mientras habla con un par de chicas, al tiempo que Malcolm lleva un cigarrillo a su boca y lo enciende, su cabello castaño y rizado cubriendo, sin duda, sus ojos inyectados en sangre.

Increíble.

—De acuerdo, aquí estoy. —Me inclino hacia la mesa, recojo los cables de guitarra que uno de ellos dejó en una bebida derramada, y los arrojo al sofá—. ¿En dónde me quieres?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿En dónde crees? —espeta nuestro baterista, Malcolm. El humo sale de su boca mientras mueve su cabeza hacia la multitud detrás de mí—. Ellos te quieren, chico bonito. Ve a hacer las rondas.

Miro por encima de mi hombro, haciendo una mueca. —Sí, no. —Levantarse, cantar o tocar la guitarra es una cosa. Entonces tengo un trabajo, y sé qué hacer.

¿Pero esto? ¿Hacer reír a personas que no conozco para recaudar dinero? Necesitamos el dinero en efectivo, y tengo mis dones, pero la conversación no es uno de ellos. No me mezclo con los demás.

—Haré de seguridad —les digo.

—No necesitamos seguridad. —Dane se pone de pie, el siempre presente indicio de una sonrisa en su rostro—. Mira este lugar. Todo es asombroso. —Se me acerca y ambos nos volvemos para mirar a la multitud—. Relájate y ve a hablar con alguien. Aquí hay toneladas de chicas guapas.

Me cruzo de brazos. *Tal vez*. Pero no me quedará mucho esta noche. Esa canción todavía está en mi cabeza, y quiero terminarla.

Dane y yo miramos a la multitud, y veo personas cargando tarjetas, que recogen en la puerta. Cada una tiene varias tareas que completar para la búsqueda del tesoro.

Saca una foto de una pirámide de seis personas.

Saca una foto de un hombre con lápiz labial.

Saca una foto besándote con un extraño.

Y luego algunas de las tareas se vuelven un poco más sucias.

Tienen que subir las fotos a Facebook, etiquetar la página de nuestra banda, y elegiremos un ganador aleatorio para que gane... algo. Lo he olvidado. No estaba prestando atención.

Todo el mundo tiene que comprar un boleto para entrar, pero como la barra se encuentra llena, claramente, por lo que se ve, no fue difícil atraer a una multitud y lograr que la gente pagara el precio. Se supone que los cantineros deben pedirles las identificaciones a todos, pero sé que es una maldita mentira. Todo el mundo bebe y se sale con la suya en esta ciudad.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Entonces, ¿cómo estás? —pregunta Dane—. ¿Tu papá te está molestando otra vez?

—Estoy bien.

Hace una pausa, y sé que quiere presionar más, pero lo deja ir. —Bueno, deberías haber traído a Annie. A ella le hubiera gustado esto.

—Ni pensarlo. —Me río, el aroma de la hierba flotando en mis fosas nasales—. Mi hermana se encuentra fuera de los límites. ¿Entendido?

—Oye, no dije nada. —Finge inocencia, una sonrisa engreída en su rostro—. Creo que ella trabaja mucho y podría disfrutar de un poco de diversión.

—Diversión, sí. Problemas, no —lo corrijo—. Annie está en el buen camino y no necesita distracciones. Tiene un futuro por delante.

—¿Y tú no?

Siento sus ojos en mí, el desafío flotando en el aire. *Yo no dije eso, ¿verdad?*

Dane permanece callado por un momento, probablemente preguntándose si voy a contestar, pero nuevamente solo cambia de tema.

—Está bien, mira esto —dice, acercándose más y sosteniendo el iPad frente a mí mientras se desplaza por él—. Cuatrocientas cincuenta y ocho personas ya se han registrado. Han ido publicando videos y fotos, cientos de etiquetas y hay personas que incluso están haciendo videos en vivo en sus propios perfiles... Esto funcionó mejor de lo que podría haber imaginado. La exposición ya está dando sus frutos. Nuestros videos de YouTube se han cuadruplicado en hits esta noche.

Miro la pantalla, notando el nombre de nuestra banda con muchas imágenes en el avance. Las bebidas levantadas en el aire, las chicas sonriendo, y algunos videos se reproducen mientras se desplaza, mostrando el almacén.

—Lo hiciste bien. —Miro el almacén—. Parece que la gira está financiada.

Tengo que darle el crédito. Todos se divierten, y estamos ganando dinero.

—Ven mañana —le digo—. Tengo algunas letras que quiero probar.

—Bien —responde—. Ahora hazme un favor y ve a relajarte, por favor. Parece que estuvieras en un torneo de ajedrez.

Le frunzo el ceño y tomo el iPad de sus manos, dejándolo regresar con los muchachos, riendo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mientras atravieso la acción, reviso la aplicación mientras camino, reconociendo muchos nombres de amigos y compañeros de clase que se presentaron para apoyarnos. Los pequeños fuegos de las pipas flotan a través de mis fosas nasales, y estudio una imagen de un tipo con la palabra HORSE escrita con un marcador Sharpie encima de su bragueta. Una chica lo señala, posando para la cámara con la mano sobre la boca, sorprendida. El pie de foto dice: *¡Encontré un caballo!*

Me río. Por supuesto, algunas de las tareas, como tomarse una foto con un caballo, no se pueden hacer a menos que seas realmente creativo. Bien por ella.

Hay millones de fotos y videos, y no sé cómo hará Dane para resolver toda esta mierda mañana. Sin embargo, conociéndolo, el ganador no será aleatorio ni algo justo en absoluto. Él solo elegirá a la chica más guapa de las fotos.

Al desplazarme, veo un video que comienza a reproducirse, y observo cómo una chica toma una pistola de la barra, la apunta hacia arriba y la aleja de ella, rociando agua. Se dispara y luego vuelve a caer como una fuente.

Ella realiza un pequeño movimiento de baile sensual y se ríe en la cámara. —¡Estoy parada en una fuente! —anuncia, con sus pechos apenas contenidos en su camiseta sin mangas.

Una camiseta sin mangas que lleva puesta en el frío clima de Nueva Inglaterra de febrero.

Pero luego uno de los cantineros le quita la pistola a la chica y la coloca en su lugar en el bar, mirándola con molestia.

Escucho una risa silenciosa desde el otro lado de la cámara.

La chica con la blusa agarra el teléfono.

—Bien, eso fue embarazoso. Dame. Necesito editarla antes de publicarlo.

—Oh, oh —se burla la voz femenina detrás de la cámara mientras retrocede.

Pero la chica de la blusa sin mangas le recrimina, chillando: ¡Ryen! —Y luego escucho risas, y el video termina.

Me quedo allí, mirando el iPad, mi corazón lentamente comenzando a latir con fuerza en mi pecho.

¿Ryen?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

¿La chica detrás de la cámara se llama Ryen?

No, no es ella. No puede ser. Hay toneladas de chicas que probablemente tienen ese nombre. Ella no estaría aquí.

Pero miro el video, y mi mirada se ve atraída por los nombres en la parte superior de la publicación. Ella etiquetó a la banda y a algunas otras personas, pero luego miro el nombre de la persona que lo publicó.

Ryen Trevarrow.

Enderezo mi espalda, mi pecho subiendo y bajando con respiraciones superficiales.

Oh Dios mío.

Joder! Inmediatamente levanto la mirada, incapaz de evitar observar a la multitud, pasando de cara a cara.

Cualquiera de estas chicas podría ser ella. ¿Está aquí? ¿Qué diablos?

Miro al iPad otra vez y coloco mi dedo sobre su nombre, vacilando.

Hace siete años que la conozco, pero nunca he visto su rostro. Si la busco ahora, no hay vuelta atrás.

Pero ella está aquí. No puedo no buscarla. No cuando sé que podría encontrarse al alcance de mi mano.

Eso es demasiado para pedirle a alguien.

Y nunca prometimos que no nos buscaríamos en Facebook. Simplemente dijimos que no nos comunicaríamos en las redes sociales. Por lo que sé, ella me buscó a mí. Podría estar buscándome ahora mismo, sabiendo a qué banda pertenezco y que este es nuestro evento. Quizás es por eso que se encuentra aquí.

A la mierda. Toco su nombre y me quedo congelado mientras aparece su perfil.

Y luego la veo.

Aparece su imagen, mi estómago cae y dejo de respirar.

Cristo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Unos delgados hombros bajo un largo cabello castaño claro. Un rostro en forma de corazón con labios rosados carnosos y una mirada atrevida en sus brillantes ojos azules. Una piel brillante y un cuerpo hermoso.

Por lo que puedo ver, de todos modos.

Dejo caer la cabeza y respiro. *Que te jodan, Ryen Trevarrow.*

Me mintió.

Bueno, no me mintió exactamente, pero por sus cartas, tuve la maldita impresión de que no lucía así.

Me había imaginado a una friki con gafas con vetas moradas en el cabello y vestida con una camiseta de *La Guerra de las Galaxias*.

Bajo la mirada, a su foto; mis ojos cayendo por su espalda en donde asoman partes de su piel a través del diseño de su camiseta sensual mientras mira por encima del hombro a la cámara. Mi cuerpo se excita, y observo rápidamente su perfil, buscando alguna pista, cualquier pista, de que no sea ella.

Por favor, no dejes que lo sea. Solo sé dulce, socialmente torpe, tímida y todo lo que he amado durante siete años. No lo compliques siendo atractiva.

Pero todo está allí. Cada pista confirma que es Ryen. Mi Ryen.

El me gusta en Gallo's, su lugar de pizza favorito, las canciones que escucha, las películas que ve y todo lo publicado desde su última versión de iPhone. Su posesión favorita en el mundo.

Mierda.

Apago el iPad de Dane y empiezo a caminar entre la gente mientras atravieso la multitud. Los calefactores calientan el aire gélido, y paso junto a más fogatas, oliendo los malvaviscos asados. La música resuena por los parlantes, y flexiono mi mandíbula, tratando de calmar mi corazón.

Me acerco a la barra y dejo el iPad, girando y cruzando mis brazos sobre mi pecho. *Solo quédate quieto.* Si ella se encuentra aquí para verme, me encontrará. Si no, entonces... ¿Qué? ¿Solo la dejaré ir?

—Hola.

Levanto mis ojos, mi corazón cayendo en picado en mi estómago. La chica del video de la fuente se encuentra de pie frente a mí, a unos metros de distancia.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Y a su lado...

Mis ojos se clavan en Ryen, y sé que su amiga acaba de hablar, pero no me importa. Ryen se para en silencio a su lado, con los ojos ligeramente entornados, mirándome vacilante.

Su cabello es largo y liso, no rizado como la foto de Facebook, y lleva un suéter negro sin hombros y unos vaqueros ajustados que están casi desgarrados. Puedo ver partes de sus muslos.

Ryen. Mi Ryen. Aprieto mis puños bajo mis brazos, mis músculos se tensan.

No dice nada. *¿Sabe quién soy?*

Escucho que su amiga se aclara la garganta, y pestañeó, desviando mis ojos hacia ella y finalmente responde—: Hola.

La chica de la fuente mueve la cabeza hacia mí. —Entonces, necesito un beso —dice con naturalidad.

Respiro profundo, tan consciente de Ryen que duele.

—¿Ahora? —le digo, notando su cabello largo y oscuro derramándose alrededor de una bufanda que lleva con una camiseta sin mangas gris. Está jodidamente helado aquí dentro.

Hace un gesto hacia su tarjeta. —Sí, está en mi búsqueda del tesoro.

Y luego sus ojos caen por mi cuerpo, una sonrisa apareciendo en sus labios. Supongo que eso significa que quiere que la bese?

Se adelanta, pero antes de acercarse demasiado, le quito la tarjeta de la mano y la miro.

—Qué gracioso. No lo veo aquí —le digo, devolviéndosela.

—Lo estoy haciendo por ella —explica, mirando a su amiga—. Es tímida.

—Soy exigente —replica Ryen, y rápidamente la miro de nuevo, su respuesta frívola me incita.

Ladea la cabeza desafiante, mirándome a los ojos.

Entonces, ¿eso significa que no soy digno? Bueno, bueno... Escondo mi sonrisa.

—¡Lyla! —grita alguien cercano—. ¡Oh, Dios mío, ven aquí!

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

La amiga de Ryen vuelve la cabeza hacia un grupo de personas a su izquierda y se ríe de lo que sea que estén haciendo. Entonces ella debe ser Lyla.

Se vuelve hacia mí. —Vuelvo enseguida. —*Como si me importara*. Solo por favor, bésala. Lo necesita. —Y luego se da cuenta de que Ryen le lanza una mirada y se vuelve hacia mí, aclarando—: Para su búsqueda del tesoro, quiero decir.

Se aleja, riendo. Casi espero que Ryen la siga, pero no lo hace.

Ahora solo quedamos nosotros dos.

Un sudor frío se abre paso en la parte posterior de mi cuello, y miro a Ryen, ambos encerrados en un incómodo silencio.

¿Por qué no dice nada? Tiene que saber quién soy. Por supuesto, no sabe que formé una banda recientemente, porque quería sorprenderla con una cinta demo de la vieja escuela para nuestra graduación en unos meses, pero es casi imposible ser invisible en estos días. Nuestros nombres e imágenes se encuentran en nuestra página de Facebook y las tarjetas de presentación en la entrada. ¿Está jodiéndome?

Cambia su postura, y veo su pecho levantarse tomando una respiración pesada, como si esperara que dijera algo. Cuando no lo hago, deja escapar un suspiro y mira su tarjeta. —También necesito una foto comiendo algo con alguien al estilo de *La dama y el vagabundo*.

Mantengo mis brazos cruzados y entrecierro mis ojos en su dirección. ¿Continuará con esta farsa?

—O... —continúa, sonando molesta, probablemente porque no he respondido—. Necesito una foto de una foto de una foto. Lo que sea que eso signifique.

Me quedo callado, me estoy enfadando un poco, actúa como si no supiera. *Siete años, ¿y así es como quieres que nos conozcamos, Angel?*

Menea su cabeza, actuando como si yo fuera el grosero. —Está bien, no importa. —Y se da vuelta para alejarse.

—¡Espera! —grita alguien.

Dane se mueve detrás de Ryen, deteniéndola, y luego camina hacia mí, regañándome en voz baja—: Amigo, ¿por qué la miras como si hubiera abofeteado a tu abuela? Maldita sea. —Se vuelve hacia Ryen y sonríe—. Hola. ¿Cómo estás?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Dejo caer los ojos, pero solo por un momento. ¿De verdad no sabe quién soy?

Supongo que aquí habrá mucha gente que no ha escuchado nada de nosotros. No somos un gran asunto, y probablemente esta es la única cosa interesante en un radio de ciento veinte kilómetros, entonces ¿por qué no estaría aquí, aunque solo sea porque no hay nada más que hacer?

Tal vez no tiene ni una maldita idea de que se encuentra de pie frente a Misha Lare en este momento. El chico al que ha estado escribiéndole cartas desde que tenía once años.

—¿Cuál es tu nombre? —le pregunta Dane.

Ella se da vuelta, sus ojos parpadeando hacia mí, indicando claramente que su guardia ya está levantada. Gracias a mí.

—Ryen —responde ella—. ¿Y el tuyo?

—Dane. —Y luego se vuelve hacia mí—. Y este es... —Pero levanto mi mano, golpeándolo ligeramente en el estómago.

No. Así no.

Ryen nota el intercambio y frunce el ceño, probablemente preguntándose cuál es mi problema.

—¿Así que vives en Falcon's Well? —continúa Dane, comprendiendo mi señal y cambiando de tema.

—Sí.

Él asiente, y los dos se quedan allí, en silencio.

—De acuerdo, entonces... —Dane aplaude—. ¿Te escuché decir que necesitabas comer algo al estilo de *La dama y el vagabundo*?

Sin esperar su respuesta, extiende la mano sobre la barra y busca en los contenedores de aderezos.

Él levanta una rodaja de limón y Ryen se estremece. —¿Un limón?

—Te desafío a que lo hagas tres veces —desafía.

Pero ella menea su cabeza.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Está bien, espera —le pide, y yo sigo mirándola, incapaz de apartar los ojos mientras trato de procesar que esta es la jodida Ryen.

Sus finos dedos que me han escrito quinientas ochenta y dos cartas. El mentón donde sé que usa maquillaje para cubrir una pequeña cicatriz que obtuvo de una caída al patinar sobre hielo cuando tenía ocho años. El cabello que me dijo que se ata todas las noches, porque dice que no hay peor infierno que despertarse con el cabello en la boca.

He tenido media docena de novias, y a todas las conocí diez veces menos de lo que conozco a esta chica.

Y ella realmente no tiene idea...

Dane regresa con una brocheta de madera, la punta sosteniendo un malvavisco tostado de una de las fogatas.

Se acerca y me lo empuja. —Coopera, por favor.

Y luego se vuelve hacia ella y agarra su teléfono. —Hazlo. Tomaré la foto.

Los ojos divertidos de Ryen se dirigen con rapidez hacia mí, oscureciéndose de inmediato, porque claramente no quería comer nada al estilo de *La Dama y el Vagabundo* conmigo.

Pero no retrocede ni finge timidez. Caminando, agarra un taburete de la barra y se para en puntillas de pies para elevarse más. No es baja, pero definitivamente es más baja que mi metro ochenta y tres. Inclinándose con los labios separados, me mira fijamente a los ojos, y mi jodido corazón está volviéndose loco. Toma todo lo que tengo no relajar mis brazos y tocarla.

Pero se detiene. —Iré hacia ti con la boca abierta —remarca—. Tienes que mostrarme que loquieres.

Y no puedo evitarlo. La comisura de mis labios se eleva en una pequeña sonrisa.

Joder, es sensual.

No esperaba eso.

Y cedo. Mantengo arriba el malvavisco y abro mi boca, sosteniendo sus ojos mientras ambos nos inclinamos y le damos un mordisco, deteniéndose un

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

momento para que Dane tome la foto. Sus ojos se clavan en los míos, y puedo sentir su aliento en mis labios mientras su pecho sube y baja.

Mi cuerpo se encuentra en llamas, y cuando se inclina más para morder un poco más, su labio roza el mío, y gimo.

Me alejo, tragando el maldito pedazo entero. *Maldita sea.*

Mastica el trozo de malvavisco, lamiéndose los labios y bajándose del taburete. —Gracias.

Asiento. Puedo sentir los ojos de Dane sobre mí, y estoy seguro de que sabe que algo anda mal. Tiro la brocheta por la barra y encuentro su mirada. Sonríe con timidez.

Maldito tarado.

Sí, está bien. Me gustó el malvavisco, Dane. Me gustaría comerme una docena con ella. Tal vez no huiré a casa todavía, ¿de acuerdo?

Mi teléfono vibra en mi bolsillo, y lo saco, viendo el nombre de Annie. Presiono Ignorar. Probablemente se pregunta en dónde estoy con sus bocadillos. La llamaré de vuelta en un minuto.

—Entonces... —dice Dane—. Todas estas fotos que publicarás en la página... no tienes un novio que vendrá a perseguirnos, ¿verdad?

Me tenso. Ryen no tiene novio. Me lo habría dicho.

—Nah —responde—. Él sabe que no puede tenerme atada.

Dane ríe, y me quedo allí, escuchando.

—No, no tengo novio —finalmente responde seria.

—Encuentro eso difícil de creer...

—Y tampoco busco uno —interrumpe a Dane—. Tuve uno una vez, y tienes que bañarlos, darles de comer y sacarlos a pasear...

—Entonces, ¿qué pasó? —pregunta Dane.

Ella se encoge de hombros. —Había bajado mis estándares. Demasiado bajo, aparentemente. Después de eso, me volví exigente.

—¿Algún hombre se encuentra a la altura?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Uno. —Sus ojos se lanzan hacia mí y luego de vuelta a Dane—. Pero nunca lo he conocido.

Uno. Solo un hombre está a la altura. ¿Se refiere a mí?

Mi teléfono vibra nuevamente, y alanzo mi bolsillo, silenciándolo.

Levanto la mirada y veo cámaras destellando por todas partes y diviso a personas tomándose una foto enfrente de la pared de graffiti a la derecha.

Doy un paso adelante y tomo su teléfono, sorprendiéndola. Caminando por detrás de ella, enciendo la cámara y la cambio a modo selfie, y me inclino hacia abajo, capturando nuestras caras en la pantalla. Pero la ajusto para también incluir al tipo detrás de nosotros tomando una foto de dos chicas frente a las imágenes de graffiti. —Una foto... —digo por lo bajo en su oído, indicando nuestra selfie—. ... de una foto... —señalo al hombre detrás de nosotros en la pantalla tomando una foto—. ... de una foto. —Y hago un gesto hacia la pared de graffiti frente a la que se encuentran parados.

Una sonrisa aparece en su cara finalmente. —Eso fue inteligente. Gracias.

Y hago clic en la foto, guardando el momento para siempre.

Antes de alejarme y decir adiós, inhalo su aroma, congelado por un momento mientras sonrío para mí mismo.

Realmente vas a odiarme, Ángel, cuando finalmente nos conozcamos algún día y recuerdes todo esto.

Ryen toma el teléfono y se aleja lentamente, mirándome por encima del hombro antes de desaparecer entre una multitud de personas.

Y ya la quiero de vuelta.

Busco en mi bolsillo y saco mi teléfono, marcándole a mi hermana. ¿Cuánto me odiará si le pido que vaya a buscar sus propios bocadillos? No estoy seguro de sentirme listo para irme todavía, en realidad.

Pero cuando devuelvo la llamada, no hay respuesta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

* 2 *

R Y E N

T R E S M E S D E S P U E S

Traducido por IsCris, astrea75, Yiany,
MadHatter y RRZOE
Corregido por Yani

Querido Misha,

¿Qué demonios?

Sí, lo que escuchaste. Lo dije. También podría decir que esta será mi última carta, pero sé que no es cierto. No me daré por vencida contigo. Me hiciste prometer que no lo haría, así que aquí estoy. Todavía siendo la Señorita Confiable después de tres meses sin obtener ninguna palabra de tu parte. Espero que te estés divirtiendo, donde sea que estés, idiota.

(Pero en serio, no estés muerto, ¿de acuerdo?)

Tienes las anotaciones de las letras que te envié en mis cartas anteriores. Ahora como que deseo haber hecho copias, ya que siento que te has ido, ¿pero cuál es el punto? Esas palabras están hechas para y solo para ti, y si ni siquiera lees las cartas o incluso las recibes, necesito enviarlas. Me gusta saber que están buscándote.

Entre otras noticias, entré a la universidad. Bueno, a unas cuantas, en realidad. Es gracioso. He querido que las cosas cambiaron en mi vida desde hace tanto tiempo, y cuando ya casi sucede, mi urgencia por escapar desacelera. Creo que es por eso que las personas permanecen infelices por muchísimo tiempo, ¿sabes? Miserable o no, es más fácil quedarse con lo que te es familiar.

¿También te diste cuenta de eso? ¿Cómo todos solo queremos vivir la vida tan rápido y lo más fácil posible? ¿E incluso sabiendo que sin riesgos no hay recompensas, aún tenemos tanto miedo de afrontarlos?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Para ser honesta, tengo miedo. Todavía sigo pensando que las cosas no serán diferentes en la universidad. Aún no sé qué es lo que quiero hacer. No me sentiré más confiada o segura sobre mis decisiones. Todavía elegiré a los amigos equivocados y saldré con los chicos equivocados.

Así que, sí. Me gustaría saber de ti. Dime que estás muy ocupado para seguir con esto o que estamos muy mayores para ser amigos por correspondencia, pero solo dime una última vez que crees en mí y que todo saldrá bien. Mierdas como esa, siempre suenan mejor cuando vienen de ti.

No Te Extraño, Ni Siquiera un Poco,

Ryen

P.D. Si me entero que me estás abandonando por un auto, una chica, o el último video juego de Grand Theft Auto, voy a rayar los tableros de mensajes de The Walking Dead con tu nombre.

Cerrando mi lapicera de tinta plateada, tomo las dos piezas de papel negro y las coloco sobre mi escritorio antes de doblarlas por la mitad. Las guardo en el sobre negro, tomo el bastón para sellado de cera y lo sostengo sobre la vela colocada en mi mesita de noche, y enciendo la mecha.

Tres meses.

Frunzo el ceño. Nunca había estado sin responderme por tanto tiempo. Misha usualmente necesita su espacio, así que estoy acostumbrada a los periodos de no saber de él, pero algo pasa.

La cera empieza a derretirse, y la sostengo sobre el sobre, dejando que gotee. Después de apagar la llama, tomo la estampa y la presiono sobre la cera, sellando la carta y encontrando a la elegante carabela negra del sello, observándome.

Un regalo de parte de Misha. Se cansó de que usara uno que conseguí cuando tenía once con un sello de Gryffindor de Harry Potter. Su hermana, Annie, se burlaba de él, diciéndole que su carta de Hogwarts había llegado.

Así que me envió un sello más "varonil", diciendo que usara este o ninguno.

Me reí. *De acuerdo, entonces.*

Años atrás, cuando empezamos a escribirnos, fue por un completo error. Nuestras maestras de quinto grado intentaron unir nuestras clases de acuerdo a los sexos para que fuera más cómodo, pero su nombre es Misha y el mío Ryen,

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

entonces su profesora pensó que yo era una chica, y mi profesora pensó que él era una chica, etc.

Al principio, no congeniamos, pero nos dimos cuenta que teníamos algo en común. Ambos teníamos padres que se habían separado. Su madre se fue cuando él tenía dos, y yo no he visto u oído de mi padre desde que tenía cuatro. Ninguno de los dos realmente los recuerda.

Y ahora, después de siete años y con la escuela secundaria casi terminada, se ha convertido en mi mejor amigo.

Bajando de mi cama, pongo una estampa en la carta y la coloco en la mesita para enviarla por correo en la mañana. Camino de regreso, y guardo mis utensilios en la mesita de noche.

Enderezándome, llevo mis manos a mis caderas y exhalo una respiración preocupada.

Misha, ¿en dónde demonios estás? Me estoy ahogando aquí.

Supongo que puedo buscarlo en internet si me siento tan preocupada. O buscarlo en Facebook o ir a su casa. Solo está a cincuenta kilómetros de aquí, y tengo su dirección, después de todo.

Pero lo prometimos. O más bien yo se lo hice prometer. Vemos, ir a donde vivimos, conocer a la gente de la que habla el otro en sus cartas, arruinará el mundo que creamos.

Ahora mismo, Misha Lare, con todas sus imperfecciones, es perfecto en mi cabeza. Me escucha, me impulsa, me quita la presión, y no tiene expectativas sobre mí. Dice la verdad, y es el único lugar en donde nunca tengo que esconderme.

¿Cuántas personas tienen a alguien así?

Y a pesar de lo mucho que quiera respuestas, no puedo echar eso a perder. Nos hemos escrito durante siete años. Es una parte de mí, y no estoy segura de qué haría sin ella. Si lo busco, todo cambiará.

No. Esperaré un poco más.

Miro al reloj, viendo que es casi hora. Mis amigos estarán aquí en unos pocos minutos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Tomando un trozo de tiza de la bandeja en mi escritorio, camino hasta la pared junto a la puerta de mi habitación y continuo dibujando pequeños marcos alrededor de las fotos que hay pegadas. Hay cuatro.

Mi último otoño en el grupo de porristas, rodeada de chicas que lucen igual que yo. Mi último verano con mi jeep, con mis amigos en la parte de atrás, yo en octavo grado, celebrando el día de los ochenta, sonriendo y posando con mi clase.

En todas las fotos, me encuentro al frente. Siendo la líder. Viéndome feliz.

Y luego está la foto de cuarto grado. Años atrás. Sentada sola en una banca en el patio de juegos, forzando una sonrisa para mi mamá quien me había llevado a la noche de películas de la escuela. Los demás niños corrían alrededor, y cada vez que yo lo hacía e intentaba unírmelas, actuaban como si no estuviese allí. Siempre corrían, alejándose de mí y nunca me esperaban. No me incluían en sus conversaciones.

Las lágrimas llegan a mis ojos, y extiendo mi mano para tocar el rostro en la foto. Todavía recuerdo ese sentimiento como si hubiese sido ayer. Como si hubiese estado en una fiesta a la que no había sido invitada.

Dios, cómo he cambiado.

—¡Ryen! —Escucho a alguien llamar desde el pasillo.

Resoplo y rápidamente limpio una lágrima mientras mi hermana abre la puerta y entra a mi habitación sin llamar. Me aclaro la garganta, fingiendo trabajar en la pared mientras mira alrededor de la puerta.

—Hora de acostarse —dice.

—Tengo dieciocho años —señalo como si eso explicara todo.

No la miro mientras coloro la misma sección que terminé ayer. ¿En serio? Son las diez en punto, y ella solo tiene un año más. Yo soy más responsable que ella.

Puedo oler su perfume, y por el rabillo del ojo, veo que su cabello rubio se encuentra suelto. *Estupendo*. Eso probablemente significa que un tipo va a venir y estará bien distraída cuando salga de la casa en un momento.

—Mamá envió un mensaje de texto —me dice—. ¿Terminaste de hacer la tarea de matemáticas?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Sí.

—¿De Gobierno?

—Terminé mi esquema —digo—. Trabajaré en el libro este fin de semana.

—¿De Inglés?

—Publiqué mi reseña de *Brave New World* en Goodreads y le envié a mamá el enlace.

—¿Qué libro elegiste para después? —pregunta.

Frunzo el ceño hacia la pared cuando las virutas blancas caen al suelo.

—*Fahrenheit 451*.

Se burla. —*The Jungle*, *Brave New World*, *Fahrenheit 451...* —continúa, enumerando mis últimos libros no escolares, mamá me da dinero extra por leer—. Dios, tienes un gusto aburrido en libros.

—Mamá dijo que eligiera clásicos modernos —le respondo—. *Sinclair*, *Huxley*, *Orwell...*

—Creo que ella quiso decir como *El Gran Gatsby* o algo así.

Cierro los ojos y echo la cabeza hacia atrás, soltando un ronquido antes de volver a levantarla, burlándome.

Ella pone los ojos en blanco. —Eres una malcriada.

—Hablando de Roma...

Mi hermana se graduó el año pasado y va a la universidad local mientras vive en casa. Es un gran arreglo para nuestra madre, que es coordinadora de eventos y con frecuencia se encuentra fuera de la ciudad para festivales, conciertos y exposiciones. No quiere dejarme sola.

Pero, sinceramente, no tengo idea de por qué deja a Carson a cargo. Yo tengo mejores calificaciones y me mantengo fuera de problemas, hasta donde saben, muchísimo mejor que ella.

Además, mi hermana solo me quiere metida en la cama y fuera del camino para poder estar con cualquier chico que venga ahora mismo.

Como si le fuera a decir a nuestra madre.

Como si me importara.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Solo digo —dice, colocando una mano en su cadera—, esos libros te dejan pensando en muchísimas cosas.

—No tienes que decírmelo —le sigo la corriente—. Todos esos grandes conceptos dentro de mi pequeño cerebro. Es suficiente para hacerme sentir tan tonta como una bolsa de cabello mojado. —Y luego le aseguro—: Pero no te preocunes. Te avisaré si necesito ayuda. ¿Ahora puedo tener mis nueve horas de sueño? El entrenador nos pedirá hacer un circuito por la mañana.

Emite un pequeño gruñido y mira mi pared. —No puedo creer que mamá te deje hacer esto en tu habitación.

Y luego gira y cierra la puerta.

Miro mi pared. La decoré con pintura negra de pizarra hace aproximadamente un año y lo uso para garabatear, dibujar y escribir en todas partes. Las letras de Misha están dispersas en la amplia extensión, así como mis propios pensamientos, ideas y pequeños garabatos.

Hay fotos y carteles y muchas palabras, todo significa algo especial para mí. Toda mi habitación es así, y me encanta. Es un lugar al que no invito a nadie. Especialmente a mis amigos. Simplemente harán una broma de mis obras realmente malas que amo, de Misha y de mis palabras.

Aprendí hace mucho tiempo que no es necesario que reveles todo lo que hay dentro de ti a las personas que te rodean. A ellos les gusta juzgar, y yo soy más feliz cuando no lo hacen. Algunas cosas deben permanecer ocultas.

Mi teléfono vibra en mi cama, y me dirijo a recogerlo.

Afuera, dice el mensaje.

Tocando con el dedo medio la pantalla táctil, respondo: **Salgo en un minuto.**

Finalmente. Tengo que salir de aquí.

Arrojando el teléfono, me quito la camiseta y bajo mis pantalones de dormir por las piernas, dejando que todo caiga al piso. Me apresuro a ir hacia mi sillón y agarro mis pantalones cortos de mezclilla.

Poniéndomelos, deslizo una camiseta blanca sobre mi cabeza, seguida de una sudadera con capucha gris.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

El teléfono vuelve a sonar, pero lo ignoro.

Ya voy. Ya voy.

Guardo un poco de efectivo y mi teléfono celular en mi bolsillo, tomo mis sandalias y levanto mi ventana, lanzándolas y mandándolas a volar sobre el techo del porche, hacia el suelo.

Levantando mi cabello, lo sujeto en una cola de caballo y trepo por la ventana. La bajo con cuidado otra vez, dejando mi habitación silenciosa y oscura como si estuviera dormida. Dando pasos cuidadosos sobre el techo, me dirijo a la escalera en el costado de la casa, bajo al suelo, recojo mis sandalias, corro por el césped hacia el camino que se encuentra delante de donde espera mi vehículo.

Abro la puerta del auto.

—Hola —saluda Lyla desde el asiento del conductor mientras entro. Miro hacia atrás, viendo a Ten en el asiento trasero y le hago un gesto con la cabeza.

Cerrando la puerta de golpe, me agacho y me pongo las sandalias, temblando. —Mierda. No puedo creer lo frío que todavía está. La práctica de mañana a la mañana apestará.

Es Abril, por lo que hace calor durante el día, pero las temperaturas de la mañana y la tarde aún caen por debajo de los diez grados centígrados. Debería haber traído vaqueros.

—¿Sandalias? —pregunta Lyla, sonando confundida.

—Sí, vamos a ir a la playa.

—Nop —canturrea Ten desde atrás—. Vamos a Cove. ¿Trey no te envió un mensaje?

Lo miro por encima del hombro. ¿Cove? —Pensé que habían colocado a un cuidador en el sitio para mantener a la gente alejada.

Se encoge de hombros, una mirada traviesa en sus ojos.

De acuerdo. —Bueno, si nos atrapan, ustedes dos serán los primeros que tiren debajo del autobús.

—No si nosotros te tiramos primero —dice Lyla cantarina, mirando la carretera.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ten ríe detrás de mí, y meneo la cabeza, no muy divertida. La cuestión de ser un líder es que alguien siempre está tratando de quitarte el trabajo. Yo bromeaba con mi comentario. No creo que ella lo hiciera.

Lyla y Ten, también conocido como Theodore Edward Neilson son, para todos los efectos, mis amigos. Nos conocimos durante la escuela media y la secundaria, Lyla y yo animamos juntas y son como mi armadura.

Sí, pueden ser molestos, hacen demasiado ruido, y no siempre te hacen sentir bien, pero los necesito. No quieres estar solo en la escuela secundaria, y si tienes amigos, buenos o no, tienes un poco de poder.

La escuela secundaria es como la prisión de esa forma. No puedes lograr atravesarla por tu cuenta.

—Tengo unas Chucks en el suelo —le dice Lyla a Ten—. Agárralos ¿quieres?

Se agacha, atravesando lo que probablemente sea una montaña de basura en el piso del BMW de los 90 que la mamá de Lyla le pasó.

Ten deja caer una zapatilla sobre el asiento y luego me da la otra tan pronto como la encuentra.

—Gracias. —Tomo las zapatillas, me quito las sandalias y me las pongo.

Estoy agradecida por las zapatillas. Cove es un lugar sucio y húmedo.

—Ojalá lo hubiera sabido antes —le digo, pensando en voz alta—. Hubiera traído mi cámara.

—¿Quién quiere tomar fotos? —replica Lyla—. Ve y encuentra un auto Torbellino pequeño y oscuro cuando lleguemos allí y muéstrale a Trey lo que significa ser un hombre.

Me reclino en mi asiento, sonriendo con complicidad. —Creo que muchas chicas ya lo hicieron.

Trey Burrowes no es mi novio, pero definitivamente quiere los beneficios. Lo he estado manteniendo alejado durante meses.

A punto de graduarse como nosotros, Trey lo tiene todo. Amigos, popularidad, el mundo inclinándose ante sus preciosos pies... Pero a diferencia de mí, él lo ama. Es lo que lo define.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Es un idiota arrogante con un malvavisco por cerebro y un ego tan grande como sus enormes tetas. Oh, disculpa. Se llaman *pectorales*.

Cierro los ojos por un segundo y exhalo. *Misha, ¿en dónde diablos estás?* Es el único con quien puedo desahogarme.

—Bueno —habla Lyla lentamente, mirando por la ventanilla—. No te ha conseguido, y eso es lo que quiere. Pero solo te perseguirá por un tiempo, Ryen. No le tomará mucho pasar a otra persona.

¿Es una advertencia? La miro por el rabillo del ojo, sintiendo que mi corazón comienza a acelerarse.

¿Qué harás, Lyla? ¿Meterte y sacarlo de debajo de mí, si no tomo una decisión? ¿Te deleitarás en mi pérdida cuando se canse de esperar y moleste a alguien más? ¿Está haciéndoselo a alguien más en este momento? ¿Tal vez a ti?

Cruzo los brazos sobre mi pecho. —No te preocupes por mí —le digo, devolviéndole el juego—. Cuando esté lista, vendrá corriendo. No importa con quién esté matando el tiempo.

Ten ríe por lo bajo en el asiento trasero, siempre de mi lado y sin tener idea que me refiero a Lyla.

No es que me importe si Trey viene corriendo o no. Pero ella intenta provocarme, y sabe muy bien que no es bueno hacerlo.

Lyla y yo somos consentidas, pero muy diferentes. Ella anhela la atención de los hombres, y casi siempre les da lo que quieran, confundiendo el afecto superficial con los sentimientos reales. Claro, sale con el amigo de Trey, J. D., pero no me sorprendería verla ir también por Trey.

Ganarse a un chico la hace sentir por encima de todos nosotros. Tienen novias, pero la desean a ella. Eso la hace sentir poderosa.

Hasta que se da cuenta de que quieren a alguien más, y luego vuelve a donde comenzó.

¿Yo, por otro lado? Soy débil. Solo quiero pasar el día de la forma más fácil posible. Sin importar sobre quién pase para hacerlo. Algo que aprendí no mucho después de que esa foto mía, sentada sola en ese banco en la Noche de Película, fuera tomada.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ahora ya no me encuentro sola, ¿pero soy más feliz? El jurado todavía lo está deliberando.

Cosechar, cosechar, cosechar, ni siquiera sabes qué, todo lo que sufres es lo que sembraste.

Sonrió ante las letras de Misha. Me las envió una vez en una carta para que viera lo que pensaba, y tienen mucho sentido. Yo pedí esto, ¿no?

—Odio este camino —dice Ten. Su voz está llena de incomodidad, y parpadeo, dejando mis pensamientos.

Saco la cabeza por la ventanilla para ver de qué está hablando.

Los faros del automóvil de Lyla perforan la noche mientras la suave brisa hace que las hojas de los árboles revoloteen, mostrando la única señal de vida en esta carretera con forma de túnel. Oscura, vacía y silenciosa.

Nos encontramos en Old Pointe Road entre Thunder Bay y Falcon's Well.

Giro mi cabeza sobre mi hombro, hablándole a Ten—: La gente muere en todas partes.

—Pero no tan joven —dice, moviéndose incómodo en su asiento—. Pobre chica.

Hace unos meses, una corredora llamada Anastasia Grayson, que tenía solo un año menos que nosotros, fue encontrada muerta al costado de este camino. Tuvo un ataque al corazón, aunque no estoy segura de por qué. Como dijo Ten, es inusual que alguien tan joven muera así.

Le escribí a Misha sobre eso, para ver si la conocía, ya que vivían en la misma ciudad, pero fue una de las muchas cartas a las que nunca respondió.

Girando a la derecha en Badger Road, Lyla busca en su consola y saca un tubo de brillo labial. Bajo la ventanilla y respiro el vigorizante y fresco aire marino.

El Océano Atlántico se encuentra justo sobre las colinas, pero ya puedo oler la sal en el aire. Al vivir varios kilómetros tierra adentro, apenas lo noto, pero ir a la playa, o a Cove, el viejo parque temático cerca de la playa a donde vamos, parece otro mundo. El viento sopla sobre mí y casi puedo sentir la arena bajo mis pies.

Deseo que todavía fuéramos a la playa.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—J. D. ya está aquí —señala Lyla, entrando en un estacionamiento viejo, casi desierto. Sus faros caen sobre un GMC Denali azul oscuro estacionado sin orden ni concierto en ningún espacio designado. Supongo que la marca de pintura de donde estacionar, desapareció hace mucho tiempo.

Las malas hierbas hasta la cintura se balancean en la brisa desde donde brotan a través de las grietas en el pavimento, y solo la luna arroja suficiente luz para revelar lo que se encuentra más allá de las taquillas y entradas desvencijadas. Unas torres y edificios amenazantes y oscuros, se asientan en la distancia, y veo varias estructuras enormes, una en forma de círculo, probablemente una noria.

Cuando vuelvo la cabeza ciento ochenta grados, veo otras construcciones similares esparcidas por todas partes, asimilando los esqueletos de las montañas rusas viejas que permanecen quietas y embrujadas.

Lyla apaga el motor, agarra su teléfono y sus llaves cuando todos salimos del auto. Intento mirar a través de las puertas y alrededor de las taquillas destortaladas para ver qué hay más allá en el gran parque de diversiones, pero todo lo que puedo distinguir son puertas oscuras, docenas de esquinas y aceras que siguen y siguen. El viento que corre a través de las ventanas rotas suena como susurros.

Demasiados rincones y grietas. Demasiados escondites.

Levanto las mangas de mi sudadera con capucha, de repente no me siento con tanto frío. ¿Por qué demonios estamos aquí?

Mirando a mi derecha, veo un Ford Raptor negro bajo una cubierta de árboles en el borde del estacionamiento y las ventanas están oscurecidas. ¿Hay alguien adentro?

Un escalofrío recorre mi espalda y me froto los brazos.

Tal vez uno de los amigos de Trey o J. D. trajo su propio auto esta noche.

—Uhuh, Uhuh, Uhuh —grita una voz, imitando a un búho. Aparto mis ojos del Raptor, y todos miramos en dirección al ruido.

—¡Oh, Dios mío! —estalla Lyla, riendo—. ¡Chicos, están locos!

Meneo la cabeza cuando Ten y Lyla ululan y gritan, corriendo hacia la rueda de la fortuna justo dentro de la puerta. El novio de Lyla, J. D., y su amigo, Bryce,

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

escalan los mugrosos postes amarillos a unos quince metros por encima de nosotros, entre los autos de la vieja máquina.

—Vamos —dice Lyla, trepando por la barandilla hacia la rueda de la fortuna—. Vamos a ver.

—¿A ver qué? —pregunto—. ¿Atracciones que no funcionan?

Sale corriendo, ignorándome, y Ten se ríe.

—Vamos. —Toma mi mano y me aleja del camino.

Lo sigo mientras nos adentramos más en el parque, ambos vagando por las anchas callejuelas que una vez estuvieron llenas de multitudes de personas. Miro hacia la izquierda y la derecha, fascinada y asustada en partes iguales.

Las puertas cuelgan de las bisagras, crujiendo con la brisa, y la luz de la luna se refleja en el cristal que yace en el suelo debajo de las ventanas rotas. El viento sopla a través del elefante y los autos con globos aerostáticos en los paseos de los niños, y todo es hueco y oscuro. Pasamos por delante del carrusel y veo charcos de lluvia en la plataforma y suciedad cubriendo la pintura desconchada de los caballos.

Recuerdo haberme subido a eso cuando era pequeña. Es uno de los únicos recuerdos que tengo de mi padre antes de que se fuera.

Los gritos y chillidos de nuestros amigos se desvanecen a medida que avanzamos más en el parque, nuestro ritmo se ralentiza al ver cuánto queda todavía.

Este lugar solía estar lleno de risas y gritos de deleite, y ahora se encuentra abandonado y dejado a la descomposición, toda la alegría que alguna vez contuvo, olvidad.

Unos pocos años. Eso es todo lo que ha pasado desde que Adventure Cove cerró sus puertas.

Pero independientemente de eso, abandonado y descuidado, todavía se encuentra aquí. Inhalo profundamente, absorbiendo el olor a madera vieja, a humedad y sal. *Abandonada y desatendida, yo aún estoy aquí, aún estoy aquí, siempre estaré aquí...*

Me río para mí misma. *Ahí tienes una letra para ti, Misha.*

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Camino detrás de Ten, pensando en todas las reflexiones que le he enviado a mi amigo por correspondencia a lo largo de los años que él ha convertido en canciones. Si alguna vez logra ser exitoso, me deberá las regalías.

—Es un poco triste —dice Ten, vagando entre las cabinas de juego y dejando que su mano roce los marcos de madera—. Recuerdo haber venido aquí. Todavía se siente como si estuviera vivo, ¿no?

El viento de la noche barre las calles vacías entre los puestos y las locaciones de comida, soplando a mí alrededor. El aire se envuelve en mis piernas y sopla contra mi sudadera, pegándola a mi cuerpo como una piel mientras los escalofríos comienzan a extenderse por mi cuello.

De repente me siento rodeada.

Como si estuviera dentro del embudo de un tornado violento.

Como si estuviera siendo observada.

Cruzo los brazos sobre mi pecho mientras me apuro a ir junto a Ten. —¿Qué haces? —pregunto, tratando de cubrir mi nerviosismo con molestia.

Tira del postigo de una de las cabinas de juegos de madera, y aunque cede un poco, no se levanta por completo debido a que el candado lo mantiene cerrado. —Te consigo un oso de peluche —responde como si debería haberlo sabido.

—¿De verdad crees que todavía tienen premios allí después de todos estos años?

—Bueno, está cerrado, ¿no?

Me río y sigo mirando mientras agarra el costado con ambas manos y se mueve hacia atrás.

—¡J. D., detente! —La voz de Lyla resuena en la distancia, y levanto la mirada para ver sus formas oscuras todavía subiendo la rueda de la fortuna.

—¡Ajá! —Se ríe alguien más.

Ten se da por vencido, deja de tirar y comienza a inspeccionar la cerradura, como si pudiera abrirla, cuando bajo la mirada y noto la gruesa y triturada falda de mesa de plástico rojo y blanco debajo del postigo en la mitad inferior de la cabina.

La pateo ligeramente, viendo cómo el plástico cede mientras se mueve hacia adelante y hacia atrás, indicándole a Ten el camino de entrada.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Él se detiene, olvidando el postigo, y frunce el ceño hacia la falda. —Lo sabía.

—Entonces ve a buscarme un oso de peluche —exijo, dándole una pequeña sonrisa.

Y se inclina sobre sus manos y rodillas, murmurando mientras se arrastra por la falda de la mesa—: Sí, su Alteza.

—¡Usa tu teléfono para tener luz! —grito mientras desaparece adentro.

—Duh.

Me río de su actitud amortiguada. De todos a los que llamo amigos en la escuela, Ten es el más cercano a ser uno real. No es tan cercano como Misha, pero lo es. No tengo que fingir mucho a su alrededor.

Lo único que me impide apegarme demasiado a él es su amistad con Lyla. Si dejara la seguridad de mi pequeño círculo frágil, ¿vendría conmigo?

Honestamente, no lo sé

—¡No hay osos de peluche! —grita—. ¡Pero tienen inflables!

¿Como pelotas de playa?

—¿Todavía están inflados? —bromeo.

Pero no responde.

Me apoyo cerca del postigo, aguzando mis oídos. —¿Ten?

No escucho nada.

El vello de mis brazos se eriza, y me enderezo, llamándolo de nuevo, esta vez más fuerte—: ¿Ten? ¿Estás bien?

Pero luego algo se enrolla alrededor de mi cintura, y salto, tomando una respiración mientras una voz gruñe profundamente en mi oído—: Bienvenida al Carnaval, niña.

Mi corazón palpita en mis oídos, y salgo corriendo, girándome para encontrar a Trey sosteniendo una linterna debajo de su barbilla. El resplandor ilumina su rostro, haciendo hincapié en su sonrisa diabólica.

Imbécil.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sonríe de oreja a oreja, su cabello castaño claro y sus ojos color cacao, brillan. Dejando caer la linterna, se apresura hacia mí, y apenas tengo tiempo suficiente para tomar aliento antes de que me alcance, me levante y me arroje sobre su hombro.

—¡Trey! —gruño, el hueso de su hombro clavándose en mi estómago—.
¡Para!

Se ríe, dándome una palmada en el trasero, y me estremezco, sintiendo su mano rozando mi muslo.

—¡Ahora, imbécil! —grito, golpeándole la espalda.

Continúa riendo mientras me pone de nuevo en pie, manteniendo su brazo alrededor de mi cintura.

—Mmm, ven aquí —dice mientras me apoya contra la pared de la cabina—. Entonces tienes que burlarte de mí, ¿eh? —Sus nudillos rozan la parte delantera de mi muslo desnudo—. Usas esa falda de porristas en la escuela, en donde no puedo tocarte, y ahora que puedo, te pones unos pantalones cortos.

—¿Qué? —Juego con él—. ¿Mis piernas se ven diferentes con falda?

—No, se ven geniales de cualquier manera. —Se inclina, la cerveza en su aliento me hace estremecer un poco—. Simplemente no puedo meter mi mano en un par de pantalones cortos.

Y luego intenta hacerlo como si probara un punto.

Aparto sus manos. —Sí, la cosa es... —digo—. Un niño se queja. Un hombre no permite que nada se interponga en su camino. Con pantalones cortos o sin ellos.

Sus ojos caen por mi cuerpo y vuelven a subir, perforando los míos. —Quiero invitarte a salir.

—Sí, sé que quieres hacerlo.

Trey ha estado coqueteando por un tiempo, y sé exactamente lo que piensa, y no es en una cena y una película. Si cedo un centímetro, él se acercará un metro. Puede que no necesite un anillo en mi dedo para divertirme con alguien, pero tampoco quiero ser una muesca en su cinturón.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Así que, no cedo ante él. Pero tampoco lo rechazo. Sé lo que le pasó a la última chica que hizo eso.

—Tú también loquieres —replica, sus anchos hombros y su duro pecho me atiborran—. Soy la mejor mierda, cariño, y siempre obtengo lo que quiero. Es solo cuestión de tiempo.

Miro directamente a través de su ego, viendo a un tipo que se toca el pene, porque o teme que otros no lo hagan por él o necesita recordarse a sí mismo lo increíble que es. Trey Burrowes es una casa de ladrillos que se balancea en un palillo de dientes.

Algo me roza la pantorrilla, y miro hacia abajo justo a tiempo para ver a Ten saliendo de debajo de la cabina de juego. Me aparto del camino y empujo a Trey, notando que Ten sostiene algo en la mano.

—Conseguí una espada —dice, agitando el plástico inflable frente a nosotros.

Trey contraataca. —Sí, yo también.

Y me trago el mal gusto en la boca por su chiste vulgar.

Se da vuelta, quedándose callado, su atención inmediatamente atraída por la noria.

Es muy fácil de distraer. Se aburre tan fácilmente.

—Te digo algo —le digo, hablando con Trey mientras camino y paso un brazo por el de Ten—. Te dejaré llevar a Ten a casa.

Trey mueve su cabeza sobre su hombro, mirándome como si estuviera loca. —Y luego puedes llevarme a mí a casa —termino, viendo su ceja arqueándose con interés.

La escuela termina en seis semanas. Puedo fingir esto un rato más. No quiero salir con él, pero no quiero despertarme mañana con un rumor desagradable que tampoco es cierto por todo Facebook. Trey Burrowes puede ser agradable, pero también puede ser un real imbécil.

Una sonrisa se dibuja en la esquina de su boca, y se da la vuelta.

—Todo lo que tienes que hacer es atraparme —le digo, agarrando la mano de Ten—. Así que cuenta hasta veinte.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Que sea hasta cinco —bromea Ten, retrocediendo conmigo—. Él no sabe cómo contar hasta veinte.

Mi estómago tiembla con una risa, pero la contengo.

Trey sonríe, observándome como si fuera una comida que quiere y nada lo detendrá. Y luego abre la boca, caminando lentamente hacia nosotros.

—Uno...

Y ante esa advertencia, Ten y yo giramos y corremos hacia la parte trasera del parque.

Los dos nos reímos mientras corremos por caminos llenos de hojas mojadas y ramas caídas, y golpeamos las cabinas rotas. Pasamos el Orbiter, Log Flume y el Tornado, que recuerdo solía reproducir un montón de Def Leppard.

El Zipper sigue en pie, oscuro y oxidado, y nos movemos a través de los viejos columpios, las cadenas frías rozan mis brazos. Chillan, probablemente delatando nuestra posición mientras corro detrás de Ten.

—¡Aquí adentro! —grita.

Inhalo y lo sigo mientras se mete en un pequeño edificio que parece destinado a los empleados. Entrando en la oscuridad, cierro la puerta detrás de mí y hago una mueca de dolor ante el aire mohoso que golpea mi nariz.

Ten saca su teléfono, iluminando la habitación con su linterna, y yo hago lo mismo. El piso está lleno de escombros, y escucho un goteo viniendo de algún lado.

Pero no nos detenemos a explorar. Ten se dirige a lo que parece ser una escalera, rodeando la barandilla y bajando un escalón.

Eso es raro. Las escaleras conducen abajo, bajo tierra.

—¿Ahí abajo? —Exhalo, mirando por encima de las barras de acero verde y viendo la absoluta oscuridad. El miedo me invade, enviando escalofríos por mi espina dorsal.

—Vamos. —Ten comienza a bajar los escalones—. Es solo un túnel de servicio. Muchos parques temáticos los tienen.

Me detengo por un momento, sabiendo muy bien que algo podría estar acechando allí abajo. Animales, personas sin hogar... personas muertas.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Solían controlar los animatrónicos y esas cosas desde aquí abajo —me grita mientras desciende con su luz—. Es una forma para que el personal recorra el parque rápidamente. ¡Vamos!

¿Cómo diablos puede saber todo eso? No sabía que los parques temáticos tenían un subsuelo.

Pero puedo sentir la amenaza de Trey a mi espalda, así que dejo escapar un suspiro y giro alrededor de la barandilla, dirigiéndome hacia abajo detrás de Ten.

—Aquí hay luces encendidas —dice mientras llega al final, y yo voy detrás de él, mirando por encima del hombro para ver qué hay por delante.

Mi estómago da volteretas. El camino largo y subterráneo está construido únicamente de hormigón, un túnel cuadrado de unos tres metros de ancho de lado a lado y de arriba a abajo. Hay charcos dispersos, probablemente por inundaciones de lluvia, una fuga de tubería o quizás grietas en las paredes que dejan pasar el agua del océano. Brillan con la iluminación de la pista por encima.

Un vacío negro se cierne al final del túnel, y paso mis manos por arriba y debajo de mis brazos, de repente siento frío.

—Las luces probablemente se encuentran conectadas a la ciudad —digo—. Quizás estén encendidas todo el tiempo.

Por supuesto, no tengo idea, ¿y por qué estarían encendidas todo el tiempo? Pero mentirme a mí misma me hace sentir mejor.

Escucho el golpe de una puerta arriba, y me sobresalto, mirando por las escaleras por una fracción de segundo antes de plantar mi mano en la espalda de Ten y empujarlo hacia adelante.

—Mierda —le susurro—. ¡Vamos! ¡Vamos! ¡Vamos!

Corremos por el túnel, mi corazón latiendo con fuerza contra mi pecho, mientras pasamos por puertas aleatorias y más pasillos que conducen a los lados del principal por el que corremos. Sin embargo, sigo derecho, sintiendo que esbozo una sonrisa emocionada a pesar de mi miedo.

No puedo evitar pensar que si Misha nos persiguiera, no correría detrás de mí. Pero él tampoco perdería. Encontraría una manera de burlarme.

Escucho pisadas detrás de nosotros, y miro por encima del hombro para ver una luz que se mueve por la escalera. Conteniendo la respiración, sujeto la parte de

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

atrás de la camiseta de Ten y lo tiro hacia la habitación de la derecha. Falta la puerta, así que nos metemos y nos escondemos detrás de la pared, respirando con dificultad, mientras tratamos de quedarnos quietos.

—Cuidado, cariño —dice Ten—. Actúas como si *no* quisieras ser atrapada.

Sí, no quiero que me atrapes. Prefiero que me depilen con cera. Cada día. Justo antes de un baño caliente de sal hirviendo.

No es que no me sienta atraída hacia Trey. Él es guapo y musculoso, entonces ¿por qué no?

Pero no. No seré una de sus chicas pavoneándose por el pasillo de la escuela con mi falda ajustada mientras me da una nalgada y sus amigos le dan una palmada en la espalda, porque yo soy su trofeo más nuevo.

Inserta el movimiento de cabello y las risitas entre dientes.

Eso no es nada probable, maldita sea.

Presionando mi cabeza cerca de la pared, agudizo mis oídos, midiendo lo cerca que se encuentra de nosotros.

¿Regresó? ¿Tomó un túnel lateral?

Pero luego entrecierro mis ojos, notando un débil gemido en su lugar. Como si hubiera un mosquito zumbando alrededor de la habitación.

—¿Oyes eso? —le susurro a Ten.

No puedo distinguir su rostro, pero su forma oscura se encuentra quieta como si estuviera escuchando. Y luego lo veo buscando algo en sus pantalones. Pasa un momento, y luego su teléfono arroja un pequeño resplandor en la habitación, y me giro, abriendo los ojos al ver una cama, sábanas blancas revueltas y una mesita.

¿Qué demonios?

Ten entra más en la habitación, acercándose a la cama. —Entonces *hay* un cuidador en el lugar. Mierda.

—Bueno, sí lo hay —hablo en voz baja, acercándome a él mientras estudio los objetos en la parte superior de las sábanas—. ¿Por qué no nos echó cuando llegamos aquí?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ten sostiene su teléfono, mirando alrededor de la habitación, mientras miro las cosas sobre la mesita de noche y la cama. Hay un reloj con un brazalete de gamuza color negro encima de una imagen de lo que parece ser, casi, un reloj idéntico. También hay un par de libros de bolsillo sobre una almohada, un iPod con auriculares conectados y un cuaderno con un bolígrafo al lado. Recojo el cuaderno y lo vuelvo a mirar, viendo lo que parece ser la escritura de un hombre.

Todo vale cuando todo el mundo lo sabe.

¿En dónde te escondes cuando sus fortalezas son tus debilidades?

Tanto, tan duro, por tanto tiempo, tan cansado,

Déjalos comer hasta que quedes molido en la nada.

No te preocupes por colocarte labial en tus pequeños labios,

Eventualmente perderán su sabor.

Quiero lamerlos, mientras todavía saben a ti.

Mi pecho se levanta y cae en respiraciones superficiales, y mis muslos se tensan.

Quiero lamerlos...

Maldita sea. Un sudor frío se extiende por mi espalda cuando una imagen de labios susurrando esas palabras contra mi oreja me golpea. Nunca me ha gustado demasiado la poesía, pero no me importaría leer más cosas de este tipo.

Sin embargo, me invade un sentimiento familiar al estudiar las colas de las "y" y los trazos agudos de las "s" que parecen pequeños relámpagos.

Eso es raro.

Pero no, el papel está repleto de escritos sobre más escritos, garabatos y extractos. Es un desastre. El resto no se parece en nada a las cartas de Misha.

—Bueno —escucho la voz de Ten murmurar a mi lado—, eso es espeluznante.

—¿Qué? —pregunto, apartando mis ojos del resto del poema y girando mi cabeza para mirarlo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero él no me está mirando. Sigo hacia donde brilla su linterna, y finalmente veo la pared. Dejando caer la libreta sobre la cama, levanto la mirada mientras Ten pasa la luz por toda la superficie.

SOLO.

Está escrito en grandes letras negras, pintadas con spray y dentadas, y cada letra es casi tan alta como yo.

—*Realmente* espeluznante —repite Ten.

Retrocedo un poco, mirando alrededor de la habitación y analizando todo.

Sí. Hay fotos con caras rayadas, poesía ambigua, palabras misteriosas y deprimentes escritas en la pared...

Sin mencionar que alguien está durmiendo aquí. En este túnel abandonado y oscuro.

Un gemido distante de repente atrapa mi atención otra vez, y lo sigo, inclinándome más cerca de la cama. Recojo los auriculares y los sostengo en mi oído, escuchando "*Bleed It Out*".

Mierda. De inmediato dejo caer los auriculares, con una respiración atrapada en mi garganta.

—El iPod está encendido —digo, levantándome de golpe—. Quienquiera que sea, estaba aquí. Tenemos que irnos. Ahora.

Ten se mueve hacia la puerta, y me alejo de la cama, pero luego me detengo.

Girando hacia atrás, me agacho y arranco la página de la libreta. No tengo idea de por qué lo quiero, pero lo hago.

Si hay un chico viviendo aquí, probablemente no lo extrañará, de todos modos, y si lo hace, no sabrá a dónde fue.

—Vamos —le digo a Ten, dándole un golpecito en la espalda.

Y doblo la página y la guardo en mi bolsillo trasero.

Sosteniendo nuestros teléfonos, salimos de la habitación y giramos a la izquierda. Pero en ese momento alguien me agarra en sus brazos, y grito mientras me aprieta hasta que no puedo respirar.

—¡Te tengo! —se jacta una voz masculina—. ¿Y qué tal si los llevo ahora?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Trey.

Retorciéndome, me aparto de su agarre y giro. Lyla, J. D., y Bryce están detrás de él, riendo.

—¡Maldición! —grita Ten, respirando con dificultad. Obviamente también fue sorprendido por su repentina aparición.

—Deberían apagar las linternas —regaña Lyla con una sonrisa en su rostro—. Podíamos verlos tan pronto bajamos.

Paso junto a ellos, voy hacia las escaleras, ignorándola. Si no hubiéramos investigado en esa habitación, las linternas de nuestros teléfonos habrían estado apagadas.

—¿Qué hacen aquí abajo de todos modos? —pregunta J. D.

—Solo vámonos —ordeno, perdiendo la paciencia—. Salgamos de aquí.

Todos empiezan a caminar, retroceden por el túnel, y miro por encima de mi hombro, examinando la casi oscuridad absoluta y la puerta de la habitación en donde acabábamos de estar.

Nada.

Esquinas oscuras, sombras, destellos húmedos de la luz fluorescente que golpea los charcos de agua... No veo nada.

Pero respiro con fuerza, incapaz de quitarme de encima la escalofriante sensación. Alguien está allí.

—Este no era el tipo de diversión en la que estaba pensando cuando ustedes sugirieron Cove —gime Lyla, dejando de lado los pequeños charcos de agua.

Me doy media vuelta, ignorando mi miedo mientras corro subiendo los escalones. —Sí, bueno, no te preocupes —murmuro lo suficientemente fuerte como para que lo escuchen—. El asiento trasero del auto de J. D. no se encuentra muy lejos.

—Diablos, sí. —Se ríe J. D.

Y me resisto a la necesidad de echar otro vistazo al oscuro túnel.

Subo las escaleras, todavía siento los ojos sobre mí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



*Traducido por Emotica G. W, IsCris y astrea75
Corregido por Yani*

—¡Vamos, señoritas! —La entrenadora golpea su puño en los casilleros dos veces mientras pasa. Las chicas ríen tontamente y susurran a mí alrededor, y me peino con los dedos el cabello, recogiéndolo en una cola de caballo desordenada.

—Sí, oí que van a instalar cámaras —le dice Katelyn Stephens a un grupo mientras se sienta en la banca—. Están esperando atraparlo con las manos en la masa.

Me pongo un poco de desodorante y vuelvo a meter el contenedor en mi bolsa de gimnasia antes de revisar mi brillo de labios en el espejo en la puerta del casillero.

Cámaras, ¿eh? ¿En la escuela?

Es bueno saberlo.

Me pongo la parte de arriba de mi uniforme de porrista por encima de la cabeza, cubriendo mi sujetador, y aliso mi camisa y mi falda. Vamos a reclutar nuevos miembros para el equipo, ya que muchas de nosotras pronto nos graduaremos, por lo que la entrenadora ha estado pidiéndonos que llevemos nuestros uniformes en la escuela durante algunos días para que, con suerte, se interesen más estudiantes de primer año.

—Me preguntaba cuál será su siguiente movimiento —habla otra chica—. Él sigue superándolos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Y yo, por mi parte, espero que continúe así —agrega Lyla—. ¿Vieron lo que escribió esta mañana?

Todo el mundo se queda en silencio, y sé exactamente lo que miran. Giro la cabeza, observando la pared, justo por la entrada a las oficinas de los profesores de gimnasia. Ondeando suavemente, a causa del aire acondicionado de la ventilación, se encuentra un gran trozo de papel madera blanco pegado de forma desordenada en la pared.

Sonrío para mí misma, mi latido aumentando el ritmo, y vuelvo a terminar de alistarme.

—No se metan con la masturbación —dice Mel Long, recitando el mensaje que todos vimos detrás del papel madera antes de la práctica de la mañana hace un rato—, es sexo con alguien a quien realmente amo.

Y todas comienzan a reír. Apuesto que ni siquiera saben que es una cita de *Woody Allen*.

Descubrieron el graffiti esta mañana, esta vez en el vestuario de las chicas, y aunque los maestros lo cubrieron con papel, todos vieron lo que había detrás.

La escuela ha sido objeto de vandalismo veintidós veces en el último mes, y con el de hoy, son veintitrés.

Al principio, fue lento, una ocurrencia por aquí y por allá, pero ahora es más frecuente, casi todos los días, y a veces varias veces en el día. Como si "el pequeño punk", como él, o ella, ha llegado a ser conocido, hubiera desarrollado un gusto por irrumpir en la escuela por la noche y dejar mensajes aleatorios en las paredes.

—Bueno —digo, colocando mi bolso en mi hombro y cerrando la puerta de mi casillero—. Pronto, con las cámaras en todos los pasillos y cubriendo todas las entradas, estoy segura de que, él o ella, entrará en razón y se dará por vencido, o será atrapado. Sus días están contados.

—Espero que lo atrapen —dice Katelyn, con emoción en sus ojos—. Quiero saber quién es.

—Boo. —Lyla hace pucheros—. Eso no es divertido.

Giro y salgo del vestuario. Sí, por supuesto que no será divertido si *Punk* es atrapado. Nadie sabe qué esperar cuando llegan a la escuela por la mañana, y se ha llegado al punto en que lo primero en la agenda de todos, es buscar cualquier

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

mensaje que el vándalo haya dejado. Creen que la intriga es divertida, y aunque sienten curiosidad, Falcon's Well solo sería un poco más tediosa sin el misterio.

A veces los mensajes son serios.

Yo pulo mi brillo, pero tú no puedes brillar ni una mierda.

—Punk.

Y luego todo el mundo se queda en silencio, restándole importancia de forma visible al mensaje críptico como si no fuera nada, pero sabes que permanece en sus cabezas todo el día, un pensamiento sin un hilo.

Y luego a veces es cómico.

PTI², tu mamá no saldría con tu papá si pudiera volver a tomar esa decisión.

—Punk.

Y todos se ríen.

Pero al día siguiente escuché que varios padres llamaron a la escuela, porque sus hijos e hijas los habían interrogado para ver si era cierto.

Los mensajes nunca son firmados, y nunca están dirigidos a nadie en particular, pero se han vuelto previsibles. ¿Quién es? ¿Qué escribirá luego? ¿Cómo lo hace sin que lo vean?

Y todos asumen que es un "él" y no una "ella", aunque no hay pruebas de que sea lo uno o lo otro.

Pero el misterio zumba en la escuela, y estoy muy segura de que la asistencia aumenta solo porque nadie se quiere perder lo que sucederá después.

Caminando hacia mi casillero, dejo caer mi mochila al suelo, respirando hondo. El peso repentino sobre mi pecho me dificulta respirar mientras giro el disco de la cerradura, colocando la combinación.

Dejo caer mi cabeza hacia adelante, pero la vuelvo a levantar rápidamente.

Mierda.

Abriendo la puerta, protegiéndome de todos los ojos a mi alrededor, meto mi mano por debajo de mi falda, bajo el elástico apretado de mis pantalones cortos de licra, y agarro mi inhalador.

² PTI: Para Tu Información.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Oye, ¿hoy puedes prestarme tu falda de gamuza?

Me sobresalto, soltando el inhalador, y sacando mi mano.

Lyla se encuentra a mi izquierda, mientras que Katelyn y Mel revolotean a mi derecha.

Recogiendo mi mochila, saco mis libros y los guardo en mi casillero. —¿Te refieres a la costosa, por la que vendí la mitad de mi armario a una tienda de envíos para poder pagarla? —pregunto, empujando mis libros en el estante—. Ni muerta.

—Le contaré a tu mamá sobre toda la ropa que escondes en tu casillero.

—Y yo le contaré a tu mamá sobre todas las veces en las que en realidad no dormías en mi casa durante la noche —replico, sonriendo mientras coloco mi bolsa en el gancho de mi casillero y miro a Katelyn y a Mel.

Las otras chicas ríen, y vuelvo a mi casillero, recuperando mi cuaderno de Arte y el libro de inglés para mis primeras dos clases.

—¿Por favor? —suplica—. Mis piernas lucen tan bien en ella.

Suspiro con todo lo que tengo, la lucha por llenar mis pulmones aumenta como si hubiera cuatrocientos kilos sobre mi pecho.

Bien. Lo que sea. Cualquier cosa para sacarla de aquí. Busco en mi casillero y saco la falda colgando de un gancho de plástico que había metido en la parte posterior.

Le lanzo la tela lisa y marrón. —No tengas sexo con ella.

Sonríe alegremente, abanicando la falda para echarle otro vistazo. —Gracias.

Agarro mi bolsa pequeña, llena de lápices de dibujo, y mi teléfono.

—¿Qué tienes ahora mismo? —pregunta Lyla, doblando la falda sobre su brazo—. ¿Arte?

Asiento.

—No entiendo cómo no puedes salirte de eso. Sé que lo odias.

Cierro mi casillero, escuchando sonar la campana y viendo que todos los que nos rodean comienzan a apresurarse. —Es casi fin de año. Viviré.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Mmm —responde distraídamente, probablemente sin haberme escuchado—. Muy bien, vámonos. —Hace un gesto con la barbilla hacia Mel y Katelyn y luego me mira mientras retrocede—. Nos vemos en el almuerzo, ¿está bien? Y gracias.

Las tres desaparecen por el pasillo, perdiéndose entre la multitud de cuerpos mientras se dirigen hacia español, su primera clase del día. Todos deambulan por ahí, corriendo al piso de arriba, cerrando de golpe los casilleros, y entrando en las aulas... y siento que el dolor en mi pecho comienza a extenderse. Mi estómago arde por el esfuerzo de respirar, y camino por el pasillo, mi hombro rozando los casilleros en busca de soporte.

Dirijo una sonrisa rápida a Brandon Hewitt, uno de los amigos de Trey, mientras paso, y pronto, todas las puertas comienzan a cerrarse y los pasos y el parloteo se desvanecen. Un pequeño silbido se eleva en mis pulmones mientras mi respiración se estremece desde el interior, como si unas cadenas pequeñas estuvieran agitándose en mi garganta.

Parpadeo con fuerza, el mundo comenzando a girar detrás de mis párpados.

Inhalo todo el aire que puedo, sabiendo que no ven mis nudillos blancos, no me ven presionando mis libros, o las agujas silbantes que se clavan en mi garganta como palillos mientras lucho por no toser.

Soy buena fingiendo.

La última puerta se cierra y rápidamente busco bajo mi falda el inhalador que suelo esconder allí. Sosteniéndolo en mi boca, presiono y aspiro con fuerza mientras el spray se libera, dándome mi medicina. El químico amargo, que siempre me recuerda al *Lysol* que entraba a mi boca cuando era una niña, cada vez que mi madre lo rociaba en la casa, golpea la parte posterior de mi garganta y baja por mi esófago. Apoyada contra la pared, lo presiono una vez más, tomando más spray, y cierro los ojos, sintiendo cómo se quita el peso en mi pecho.

Inhalando y exhalando, escucho mi pulso palpitar en mis oídos y siento que mis pulmones se expanden cada vez más, las manos invisibles que los estaban apretando, los liberan lentamente.

Este llegó rápido.

Por lo general, sucede mientras estoy afuera o cuando hago ejercicios. Cada vez que el aire se vuelve denso, me excuso para ir al baño y hago lo que tengo que

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

hacer. Odio cuando sucede de repente. Con demasiada gente alrededor, incluso en los baños. Ahora llego tarde a la clase.

Deslizando el inhalador debajo del dobladillo de mis pantalones cortos de licra nuevamente, respiro profundamente y exhalo, reajustando los libros en mi brazo.

Dando media vuelta, giro a la derecha y tomo el siguiente pasillo, subiendo las escaleras hacia Arte. Es la única clase que tengo todos los días que disfruto, pero dejo que mis amigos piensen que la odio. Arte, banda, teatro... todos son objeto de burlas, y no quiero escucharlo de ellos.

Abro con cautela la puerta del aula, entro y busco a la señora Till, pero no la veo. Debe estar en el armario de suministros.

No necesito otra nota por atraso, así que...

Camino con paso apresurado por la habitación y me dirijo al pasillo, levanto la mirada y me detengo cuando veo a Trey. Está sentando en mi mesa, en el asiento contiguo al mío.

El fastidio me invade. *Increíble*.

Debe estar saltándose Química, la que ya ha desaprobado y debe aprobar para graduarse. Esta es mi mejor hora, y él la arruinará.

Dejo escapar un pequeño suspiro y fuerzo una media sonrisa. —Hola.

Saca mi silla con una mano, relajándose en su asiento y mirándome mientras me siento. La señora Till probablemente ni siquiera se dará cuenta de que no es uno de sus alumnos.

—Así que estaba pensando... —habla Trey mientras todos conversan a nuestro alrededor—. ¿Harás algo el 7 de mayo?

—Mmm... —Me hago la arrogante mientras me recuesto en mi silla, cruzándome de brazos y de piernas—. Si no me equivoco hay algo esa noche, pero no recuerdo qué es.

Apoya su mano sobre el respaldo de mi silla, inclinando su cabeza hacia mí.
—Bueno, ¿crees que puedes conseguir un vestido?

—Yo... —Pero luego me detengo cuando veo a alguien entrar al aula.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Entra un chico, su forma alta se pasea por el salón de clases y por el pasillo hacia nosotros. No respiro.

Luce familiar. ¿De dónde lo conozco?

No lleva nada, ni mochila, ni libros, ni siquiera un lápiz, y se sienta en la mesa vacía al otro lado del pasillo.

Miro a mi alrededor buscando a la señora Till, preguntándome qué sucede. Quien quiera que sea, no está en esta clase, pero acaba de entrar como si siempre hubiera estado aquí.

—*Es nuevo?*

Echo un vistazo a mi izquierda, estudiándolo. Se relaja en su silla, con una mano apoyada en la mesa, y sus ojos se encuentran enfocados en el frente. Unas manchas negras cubren la parte exterior de su mano, desde su muñeca hasta la parte superior de su meñique, igual que cuando estoy dibujando y apoyando mi mano sobre el papel, presionándola sobre la tinta.

—*¿Hola?* —escucho a Trey preguntando.

Aparto la mirada del chico, y aclarando mi garganta agrego—: Um, sí, estoy segura de que puedo resolverlo.

Él quiere que compre un vestido. El baile de graduación es el siete de mayo, y nadie más me ha invitado, porque corre el rumor de que Trey lo haría. Se tomó su tiempo, y comencé a preocuparme. Quiero ir al baile, incluso si es con él.

Dirijo mis ojos hacia el chico nuevo otra vez, mirándolo por el rabillo del ojo. La suciedad mancha sus vaqueros azul oscuro, así como sus dedos y codo, pero su camiseta gris pizarra se encuentra limpia, y sus zapatos se ven en buena forma. Sus ojos están casi ocultos bajo unas gruesas pestañas, y su corto cabello castaño oscuro cae ligeramente sobre su frente. Hay un piercing de plata en su labio inferior, captando la luz. Muerdo mis labios entre mis dientes mientras lo miro, imaginando lo que se sentiría tener un piercing allí.

—*¿Y tal vez arreglarle el cabello?* —continúa Trey a mi derecha —. Pero déjalo lacio, porque me gusta así.

Me giro, alejando mis ojos de la boca del chico, y me enderezo mientras enfoco mi atención.

El baile de graduación. Estábamos hablando del baile de graduación.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—No hay problema —respondo.

—Bien. —Sonríe y se inclina hacia atrás—. Porque conozco este gran lugar de tacos...

Estalla en carcajadas, el chico junto a él se une a la broma, y me caliento con la vergüenza del momento. Oh, ¿pensaste que te estaba pidiendo ir al baile de graduación? Estúpida.

No pongo mala cara por su intento de hacerme sentir como una idiota. Mi armadura se eleva, y sigo adelante. —Bueno, diviértete. Estaré en el baile de graduación con Manny. ¿No es así, Manny? —grito, pateando la pata de la silla del chico frente a mí un par de veces, atrayendo la atención del chico emo.

Manny Cortez se sobresalta, pero sigue mirando hacia adelante, tratando de ignorarnos.

Trey y su amigo continúan riendo, pero ahora están enfocados en el chico débil, y no puedo evitar sentir una pizca de satisfacción.

Los otros sentimientos también están ahí. La culpa, el disgusto conmigo misma, la pena por Manny y por cómo lo usé hace un momento...

Pero sorprendí a Trey, y ahora Manny y cualquier vergüenza que siento se encuentra muy por debajo de donde estoy. La miro desde arriba. Sé que está allí. Pero es como ver hormigas desde un avión. Me encuentro en las nubes, demasiado alto para que lo que se encuentra en el suelo, sea motivo de gran preocupación.

—Sí, Manny. ¿Irás a la fiesta de promoción con mi chica? —bromea Trey, pateando su silla como lo había hecho yo—. Huh, ¿eh? —Y luego se vuelve hacia mí—. Nah, ni siquiera creo que le gusten las chicas.

Fuerzo una media sonrisa, meneando la cabeza hacia él y esperando que se calle. Manny cumplió un propósito. No quiero torturarlo.

Manny pesa cuarenta kilos, como mucho, con el cabello tan negro que es casi azul, y una cara tan pálida y suave que, con la ropa adecuada, podría pasar fácilmente por una chica. Delineador de ojos, esmalte de uñas negro, vaqueros, zapatillas Converse agrietadas y sucias...

Él y yo hemos ido juntos a la escuela desde el jardín de infantes, y todavía tengo el borrador en forma de corazón que me regaló con una tarjeta de San

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Valentín en segundo grado. Fui la única que recibió un regalo de él. Nadie sabe sobre ello, y ni siquiera Misha sabe por qué lo guardo.

Levanto la mirada, viéndolo sentado tranquilamente. Los huesos debajo de su camiseta negra se encuentran tensos, y su cabeza está inclinada, probablemente con la esperanza de que no digamos nada más. Probablemente con la esperanza de que si se queda quieto y en silencio, se volverá invisible de nuevo. Conozco ese sentimiento.

Pero algo a mi izquierda me atrae, y miro al chico nuevo, que todavía se enfoca en lo que tiene adelante, pero ahora frunce el ceño, como si estuviera enojado.

—No, en serio —continúa Trey, y me giro de mala gana cuando se dirige a mí otra vez—. Baile de graduación. Te recogeré a las seis. Limo, cena, haremos una aparición en el baile... Eres mía toda la noche.

Asiento, apenas escuchando.

—De acuerdo, sigamos adelante y comencemos —anuncia la señora Till, saliendo del armario y colocando un carrito de artículos de arte en su mesa.

Ella baja su pantalla, apaga las luces, y miro a mi izquierda otra vez, viendo al nuevo chico sentado allí, frunciendo el ceño. ¿Tiene un recibo de admisión? ¿Un horario de clases? ¿Se presentará, él mismo a la maestra? Estoy empezando a preguntarme si es real, y me siento medio tentada de tocarlo. ¿Soy la única que lo notó entrar en la habitación?

La señora Till comienza a explicar algunos ejemplos de dibujo en línea recta, mientras noto que Trey arranca un trozo de papel de mi cuaderno.

—¿Manny? —susurra, envolviendo un pedazo del papel del tamaño de un guisante y se lo lanza a Manny a la cabeza —. ¿Oye, Manny? El estilo emo ya no está a la moda, hombre. ¿O a tu novio le gusta?

Trey y su amigo se ríen en silencio, pero Manny es una estatua.

Trey envuelve otro pedazo de papel, y ahora mi culpabilidad, más pesada que antes, entra sigilosamente.

—Oye, hombre. —Trey le arroja la bola de papel a Manny. Golpea su cabello antes de caer al piso—. Me gusta tu delineador de ojos. ¿Qué te parece si se lo prestas a mi chica?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Un movimiento en mi derecha llama mi atención, y veo la mano del nuevo chico, que tiene apoyada sobre la mesa, formando un puño.

Trey lanza otro papel, más fuerte esta vez. —¿Al menos puedes encontrar tu verga, marica?

Me estremezco. *Jesús.*

Pero luego, en un rápido movimiento, el chico nuevo se extiende sobre la mesa, agarra la parte posterior de la silla de Manny, y lo observo, aturdida, mientras tira de la silla con Manny en ella, de regreso a su mesa y se coloca entre el chico emo y nosotros. Luego extiende su mano rápidamente, toma el cuaderno de bocetos y la caja de lápices de Manny, y los tira en su espacio de trabajo, frente a su nuevo compañero de mesa.

Mi corazón se acelera, pero bloquee mi mandíbula, tratando de parecer menos agitada de lo que me siento. *Oh, Dios mío.*

Los estudiantes giran la cabeza para ver la acción mientras el chico nuevo vuelve a caer en su asiento, no dice una palabra ni le echa un vistazo a nadie, y continúa con el ceño fruncido. La respiración de Manny es pesada, su cuerpo tenso y rígido por lo que acaba de suceder, y Trey y su amigo de repente se quedan callados, sus ojos fijos en el chico nuevo.

—Los maricas andan juntos, supongo —dice Trey en voz baja.

Echo un vistazo al Chico Nuevo por el rabillo del ojo, sabiendo que debe haber oído eso. Pero está tan quieto como el hielo. Solo que ahora los músculos de su brazo se encuentran abultados y su mandíbula flexionada.

Está enojado, y nos lo dejó saber. Nadie nunca hace eso. Yo nunca recibí un llamado de atención.

Trey no dice nada más, y el resto de la clase finalmente se gira mientras la maestra comienza. Intento concentrarme en sus instrucciones, pero no puedo. Lo siento junto a mí, y quiero mirar. ¿Quién demonios es?

Y luego me golpea. El almacén. *Santa mierda.*

Parpadeo, mirándolo de nuevo. Es el tipo de la búsqueda del tesoro de hace meses atrás. Todavía tengo nuestras fotos en mi teléfono.

¿Me recuerda?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Eso es tan raro. Nunca publiqué nuestras fotos en la página en la que se suponía que debíamos publicarlas. Después de dejarlo a él y a su amigo, estuve tan ocupada el resto de la noche, que fui incapaz de evitar buscarlo de nuevo, aunque nunca terminé mi búsqueda.

Pero nunca lo encontré. Después de alejarme de él, pareció desaparecer.

La señora Till termina sus breves instrucciones, y paso el resto de la hora lanzándole miradas y jugueteando con pequeños dibujos inútiles. Estuve trabajando en un proyecto durante una semana, pero hoy lo ignoro, porque no quiero que Trey lo vea.

Y a pesar de que esta es la clase que más disfruto, también es la que me parece menos segura. El arte no es mi vocación, pero disfruto haciendo cosas con mis manos y siendo creativa, así que era esto o la tienda de automóviles. Y no iba a pasar cinco meses en una habitación con veinte tipos tratando de mirar bajo mi falda de porrista.

Entonces, en cambio, estoy aquí, dibujando una imagen para Misha. Diseñando la portada de su primer álbum como un regalo de graduación sorpresa. No es que tenga que usarlo, no esperaría que lo hiciera, pero creo que se divertirá. Algo para motivarlo.

Por supuesto, no quiero que Trey lo vea y pregunte al respecto. Él solo haría una broma con algo que amo.

Nadie sabe sobre Misha Lare. Ni siquiera Lyla. Él es mío y demasiado difícil de explicar con palabras. Ni siquiera quiero intentarlo.

Sin mencionar que, si no le digo a nadie, él no será tan real. Y no me dolerá tanto cuando eventualmente tenga que perderlo.

Lo cual sucederá, si es que no ha pasado ya. Todas las cosas buenas siempre llegan a su final.

—Es él —susurra Ten en mi oído antes de sentarse a la mesa del almuerzo con Lyla, Mel y yo—. Ese es el tipo que vandaliza la escuela.

Gira la cabeza, indicando con su barbilla detrás de nosotros, y levanto la vista de mi tarea de matemáticas, y me doy vuelta, siguiendo sus ojos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

El chico nuevo se encuentra sentado solo, en una mesa redonda, con las piernas extendidas por debajo y cruzadas en los tobillos, con los brazos entrelazados sobre el pecho. Unos cables negros cubren su pecho, llegando a las almohadillas de los auriculares, y con la misma expresión dura de esta mañana se enfoca en la mesa frente a él.

Contengo una sonrisa. Entonces es real. Ten también lo ve.

Y luego mi mirada se posa en su brazo derecho, viendo los tatuajes escalando por su longitud. Siento un cosquilleo en mi estómago.

No los había visto esta mañana.

Probablemente porque no estaba sentada de ese lado de él. No puedo distinguir cuáles son las imágenes, pero puedo decir que hay palabras mezcladas. Echando un vistazo por la habitación, noto que otros también lo miran. Lanzándole miradas de soslayo curiosas, susurros cercanos...

Dándome la vuelta, llevo mi lápiz otra vez sobre el papel, terminando la tarea que recibí esta mañana, así no tendré que hacerla esta noche. —¿Crees que esté entrando en la escuela por la noche? ¿Qué te hace decir eso?

—Bueno, míralo. La cárcel se encuentra en su futuro.

—Sí, esa es una prueba —murmuro sarcásticamente, todavía escribiendo.

Honestamente, no se ve tan mal. Un poco impresentable, un poco enojado, pero eso no implica que sea un criminal.

Miro detrás de mí otra vez, observándolo por un momento... los músculos de su mandíbula, los ojos fuertes y oscuros, la inclinación de su nariz y sus cejas como si estuviera en un constante estado de disgusto... Se parece más al tipo que te daría un puñetazo por decirle hola, no al que pinta letras de canciones en las paredes de la escuela.

Levanta la mirada de repente, y busca. Sigo su mirada.

Trey está caminando hacia allá, le dice algo a la directora Burrowes cuando pasa, y el chico nuevo, los mira.

—¿Es el nuevo? —pregunta Lyla enfrente de mí, y veo que se queda mirando al chico nuevo—. No tiene mal aspecto en absoluto. ¿Cuál es su nombre?

—Masen Laurent —responde Ten.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

No puedo evitarlo. Repito el nombre en mi cabeza, dejándolo pasar por mi mente. ¿Así que ese era el nombre que estaba tratando de evitar que su amigo me dijera en el almacén?

—Estuve en mi clase de Física esta mañana —explica Ten.

—También estuve en mi primer período —agrego, pasando la página del libro de texto y anotando el siguiente problema—. No habló.

—¿Qué sabes de él? —pregunta Lyla.

Me encojo de hombros, sin levantar la vista. —Nada. No me importa.

Trey y J. D. se sientan, uno a cada lado de Lyla, y comienzan a comer sus hamburguesas.

—Hola, cariño. —Trey presiona una patata frita en mi boca cerrada. La agarro y la arrojo sobre mi hombro, escuchándolo a él y a J. D. reír, mientras continúo con mi tarea.

—No creo que le haya dicho nada a nadie —dice Ten—. El señor Kline le hizo una pregunta en Física, y él simplemente se quedó allí sentado.

—¿Quién? —pregunta J. D.

—Masen Laurent. —Ten gesticula hacia el chico nuevo que se encuentra detrás de nosotros—. Acaba de comenzar hoy.

—Me pregunto cómo hará para entrar por la noche —dice Lyla en voz baja.

Dejo caer mi lápiz sobre la mesa y levanto los ojos, mirándola fijamente.

—No lo digas como si supieras que es “él” quien hace el vandalismo. No lo sabemos. Y además, acaba de comenzar hoy. El vandalismo ha estado ocurriendo por más de un mes.

No quiero que sufra las consecuencias por algo que sé que no está haciendo.

—Bien —dice ella, poniendo los ojos en blanco y mirando su bol de ensalada—. ¿Me pregunto cómo hace “el chico” para entrar por la noche, entonces?

—Bueno, tengo una idea —ofrece Ten—. No creo que en realidad se vaya de la escuela. El que hace el vandalismo, quiero decir. Creo que se queda en la escuela desde la noche hasta la mañana.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

J. D. vuelve a morder su hamburguesa. —¿Por qué tendría que hacer eso?

—Porque ¿de qué otra forma podrías evitar las alarmas? —argumenta Ten—. Piénsalo. La escuela está abierta hasta tarde, por las clases de natación de la tarde en la piscina, las clases de preparación para adultos, los equipos que usan la sala de pesas, las tutorías... Puede irse después de la escuela, comer y hacer lo que sea, y regresar antes de que las puertas cierren alrededor de las nueve. Y luego tiene toda la noche. Quizás incluso vive aquí. Después de todo, los ataques suceden casi todos los días.

Termino mi ecuación final, mi lápiz presionando lentamente sobre el papel. Es un buen punto. ¿De qué otra forma alguien podría evitar las alarmas, a menos que se escondan y esperen a que se cierren las puertas?

A menos que tengan las llaves y el código de la alarma.

—No hay chicos sin hogar en esta escuela —señalo—. Creo que lo sabríamos.

No es una gran escuela secundaria, después de todo.

—Bueno, como dijiste —responde Lyla—. Acaba de llegar, así que aún no sabemos nada sobre él —La veo mirar por encima de mi cabeza, y sé exactamente a quién observa—. Pudo haber estado aquí el último mes antes de comenzar la escuela y nadie lo hubiera sabido.

—¿Así que encasillas al nuevo chico impresentable sin amigos? —replico—. ¿Qué posible razón tendría para destrozar la escuela? Oh, espera. Lo olvidé. No me importa.

Y me inclino sobre mi tarea, completando el encabezado mientras continúo—: Masen Laurent no vive en la escuela. No vandaliza las paredes, los casilleros ni nada. Es nuevo, están maquinándoselo y yo me estoy aburriendo con esta conversación.

—Podemos enterarnos —interviene Trey—. Puedo colarme en la oficina de mi madrastra y revisar su archivo. Ver en dónde vive.

—Diablos, sí —concuerda J. D.

El tono siniestro de sus voces me pone nerviosa. Trey consigue todo, especialmente porque la directora es su madrastra.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Cierro mi libro y cuaderno, apilándolos uno encima del otro. —¿Y eso cómo me resultaría divertido?

Trey sonríe. —¿Qué tenías en mente? Dilo.

Descanso mis antebrazos sobre la mesa y vuelvo la cabeza sobre mi hombro, mirando a Masen Laurent. Su expresión estoica es confusa. Como si todos a su alrededor no existieran.

Van de un lado a otro, pasan junto a él, sus voces cruzan la mesa, una risa a la izquierda y una bandeja caída a su derecha, pero una burbuja lo rodea. La vida continúa fuera de ella, pero nada la vulnera.

Pero siento que, a pesar de que no responde a nada de lo que sucede a su alrededor, es consciente de ello. Se encuentra al tanto de todo, y un escalofrío me recorre los brazos.

Volviéndome a Trey, respiro profundamente, deshaciéndome de la sensación. —¿Confías en mí?

—No, pero te daré libertad.

J. D. se ríe, y me levanto de la mesa, empujando hacia atrás mi silla.

—¿A dónde vas? —pregunta Lyla.

Doy la vuelta y camino hacia Masen, respondiendo por encima de mi hombro—: Quiero escucharlo hablar.

Me dirijo a su mesa, una pequeña y redonda de cuatro asientos en el exterior de la habitación, y me siento en el borde, agarrando la mesa con mis manos a los lados.

Los ojos del chico captan mis muslos y lentamente se deslizan sobre mi cuerpo, deteniéndose en mi rostro.

Puedo escuchar el ritmo de tambores y la guitarra sonando con fuerza en sus auriculares, pero solo permanece allí, los pliegues entre sus cejas cada vez más profundos.

Extendiendo la mano, gentilmente le saco los auriculares y miro por encima del hombro a mis amigos, todos nos observan.

—Piensan que no tienes hogar —le digo, volteando y viendo que sus ojos se alejan de ellos hacia mí—. Pero no comes, ni hablas. Yo creo que eres un fantasma.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Le brindo una sonrisa traviesa y dejo caer los auriculares, colocando mi mano sobre su corazón. Su calidez pasa inmediatamente a través de mi mano, haciendo que mi estómago se mueva un poco. —Nop, borra eso —agrego, presionando más—. Siento un latido de corazón. Y cada vez es más rápido.

Masen solo me mira, como esperando algo. Tal vez quiere que desaparezca, pero aún no me ha alejado.

Retiro mi mano de su pecho y me inclino hacia atrás otra vez. —Te recuerdo, ¿sabes? Estuviste en la búsqueda del tesoro en febrero. En el almacén en Thunder Bay.

Todavía no responde, y estoy empezando a preguntarme si me encuentro equivocada. El tipo de esa noche era de pocas palabras, pero él, al menos, terminó siendo amigable. ¿Cómo juegas con alguien que no colabora?

—¿Te gusta ir al autocine, Masen? —pregunto—. Ese es tu nombre, ¿verdad? —Bajo la mirada y juego con su bolígrafo, tratando de actuar de forma tímida—. El clima se está volviendo lo suficientemente agradable para eso. Tal vez te gustaría venir con mis amigas y conmigo en algún momento. ¿Quieres darme tu número?

Su pecho se hunde con cada exhalación, y siento que mi piel comienza a zumbar cuando sostiene mis ojos. Sus profundas piscinas verdes brillan con un fuego que no puedo ubicar. ¿Enfado? ¿Miedo? ¿Deseo? ¿Qué demonios está pensando y por qué no habla? Trago el bulto en mi garganta, sintiendo que estoy esperando que el gato salga de la caja.

—¿No te gustan las personas? —presiono, inclinándome y susurrando—: ¿O no te gustan las chicas?

—¿Señorita Trevarrow? —me llama una voz femenina severa que reconozco como la de la directora Burrowes —. Fuera de la mesa.

Giro mi cabeza para reconocerla, pero luego, de repente, unas manos sujetan mi cintura y me empujan hacia adelante.

Jadeo, sorprendida, mientras aterrizo en el regazo de Masen, a horcajadas sobre él.

—Me gustan las chicas —susurra en mi oído, y mi corazón late con tanta fuerza que duele.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Luego, la punta de su lengua se desliza por mi cuello, y estoy congelada, respirando con dificultad por un minuto mientras el calor corre por mi sangre.

Mierda.

—¿Pero tú? —Su voz profunda y su aliento caliente caen sobre la piel de mi cuello—. Como que sabes a mierda.

¿Qué?

Y luego se pone de pie y caigo de su regazo, aterrizando en el piso. Estiro mis manos, sosteniéndome.

¿Qué demonios?

La risa resuena a mi alrededor, y muevo la cabeza, viendo a algunas personas en las mesas cercanas riéndose mientras me miran fijamente.

Las paredes se cierran a mi alrededor, y ardo de vergüenza.

No tengo que darme la vuelta para saber que Lyla probablemente también esté sonriendo.

Hijo de puta.

Y luego miro cómo Masen Laurent agarra su libreta y bolígrafo, se pone los auriculares alrededor de su cuello y pasa a mi lado, dejando la cafetería sin decir una palabra más.

Estúpido. ¿Qué demonios le pasa?

Me pongo de pie, sacudiéndome la falda y vuelvo a mi mesa.

Esta no es la primera vez que alguien se ríe a mi costa, pero será la última.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



Traducido por Yiany,
SOS MadHatter y RRZOE

—Me voy a Banana Republic. —Ten se apresura y engancha un brazo alrededor de mi cuello—. ¿Quieres venir?

Niego, doblando a la izquierda por el pasillo. —Necesito llegar a casa. Esta noche, es mi turno de hacer la cena.

La escuela se encuentra vacía, y acabamos de terminar la práctica, pero mientras todos los demás se bañan y se preparan para ir a donde sea que vayan, yo todavía estoy en pantalones cortos, sujetador deportivo y camiseta sin mangas. Solo quiero salir de aquí. Este día me desvió del camino y necesito reagruparme.

Ese chico nuevo, Masen, es todo un personaje, y tuve que apagar mi teléfono para ignorar las notificaciones de Facebook después del almuerzo. Gracias a Dios que nadie tuvo tiempo de tomar una foto cuando me tiró sobre mi culo en la cafetería, pero eso no impidió que Lyla publicara un meme en línea, bromeando y etiquetándome.

Por supuesto, ella "solo estaba bromeando".

Lo que sea. Necesito llegar a casa de todos modos.

Pude terminar con Pre-Cálculo en el almuerzo, pero todavía tengo algunas preguntas de Literatura y Gobierno para hacer esta noche.

—Vaya. ¿Ese es tu casillero? —Escucho decir a Ten.

Miro hacia el pasillo y veo una pila de pertenencias derramadas en el piso. A la derecha de donde se encuentra mi casillero.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ten me libera, y ambos corremos hacia el desorden, viendo la puerta de mi taquilla abierta y en parte doblada, como si hubiera sido abierta con una palanca o algo así.

¿Qué demonios?

Me arrodillo, mis pulmones se vacían mientras reviso mi ropa, mi iPod y una montaña de papeles que se salieron de las carpetas en las que estaban prolijamente organizados anteriormente.

—¿Qué diablos pasó? —vocifera Ten—. ¿Falta algo?

Abro la puerta del casillero y examino el contenido restante. Los pequeños estantes rosas y la lámpara de techo que había instalado todavía están allí, así como mi paraguas y mi chaqueta polar que guardo por si acaso. Me arrodillo, examinando los objetos en el piso y compruebo que todos mis libros están, así como los Louboutins y las camisas que esconde de mi madre.

—No lo creo —digo sin aliento, todavía confundida.

¿Por qué irrumpir en mi casillero y no llevarse nada?

Miro alrededor nerviosamente, notando que ningún otro casillero ha sido vandalizado.

—Me pregunto qué significa eso —dice Ten.

—¿Qué? —Miro hacia arriba, siguiendo su mirada.

Mantiene cerrada la puerta de mi taquilla, mostrándome la palabra escrita con marcador negro en el frente.

Vacío.

Miro la palabra, confundida. *¿Qué?*

Mis pulmones se sienten pesados, y busco en mi cerebro, tratando de descubrir qué demonios está pasando.

¿Vacío? ¿Y por qué solo mi casillero?

Recojo todas mis pertenencias y las meto en mi bolsa de lona, me doy cuenta que alguien hizo esto mientras me encontraba en la práctica. La oficina de la directora ahora se encuentra cerrada, pero definitivamente lo informaré por la mañana.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me pongo mi chaqueta de lana negra, me dirijo al estacionamiento con Ten y me subo a mi auto mientras él sube al suyo. Inmediatamente cierro las puertas.

Mañana también tendrá que conseguir un nuevo casillero. No puedo llevar toda esta mierda conmigo todos los días. Incluso si solo queda un poco más de un mes de escuela.

Maldita sea. ¿Quién andaría revolviendo mis cosas? No todos me quieren, de hecho, Ten es la única persona que probablemente no tiene un motivo para enojarse conmigo, pero nadie en particular se destaca. ¿Y qué ocurriría si pasara de nuevo?

Rápidamente conduzco hasta casa y entro en el camino de entrada, estaciono en el garaje y aún no veo otros autos en casa. Mi hermana probablemente todavía se encuentre en clase, y el automóvil de mi madre está estacionado en el aeropuerto, esperándola para cuando regrese mañana por la mañana.

Bajo la vista a la pantalla de mi teléfono, enviando una respuesta rápida al mensaje de texto que me mandó más temprano.

Estaré en casa mañana por la tarde. Práctica de porristas... natación... escribo.

K. La cena te estará esperando, responde. **No te olvides de empacar comida extra mañana.**

Sí, sí. Guardo mi teléfono en mi bolsa de lona. Un par de noches a la semana, me quedo tarde en la escuela para la práctica de porristas y luego para dar clases de natación un par de horas después. Tengo un pequeño descanso para comer algo, ya que no estaré en casa para la cena, y para hacer algunos deberes.

Cerrando la puerta del garaje, recojo mis bolsos y entro a la cocina por la puerta del garaje, tomo una botella de agua de la nevera antes de subir corriendo las escaleras.

Me sentiré mejor después de una ducha.

Con lo que le sucedió a mi casillero y el episodio de hoy en la cafetería, ha pasado mucho tiempo desde que tuve esa sensación. La gente no se ríe de mí, y los chicos como él no me ponen en mi lugar. No lo dejaré entrar en mi cabeza como sucedió con otros, hace tantos años atrás. Ahora soy más fuerte.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Abro la puerta de mi habitación y entro, mis bolsas cayendo de mis manos.

—¿Qué mierda?!

—¿Qué diablos estás haciendo? —grito.

Masen, el chico nuevo, se encuentra sentado en la silla de mi escritorio, echándose hacia atrás con las manos cerradas detrás de la cabeza. Escucho música y miro mi base para iPod, viendo que está reproduciendo "Stupyd Girl" de Garbage.

Sonríe y me mira fijamente, relajándose como si no hubiera entrado en mi casa y hubiera plantado su trasero en un lugar al que no pertenece.

—¿Hola? —espeto—. ¿Qué estás haciendo en mi habitación, imbécil?

Exhalando una lenta respiración, mueve su barbilla en mi dirección. —Primero fui a, lo que supongo que es, la habitación de tu hermana. Eso se parece más a ti. Toda la mierda rosada como una princesa sensual y ropa de cama con estampado de cebra.

Rápidamente cierro la puerta, no quiero que mi hermana llegue a casa y lo vea aquí. —¿Cómo entraste?

Pero me ignora y sigue—: Sin embargo, no creo que sea tu nombre el que se encuentra en luces de neón violeta sobre la cama. —Comienza a reír, probablemente de la estúpida decoración narcisista de mi hermana, y se pone de pie—. Ryen, ¿verdad? —pregunta, mirando a mi alrededor—. Debo decir que esto no es lo que esperaba.

Soy mucho de lo que no estás esperando, imbécil. —Vete.

—Oblígame.

Aprieto mis manos. —¿Cómo entraste?

—Por la puerta de entrada. —Camina hacia mí—. Entonces, ¿dónde está?

Frunzo el ceño, confundida. —¿Dónde está qué?

—Mi mierda. —Muestra sus dientes, su sonrisa se ha ido.

—Su mierda? ¿De qué está hablando?

—¡Fuera! —grito—. No tengo idea de qué demonios estás hablando.

—Pareces nerviosa.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¡¿Lo crees?! —repito—. No me gustan los tipos extraños en mi casa, y realmente no me gusta que nadie entre en mi habitación.

—No me importa —responde, pareciendo aburrido—. Tomaste algo mío. Dos cosas mías, en realidad, y las quiero de vuelta.

—No, no lo hice. ¡Vete, ahora!

Extiende su mano detrás de sí y saca algo de la parte trasera de sus vaqueros, sosteniéndolo. Mi rostro cae y un nudo se tensa en mi estómago.

Mierda. Mi diario.

Un diario grande, encuadrado en cuero blanco, de rabietas y fiestas de lástima, que he lanzado durante los últimos tres años, y algo que no quiero que nadie vea. Nunca. Cada pensamiento o sentimiento malo que he tenido sobre mí, mi familia y mis amigos, que no podía expresar en voz alta, se encuentra en ese diario.

¿Cómo lo encontró?

—Debajo del colchón no es exactamente una idea novedosa, ¿sabes? —dice—. Y sí, leí esa parte. Y la otra. Y la otra.

Mi corazón late en mis oídos, y un grito se arrastra por mi garganta.

Me abalanzo hacia él.

Agarro el diario, pero me empuja hacia atrás, y me tropiezo con la cama, su cuerpo cae sobre el mío.

Gruño y lloro, tratando de alcanzar el libro.

Él toma algo, y entonces mis tijeras de escritorio me apuntan a la cara. Me congelo, mirando la punta.

—No te preocupes —se burla con una voz oscura—. No me aseguraré de que esto caiga en manos de tu madre. Arrancaré cada puta página y las pegaré en toda la escuela, así que escucha fuerte y claro, estúpida puta. Ya terminé de hablar contigo, y terminé de mirarte. Quiero el medallón y quiero el trozo de papel que tomaste en Cove.

—¿Cove? —jadeo bajo el peso de su cuerpo—. De qué...

¿De qué diablos está hablando?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Y luego hago una pausa mientras comprendo. Cove. Anoche. El pedazo de papel.

Quiero lamerlos, mientras todavía saben a ti.

Y luego hoy... *Sabes a mierda.*

Lo miro, estupefacta. —Oh, Dios mío.

¿Esa era su habitación?

Yo tenía razón. Había alguien en el túnel. Nos vio.

Y luego abro de golpe mis ojos. ¡Fue él quien irrumpió en mi casillero! Es por eso que no faltaba nada. No encontró lo que buscaba.

Se lanza a mi lado y chasquea las tijeras, y hago una mueca cuando vuelve a subir las tijeras, haciendo que algunos de mis cabellos, color marrón claro, floten en el aire.

—¡Para! —grito—. Yo no... yo...

Sus oscuros ojos verdes se entrecierran en mi dirección, amenazándome y atravesándome.

Gruño, alcanzando mi almohada y buscando dentro, sacando un trozo de papel doblado y gastado.

Lo presiono contra su pecho.

Él toma el papel.

—Ahora el collar.

—¡No tomé un collar! —grito—. Solo el papel.

Vuelve a poner las tijeras en mi cabello y grito. —¡Maldición! ¡Te lo dije! ¡No lo tomé! Eso...

Ten. Ten estaba conmigo. Él lo tomó.

Mierda.

—¿Qué? —gruñe Masen, probablemente viendo la realización en mi rostro.

Respiro fuerte, flexionando mi mandíbula. —Mi amigo estaba conmigo. Lo conseguiré. ¿De acuerdo? Lo conseguiré. ¡Ahora quítate de encima!

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Hace una pausa, mirándome. Pero finalmente se empuja de la cama y arroja las tijeras al escritorio, deslizando el poema en su bolsillo trasero.

Me estiro, agarrando mi cola de caballo y encontrando el pequeño cabello que cortó. Solo alrededor de medio centímetro de algunas hebras.

Le frunzo el ceño. —Idiota.

—Mañana —ordena ignorando mi insulto—. En el estacionamiento después de la escuela. —Y luego levanta mi cuaderno—. Lo mantengo como un seguro.

—No. No confío en ti.

—¿Quién lo diría, Rocks? —Sonríe—. Algo que tenemos en común. Yo tampoco confío en ti. —Dobra el diario, apretándolo en su puño—. Ahora no me hagas perder más tiempo. Mañana.

Rechino los dientes, mirándolo caminar hacia la puerta. Se detiene en la entrada y se da vuelta, echando una última mirada a mi habitación.

—Sabes... realmente me gusta tu habitación —reflexiona—. Tal vez si fueras más así en la escuela, la gente no hablaría tanto a tus espaldas.

Sale, golpeando la puerta detrás de él, y mi expresión decae.

Observo la palabra escrita en el reverso de mi puerta, en grandes letras de tiza que no escribí.

Fraude.

A la mañana siguiente, me dirijo al casillero de Ten, pero solo después de pasar por la oficina de la escuela e informar que el mío fue atacado por vándalos y hacer que me asignen uno nuevo. Los estudiantes se agolpan en los pasillos, y sostengo mis libros en mi brazo y vuelvo a entrar, tratando de evitar cualquier atención.

—¿Lo tienes? —pregunto sin primero saludarlo.

Levanta la vista de su casillero y suspira, pareciendo un poco avergonzado. Anoche le envié un mensaje de texto, exigiéndole que trajera el relicario el día de hoy.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Metiendo la mano en el bolsillo de sus pantalones hasta la rodilla, saca una cadena larga con un medallón de plata circular colgando de ella.

Lo tomo, al instante siento un poco de alivio por tener lo que ese idiota quiere. Ahora puedo recuperar mi diario.

—¿Por qué lo tomaste? —espeto—. ¿Pensaste que iría bien con tus camisetas de J. Crew?

Pero Ten solo se encoge de hombros. —Parecía una antigüedad. Pensé que tal vez podría valer algo.

Deslizo el collar en mi bolsillo. —Cleptómano.

—¿Cómo sabías que lo tomé de todos modos?

Porque el chico nuevo y caliente, que también se encuentra escondido en un parque temático abandonado, irrumpió en mi habitación anoche, me cortó el cabello y amenazó con exponer mis odiosas reflexiones internas sobre todos mis amigos si no lo recuperaba...

Sí, no.

—Te veré en el almuerzo —le digo, haciendo caso omiso de su pregunta y dándome vuelta para ir a Arte.

Sacando el collar de mi bolsillo mientras camino, le doy la vuelta, estudiando la plata envejecida y los detalles intrincados alrededor de la gran piedra lunar en el medio. Ten tiene razón. Parece una antigüedad. Tiene varios rasguños, y el metal se siente más grueso, más sólido que la joyería típica de Target.

Pero, ¿qué significa el collar para Masen Laurent? Abro el guardapelo, subiendo lentamente por el hueco de la escalera, la gente corriendo y riendo a mi alrededor, formando un eco distante.

Pero tan pronto como lo abro, frunzo el ceño, viendo, no fotos como esperaba, sino una pequeña hoja doblada.

Sacándola, la abro y le doy la vuelta, leyendo las palabras.

Cierra tus ojos. No hay nada que ver aquí.

Me detengo lentamente, mirando la nota y repitiéndome las palabras.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Suena familiar, como si las hubiera escuchado antes. O dicho o algo...

Suena el segundo timbre, nuestra advertencia de que tenemos un minuto para entrar, y vuelvo a doblar el papel metiéndolo en el guardapelo y cerrándolo.

Todos a mi alrededor se apresuran a subir y a bajar las escaleras, y voy hacia mi clase, deslizando el collar nuevamente en mis pantalones cortos de mezclilla.

¿A quién le pertenece el medallón? ¿A un miembro de la familia? ¿A una novia? Quizás lo robó. Después de todo, él vive en Cove y, a juzgar por el estado de sus manos y pantalones, no parece ser cuidado por un parent. Probablemente no tenga dinero, y si puede ingresar a mi casa sin hacer ningún ruido, entonces estoy segura de que ya lo hizo antes.

Ahora me siento tentada de buscarlo y recuperar mi diario, pero probablemente esté en su casillero o en su auto, y no confío en que pueda hacer un intercambio rápido sin que otros me vean hablando con el bicho raro que ayer me rechazó. No quiero que me vuelvan a ver con él.

Y afortunadamente, hoy no lo veo en clase de arte. Quizás dejó la clase.

O, mi corazón se hunde un poco, tal vez hoy no esté en la escuela. La agitación hiere debajo de mi piel. Si tengo que volver a ese depósito de chatarra y buscarlo, me enojaré. Voy a recuperar ese cuaderno.

Después de Arte, me dirijo a la clase de Inglés IV, llevando mi libro, mi cuaderno y una copia de Lolita. Pero tan pronto como entro en la habitación, lo veo sentado en la fila a la izquierda de la mía, un escritorio atrás.

El alivio y un toque de irritación me golpean. Él ayer no se encontraba en esta clase. ¿Estará en otras clases más?

Pero no parece verme. Al igual que ayer en Arte, el tipo simplemente se queda allí sentado, mirando hacia adelante con una leve mueca en su rostro como si esto fuera un inconveniente para él.

Me siento, notando que sus vaqueros y su camiseta negra hoy se encuentran realmente limpios.

El señor Foster enciende su proyector, la pantalla de su portátil aparece en la gran pizarra blanca en frente de la clase, y comienza a tomar la asistencia, entregando nuestros últimos ensayos. Suena el último timbre, y la clase baja sus voces, charlando tranquilamente mientras el profesor camina por los pasillos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Así que voy a jugármela —dice Foster, deteniéndose en mi escritorio y sosteniendo mi ensayo mientras me mira—. ¿De verdad leíste el libro o leíste las reseñas?

Escucho un bufido detrás de mí, de J. D., sin duda, y sonrío.

—Usted pidió un análisis de la historia, así que miré la película —le explico, quitándole el papel de Anna Karenina de su mano—. Alerta de spoiler, había mucho sexo.

Estalla la risa, y siento una avalancha golpeando mis venas, bombeándose después de mi pequeña humillación del día de ayer.

El señor Foster y yo constantemente nos decimos las cosas a la cara, y aunque Arte es la clase que más disfruto, Foster es mi profesor favorito. Nos anima a usar nuestra voz y es uno de los únicos adultos que habla con sus alumnos como adultos.

—Pedí un análisis de la *novela*, Ryn.

—Y lo intenté —le dije—. Honestamente lo hice. Pero fue deprimente y de una manera inútil. ¿Qué se suponía que iba a aprender? ¿Mujeres no engañen a sus maridos en la Rusia del siglo XIX, o serán expulsadas de la sociedad y obligadas a tirarse frente a un tren? —Me levanto de mi asiento—. Lo entiendo. Y la próxima vez que esté en la Rusia del siglo XIX, lo recordaré.

Escuché a J. D. riendo de nuevo detrás de mí y más risas estallaron en la habitación.

Pero Foster baja la voz, mirándome intensamente a los ojos. —Eres mejor que esto —susurra.

Lo observo por un momento, viendo la súplica en sus ojos. Al ver lo mucho que piensa de mi intelecto y lo enojado que está de que no lo aproveche.

Retrocede, avanza hacia el siguiente estudiante pero me sigue hablando—: Lee a *Jane Eyre*, y vuelva a hacerlo —exige.

Debería aceptar mi castigo en silencio y estar agradecida de que me dé otra oportunidad, en lugar de aceptar la C que está escrita en mi artículo de *Anna Karenina* en este momento. Pero no puedo resistirme a molestarlo un poco más.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Al menos puedo leer algo escrito en los últimos cien años? —pregunto—. ¿Algo en donde un hombre de mediana edad no esté engañando a una chica de dieciocho años para que comience a ser bígama?

Gira la cabeza, con una expresión severa en su rostro. —Creo que ya ha dominado la atención de la clase durante el tiempo suficiente, señorita Trevarrow.

—De hecho —continúo—. Estoy viendo una tendencia este semestre. *Anna Karenina*, *Lolita*, *Girl With a Pearl Earring*, *Jane Eyre*... todas las historias con hombres mayores y mujeres más jóvenes. ¿Algo que quiera decírnos, señor Foster? —Le guiño un ojo dos veces, molestando al hombre mayor.

La risa de la clase es más fuerte esta vez, y puedo ver el pecho de Foster levantándose con una respiración enorme y exasperada.

—Me gustaría tener el informe mañana —dice—. ¿Entendido?

—Absolutamente —respondo y luego dejo caer mi voz a un murmullo—. Hay toneladas de películas de *Jane Eyre*.

Los estudiantes a mi alrededor se ríen entre dientes porque, por supuesto, no puedo leer toda una novela y escribir un informe con la práctica de porristas y la natación de esta noche. Termino mi burla, satisfecha de que gané esa discusión. Ante sus ojos, de todos modos.

El aire es frío y fresco, cuando llena mis pulmones.

—¿Qué hay de *Crepúsculo*? —grita alguien.

Me detengo ante la profunda voz detrás de mí. El señor Foster se para frente a su escritorio y levanta su mirada, enfocándose en mi cabeza.

—¿*Crepúsculo*? —pregunta.

—Sí, Rocks —me dice Masen—. ¿Te gustó *Crepúsculo*?

Mi corazón comienza a latir más fuerte. ¿Qué está haciendo?

Pero giro la cabeza hacia un lado, mirándolo con expresión aburrida. —Por supuesto. Cuando tenía doce años. ¿Y a ti?

La esquina de su boca se levanta, y una vez más me atrae el piercing en su labio. —Apuesto a que te encantó —dice, con toda la clase escuchándolo—. Apuesto que te interesó leerlo. E incluso apuesto a que estabas en la noche de apertura de las películas. ¿También tenías una camiseta de Edward?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Algunas risas se apagan a mi alrededor, y el pequeño subidón que sentí hace un momento es absorbido por la vista de sus ojos regodeándose. ¿Cómo pudo haber sabido eso?

Agarré un libro de bolsillo de *Crepúsculo* cuando era más joven, porque Robert Pattinson estaba en la portada, y oye, yo tenía doce años, así que...

Pero inmediatamente después de leerlo, le pedí a mi mamá que me comprara todos los libros, y pasé las siguientes dos semanas leyéndolos en cada momento libre que tenía.

Arqueo una ceja, mirando al maestro. —Aunque es fascinante que finalmente esté hablando y todo, nuevamente me pregunto cuál es el punto.

—El punto es... —responde Masen—, ¿Edward no era cien años mayor que Bella?

Ochenta y seis.

—Mira —continúa diciendo—, estás juzgando historias sobre hombres mayores y mujeres más jóvenes como una perversión enfermiza y superficial por parte de los hombres, cuando en realidad era bastante común en esos tiempos que los hombres esperaran hasta que terminaran su educación y establecieran una carrera antes de estar listos para mantener a una esposa.

Hace una pausa y luego continúa—: Una esposa, que era casi siempre más joven, porque necesitaba tener muchos hijos. Como dictaba la sociedad. Y sin embargo, tu precioso Edward Cullen tenía más de cien años, todavía estaba en la escuela secundaria, vivía con sus padres y trataba de ponerse en los pantalones de un menor en el siglo veintiuno.

Toda la clase estalla en carcajadas, y mi estómago se hunde.

Veo a Masen por el rabillo del ojo, inclinado sobre su escritorio hacia adelante, más cerca del mío, y susurra—: Pero él era sensual, así que supongo que eso es todo lo que importa, ¿no?

Sigo mirando hacia adelante, los nudos en mi estómago se tensan cada vez más. Claro, Edward era décadas mayor que Bella. Pero el hecho de que él fuera guapo no tenía nada que ver con que ella lo amara de todos modos.

Masen continúa con su ataque—: Ahora si luciera como la mayoría de los hombres de cien años —grita, y lo veo poniéndose de pie—, no habría sido

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

romántico, ¿verdad? No habría un: Bella y Edward. —Se acerca al frente de la clase y rodea el escritorio del maestro, haciendo un gesto hacia la computadora portátil—. ¿Puedo?

El maestro asiente, luciendo cauteloso pero permitiéndoselo.

Masen se inclina, y me niego a mirar mientras mecanografía algo en el motor de búsqueda. Pero cuando estallan más risas, más fuertes esta vez, no puedo evitarlo.

Levanto la mirada hacia la pantalla y al instante siento la ira haciendo curvar mis dedos en un puño.

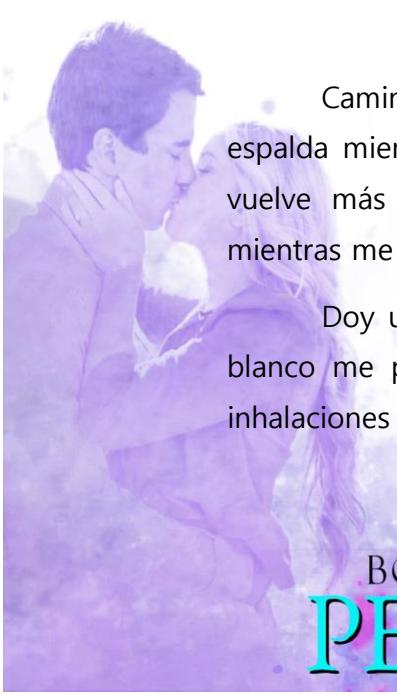
Una enorme imagen de un anciano, marchito con arrugas, dientes perdidos y calvo pero con pelos plateados y fibrosos que brotan de la parte superior de su nariz nos sonríe, y miro a Masen, quien me devuelve la sonrisa.

—El vejestorio de Edward es un tipo feliz —se regodea—, porque está a punto de desnudarse con Bella.

—¡Ah, sí! —grita J. D., y todos pierden el control. Los estudiantes se ríen a carcajadas, y su diversión me rodea como una pared que se acerca. Todo se hace cada vez más pequeño, y empiezo a sentir que el espacio en mis pulmones se encoge a medida que hago más esfuerzo para respirar aire.

Aprieto los dientes. *Hijo de puta.*

Masen cruza sus brazos sobre su pecho, mirándome como una comida que no puede esperar para volver a comer. —Sacude tus pompones, Rocks —dice—. Acabas de recordarnos a todos que el amor es *verdaderamente* profundo.



Camino tan rápido como puedo, un sudor frío se extiende por mi cuello y espalda mientras me meto en el vestuario de las chicas. El peso en mi pecho se vuelve más pesado, y paso a las chicas desvistiéndose para Educación Física mientras me deslizo en una de las duchas, cierro la cortina y abro el agua.

Doy un paso hacia la izquierda para que el agua no me salpique. El ruido blanco me protege de ser escuchada, saco mi inhalador del bolsillo, tomo dos inhalaciones rápidas y me apoyo contra la pared de la ducha, cerrando los ojos.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Cuatro años. No he tenido un jodido ataque provocado por el pánico en cuatro años. Siempre es inducido por el ejercicio. Mis pulmones comienzan a abrirse, y lentamente respiro y exhalo, obligándome a calmarme.

¿Qué demonios me pasa? El tipo no es una amenaza. Puedo con esto. Entonces, me desafío. ¿Y qué? ¿Voy a enloquecer cada vez que ocurra? Tarde o temprano me iré de Falcon's Well es seguro, y ya no seré la Abeja Reina. Actúo como un bebé.

Pero por un momento, todo se oscureció. Lentamente el mundo en mi visión se hizo más y más pequeño como si estuviera en un túnel que retrocediera. La luz que tenía adelante, Masen, el señor Foster y los otros estudiantes, se volvieron diminutos cuando la oscuridad se apoderó de la habitación y me sentí completamente sola.

Igual que antes.

—¡Muy bien, todos! —llama la señor Wilkens, mi maestra de cuarto grado, mientras nos alineamos en la puerta dentro del salón de clases—. Si se van a quedar adentro durante el recreo, nada de conversar. Van a trabajar. —Entonces nos mira—. El resto... camine, por favor.

El líder de la fila se empuja a través de la puerta y todo el mundo sale corriendo hacia el patio de recreo. Algunos estudiantes se apresuran a ir a las pelotas, otros a las barras, y algunos pasean por el asfalto, pensando en lo que quieren hacer.

Todos me pasan de largo, y me detengo hasta caminar, jugueteando y observándolos mientras encuentran sus grupos y comienzan a jugar. El sol está fuerte y poco a poco paso al caos, mirando a mi alrededor y sin saber a dónde ir o con quién hablar.

Esto sucede todos los días.

Las chicas corren hacia otras chicas, sonriendo y hablando. Los niños juegan con otros niños, lanzándose pelotas de un lado a otro y formando un equipo. Algunos de mis compañeros de clase se sientan en el césped y juegan con cosas pequeñas que metieron en la escuela, y todos se reúnen, emparejándose.

Pero nadie me está buscando.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos volvimos.

PUNK 57

Muevo los pies, sintiendo que mi estómago se retuerce. Odio el recreo. Debería haberme quedado en el aula y coloreado o escrito en mi diario o algo así.

Sin embargo, quiero que sepan que estoy aquí. Quiero que me vean.

No me gusta que me olviden.

Miro a Shannon Bell y algunas otras chicas de la clase, su cabello y su ropa siempre son tan geniales y bonitos. ¿Por qué no puedo verme así? Paso mis manos por mi falda hasta la rodilla y mi polo, pareciendo una chica tan buena. Mi madre siempre recoge mi cabello hacia atrás en una coleta, pero quiero peinarlo como ellas.

Me lamo los labios, me trago el gran nudo en la garganta y me les acerco.

—Hola —les digo, sintiendo que no puedo respirar.

Dejan de hablar y me miran, sin sonreír. Hago un gesto hacia la mano de Shannon. —Me gusta tu esmalte de uñas.

En realidad, no. El amarillo me saca de quicio, pero mi madre dijo que elogiar a la gente es una buena manera de hacer amigos, así que...

Shannon suelta un poco de tos, pareciendo avergonzada de que sus amigas me vean hablando con ella. Les dispara una mirada.

Siento una mano invisible alejándose de ellas. Quieren que me vaya, ¿no?

Pero fuerzo una sonrisa y lo intento más.

—Oye —le digo a otra chica, notando que es Mary Janes—. Tenemos los mismos zapatos. —Bajo la mirada a los míos, mostrándoselos.

Se ríe, poniendo los ojos en blanco. —Qué asco.

—Chicas —regaña otra chica a sus amigas, pero no dejan de reírse.

—¿Qué es eso? —Shannon señala el bulto en el bolsillo de mi falda.

Mi corazón se hunde un poco. Nadie más en mi clase tiene un inhalador, y ahora eso me hace aún más diferente. —Es solo mi inhalador —respondo, hablando en voz baja—. Tengo alergias, asma y esas cosas. No es la gran cosa.

Mantengo los ojos bajos, porque no quiero ver las miradas que intercambian. Giro mis labios hacia un lado, sintiendo que las lágrimas aparecen. ¿Por qué no puedo ser genial?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos volvimos.

PUNK 57

—Entonces, ¿crees que Cory Shultz es lindo? —dice Shannon.

Parpadeo, mi guardia subiendo. —No —respondo rápidamente.

Cory Shultz está en nuestra clase, y es muy lindo, pero no quiero que nadie sepa que yo pienso eso.

—Bueno, yo creo que es lindo —dice—. Todas lo hacemos. ¿Tienes un problema con él?

Levanto la mirada, meneando la cabeza. —No. Yo solo... sí, creo que es lindo.

Una niña detrás de Shannon empieza a reírse, y Shannon de repente se aleja, hacia la cancha de baloncesto.

Mi corazón comienza a acelerarse. Se acerca a Cory y le susurra algo al oído, y él se vuelve para mirarme, frunciendo el ceño con disgusto.

No.

Todo el mundo comienza a reír, y me doy la vuelta y huyo, escuchando detrás de mí—: A Ryen le gusta Cory. A Ryen le gusta Cory.

Comienzo a llorar, las lágrimas corren por mi rostro y tiemblo con sollozos. Corro detrás de la pared del edificio y me escondo mientras me derrumbo.

—¿Qué te pasa ahora? —pregunta mi hermana, que está en quinto grado, mientras se acerca a mi lado. Debe haberme visto huyendo.

—Nada —lloro—. Solo vete.

Gruñe por lo bajo, sonando enojada conmigo. —Solo busca amigos, así yo podré jugar con los míos, y mamá dejará de obligarme a hacerlo contigo. ¿No puedes hacer eso?

Lloro más fuerte mientras se va corriendo. Se avergüenza de mí. No sé lo que está mal conmigo.

Seco mis lágrimas y camino hacia mi salón de clases. Estoy segura de que mi cara luce toda roja, pero puedo esconderme detrás de mis carpetas y colocar mi cabeza sobre mi escritorio.

Entro silenciosamente al salón de clases, viendo a algunos estudiantes que querían trabajar en sus proyectos, sentados en sus escritorios, mientras que la señora Wilkens se encuentra en su computadora de espaldas a mí. Me deslizo en

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos volvimos.

PUNK 57

mi escritorio y saco dos carpetas, poniéndolas de pie para hacer una valla a mi alrededor. Bajo la cabeza y me escondo.

—¿Quieres ayudarme? —dice una voz.

Miro a la derecha y veo a Delilah trabajando en un pedazo de papel madera en el suelo. Sostiene un marcador, sus uñas sucias y su flequillo rubio colgando sobre sus ojos. Ella siempre se queda adentro para el recreo. A diferencia de mí, dejó de tratar de encajar hace mucho tiempo.

Tomo el marcador, bajando al piso con ella.

—Gracias —le digo, mirando su Torre Eiffel dibujada a mano que es casi tan alta como yo.

Sonríe, y comenzamos a trabajar, coloreándolo mientras el peso comienza a levantarse de mi pecho.

Ella siempre es amable. ¿Por qué me importa tanto lo que piensan las otras chicas? ¿Por qué quiero ser amiga de ellas?

Intento ser amable, pero nunca es lo suficientemente bueno.

Pero son malas y todos las quieren.

¿Por qué pasa eso?

Me inclino sobre la cabina de la ducha, apoyo mis manos sobre mis rodillas y alejo el recuerdo. Esa ya no soy yo. Me encuentro bien. Puedo con esto. Él me presionó, ellos se rieron, y yo me ahogué. Lo complací. Solo tengo que retroceder la próxima vez. Soy buena en eso.

O solo ignorarlo. Esto no fue la gran cosa de todos modos. Ninguna de estas personas será un gran problema en un par de meses.

Maldito Crepúsculo. ¿Cómo pudo haberlo adivinado? Inhalo y exhalo, mis músculos finalmente se relajan. Masen Laurent siempre se encuentra un paso delante de mí.

Me vuelvo a meter el inhalador en el bolsillo, apago el agua y salgo de la cabina, dejando el vestuario. Llego tarde a Matemáticas, pero avanzo y actúo como si el episodio en inglés nunca hubiera sucedido.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Nadie habla de eso. Nadie envía mensajes de texto al respecto. Masen Laurent todavía se encuentra lejos del radar de los demás, y nadie cree que soy la mocosa superficial en la que me está convirtiendo.

Absolutamente nadie.

El resto de la jornada escolar transcurre de forma lenta y sin piedad mientras atravesio con valentía el almuerzo y cada clase, sintiendo que otro zapato va a caerse en cualquier momento. Pero tan pronto como suena la campana final, dejo mis libros en mi casillero y agarro mi bolsa de lona para ir con las porristas y nadar, saliendo apresuradamente de la escuela al estacionamiento lateral.

—¿Ryen? —escucho gritar a Layla detrás de mí.

Pero sigo mi camino. —¡Ya vuelvo! —grito por encima de mi hombro.

Sabe que tenemos práctica y probablemente se esté preguntando por qué me voy de la escuela.

Me abro paso a través del estacionamiento, veo a los estudiantes apiñándose en los autos y escucho el encendido de los motores, escudriño a la multitud en busca del chico nuevo. Finalmente lo veo, acercándose a una camioneta negra y sin llevar nada. Sin libros, sin carpetas, nada.

Mientras camino hacia él, noto que un par de tipos lo saludan mientras mi amiga Katelyn se le acerca, rozando tímidamente su mano en el costado de su camioneta y actuando con timidez y esa mierda.

Mis esperanzas se desvanecen. Definitivamente se encuentra en el radar de la gente.

Vacilo, mirándola abrazar sus libros y hablando, lo veo riéndose de algo que ella dijo, mientras él la mira, tranquilo y fresco, sin parecer más amigable que conmigo.

¿Por qué eso me complace?

Creo que es un alivio saber que tal vez no soy especial. Es grosero con todos, excepto con los tipos que se acercaron a él hace un momento.

O tal vez no me hubiera gustado verlo sonreírle a ella y no a mí o...

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Tomo una respiración profunda, cada vez más impaciente. No quiero que me vea hablando con él, pero necesito ese diario.

Me les acerco, inclino mi barbilla y asiento una vez hacia Katelyn. —Te veré en la práctica.

Ella hace una pausa, pareciendo sorprendida. Sostengo la correa de mi bolsa colgando de mi hombro y la miro, esperando que se vaya.

Finalmente rueda los ojos y se marcha, dejándonos solos.

Sin duda, para contarle a Lyla.

Busco en el bolsillo de mi bolso, saco el medallón y se lo entrego.

Toma el collar, casi suavemente, y lo mira por un momento antes de metérselo en el bolsillo. Levanta la mirada hacia mí, y algo sucede. Por una fracción de segundo veo algo diferente. Como si estuviera... decepcionado o algo así.

—Ahora dame el diario —le exijo.

—Lo siento —dice, sosteniendo mis ojos—. Me temo que no lo tengo.

—No me hagas enojar —gruño en un tono bajo—. Conseguí lo que querías.

—Lo que quiero... —Se ríe para sus adentros, como si hubiera algo que no entiendo.

Abre la puerta del lado del conductor y sube a su camioneta. Pero antes de que pueda cerrar la puerta, estiro la mano y la agarro.

—Teníamos un trato.

Asiente. —Lo teníamos. Pero en este momento no me gustaría nada más que hacerte enojar. —Y tira de la puerta, cerrándola de un golpe.

Encendiendo el motor, pisa el acelerador, y paso mi mano por mi cabello, la desesperación me atraviesa. Pero dudo solo un momento antes de soltar mi bolsa y correr hacia él, saltando sobre el escalón de la cabina.

—Idiota —espeto, y coloca los frenos y me mira.

Probablemente estoy atrayendo la atención, pero no voy a soportar más de su mierda.

—Bájate de la camioneta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Meneo la cabeza. —No sé quién eres o de dónde vienes —gruño—, pero nadie me intimida. En caso de que no lo hayas escuchado.

Mueve la barbilla, indicando algo detrás de mí, mientras sonríe. —Creo que ya lo veremos.

Me vuelvo y veo a Lyla y a Katelyn sentadas en lo alto de los escalones, mirándonos. *Estupendo. ¿Cómo voy a explicar esto?*

—Cuidado. Estás siendo juzgada —se burla Masen—. No te ahogues.

Bajo de la cabina y vuelve a poner la camioneta en marcha. Pero antes de que pueda arrancar, grito—: Estás viviendo en un parque temático abandonado.

Detiene el auto otra vez y levanta la barbilla. Me acerco a su ventanilla, sintiendo regresar un poco de mi poder mientras le sonrío.

—Solo estaría haciendo algo compasivo —le digo—, si le informo a un adulto responsable sobre tu situación de desamparo.

Se queda quieto ante mi amenaza, y le brindo un suspiro de comprensión. —Los servicios sociales se meterían, averiguarían de dónde vienes y si alguien te está buscando... —continúo, colocando un dedo en mi barbilla simulando pensar—. Me pregunto si Masen Laurent tiene antecedentes penales. ¿Tal vez es por eso que te escondes? Definitivamente quieres permanecer invisible. Apostaría dinero por eso.

Su ceño fruncido es sexy, y puedo ver su mandíbula flexionarse. Sí, puede que tenga dieciocho años y ser perfectamente capaz de esconderse en donde quisiera, pero eso no significa que no llame la atención. Tal vez sus padres lo están buscando. Quizás una familia de crianza.

Quizás la policía.

Al fin y al cabo, no muchos chicos se transfieren de escuela seis semanas antes del final de su último año. Está huyendo de algo.

Coloca los cambios de nuevo y finalmente habla—: Lo traeré esta noche.

—Lo traerás ahora.

Se vuelve para mirarme. —Si haces que me atrapen, nunca lo recuperarás —señala—. Tengo mierda que hacer. Te veré esta noche.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

5 ↗

MISHA ↗

Traducido por Emotica G. We IsCris

Querida Ryen,

Sostengo el bolígrafo sobre el papel, congelado, las millones de cosas que quiero decirle todos los días se pierden una vez que me siento a escribir. ¿Qué me decía siempre? *Solo empieza. No te preocupes por lo que voy a decir. Solo comienza, y todo fluirá.*

No podía escribir cartas antes de Ryen. Y ahora, desde esa noche hace tres meses, no puedo escribir nada.

Miro fijamente el almacén vacío, el hollín negro de las hogueras pasadas cubren las paredes y la brisa cálida azota las ventanas rotas y golpea mi espalda.

Una cadena que cuelga en algún lugar en el vasto espacio encima de mí se mueve por la ráfaga y golpea una viga mientras un escalofrío recorre mi columna.

Se siente diferente. Por la noche, este lugar se encuentra lleno, pero durante el día es silencio y está vacío. Mi lugar favorito para venir cuando necesito simplemente eso.

Miro fijamente su nombre, tratando de recordar lo fácil que siempre era abrirme con ella.

Odio esto, le digo. Todo duele, maldita sea. Se suponía que no debían enterrarla. No debí permitirlo. Ella vio una película cuando era una niña, sobre una mujer enterrada viva, y le dio un susto de muerte. No quería que la enterraran, pero mi padre dijo que necesitábamos un lugar para visitarla como si los deseos de ella no fueran lo más importante.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Cierro los ojos, la humedad cubre los bordes de mis párpados. La ira se agita dentro de mí, y fluye por mis brazos mientras escribo las palabras en el papel.

No puedo escribirte. Y cuando puedo, no puedo enviar las malditas cartas. Quiero hacerte daño. No sé por qué. Probablemente porque eres la única persona que me queda por hacerle daño. Cada carta que envías y que no respondo, es lo único que ahora me hace sentir bien. ¿Quieres la verdad? Esa es. Se siente bien jugar contigo así. Me da placer, saber que piensas en mí, pero te preguntas si yo lo hago.

No lo hago. Nunca lo hago.

Sigo escribiendo, dejando salir todo lo feo porque ella me ama, quiere que sea feliz, y quiere que sonría y haga una mierda mundana como hablar sobre Star Wars y la música y lo que estoy haciendo para la universidad. ¿Quién demonios es para asumir que no suceden cosas más importantes en el mundo?

Todas tus cartas, a lo largo de todos los años, se fueron inmediatamente a la basura después de que las leí. ¿No veías lo patética que parecías? ¿Enviando cinco cartas por cada una de las mías? Apostaría que tú también te engañabas. ¿Fantaseabas con que las guardaba? ¿Tal vez con un moñito rojo atado pulcramente alrededor del montón mientras me hago una paja, porque me encantan mucho tus palabras bonitas?

No. Porque después de que finalmente te follara, me aburriría. De eso se trataba todo.

Inhalo aire por la nariz, tensando mi mandíbula mientras presiono el bolígrafo en el papel. La culpa se arrastra.

Ryen.

La mentirosa. La impostora. La perra superficial que no es diferente de todos los demás.

Pero luego dejo caer los ojos, recordando...

Ryen.

La niña que deslizó cinco dólares en una carta en séptimo grado cuando le conté que mi padre me quitó mi mesada.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

La chica que me hace sonreír cuando discute sobre cómo la salchicha domina el sabor de la pizza y me envió un Veggie Lovers Pie³ para mi cumpleaños para demostrarme lo contrario. No lo logró. Meat Lovers⁴ es mucho mejor.

La chica que entiende todas mis referencias de películas, sabe cuándo algo anda mal, me dice todo lo que necesito escuchar, y evita que el mundo gire a mi alrededor.

Ryen. La chica hermosa, perfecta que es tan diferente de todos los demás.

Paso mi mano por mi frente y por mi cabello, mi garganta se tensa con un nudo y mis ojos arden.

Mierda. Pongo el bolígrafo en el papel y garabateo lo que mi maldito corazón solo puede susurrar.

Te extraño todos los días, escribo. ***Eres mi lugar favorito.***

Y luego tiro el bolígrafo y arranco el papel de mi cuaderno. Extraigo una fosforera de mis vaqueros, la que uso para encender mi lámpara en mi habitación en Cove, y prendo un fósforo, observando mientras la punta brilla en naranja y amarillo. Lo llevo hasta la carta, prendiéndole fuego a la esquina. Rápidamente, los bordes se queman hasta volverse negros mientras la llama se extiende por el papel, comiéndose cada palabra cuando las líneas azules desaparecen lentamente.

Dejo escapar un suspiro, jalando el piercing en mi labio con mis dientes. La chica que vi ayer en la clase, me decepcionó. Mi Ryen, la que creía que conocía, nunca trataría a alguien de la forma en que trató a ese chico, Cortez. La forma en que solo se mantuvo al margen y dejó que ese imbécil se metiera con él. La esperé. Me quedé allí sentado y esperé a que levantara su culo y lo defendiera, dijera algo, hiciera cualquier cosa, pero...

Nada.

Ahora todo tiene sentido. La animadora sobre la que hablaba en sus cartas y todo lo que odiaba, hablaba de sí misma.

³ Veggie Lovers Pie es una tarta vegetariana.

⁴ Meat Lovers es una tarta de carne.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Arrojo el fósforo al piso de cemento y me pongo de pie, pisoteándolo con mi zapato.

Miro mi reloj y veo que son más de las siete. Pasé por mi casa después de la escuela, antes de que mi padre llegara, para revisar el correo y recoger algunas cosas, y luego tomé algo de comida y vine aquí. Recuerdo que Ryen cuenta en sus cartas que da lecciones de natación por la noche de martes a jueves en la piscina de la escuela. Ahí es donde probablemente la encuentre ahora.

Simplemente debí haberle devuelto el diario. Encontró el relicario de Annie, y no quiero empezar ninguna mierda con ella, especialmente cuando no es la razón por la que estoy aquí, y voy a marcharme de la ciudad tan pronto como consiga lo que vine a buscar.

Y ella y yo nunca más nos tendremos que volver a cruzar.

Sin embargo, tengo que admitir que hoy, al meterme con ella en clase, fue la primera vez que he sonreído desde hace un tiempo. Es difícil de resistir.

Salgo del almacén hacia mi camioneta y me meto en la cabina, dando un portazo.

Pero luego veo abrirse la puerta del lado del pasajero, y me sobresalto, sorprendido.

Dane se sube a la camioneta y me dedica una sonrisa fácil mientras se sienta, mirando con tranquilidad. —¿Netflix y pasamos el rato?

Me burlo y giro mis llaves en el encendido. —Sal.

El motor se enciende con un ronroneo suave que he trabajado mucho para mantener. Mi primo me dejó esta camioneta cuando estuvo "indispuesto" durante tres años, pero ahora que anda por ahí afuera, no ha venido a reclamarla, así que supongo que es mía. Estuve agradecido cuando me pasó las llaves todos estos años pasados. No quería pedirle un auto a mi padre cuando llegara el momento.

—Así que anoche tuve una cita —continúa Dane, ignorando mi orden—. ¿Recuerdas a la chica de Sigma Kappa Lo-que-sea? Anoche estuvo en el concierto, y todo estaba yendo bien, ambos follándonos con la mirada por como cuatro malditas horas. —Se detiene y se vuelve hacia mí, su voz tornándose urgente—. Me lleva a casa, amigo, y estoy sentado en la sala mientras ella se encuentra en el baño, y me siento tan listo, porque es muy atractiva, ¿verdad? ¿Y quién entra?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Dane. —Cierro los ojos, deseando que cierre la jodida boca.

—¡Su madre, amigo! —grita demasiado fuerte—. Su madre en su camisón rosa claro con piernas torneadas. Y déjame decirte, hombre... ¿la mamá de Stacy es sexy?

No puedo evitarlo. Rompo a reír por la referencia a la canción⁵ y pellizco el puente de mi nariz, cansado, pero una fracción más relajado, incluso si nunca lo admitiera ante él.

Qué idiota.

Dane tiene veintiuno, pero nunca ordenó su vida después de la escuela secundaria. Todavía vive en la casa de sus padres, le encanta hacer música, pero no tiene prisa por ser alguien a una cierta edad. Desearía poder dejar que las cosas fluyan tan fácilmente como él.

Dejo escapar una respiración tranquila y lo miro, sintiéndome culpable porque él sigue siendo un buen amigo, y yo he sido uno de mierda últimamente.
—Siento lo de la banda.

Después de la muerte de Annie, no pude ver nada más allá de eso. Empecé a faltar a la escuela, dejé la banda, dejé de tratar de tener una relación con mi padre.

Él estaba destruido por perder a Annie, y yo viví de forma automática durante un par de meses, quedándome, pero no podíamos llorar juntos, y yo no podía quedarme a observar. Él estaba triste. Yo, enojado. Perderla solo rompió el pequeño lazo que teníamos el uno con el otro.

Y el pedazo de mierda de mi madre ni siquiera se presentó al funeral. Cada día que pienso en ello, me pongo más lívido.

Pero Dane solo se encoge de hombros. —Matamos el tiempo hasta que estés listo para regresar —me dice—. Sabes que no somos una mierda sin ti.

—Sí, bueno... no he escrito en meses. Se terminó, así que no me esperen.

Después que dejé la banda, los chicos intervieron y continuaron con tres personas. Todavía se presentan por aquí y allá, y la gira de verano aún sigue en marcha. Sé que Dane espera que regrese para entonces, pero no tengo nada de

⁵ Se refiere a la canción *Stacy's Mom* perteneciente al grupo *Fountains of Wayne*, surgida en el 2003.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

interés. Cuando perdí a Annie, también perdí a Ryen, y ahora nada me habla. No sé si alguna vez tendré algo que escribir o algo más que decir.

—¿Qué es esto?

Dirijo una mirada a Dane que sostiene el diario blanco de Ryen, hojeando las páginas mientras mira adentro.

—¿Estás escribiendo, después de todo? —pregunta, pero luego se detiene en una página—. Nop. Este es el diario de una chica. —Continúa leyendo y luego suelta una pequeña risa—. El diario de una niña muy mala. ¿Quién es?

Le arrebato el diario y lo dejo caer al asiento. —Mi musa.

—¿Lo quiere de regreso?

Sonrío para mí mismo. —Más que nada.

Y agarra su cinturón de seguridad, abrochándolo. —Bueno, entonces vamos.

Al entrar a la escuela, escucho el zumbido distante de una aspiradora, probablemente proveniente de la biblioteca, ya que es la única habitación con alfombras que he visto en la escuela.

Echo un vistazo a la izquierda. Un conserje debe estar allí. No me encuentro seguro de cuántos hay, pero tiene que haber más de uno en una escuela de este tamaño.

Mi escuela, la preparatoria Thunder Bay, es un poco más pequeña pero, en muchos aspectos, mucho más agradable. Falcon's Well casi no tiene seguridad, levanto la mirada a las cámaras que están siendo instaladas pero aún no se encuentran activas, y los atletas aquí apestan.

Los pasillos son oscuros, las puertas de las aulas se encuentran cerradas, y como notamos que el estacionamiento estaba casi vacío al entrar, eso significa que las prácticas de lacrosse, atletismo y de las animadoras deben hacerse por la noche.

Tal vez hay algunos maestros al acecho en el segundo y tercer nivel, pero aparte de los conserjes, solo Ryen se queda enseñando en la piscina.

Me acerco a las puertas de la oficina principal, mirando a mi alrededor para asegurarme de que estamos solos, y le entrego el diario a Dane. —Sostén esto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Qué estamos haciendo? —Se levanta la capucha de su sudadera negra, mirando nerviosamente a una de las cámaras apagadas.

Saco una llave de tensión del bolsillo de mis vaqueros e inmediatamente vuelvo a rebuscar, buscando el clip que saqué de una página del cuaderno de Ryen. Desenrollo el clip y lo enderezo, doblando el extremo ligeramente.

Dane observa mientras inserto la llave inglesa, aplicando presión y sintiendo en qué dirección hay más elasticidad, antes de insertar el clip en la cerradura y mover los pasadores, presionando los cinco hacia arriba hasta que hagan clic. Agrego presión a la llave inglesa y luego...

Clic.

La cerradura gira, y la puerta se abre.

—¿En dónde aprendiste a hacer eso? —susurra, sonando sorprendido.

—En YouTube. Deja de hablar.

Ingresamos a la oficina oscura, estudiando rápidamente el área para asegurarnos de que esté vacía. Los escritorios detrás del mostrador se encuentran vacíos, y miro hacia la izquierda, viendo un *señora Burrowes* escrito en una puerta. Me acerco y agito el picaporte, encontrándolo también bloqueado. Al insertar la llave, trabajo rápido y siento alivio cuando el picaporte finalmente cede, la puerta se abre de par en par.

Miro a la oficina, sorprendido de que realmente haya funcionado. Nunca antes había forzado una cerradura, hasta que busqué en Google esta tarde y practiqué en algunas viejas puertas oxidadas de Cove.

—La oficina de la directora. —Dane entra, llenando la puerta conmigo—. Pasé mucho tiempo en una de estas. Creo que me dieron mi diploma solo para deshacerse de mí.

Su voz cargada de humor, y guardo las herramientas en mi bolsillo. —Shhh.

Al entrar, inmediatamente busco los gabinetes y comienzo a abrir los cajones, buscando algo que se parezca a lo que estoy buscando.

Exámino archivos de estudiantes, presupuestos, recibos, registros de docentes, registros disciplinarios...

—¿Qué estás buscando?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Abro un cajón tras otro, arrastrando mis dedos sobre los archivos mientras los estudio rápidamente. Tiene que estar aquí. Annie me dijo una vez que había enviado las cosas por correo aquí.

—Amigo, deberíamos salir de aquí —insiste Dane, sonando nervioso.

Y luego la veo. Una carpeta de bolsillo marrón gruesa etiquetada como *Privada* con una banda elástica alrededor.

La agarro, abriéndola rápidamente y mirando dentro. Está lleno de sobres rosados y un pequeño álbum de fotos, y un dolor estremece mi pecho cuando me trago el bulto en mi garganta.

Annie.

Cierro la carpeta y vuelvo a colocar la goma alrededor de ella, cerrando los cajones y saliendo de la oficina. Todavía hay personas en el edificio y no quiero que me atrapen.

Dane me sigue cuando me doy vuelta y presiono el botón, bloqueando y cerrando la puerta detrás de nosotros.

Desafortunadamente, las puertas dobles de enfrente se bloquean con llaves, así que no puedo cubrir mis huellas en esas. Esperemos que el personal de la oficina piense que se olvidó de cerrarlas cuando se fue esta tarde.

Dane mira la carpeta en mi mano. —¿Qué tiene esto que ver con el cuaderno? —Levanta el diario de Ryen.

—Nada. —Camino por el pasillo hacia los vestuarios en la parte posterior de la escuela, quitando el diario de su mano—. Ni una jodida cosa.

Ryen no es por quien estoy en Falcon's Well, pero sabía que me encontraría con ella aquí. Algo que temía.

Ella no merece mi atención. Annie es todo lo que importa. Pero después de meses sin importarme nada, mi familia, amigos o música, tener a Ryen cerca me distrae. De una manera casi agradable.

Sin embargo, no importa. Tengo el archivo, y en cuanto consiga todo lo demás por la que vine, me iré. Obtuve suficientes créditos para graduarme en enero y no volveré a casa. Utilizaré mi nombre falso y la identificación falsa e intentaré olvidar.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Olvidar que esa noche me estaba tomando fotos con Ryen, ignorando mis instintos y responsabilidades, mientras mi hermana se estaba muriendo sola en un camino oscuro y frío.

Entramos en el vestuario, sabiendo que la piscina es accesible desde allí. Pasando por las oficinas y a través de la taquilla, veo algo por el rabillo del ojo y vislumbro dos cuerpos en la ducha.

Entro al pasillo y me detengo lentamente... ¿Acabo de ver...?

Hago una indicación con la barbillia hacia Dane y señalo hacia adelante.

—Hay una piscina por allí. Dame un segundo.

Asiente perezosamente y sale del vestuario. Me doy vuelta nuevamente y, manteniendo mi cuerpo cerca de la pared, echo un vistazo con mucho cuidado a la vuelta de la esquina.

La diversión me hace sonreír. Bueno, parece que no todos los de lacrosse y las porristas se han ido a casa, después de todo.

Trey Burrowes, el tipo que cree que Ryen es suya, está de pie en la ducha, sosteniendo a su mejor amiga, Lyla, ¿verdad? Contra la pared del baño, ambos desnudos, húmedos y follando mientras las duchas funcionan a su alrededor.

Clásico.

El cabello oscuro de Lyla está recogido en una cola de caballo mojada, y sus brazos y sus piernas se encuentran rodeándolo a él, agarrándolo fuertemente mientras él sujetá su culo y la penetra, ambos respirando con dificultad y gimiendo en silencio.

¿Este es el tipo que Ryen quiere que la lleve a la fiesta de graduación? Elige sus citas tan bien como a sus amigos. Me pregunto cuánto tiempo han estado follando a sus espaldas.

Pero, con un poco de suerte, si está follando con esta chica, es posible que no lo obtenga de Ryen.

Una ola de placer me recorre.

Me doy vuelta y camino por el pasillo otra vez, empujando la puerta del vestidor y viendo la impresionante piscina interior de diez carriles.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Los padres se sientan en las gradas, observando y tomando fotos, mientras Dane se apoya contra la pared. Me acerco y me paro junto a él, siguiendo su mirada.

Ryen se encuentra en la piscina con cuatro estudiantes, todos niños, probablemente menores de diez años, y mueve sus brazos en grandes círculos mientras sumerge su rostro en el agua.

Los estudiantes cuentan. —¡Uno-dos-tres-respira! —gritan, y Ryen gira la cabeza hacia un lado, tomando aliento antes de sumergirse de nuevo. Vuelve a hacer círculos con sus brazos, fingiendo nadar, haciendo tres golpes mientras cuentan—. ¡Uno-dos-tres-respira!

Levanta la cabeza y se endereza mientras se aparta el cabello de la frente.

—¡Bien, ahora les toca a ustedes!

Todos los niños comienzan a imitarla mientras ella cuenta.

Y solo la miro. Sonríe ampliamente, claramente orgullosa, ya que todos se sincronizan, completando sus golpes y respiración cuando deberían, y tengo que luchar para no reír cuando uno de los chicos la salpica accidentalmente. Ella finge un gruñido y lo salpica de nuevo.

—¡Está bien, otra vez! —grita —. Uno-dos... —Y luego se detiene, sus ojos cayendo sobre mí.

Se entrecierran, y sostengo su mirada, reconociendo el temperamento que brilla mientras su sonrisa decae.

—¡Otra vez! —le grita a los niños, sus ojos se posan en mi mano sosteniendo el diario.

—Esa agua parece fría —comenta Dane, seguido por una risa tranquila, y sé a qué se refiere.

Dejo que mis ojos se posen en sus pechos, viendo las puntas duras de sus pezones contra su protector negro de manga larga. Una hazaña bastante impresionante, teniendo en cuenta que el material húmedo se adhiere a su piel, y puedo ver que también está usando un bikini debajo de la camisa, agregándole relleno extra.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Por lo que me siento agradecido. Miro hacia las gradas, veo a algunos papás mirando hacia abajo, y aunque probablemente observan a sus hijos, no me gusta que puedan estar mirándola. Ella no necesita darles un espectáculo.

Desvío la mirada hacia ella, viéndola sonreír a los niños.

—¡Buen trabajo, todos! —Camina por la fila, dándoles choques de manos antes de pararse frente a la última, preguntando—: ¡Lavadora o bala de cañón?

—¡Lavadora! —chilla la niña con pecas.

Ryen la levanta, la acuna en sus brazos y gira en la piscina, moviéndola de izquierda a derecha mientras la niña cierra los ojos y se ríe.

—Shoo, shoo, shoo, shoo —dice Ryen, imitando el sonido de una lavadora.

Me muevo y tomo aire, dándome cuenta de que había olvidado respirar por un momento.

—¡Yo, yo! —El siguiente niño mueve la mano en el aire y grita—: ¡Bala de cañón!

Ryen lo levanta. Lo tira por el aire, y él vuela un par de centímetros sobre el agua y luego se sumerge bajo la superficie, haciendo un gran chapoteo.

Aparto la mirada, recordándome a mí mismo que no me importa. Estoy junto a Dane y espero a que termine con todos los niños, y tan pronto como los despidió con sus padres, me acerco al banco donde se está secando.

—Y yo que pensaba que comías niños —reflexiono, entregándole el diario.

Tira la toalla y toma el diario, de inmediato lo abre y examina el interior.

—Bueno, me gusta jugar un poco con mi comida antes de comerla.

Hojea el diario, probablemente mirando para ver si falta algo.

—No arranqué ninguna página —le aseguro.

—¿Cómo sé que no hiciste copias?

—Porque *no juego* con mi comida antes de comerla.

Dane se aclara la garganta a mi lado, hablando en voz baja. —Voy a esperar en el estacionamiento. Tómense su tiempo.

Sigue a los padres y a sus hijos fuera del gimnasio a través de la puerta lateral. Ryen guarda el diario en su bolso y recoge la toalla, y continúa secándose

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

las piernas. Su parte inferior del bikini negro, a diferencia de su protector impetuoso, no es tan conservador como me gustaría. Sus piernas tonificadas lucen tensas y suaves, y las gotas de agua en sus muslos hacen que mi corazón se salte un latido.

Se da cuenta de que todavía estoy aquí y frunce el ceño. —¿Bien? —dice—. Ya puedes irte.

Deslizo mis manos en mi bolsillo. —¿Y por qué haría eso, Rocks? Cuando hace tanto calor en tu presencia.

—¿Por qué sigues llamándome Rocks?

Ignoro la pregunta, manteniendo mi mirada fija en la de ella. Pero luego noto que se estremece y, sin pensar, bajo la mirada, viendo que sus pezones están más duros que nunca. Obviamente tiene frío, y las visiones de ella en una ducha caliente invaden mi cabeza. Desnudos, vapor, calor...

Espera...

Ducha. Miro detrás de mí a la puerta del vestuario masculino. Su amiga y esa mierda todavía podrían estar allí. ¿Qué pasa si ella escucha algo? ¿O los ve salir juntos?

Me vuelvo hacia ella. ¿Y qué? Debería saber qué mierda de personas son esos por los que tanto se preocupa en escuchar sus opiniones. Debería descubrir exactamente qué mala inversión fue esa. Esto tiene que pasar.

Pero, por alguna razón, no quiero que confronte eso. No sin estar preparada. Si ve a su cita de graduación y a su mejor amiga juntas, nadie se pondrá de su lado cuando ocurran las repercusiones.

Probablemente nadie se sorprenderá por el comportamiento de Lyla, y Trey será el hombre.

Ryen será la chica estúpida que fue engañada.

Y no estoy seguro de por qué me importa.

—Vamos —le digo—, está oscuro afuera. Te acompañó.

—Vete a la mierda.

Se pone unos pantalones cortos, ata el cordón y le da palmadas a una gorra de béisbol, sin siquiera mirarme.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Alguien entra a la escuela por la noche —señalo, mi voz sonando enojada—. No deberías estar aquí sola.

Se ríe, inclinándose para cerrar su bolsa. —Sí, tal vez seas tú, y solo quieres que salga de aquí para que puedas seguir escribiendo cosas estúpidas en las paredes.

Titubeo.

De acuerdo, sí, irrumpí en la escuela un par de veces. Tiene razón sobre eso. Pero no soy yo quien irrumpre y destroza el lugar. Ese definitivamente no soy yo.

No me arriesgué a venir aquí para ser atrapado haciendo estupideces.

Se endereza y se da vuelta para mirarme fijamente.

—Me llamaste puta y me cortaste el cabello. ¿Crees que realmente confiaría en ti para protegerme? No parpadees demasiado fuerte, descerebrado. Podrías perder tus últimas células cerebrales.

Abro mucho mis ojos, y cada músculo de mi cuerpo se tensa tan fuerte que quema. ¿Qué diablos acaba de decir?

Antes de que sepa lo que estoy haciendo, la tomo en mis brazos y la llevo a un lado de la piscina.

—¿Bala de cañón o lavadora?

Sus ojos se abren. —¿Qué?

—¡Será bala de cañón! —grito. Y la lanzo a la piscina, escuchándola gritar mientras su cuerpo entero golpea el agua, y se sumerge por completo.

Salgo del gimnasio sin mirar atrás. Espero que la profesora de natación sepa nadar.

Saco las llaves del bolsillo y me dirijo a mi camión. *¿Descerebrado? ¿No parpadee demasiado fuerte?*

Ella tiene una boca desagradable y una respuesta para todo. *¿Alguna vez se calla?*

Subo a la camioneta, dando un portazo.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¡Maldición! —gruño—. ¡Qué maldita...! —Pero me detengo, respirando con dificultad. Estoy tan enfadado que casi me gustaría tener un concierto esta noche. O una práctica. Quiero enfocar lo que estoy sintiendo en algo.

Escucho un bufido a mi lado, y de repente recuerdo que Dane se encuentra conmigo.

—Te lo dije —dice—. Parecía algo fría. Sin embargo, apostaría a que se siente bien cuando se calienta.

—No me podría importar menos.

Introduzco la llave en el encendido, tiro de la palanca de cambios hacia delante, y presiono el acelerador.

—Sí, así parece —comenta Dane secamente.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

6

R Y E N

Traducido por astrea75, Manzanita y MadHatter

Querida Ryen,

¿Qué piensas de esta línea para reemplazar el final del coro de Titán? Ya sabes, ¿esa canción que te envié la última vez?

No contengas la respiración, ¡porque no fuiste la primera! Alguien tuvo que construir las escaleras por las que subes.

Anoche estuve en el almacén, y se me vino a la cabeza. Creo que encaja mucho mejor con la canción, y con el ritmo, creo que me gustará la forma en que saldrá. ¿Ideas?

Y sí. Antes de que me digas alguna mierda, anoche estaba en una fiesta, sentado solo y escribiendo música. ¿Y qué? Para ser honesto, creo que eso le ayuda a mi credibilidad callejera. Ya sabes... ¿el tranquilo y solitario? ¿El rebelde, misterioso y sensual? ¿Algo así? ¿Tal vez?

Lo que sea. A la mierda. Sabes que no me gustan las personas.

De todos modos, me preguntaste cuál era mi lugar favorito en tu última carta. El almacén es uno de ellos. Durante el día, cuando no hay nadie allí, puedes escuchar a las palomas aleteando por las vigas, y puedes apreciar todos los grafitis sin que haya nadie alrededor. Algo de eso es bastante increíble.

Pero supongo que mi lugar favorito absoluto, aparte de ti, por supuesto, es mi casa. Lo sé, lo sé. Mi papá está allí, entonces ¿por qué quería estar? Pero en realidad... Después de que mi padre y mi hermana se van a dormir por la noche, cuando todo está oscuro, salgo por la ventana y subo al techo. Hay un pequeño valle escondido entre las cumbres y me recuesto contra la chimenea, a veces durante horas, mirando mi teléfono, admirando la vista, o algunas veces escribo para ti. Me encanta ese sitio. Puedo ver las copas de los árboles, soplando en el viento de la noche, el brillo de las farolas y las estrellas, el sonido de las hojas crujiendo... Supongo que me hace sentir que todo es posible.

El mundo no siempre es lo que se encuentra justo frente a ti, ¿sabes? Está abajo, arriba, allí, en algún lado. Cada brillo de cada luz dentro de

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

cada casa que veo cuando miro hacia abajo desde la azotea, tiene una historia. A veces solo necesitamos cambiar nuestra perspectiva.

Y cuando miro todo, recuerdo que hay más por ahí que simplemente lo que sucede en mi casa: la mierda con mi papá, la escuela, mi futuro. Miro todas esas casas ocupadas, y recuerdo que soy solo uno de muchos. No digo que no seamos especiales o importantes, pero es reconfortante, supongo. No te sientes tan solo.

Misha

Sostengo su carta en mi mano, la última que me envió en febrero antes de que dejara de escribir, y miro fijamente la letra que probablemente solo yo pueda leer. Los trazos bruscos y las marcas abruptas que cruzan las t y salpican las i, y la forma en que nunca deja la cantidad adecuada de espacio entre las palabras, por lo que sus oraciones terminan pareciéndose a una etiqueta grande y larga.

Me divierte. Sin embargo, nunca he tenido problemas para leer sus escritos. Crecí con ellos, después de todo.

Muchas veces he leído esta carta. Buscando pistas, cualquier pista, para descubrir por qué dejó de escribir después de esto. No hay indicio de que fuera un adiós, ninguna indicación de que estaría más ocupado que de costumbre o de que se hubiera aburrido o cansado de mí...

El vacío se hace cada vez más grande y más profundo, y me siento en mi cama, "Happy Song" reproduciéndose en mi iPod, y estudio sus palabras que siempre iluminan perfectamente cualquier cosa.

No estoy lista para comenzar mi día.

¿Por qué no quiero levantarme o reunir la energía para preocuparme por lo que me pondré?

Él es lo único que espero con ansias. La única razón por la que me apresuro a casa desde la escuela, para poder ver si he recibido una carta.

Levanto la vista y miro las palabras que anoche escribí con tiza en mi pared.

Sola.

Vacía.

Fraude.

Las palabras de Masen ahora se encuentran en mi cabeza. No las de Misha.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¡Ryen! —grita mi mamá y toca la puerta de mi habitación—. ¿Estás despierta?

Mis hombros caen un poco, y me obligo a responder—: Sí.

No estoy mintiendo del todo. Estoy despierta y sentada en la cama, con las piernas cruzadas y leyendo.

Pero cuando escucho sus pasos retrocediendo por el pasillo y bajando por las escaleras, miro el reloj y veo que lo he postergado por el tiempo suficiente. Volviendo a doblar la carta, la deslizo en el sobre blanco y la guardo en el cajón de mi mesita de noche. El resto de las cartas de Misha se encuentran debajo de mi cama, todas juntas por si las necesito.

Poniéndome de pie, hago mi cama y empacco mi mochila escolar antes de caminar hacia mi armario y sacar un par de pantalones cortos blancos y un top negro. Es posible que ya haya usado este atuendo esta semana. No estoy segura. De repente no me importa.

Una vez vestida, me dirijo al baño para peinarme y maquillarme, porque ya me duché después de las clases de natación de anoche.

No puedo creer que ese idiota me haya arrojado a la piscina. Era mi turno de enfrentarlo, y estaba haciendo un muy buen trabajo, pero como todo hombre, cuando no puede ganar con ingenio, usa la fuerza física.

Un lento aplauso para Maser.

Puede que haya tenido la última palabra, pero necesitó mejorar mucho su juego para hacerlo. Siento un gramo de orgullo y sonrío al entrar al baño.

Alisándome el cabello, renuncio a la idea y comienzo a aplicarme maquillaje, deshaciéndome de los círculos oscuros que tengo por quedarme despierta hasta tarde haciendo los deberes la noche anterior. También agrego un poco de rubor para lucir saludable y feliz.

Alguien entra y arroja algo frente a mí. Bajo la mirada y veo mi sobre negro dirigido a Misha. Lo recojo.

Es la carta que le escribí hace unos días. Puedo decirlo, porque tiene los sellos con los planetas que compré en la oficina de correos la semana pasada.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Miro a mi hermana, viendo su cabello recogido en un moño desordenado, llevando un vestido de verano con mis calzas negras sin preguntarme si se las prestaba.

Frunzo el ceño. —¿Por qué tienes mi carta?

—La saqué del buzón cuando me fui a clase el otro día.

—¿Por qué?

—Porque él no te ha escrito en meses —dice—. Tienes que dejarlo ir.

La ira hervía bajo mi piel mientras la veo girar hacia el espejo y meterse con su moño. —Dime otra vez cómo es eso de tu incumbencia —respondo, y no me importa si nuestra madre lo oye.

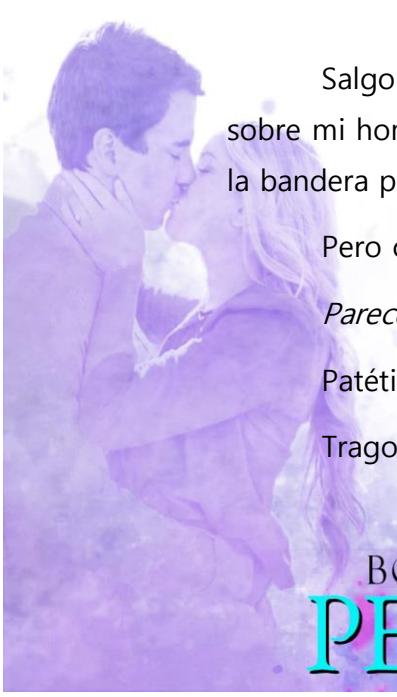
—Ryen, es patético —dice, mirándome como si fuera una niña—. Parece que lo estás persiguiendo. Cuando él arregle su mierda, puede buscarte.

Tiro la carta y tomo mi lápiz labial, frente al espejo otra vez. —No es mi novio para que necesite decirme si se encuentra bien, y yo no tengo que explicártelo. No vuelvas a tocar mi correo.

—De acuerdo. —Se da vuelta y camina hacia la puerta, pero se detiene y gira la cabeza para mirarme—. Ah, y mamá te está esperando en la mesa de la cocina. Vio tu calificación del ensayo en línea.

Sale, y cierro los ojos, entreteniéndome con la idea de seguir el ejemplo de Masen durante una maravillosa fracción de segundo.

¿Bala de cañón o lavadora, Carson? ¿Tal vez un corte de cabello?



Salgo de mi casa y voy hacia mi Jeep, sosteniendo la correa de mi mochila sobre mi hombro mientras meto mi carta a Misha en el buzón. La guardo y levanto la bandera para que el cartero sepa que tiene que llevársela.

Pero cuando mis ojos caen al bote de basura junto al buzón, me detengo.

Parece que lo estás persiguiendo. Es patético.

Patético.

Trago el nudo amargo en mi garganta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Quizás ella tiene razón. Quizás ya no soy una prioridad. Quizás ya tiene una novia, y ella lo obligó a dejar de escribirme. Quizás se aburrió. Después de todo, sus cartas habían disminuido durante los últimos años. No me importó, porque me había ocupado más de la escuela, pero aun así...

Misha *nunca* me escribía tanto como yo le escribía. Nunca había pensado realmente en eso hasta ahora.

Saco la carta del buzón, la arrugo en mi puño, y la arrojo a la pila de basura. Qué se joda.

Camino de regreso a mi Jeep, mi corazón comenzando a acelerarse mientras el pasto recién cortado moja mis pies a través de mis sandalias.

Pero luego me detengo, sintiendo una ola de pérdida apoderándose de mí. No. No es patético. Misha no quería que dejara de escribirle. Él me hizo una promesa. ***Te necesito, sabes eso, ¿verdad?*** Había dicho. ***Dime que siempre tendremos esto. Dime que nunca te detendrás.*** Eso lo escribió en una de sus cartas raras en donde yo veía un destello de lo que me ocultaba. Parecía sentir miedo y estar vulnerable, y se lo prometí. ¿Por qué me detendría? No quería perderlo nunca.

Misha.

Doy la vuelta y troto de regreso al basurero, sacando el sobre arrugado y alisándolo de nuevo. Lo aplano lo mejor que puedo y vuelvo a meterlo en el buzón, cerrando la basura.

Sin darme tiempo de pensar en ello, entro al auto y conduzco hacia la escuela. Es casi mayo, y a pesar de que está un poco frío, fui valiente al ponerme pantalones cortos y una blusa fina, sabiendo que la tarde estará más cálida. Con diez minutos de sobra, me detengo en el estacionamiento, viendo las multitudes de estudiantes caminando mientras me dirijo a la entrada.

La música suena de sus teléfonos, las personas envían mensajes, y siento que un brazo me agarra, un aroma familiar golpea mi nariz. Ten usa la colonia Jean de Paul Gaultier todos los días, y lo amo. Hace que mi estómago dé un vuelco.

—¿Qué es esto? —pregunta, levantando mi mano derecha.

Bajo la mirada, viendo pintura azul en mi dedo índice y un poco debajo de mi uña.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mierda.

Aparto mi mano, mi corazón acelerándose.

—No es nada. Mi mamá está pintando el baño, y yo le ayudo —le digo.

Haciendo un puño con mi mano, escondo mi dedo en la correa de mi bolsa. Supongo que necesito lavarme mucho mejor en la ducha a la noche.

—Mira. —Señala a mi derecha.

Muevo la cabeza, viendo a las personas formando un círculo en el jardín, y ambos nos dirigimos al borde del camino, leyendo el enorme mensaje, en grandes letras plateadas, pintadas en el suelo.

Lyla se perdió, le arrojaron la ensalada.

Anoche en el vestuario de hombres.

Alguien estaba admirado, fallándola fuertemente,

¿Pero quién pudo haber sido? No era J. D.

—Oh mierda —susurra Ten, con sorpresa en su voz.

Observo las palabras en el pasto, mi boca secándose con una repentina necesidad de reír.

Uh, está bien. ¿Quién demonios...?

Los estudiantes se reúnen alrededor, jadeando y riendo, algunos tomando fotos, mientras Ten y yo nos alejamos.

—Esa es la primera vez que lo hizo personal al decir nombres —dice.

—¿Quién?

—Punk —responde como si debiera saber—. Ahora sabemos que es alguien que se encuentra en la escuela. Alguien que nos conoce.

Gimo internamente. *Sí, pero "Punk" siempre firma sus mensajes.* Esto se está saliendo de control.

Escucho un ruido y levanto la mirada para ver a unos de los conserjes sacando una máquina de presión de agua y tratando de moverla para bajarla de las escaleras.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Vámonos —le digo a Ten.

Entramos a la escuela, y pasamos a un grupo de estudiantes rodeando más mensajes en las paredes, esos están firmados.

Besaste mi cabello adhiriéndote a mi corazón.

Pero tu casa se destruirá antes de que me desmorone.

—Punk

Veo a un par de chicas sacar plumas y agregar cosas más abajo en las líneas, insultando a ex novios y escribiendo cosas como, *Sí, Jake*.

Reprimo la risa.

—Esto me está matando —exclama Ten antes de que nos dirijamos a nuestros casilleros—. Quiero saber quién es Punk, y quiero participar.

Me burlo. Déjasel a Ten. Por supuesto que Lyla es nuestra amiga, pero Ten sabe tan bien como yo que lo que escribieron no es mentira, y estoy más que segura que sentirá emocionado al ver cómo resultarán las cosas con J. D.

—Tengo que atrapar a esa zorra y descubrir con quién estaba en el vestidor —dice Ten mientras se detiene frente a su casillero.

Sigo caminando, gritando sobre mi hombro. —Te veo en el almuerzo.

Estoy segura de que nadie descubrirá con quién estuvo Lyla anoche. Ella probablemente no admitirá que es verdad.

Llegando a mi nuevo casillero, ingreso la combinación y lo abro, mirando a mi izquierda y notando que otro conserje está borrando otro mensaje en la pared. Ha borrado con facilidad las primeras palabras, pero sé qué decía.

Tú me amaste, éramos mejores amigos, te presté mi sombra de ojos.

Pero algún día solo serás alguien a quien solía conocer.

—Punk

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Y debajo se encuentra un grupo de fotos del anuario del año pasado, mostrando equipos deportivos y grupos de estudiantes sonriendo en asambleas y juegos, abrazándose y riendo con el otro.

Cuelgo mi bolsa en el casillero y agarro el quitaesmalte del estante. Mirando alrededor, para asegurarme que nadie esté mirando, camino y lo sostengo frente al señor Thompson, el conserje.

—El quitaesmalte sacará todo —sugiero, viendo su rostro sudoroso y rojo por el esfuerzo de fregar tan fuerte.

Frunce el ceño, probablemente sorprendido de que sea amable con él por primera vez. No es que antes no le hubiera hablado, pero quizás no le atiné algunas veces al basurero al intentar tirar mi vaso de Starbucks. Pero él acepta la botella, asintiendo con un gracias.

Por suerte nada de lo que se usa para escribir en las paredes es permanente, pero aun así resulta difícil para el equipo de limpieza. No es que me importe, pero...

Giro para regresar a mi casillero, pero mis ojos de inmediato se fijan en los de Masen, y me detengo. Se encuentra apoyado contra los casilleros del otro lado del pasillo, mirándome con sus brazos cruzados sobre su pecho y una expresión curiosa en sus ojos.

¿Estuvo aquí todo este tiempo?

Me obligo a ignorarlo, y comienzo a sacar los libros de mi primera clase.

—Aquí estás.

Giro y veo a Lyla, luciendo desaliñada. Tiene sudor en la frente, y sus mejillas lucen sonrojadas. Escucho su teléfono vibrar. —¿Qué sucedió con tu casillero? — pregunta.

Levanto las cejas. ¿Realmente va a actuar como si no hubiera algo más grande en el pasto de la escuela justo ahora?

De acuerdo.

—Alguien lo abrió —respondo, regresando a mi casillero—. ¿Fuiste tú? ¿Tomaste mi top negro marca Bebe?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me lanza una mirada asesina. —Como si fuera a quedarme. Las mías son pelotas de softball y las tuyas son béisbol, cariño.

Me contengo de poner los ojos en blanco mientras coloco lo que necesito en mi bolsa, asegurándome de tener mi botella con agua. Rápidamente miró hacia atrás y veo que Masen ya no está.

El teléfono de Lyla sigue vibrando, y no sé si son sus notificaciones en Facebook o J. D. acosándola, pero realmente no me importa.

Algunas chicas pasan junto a nosotras, cubriendo sus bocas con sus manos, y Lyla las mira con el ceño fruncido. —Muérdanme perras —gruñe. Y apartan las miradas, manteniendo sus sonrisas mientras caminan por el pasillo.

Manny Cortez llega detrás de ella e intenta abrir su casillero, pero ella se gira, mirándonos a ambos. —Bueno, bueno, bueno, quizás fue Manny quien robo tu casillero. ¿Necesitas labial para ese delineador?

Veo que su expresión se endurece mientras le sigue dando la espalda y no responde.

—Nah. —Doy un paso al frente, cerrando mi casillero—. Son dos paletas diferentes. Soy una chica de Atardecer de Montaña. Él es Noches Ahumadas.

Lyla se ríe pero luego se detiene cuando escuchamos un grito.

—¡Cuidado!

Ambas levantamos la mirada y vemos un balón volando directo hacia nosotras. Nos damos la vuelta, pero no es necesario. La pelota golpea en el costado de la cabeza de Manny, y él sale despedido a su derecha, su mano inmediatamente cubriendo su oído mientras se contrae de dolor.

—Oh mierda. —Trey corre hacia nosotras, riendo—. Lo siento, viejo. Honestamente no quería hacerlo. Esta vez —agrega.

Miro cómo Manny respira pesadamente, sus cejas negras frunciéndose por el dolor. Aparta su mano de su oreja, y veo sangre. Mis ojos se abren, y contengo la respiración.

Dios mío. ¿Eso sale de su oído? Aunque antes de que pueda averiguarlo, Manny cierra su casillero con un golpe y se va, desapareciendo en el baño mientras la campana suena.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Buen movimiento, idiota —lo regaño.

—Oye, fue un accidente.

Lo veo echándole un vistazo a Lyla, y luego veo a J. D. aparecer detrás de él mientras todos los estudiantes se apresuran a ir a clases.

—Ve a clase —le dice J. D. a Lyla, con la mandíbula tensa.

—¿Disculpa?

—Como me escuchaste. Terminaré de hablar contigo más tarde.

Ella se queda allí parada, pareciendo enojada, pero no me quedaré para ver el resultado.

Pasando junto a ellos, me dirijo a Arte, pero no veo a Masen en su asiento. Y cuando suena la campana, todavía no está allí.

Lo acabo de ver en el pasillo. ¿Cómo puede ir y venir como le plazca y saltarse clases?

Aunque, afortunadamente, Trey tampoco entra a la clase, así que me paso todo el tiempo trabajando en la portada de Misha y quedándome completamente sola.

Incluso Manny ha desaparecido, probablemente haya ido a ver a la enfermera para que le revisen la oreja. Espero que esté bien. Eso tuvo que doler.

Después de terminada la clase, me dirijo a la de inglés, pasando junto a los estudiantes mientras ingreso en el salón de clases. Masen se encuentra sentado en su asiento, y me detengo, sorprendida.

Jesús. ¿Qué hace? ¿Aparecer cada vez que se le da la gana?

No hay libros otra vez, ni lápiz visible, y parece que acaba de aparecerse porque no tiene nada mejor que hacer. ¿No le preocupa graduarse?

—De acuerdo, tomen sus cuestionarios y guarden el resto de sus cosas —instruye el señor Foster mientras ingresamos a la sala y reparte las hojas—. Y no se olviden de tomar un lápiz. Una vez que diga sus nombres, pueden hacer grupos, llevar sus cosas a la biblioteca y comenzar a trabajar.

Oh, es cierto. Es el Día de Investigación.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

De vez en cuando, Foster nos envía a la biblioteca para que podamos trabajar en nuestras habilidades. Nos empareja, nos entrega una hoja de trabajo de información para buscar, y luego nos quedamos solos durante toda la hora. Es una razón para salir de clase. Nunca me quejo.

—Lane, Rodney y Cooper —llama Foster desde su lista.

Tres estudiantes se ponen de pie, toman sus materiales y salen de la habitación.

—Jess, Carmen y Riley.

Continúa, un grupo tras otro, a medida que la habitación se vacía lentamente, y mis nervios comienzan a ponerse ansiosos cuando me doy cuenta de que solo queda un puñado de personas, incluidos Masen y yo.

Por favor con él no.

Pero Foster llama al próximo grupo.

—Ryen, J. D. y Trey.

Dejo escapar un suspiro de alivio.

—Por supuesto que sí —se jacta J. D. y veo que choca las manos con Trey junto a él. Comienzo a ponerme de pie, tomando lo que necesito.

—Y los dos últimos... —anuncia Foster—. Lyla y Masen.

Me estremezco por solo un momento y luego coloco mi bolso sobre mi hombro, apresurándome a salir del salón de clases.

Lyla y Masen. *Estupendo*. Ella no podrá controlarse a sí misma.

Salgo del aula, endureciendo mi expresión. ¿Por qué me importa? Él no me gusta. Me importa un comino si le coquetea, lo que definitivamente hará, así que dejaré que se lo quede. Bien.

Ella es el problema de J. D. de todos modos.

Y no importa. Alguien más ya tiene mi corazón, y no es Masen Laurent. Él nunca será Misha.

—Mis padres saldrán de la ciudad en un par de semanas. —Trey se me acerca y me pone la mano en la cintura mientras caminamos—. Voy a hacer una fiesta y te quiero allí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Sí, la piscina es genial —agrega J. D. detrás de nosotros.

Miro hacia atrás, viendo a Lyla y a Masen siguiéndonos, los ojos de Masen en mí.

—Sí, lo sé —le digo a J. D.—. He estado allí. ¿Recuerdas?

—Genial —vuelve a decir Trey—. Así que trae traje de baño. O no. Como prefieras.

El calor me cubre la espalda y de repente me siento rodeada. Echo una rápida mirada hacia atrás otra vez, y veo a Masen viendo hacia otro lado mientras Lyla le habla de algo, pero luego debe sentir mis ojos, porque vuelve a encontrarse con ellos.

Trey sigue mi mirada, notando que mi atención no se encuentra sobre él. Antes de darme cuenta de mi error, se da la vuelta y agarra a Masen por el cuello, arrojándolo a los casilleros.

—Oye —dice con una voz demasiado amistosa—. No creo que nos hayamos conocido. Soy Trey Burrowes. Tú eres Masen Laurent.

J. D., Lyla, y yo nos paramos y vemos cómo Masen se queda quieto, simplemente mirando a Trey.

—Ahora que eso se acabó —continúa Trey, acercándose y mirándolo a la cara—. Vamos a aclarar algunas cosas.

—¿Qué diablos estás haciendo? —Me le acerco más.

—Sí, Trey, vamos —dice J. D.—. Es un buen tipo.

Pero Trey solo levanta sus manos. —Relájense. Solo estamos charlando. Lo prometo.

Bajo la mirada y veo los dedos de Masen enroscándose en puños, pero no se mueve al tiempo que Trey y él se encuentran frente a frente.

—Ahora, te has estado divirtiendo un poco con mi chica en clase, y también escuché que ayer la molestaste en el estacionamiento —afirma Trey—. Cualquier mierda que tengas en marcha, se detiene ahora. Déjala en paz.

La mirada de Masen parpadea hacia mí, y un peso me golpea en el pecho. Sus ojos se ven penetrantes y enojados al principio, pero eso parece cambiar a decepción junto con otra cosa. ¿Tristeza, tal vez?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

¿Qué está pasando por su cabeza? ¿Por qué me observa de esa forma?

—No la mires —gruñe Trey, metiéndose en la cara de Masen—. ¿Qué pasa?
¿No puedes hablar?

—¿Qué está pasando?

Todos nos volvemos para ver a la directora Burrowes de pie en el medio del pasillo, su traje negro y su blusa burdeos, almidonados y planchados.

Trey se pone derecho y se aleja de Masen. —Nada, Gillian —se burla de su madrastra y luego mira hacia atrás a Masen—. Estamos bien. ¿Certo?

Los ojos de Masen se encuentran en el piso, y no habla.

—¿En dónde se supone que debes estar? —le pregunta Burrowes a Trey.

Pero yo respondo en su lugar—: Foster nos envió a la biblioteca para investigar.

—Entonces muévanse.

Asiento, y todos rápidamente comenzamos a caminar por el pasillo.

—Tú también —la escucho decir detrás de nosotros, probablemente a Masen.

¿Por qué no hizo nada? No es que Trey sea un tipo pequeño que pueda atacar fácilmente, pero me da la impresión de que Masen ha estado en peleas antes. Él es volátil e impulsivo, entonces ¿por qué se contuvo?

Subimos corriendo las escaleras y entramos a la biblioteca. Todos los demás estudiantes ya están aquí, susurrando, moviéndose y reuniendo los materiales que necesitan. Algunos se encuentran en las computadoras, y algunos en los estantes. Nuestra biblioteca consta de dos plantas y una hermosa vista al nivel principal desde el balcón de arriba. Dejo mi bolsa sobre una mesa en la parte de atrás y veo a Lyla y a Masen tomando asiento a dos mesas de distancia.

J. D. y Trey se sientan en los asientos de nuestra mesa y Trey levanta los pies.

Sí, eso no va a suceder. —Ustedes vayan a las computadoras y busquen en las "Bibliografías anotadas" —les digo—. Impriman algunos ejemplos, y yo iré a buscar algunas cosas de fuentes secundarias.

No voy a hacer esta hoja de trabajo por mi cuenta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Trey suelta un suspiro, y J. D. se ríe para sí mismo, ambos levantan sus culos.

Me giro y vuelvo a la sección de no ficción.

Las estanterías se elevan, y me muevo en una escalera rodante, doblo a la izquierda y me sumerjo en la parte trasera de la biblioteca, lejos de las mesas de estudiantes y de sus susurros.

Extiendo la mano y la deslizo a lo largo de los lomos de los libros cuando paso junto a ellos. Mi madre se preguntará por qué no he empezado *Fahrenheit 451*. No es que me vaya a meter en problemas por eso, pero se preguntará qué me ha estado distraayendo.

—Ya sabes, ese chico —escucho decir a alguien, y giro la cabeza para mirar detrás de mí.

Masen se me acerca y mi ritmo cardíaco aumenta.

—¿El que escribe en las paredes por la noche? —continúa—. Tenemos algo en común. A mí también me gusta escribir sobre cosas. —Se detiene frente a mí y toma mi mano—. Pero tú lo sabes, ¿verdad?

Mi piel se calienta en donde la toca, y trato de liberar mi mano, pero él la agarra con fuerza.

—A él también le gusta escribir sobre cosas? —Qué? Y luego recuerdo la pared en Cove, mi pizarra en mi habitación, mi casillero ese primer día...

Tiro de mi mano con más fuerza, liberándola. —¿Qué? —Encontraste a Trey un poco demasiado grande y atemorizante, así que ahora vas a pelear conmigo?

Me da una sonrisa casual y me arrebata la mano otra vez, sacando un Sharpie de su bolsillo con la otra mano.

—Suéltame.

Se coloca el marcador en la boca, arranca la tapa y gira el rotulador, metiéndolo dentro de la tapa. —Pero pensé que querías mi número de teléfono. Para el autocine, ¿recuerdas?

Me mira con una expresión inocente en su rostro, y no sé lo que hace, pero tengo que admitir que tengo miedo de empezar una pelea esta vez. Tirarme a la piscina cuando no hay nadie cerca no es tan vergonzoso, pero dudo que le importe

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

que no estemos solos en este momento si considera necesario ponerme en mi lugar nuevamente. No quiero su maldito número.

Toma mi dedo índice izquierdo y comienza a escribir en el interior, mientras rechinó los dientes y lo miro.

—Sabes, recuerdo mucho de lo que había en ese diario —reflexiona mientras escribe—. Puedo decir lo que quiera. No necesito pruebas. No con ellos.

—Mueve la barbillas, indicando a todos los estudiantes sentados en el área de la mesa que no podemos ver.

Me aparto de nuevo, pero aprieta su agarre.

—No te preocupes. —Le sonríe a mi dedo mientras escribe. La punta aterciopelada me hace cosquillas en la piel—. No tengo ningún interés en atormentarte. No así de todos modos. Solo tengo una pregunta. —Y luego deja de escribir y levanta los ojos, mirándome—. ¿Quién es Delilah?

Me congelo y lo miro fijamente, olvidándome de que está sosteniendo mi mano mientras el vello de mi cuello se eriza.

—¿Qué?

—Garabateaste su nombre en tu diario —me dice—. ¿Quién es? ¿Tu novia secreta? ¿Tu secreto vergonzoso? —Baja los ojos y continúa escribiendo—: ¿Algo de lo que te arrepientes?

—Leíste mi diario. Ya deberías saberlo.

—No leí nada —responde.

Lo miro con furia. ¿No lo leyó? Pero...

—Pasé las páginas y vi su nombre en la cubierta interior —explica—. ¿Crees que me importa una mierda lo que pasa en tu cabeza? Tengo mejores cosas que hacer.

Entonces, ¿por qué preguntas si no te importa?

Retiro mi mano, gruñendo en voz baja. —Eres un imbécil.

Mantengo mi voz baja, aunque no veo a nadie cerca.

Pero antes de que pueda alejarme, él coloca sus manos en las estanterías, encerrándome. —Sabes que podría haberlo atacado a él y a su amigo en un solo segundo. ¿Qué estaba esperando?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me mira a los ojos, en busca de algo. —Tal vez lo mismo que espera el chico Cortez cuando tu novio lo acosa —dice en voz baja, con los labios a unos centímetros de los míos—. Tal vez que a alguien, con su coleta pequeña y alegre —mueve mi cabello—, y unos pantalones cortos que invitan a follarla, le crezca una polla y le haga frente al imbécil.

Aparto su brazo, mi estómago contrayéndose de ira. Pero me encierra de nuevo, derribándome.

—¿Era eso lo que Delilah también estaba esperando? —presiona—. ¿Ella te esperó? ¿Y nunca apareciste?

Toma mi mano y gira mi dedo, mostrándome lo que escribió.

Miro hacia abajo a las gruesas letras negras escritas en el interior de mi dedo.

Vergüenza.

—No te preocupes —dice—. No diré nada. Tus secretos son tuyos. Tienes que vivir con ellos.

Y luego levanta mi dedo hacia sus labios, haciendo el signo de *shh*.

Retiro mi mano y golpeo su pecho, empujándolo.

—La próxima vez que él me ponga una mano encima, lo mataré —advierte, curvando sus labios en una sonrisa—. Y luego llevaré a su cita a la fiesta de graduación.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

15

MISHA

Traducido por Yiany

—Me estaba sintiendo un poco sola —ronronea Lyla, descansando en su asiento con los brazos cruzados sobre el pecho y las piernas cruzadas—. Te fuiste por mucho tiempo.

—*Sola?* Dudo que siquiera sepa el significado de esa palabra. No es que tenga una opinión sobre una chica que engañe a su novio, a menos que el novio sea yo o uno de mis amigos, pero no me agrada por otras razones. Es como una Ryen drogada.

Al menos mi Ryen todavía está allí en alguna parte. La veo en cómo se siente incómoda cuando ese chico Cortez es intimidado. La vi esta mañana cuando le dio el quitaesmalte al conserje para ayudarle a quitar el grafiti.

Y la veo por toda su habitación. Los collages, la poesía, las letras que le envié para que revisara, las citas y los colores en todas partes... Esa es la Ryen que conozco.

Pero en diez años podría ser Lyla. Interesada, falsa y follando a cualquiera para olvidar lo mucho que se odia a sí misma.

Y todo lo que siempre he encontrado increíble sobre ella se habrá ido.

Saco mi silla y me siento, sabiendo muy bien que no tengo intención de hacer esta tarea. Misha Lare es tan bueno que ha terminado con la preparatoria, así que no me encuentro aquí para eso.

—Toma. —Se endereza, empujando algunos libros hacia mí—. Saqué algunas fuentes primarias, así podemos comenzar con este cuestionario.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero antes que pueda decirle a esta chica que está por su cuenta, me empujan hacia adelante, un cuerpo golpea mi espalda y un brazo me presiona el cuello.

—¿Qué demonios? —Coloco mis brazos para evitar que mi cabeza golpee la mesa, y luego siento una respiración en mi oído.

—¡Ryen! —escucho que alguien exclama. Creo que Lyla.

—No te muevas —susurra Ryen en mi oído, y siento una punta afilada clavándose en la nuca—. No me gustaría que la pluma se deslice.

Tiemblo con una risa sorpresiva. No le gustó que la pusiera en su lugar, de nuevo, en la estantería, y ahora ha enloquecido. Excelente.

Hago exactamente lo que me pide, a pesar de que mi corazón se encuentra acelerado y mi ingle palpita de calor.

Siento que la pluma se desliza sobre mi piel en movimientos largos y lentos, y en realidad me divierte. Sé que la gente observa. Todo el mundo de repente se ha quedado en silencio, incluso Lyla.

La pluma me penetra profundamente, y me estremezco al sentir un agujonazo. Termina y se pone de pie, quitándome su peso de encima y arrojando el bolígrafo. Siento que se va, y me enderezó. Todos me miran y veo a Ryen pasar junto a mi mesa con su bolso en el hombro, saliendo de la biblioteca.

—¿Te encuentras bien? —pregunta Lyla.

—Sí. —Asiento y miro detrás de mí, viendo a J. D. sonriendo y meneando la cabeza, mientras Trey se inclina sobre la mesa y me observa.

Hizo eso frente a él. Buena chica.

Me vuelvo hacia mi compañera. —¿Qué escribió?

Lyla se levanta de su asiento y echa un vistazo. Escucho un bufido. —Uhm, ¿estás seguro que quieres saberlo?

Estupendo.

Asiento.

—Uhm... —comienza, leyendo lentamente las sílabas—. Despreciable imbécil dueño de un Micropene.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Rompo a reír. Increíble. La presumida Ryen Trevarrow está aprendiendo a jugar en el barro, y siento un poco de emoción por mis venas.

—¿Quieres que te traiga unas toallas de papel húmedas? —Lyla coloca una mano en su cadera, esperando.

Pero solo la despido. —A la mierda. Solo déjalo.

¿Qué me importa?

—¿Masen Laurent? —llama alguien.

Me quedo allí sentado por un momento antes de parpadear y levantar la mirada, recordando que ese es mi nombre. La bibliotecaria está sosteniendo el receptor del teléfono en el mostrador de entrada y mira a su alrededor.

—Sí?

Sigue mi voz y se encuentra con mis ojos, colgando el teléfono. —A la directora le gustaría verte. Llévate tus cosas por si acaso.

Pero no me muevo. ¿La directora? El calor inunda mis venas y me siento pesado en mi asiento.

¿Por qué demonios quiere verme? ¿Lo sabe?

Mi respiración se acelera, y me levanto, sin agarrar nada porque no traje nada, y me dirijo hacia las puertas. Ignoro las miradas curiosas y los bufidos, probablemente porque, al pasar junto a ellos, pueden ver la mierda que Ryen escribió en mi cuello.

Debería irme simplemente. Salir por las puertas delanteras ahora mismo. Pero mientras voy a su oficina, me encuentro abriendo las puertas, mi determinación se endurece. Todavía no he conseguido todo por lo que vine a este sitio. No voy a escapar, así que vamos a ver qué tiene que decirme.

Si lo sabe, lo sabe. O si descubrió que mis registros son falsos, provistos por una de las conexiones sospechosas de mi primo, que Masen Laurent es un nombre que inventé, y que vivo en un sótano en ruinas y me escabullo en la escuela para ducharme por la noche, entonces lidiaré con eso.

De cualquier manera, no me iré. Aún no.

Al entrar en la oficina, asiento en dirección de una de las recepcionistas. —Masen Laurent —le digo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Puedes entrar. —Hace un gesto a mi izquierda, pero ya sé a dónde ir.

Caminando hacia la puerta, llamo dos veces, siento mis manos temblar ligeramente cuando la abro.

—Hola, Masen —saluda la directora, levantando la vista de su escritorio y sonriendo.

Apila una gran cantidad de carpetas, despejando un espacio en su escritorio, y se pone de pie, tendiéndome la mano para que la estreche.

Aprieto mi mandíbula y enderezo mi espalda. Sus ojos son cálidos, y de repente no quiero estar aquí.

Me obligo a avanzar, levantando lentamente mi mano y tomando la suya, pero dejándola ir casi de inmediato.

Aparto la mirada.

Ella permanece en silencio por un momento, y puedo decir que me está observando. —Por favor siéntate —dice finalmente.

Tomo asiento frente a su escritorio y mantengo mi mirada apartada, haciendo contacto visual solo brevemente.

—No te preocupes —me dice, con el humor mezclándose en su voz—. No estás en problemas. Solo me gusta tratar de conocer a todos cuando se registran, pero te escapaste de mi radar.

Bueno. Esas son buenas noticias, supongo.

—Entonces, ¿Te está gustando Falcon's Well hasta ahora?

Abro mi mandíbula, respondiendo rotundamente. —Sí.

—¿Y tus clases? —presiona—. ¿Te parece fácil la transición?

Sus ojos no me abandonan, y me muevo en mi asiento, asintiendo mientras observo los marcos que tiene sobre su escritorio. Recuerdo haberlos visto la otra noche. Fotos de su familia.

—Bueno —continúa, comenzando a parecer incómoda—. Queda tan poco tiempo en el año escolar, pero a juzgar por tus registros y tus calificaciones, no deberías tener problemas para pasar tus exámenes finales. —Sin dudas, hojea las transcripciones y los formularios de mi archivo falso—. ¿Estás buscando universidades?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Meneo la cabeza.

—Bueno, aquí tenemos un excelente centro de carreras universitarias. El consejero puede ayudarte a tomar algunas decisiones sobre hacia dónde puedes ir después de la secundaria y sobre cómo hacer que te acepten las solicitudes.

Asiento, y los dos nos quedamos allí sentados, el silencio se torna más incómodo. Claramente quiere ser atenta, pero probablemente esté averiguando si valgo la pena el esfuerzo cuando saldré de la escuela en seis semanas. Más pronto, en realidad, pero ella no lo sabe.

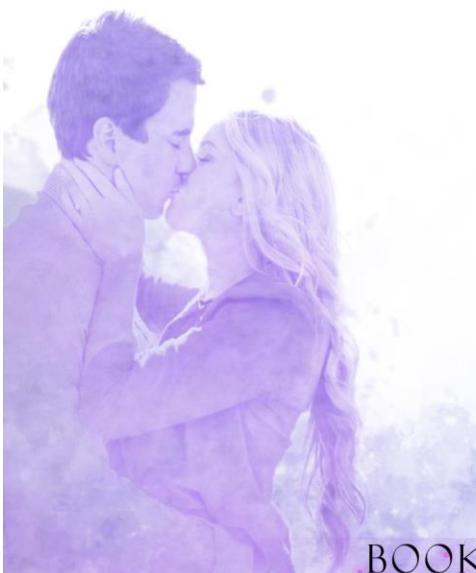
Inhala una respiración profunda y suaviza su voz—: Trey Burrowes es mi hijastro —señala—. Puede ser problemático, pero... es mi problemático. Avísame si tienes más problemas, ¿de acuerdo?

Es mi problemático. Aprieto mis puños, finalmente levantando mis ojos hacia los suyos. *No se preocupe, señora. Sé exactamente cómo manejar mis problemas.* *Su hijo se mantendrá fuera de mi camino, o haré que se mantenga alejado de mi camino.*

Sonríe, y me levanto, sin esperar a que me despida. Salgo de su oficina, sintiendo que se me revuelve el estómago y tomo respiraciones rápidas y superficiales cuando la adrenalina finalmente me golpea, corriendo por mis brazos y piernas. Una vez fuera de las puertas de la oficina, de pie en el pasillo vacío, me detengo y sonrío.

No me descubrió. No solo puedo irme cuando quiera, sino que puedo quedarme todo el tiempo que quiera.

Nadie lo sabe.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



MISHA

Traducido por RRZOE, Emotica G. W y SOS MadHatter

—Simplemente lo estás desparramando —dice una voz divertida detrás de mí.

Giro la cabeza para ver a Ryen de pie apoyada de espaldas contra su casillero abierto, sonriendo. Retiro mi mano de la parte posterior de mi cuello, tirando la toalla de papel húmeda a la basura, junto a la fuente de agua. Aunque pensé que no me importaría tener escrito en mi cuello *Despreciable imbécil dueño de un Micropene*, para que todos lo vean, estaba equivocado. Me siento como un idiota.

Se da vuelta y busca en su casillero, sacando un largo trozo de tela.

—¿Quieres que te preste un pañuelo?

Se ríe, y arqueo una ceja, sin diversión. Echándole un vistazo a su casillero, veo la botella que le prestó al conserje esta mañana en el estante, y me acerco.

—Quitaesmalte. Ahora.

Pero simplemente cruza los brazos sobre su pecho y se coloca frente a su casillero, sin moverse.

—No juegues conmigo. —Extiendo mi mano—. Hemos mantenido nuestra mierda apta para todo público. Puedo ir a contenido fuerte, siquieres.

Tuerce los labios y deja escapar un pequeño suspiro. —Bien. Supongo que puedo elegir mis batallas.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Se gira y saca la botella, arrojándomela. La atrapo y le quito la tapa, rápidamente también le quito el pañuelo de las manos.

—¡Oye!

Pero es muy tarde. Vierto un poco de removedor sobre la suave tela beige y la uso para quitar la tinta en la parte posterior de mi cuello.

—¡Bastardo! —grita—. ¡Eso es cachemira!

Aparto la bufanda de mi cuello, viendo la tinta negra ahora en su bufanda y fuera de mi cuello. Al menos la mayor parte, creo.

—Sí. —Le lanzo la bufanda y tapo la botella—. Funciona de maravilla. Gracias.

Frunce la cara con angustia y sostiene la bufanda con ambas manos, inspeccionando el daño.

Dejo la botella en su estante y me alejo antes de que tengamos tiempo de empezar a discutir de nuevo. La escucho soltar un gruñido detrás de mí y cerrar su casillero mientras camino hacia el frente de la escuela.

Debo dejar de desafiarla, a pesar de la diversión que siento. Involucrarla es demasiado fácil. ¿Por qué, cuando entro en este edificio, ella es la primera idea que viene a mi mente y no la verdadera razón por la que estoy aquí?

Si ella no hubiera tropezado con mi lugar en Cove y se hubiera robado mi mierda esa noche, tal vez nunca me hubiera cruzado en su camino. Tal vez hubiéramos estado en algunas clases juntos, mientras acechaba silenciosamente, esperando para encargarme de mis asuntos, pero nunca tuve la intención de...

No. Eso no está bien. Lo sabía mejor. Sabía que esto pasaría, y sabía que estaba cayendo en la tentación. Sabía que Ryen estaría aquí, sabía que la vería y la oiría, y sabía que llamaría mi atención, porque a pesar de todo lo demás en mi mente, no podría contener mi curiosidad.

Y luego, cuando descubrí que era popular, no una paria y un recorte de cartón, para nada original, me enojé. Ella me hizo creer esas cosas, y mi musa era una mentira.

Hasta ayer en el estacionamiento cuando la mordí y me regresó la mordida.

Esa es mi Ryen.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Y quiero ver más.

Saco las llaves y miro a mi alrededor, revisando las ventanas de la casa principal. No veo el auto de mi padre en el camino de entrada, pero también podría estar en el garaje. Como trabaja con antigüedades y arte, y es el dueño de algunas tiendas en la costa, su horario es flexible. Puede estar fuera todo el día o en casa en cualquier momento.

Desbloqueo la puerta de la casa de huéspedes y entro, cerrándola detrás de mí. Ni siquiera es mediodía, así que las luces no se encuentran encendidas, pero oscurecí casi todas las ventanas cuando me mudé aquí después de la muerte de Annie. Saco mi pequeña linterna y la enciendo. No quiero encender la gran luz en caso de que mi padre la vea.

La mayor parte de mi ropa y mis pertenencias todavía están aquí, y como Dane quiere golpearme cada vez que le quito la lavadora y la secadora, decidí volver aquí y buscar algunas cosas más para evitar enojarlo esta vez.

Salí de la escuela después del asunto con la bufanda con Ryen, dejando mi camioneta en el estacionamiento y tomando el ferry hasta Thunder Bay. No quería que mi padre o cualquier otra persona que conocemos, vieran mi auto.

Él no sabe dónde estoy, y me gustaría mantenerlo así. Tampoco es que me haya llamado.

Sacando una bolsa de lona del armario, vacío los cajones y meto la ropa en la bolsa, llevándome una camiseta doblada a la nariz. El aroma me cierra la garganta.

El suavizante de telas de Annie. Ella era buena para lavar la ropa, ya que mi padre estaba ocupado y yo siempre lo hice mal. Me quejaba de los aromas florales que usaba para mi ropa, pero ahora cierro los ojos, sintiéndome solamente en casa. Me aseguré de seguir usándolo después de que se fue. Nada cambiaría. Nunca cambiaríamos nada de lo que ella hizo.

Annie. Parpadeo, sintiendo la humedad en mis ojos. Termino de recoger la ropa que necesito y de empacar un par de zapatos adicionales, así como las fotos de Annie conmigo, que tengo pegadas en la pared sobre mi escritorio.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Paso junto a mi guitarra, descansando en el soporte, y un montón de carteles de nuestra banda que nunca se usaron. Hace tres meses tenía tres cosas que amaba. Mi música, mi hermana, y...

Todo sale de mis pulmones, y me alejo de la guitarra, incapaz de mirar la maldita cosa. No importa lo que tuve. Ahora Annie se ha marchado. Mis palabras se han ido, y Ryen... no sé qué es.

Y es entonces cuando se me ocurre. Recibí una carta de ella la semana pasada. Probablemente ya me haya enviado otra, ya que escribe a la velocidad de lo que yo respiro. Aunque no es que me importe. Era la mejor parte de volver a casa.

Salgo de la casa de huéspedes, cargando la bolsa de lona y cerrando detrás de mí. Noto que todo parece más oscuro, y miro hacia arriba y veo nubes de tormenta cerniéndose en el cielo. *Mierda.* ¿Subí las ventanillas de mi camioneta? Será mejor que regrese a la escuela. Puede que no llueva en Falcon's Well, pero es posible.

Me apresuro a la puerta trasera de la casa principal y la desbloqueo, apresurándome a entrar. La cocina se encuentra a oscuras, por lo que mi padre debe estar fuera. Dirigiéndome al mostrador, encuentro el montón de correo, todo mío, e inmediatamente busco un sobre negro con un sello de calavera.

Pero no encuentro ninguno. No hay nada más que folletos universitarios y aplicaciones de tarjetas de crédito. ¿Entonces ha dejado de escribirme?

Relájate, amigo. Regresaste a casa la semana pasada y revisaste, y había una carta. Solo han pasado seis días.

Pero tengo curiosidad por ver si escribe sobre Masen. ¿Qué dirá sobre él?

Ryen rara vez menciona a otro hombre en sus cartas. Después del que me contó cuando tenía dieciséis años, por el que bajó sus estándares, parece haber mantenido a distancia a los chicos. De hecho, es casi como si hubiera perdido interés, porque una vez me dijo en una carta, que los juegos previos están sobrevalorados.

Le dije que yo podría considerar eso como un desafío. Despues de todo, siete años de escribir cartas es un juego previo épico, y ella es adicta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Seis días. Su última carta fue hace seis días. Mi última carta fue hace más de tres meses. Le hice prometer que nunca dejaría de escribirme, y nunca lo hizo. Se mantiene constante, incluso a pesar de la falta de fe que debe tener a estas alturas para que yo vuelva a escribirle.

Mis hombros decaen un poco, pensando en cómo ella siempre ha estado allí para mí. Su mierda me molesta, pero para Misha, ha sido una amiga. Y muy buena.

Annie estaría decepcionada si tratara mal a la única persona a la que le permití amarme.

Maldita sea. Mierda.

Dejo escapar un fuerte suspiro y entro al pasillo, rodeo la baranda y corro escaleras arriba. Acercándome a la habitación de mi hermana, giro lentamente la perilla de la puerta y entro, su olor y los restos de su ambientador de la alfombra me llegan de repente.

Me duele el corazón, viendo todo de la forma en la que lo dejó. Ordenado y listo para cuando volviera a casa después de trotar esa noche. Una cama en la que nunca volvería a dormir, un maquillaje que nunca volvería a tocar, tareas que quedaron sin terminar en su escritorio...

Un dolor se aloja en mi garganta, y siento ganas de gritar. *Annie, ¿en qué estabas pensando?* Pero luego, también me siento enojado conmigo mismo. Y mi padre. ¿Cómo no lo vimos? ¿Por qué no la cuidamos mejor?

Me acerco lentamente a su tocador y abro los cajones cuidadosa y silenciosamente, como si ella fuera a venir en cualquier momento, a regañarme por estar en su habitación. Cuando abro el cajón superior de su escritorio, veo sus pañuelos, doblados prolíjamente y apilados en dos montones.

Huelo su perfume, y mi pecho tiembla con un sollozo que vuelvo a reprimir cuando lo veo, buscando uno que se parezca al de Ryen. No es beige, pero es de cachemira. Siento un momento de culpa, pero mi hermana preferiría que Ryen lo tuviera antes que dejarlo en su habitación vacía, olvidado.

Saco el pañuelo azul claro y cierro el cajón, metiéndolo en mi bolsa de lona.

—¿Hola? —Escucho un grito amortiguado desde el pasillo.

Mueve mi cabeza hacia la puerta, reconociendo la voz.

Mi padre. —Mierda.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Miro a mi alrededor, sabiendo que no hay otra salida. Me coloco detrás de la mampara que mi hermana colocó como decoración junto a la pared y aprieto mis dientes para calmar mi respiración.

Veo una sombra bloqueando la luz del pasillo que entra por la puerta y cae sobre la alfombra.

—¿Misha? —pregunta mi padre vacilante—. ¿Estás aquí?

Él sabe que estoy aquí. Tiene que saberlo. Dejé la puerta de Annie abierta cuando entré, y siempre está cerrada.

Pero no me muevo. No puedo hablar con él.

Miro a través de los agujeros en la pantalla, tratando de verlo, pero no puedo. No se encuentra a la vista.

No dice nada más, pero miro cómo su sombra entra más en la habitación, mi pulso palpita en mis oídos.

Entra en mi línea de visión mientras se sienta al final de la cama, vistiendo su camisa, corbata y chaleco de suéter habitual. Yo solía vestirme así cuando era niño. Hasta que cumplí nueve años y comencé a tener una opinión. Ese fue el comienzo de nuestra lucha.

—Siempre fuiste tan diferente —dice, mirando a la nada.

Apenas puedo respirar.

—Camisetas y vaqueros para funciones familiares, lecciones de guitarra en lugar de violín o piano, siempre fue tan difícil motivarte para hacer algo más además de lo que tú querías... siempre tan difícil.

Mis ojos se llenan de lágrimas, pero no me muevo. Él tiene razón. En su cabeza, luché por todo. Creé discusiones en donde no había ninguna.

En mi cabeza solo quería que me aceptara. Es por eso que sostuve a Ryen tan fuerte por tanto tiempo.

—Dejé de ser capaz de hablar contigo —casi susurra. Y luego baja los ojos, corrigiéndose—: Dejé de buscar una manera de hablar contigo.

Levanta la manta de mi hermana al final de la cama y lentamente se la lleva a la nariz, y luego su cuerpo se sacude al soltar un sollozo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Jalo del piercing en mi labio con mis dientes y tiro hasta sentir una puntada. Todo duele, y odio esto. Odio que la habitación de Annie esté vacía. Odio que nuestra casa se encuentre a oscuras. Odio no saber en dónde se supone que debo estar; porque no pertenezco a ningún lado. Y odio, odiar que él se sienta solo. Él no me consoló después de la muerte de Annie. ¿Por qué debería querer estar aquí para él?

¿Y por qué siento la repentina necesidad de decirle todo a Ryen? Que sepa lo que no le he dicho y que me diga lo correcto, tal como lo hace en sus cartas. Olvidar Falcon's Well y lo que estoy haciendo allí.

Volver atrás, simplemente porque ahí es donde ella se encuentra.



Logro regresar a la escuela justo cuando suena el último timbre. La lluvia había comenzado en Thunder Bay justo cuando subí al ferry, pero aquí, aún se encuentra contenida, las nubes amenazan, pero todavía no ceden.

Mi padre salió de la habitación de Annie tan pronto como comenzó a llorar, y una vez que escuché el tarareo de Brahms viniendo de su oficina, sabía que era seguro salir de la casa. Él estaría allí el resto de la noche, bebiendo whisky y trabajando en su campo de batalla modelo de la II Guerra Mundial.



Puedo ver al equipo de fútbol practicando en el campo a mi derecha, y me paso la bolsa de lona sobre la cabeza, colgándola sobre mi pecho. Sacando la bufanda de mi bolso, alcance el interior del Jeep de Ryen y la coloco en el asiento del conductor. Saco mi Sharpie del bolsillo y miro alrededor, retirando una pequeña hoja de papel que veo en un portavaso. Dejo una nota en la parte posterior del recipiente.

Lucirás mejor con algo azul. (Y no, no la robé)

Lo dejo caer sobre la bufanda mientras los estudiantes comienzan a llenar el estacionamiento y a subir a sus autos. Es viernes por la tarde, así que dudo que Ryen tenga alguna práctica de equipo, pero vigilo su Jeep de todos modos

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

mientras me dirijo a mi camioneta, asegurándome de que nadie intente sacarla de la cabina abierta.

Tiro mi bolsa de lona en el fondo de mi camioneta, pero de repente levanto la mirada, notando que la gente se agolpa alrededor de mi capó, en la parte delantera de mi vehículo. Miran fijamente algo, y comienzo a inquietarme. ¿Ahora qué?

Jadeos y susurros llenan el aire, y más personas se acercan. Voy hacia el frente de la camioneta y me detengo, encontrando un completo y jodido desastre.

Grandes círculos de pintura blanca salpican mi capó, sobresaliendo en todas direcciones y derramándose por los lados, como si alguien hubiera tomado una pistola de paintball y usado el auto para practicar tiro al blanco. Parte de ello ya está seco, lo cual significa que lo hicieron hace un tiempo, probablemente después de que dejara el campus.

Y justo en el centro, en la parte superior del capó, en grandes letras blancas, está la palabra MARICA brillante y enorme, destacándose frente a mí.

La rabia calienta cada músculo de mi cuerpo. *Hijo de puta.*

Levanto los ojos, ira y preparación hirviendo bajo mi piel mientras dejo que mi mirada fija explore lentamente el estacionamiento. Veo a Trey Burrowes cerca de lo que supongo que es su auto, un Camaro azul que su pequeña madrastra consentidora probablemente le compró. Ignoro a la gente reuniéndose y entrecierro los ojos, viéndolo pasear por ahí todo arrogante, masticando chicle y dirigiéndole a Lyla una mirada lasciva que su mejor amigo probablemente no ve.

Salgo disparado. Caminando de forma acechante hacia él, clavo los talones, listo para golpear su jodida cara en el capó de su jodido auto. Estoy casi contento de que él quiera iniciar una pelea en este momento. He querido golpear algo todo el día.

Escucho a alguien llamar "Masen" pero no me detengo para descubrir quién es. Me lanzo directamente hacia él y agarro su cuello, arrojándolo y golpeándolo contra su auto.

Gruñe, tomando mi mandíbula en su mano y tratando de empujarme, pero me alejo de él y balanceo mi puño hacia atrás, aterrizando un puñetazo en su estómago.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Escucho gritos y chillidos a mi alrededor, sintiendo que se nos acerca una multitud, y rápidamente lo agarro de nuevo, golpeándolo contra el auto.

—Jódete, marica —deja escapar, balanceando su puño hacia atrás y golpeándome en la cara. El sabor metálico de la sangre se filtra en mi boca desde el interior de la mejilla, pero aun así no libero mi agarre sobre él—. ¿No puedes aceptar una broma? —grita.

Levanto mi rodilla, golpeándolo en el estómago. Se encorva, y levanto mi puño, golpeando la parte de atrás de su cabeza dos veces.

—¡Masen, detente! —Escucho a alguien gritar, y creo que es Ryen.

Lo agarro por el cuello nuevamente y lo tiro al suelo, el sudor cubriendo mi espalda y mis pulmones pidiendo aire. Pero antes de que pueda llegar a él y darle otro golpe, unas manos me sujetan los brazos y me llevan hacia atrás. Lucho contra el agarre, y el chico sujetándose se tropieza hacia adelante, tratando de mantener un control sobre mí, mientras fulmino con la mirada a Trey.

—¿Qué está pasando? —vocifera una mujer.

—¡Te tomó bastante tiempo! —le gruñe Trey al tipo que está detrás de mí, y creo que debe ser J. D., su amigo, deteniéndome.

La directora aparece entre nosotros, mirándose mientras Trey se levanta del suelo. —¡Cálmate! —me ordena ella.

Respiro con dificultad, pasando aire por mi nariz. Cada músculo de mi cuerpo se encuentra tenso, y mantengo mis ojos en Trey mientras los brazos detrás de mí finalmente me sueltan.

—¿Qué pasó? —exige saber Burrowes, mirándonos.

—¡Yo no hice nada! —grita Trey—. ¡Este imbécil se apareció y saltó sobre mí!

Ella me mira buscando una respuesta, pero no digo nada. Todos se paran a nuestro alrededor, su atención cautivada, algunas personas guardando celulares ahora que la directora está aquí, y no puedo evitar soltar una pequeña sonrisa, al ver una gota de sangre en la esquina de la boca de Trey.

—¿De quién es ese auto? —pregunta la directora, haciendo un gesto hacia mi camioneta a la derecha.

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero Trey y yo estamos unidos en una mirada fija, ambos negándonos a decir algo.

Sin embargo, parece sacar sus propias conclusiones, porque mira a Trey, su voz volviéndose severa. —Conseguirán un cubo y la manguera, y limpiarán cada centímetro. ¡Los dos! Será mejor que no sea pintura permanente.

—Pero...

—¡Ahora! —lo interrumpe—. Y te advertí qué pasaría si hacías algo más...

—No fue él, señora Burrowes.

Parpadeo, escuchando la voz de Ryen. La directora se detiene y se vuelve hacia ella.

—Trey solo está cubriéndome —dice Ryen. Escucho su voz a un lado en algún lugar, pero me rehúso a mirarla.

¿Qué demonios está haciendo? Podría creer que ella vandalizaría mi auto, pero ¿escribir MARICA en el capó? Es imposible.

—¿Disculpa? —le pregunta Burrowes.

—Sí —continúa Ryen—. Fue una broma estúpida. Lo siento.

Unas voces se quejan a nuestro alrededor cuando todos comienzan a susurrar, y parpadeo varias veces. Su cita del baile estaba a punto de meterse en problemas, y no podía permitir que eso sucediera, ¿o sí? Simplemente sería demasiado humillante aparecer sola en el baile.

Chica estúpida.

—¿Le hiciste eso a su auto?

—Fue una broma. —La voz de Ryen es tranquila y convincente—. Me haré cargo de ello. Lo llevaré a un auto lavado y pagaré por ello. Ahora mismo.

—Por supuesto que no —habla Trey.

—Solo cállate —le espeta Ryen y luego baja la voz—. Volveré enseguida.

No espero a ser despedido. Le dirijo a Trey una última mueca y me alejo, la multitud de estudiantes esparciéndose mientras me dirijo a mi camioneta. Saco las llaves de mi bolsillo y abro la puerta de un tirón, subiendo.

Esto no se terminó.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ryen sube por el lado del pasajero, dejando caer su bolso sobre el piso, y puedo sentir sus ojos en mí.

Me muerdo la lengua, demasiado enojado para lidiar con ella ahora mismo.

Enciendo el motor y exago con el claxon, apenas esperando que las entrometidas mierditas muevan sus jodidos traseros antes de pisar el acelerador. Los estudiantes chillan y se apresuran a salir del camino mientras salgo del estacionamiento a mucha velocidad, poniendo la mayor distancia posible entre ellos y yo.

De todos excepto de Ryen.

Salgo a la calle mientras una llovizna ligera golpea el parabrisas, y miro fijamente la pintura y la mierda, sobre todo mi capó, mis manos agarrando el volante. *Voy a matarlo.*

—Toma —dice Ryen—. No quiero esto.

Tengo la mirada fija en el frente, pero le echo un vistazo, viéndola sostener la bufanda azul de Annie. Debe haberla visto en su Jeep antes de que sucediera la pelea.

—Solo tómala —digo de forma mordaz—. Fue un movimiento idiota el arruinar la tuya. Te lo debía.

—No la quiero —insiste y me la tira—. Tiene el perfume de otra chica, así que deberías hacerle saber a tu puta que la dejó en tu asiento trasero.

Meneo la cabeza.

Perra.

Tomo la bufanda y la meto en la guantera central. —Bien —digo con los dientes apretados.

Estaba en la punta de mi lengua decirle. Hacerle saber que era de mi hermana y que de alguna manera me gustaba la idea de que Ryen tuviera una parte de ella y qué idea tan tonta fue esa, porque, ¿por qué quería que una niña mimada y vil como ella pusiera sus manos sobre algo que le pertenecía a Annie?

Pero nunca le mostraré debilidad. No quiero nunca su lástima.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Tomo la izquierda en Whitney y conduzco por la carretera, escasamente poblada con algunas gasolineras y árboles, y me meto en un auto lavado de autoservicio, estacionando en una de las bahías vacías.

En realidad, todas están vacías, ya que está lloviendo. La lluvia ligera ahora se ha vuelto más pesada, y el cielo se cierne sobre nubes oscuras, rodando una sobre la otra y lanzando una lluvia constante. El ruido blanco en realidad se siente bien. Mi corazón y respiración comienzan a disminuir, subo mi ventanilla y apago el motor, pero mantengo *Mudshovel* sonando en la radio.

Nos quedamos allí sentados en silencio, ninguno de nosotros moviéndose.

Miro a Ryen. —¿Y bien?

—¿Y bien qué?

Me reclino, uniendo las manos detrás de la cabeza y relajándome. —Tú fuiste la que jodió el auto.

Frunce el ceño. —Sabes que no lo hice.

—Sí, lo sé —respondo, diversión tiñendo mi voz—. Y es muy conmovedor y todo, ser el chivo expiatorio de tu hombre, pero lo lavarás.

Sus labios se tuercen en un pequeño gruñido mientras la veo poner los ojos en blanco. Abre la puerta, se deja caer en el suelo, y cierra la puerta de golpe, dirigiéndose hacia la exhibición en la pared y buscando en su bolsillo. Cierro los ojos, apoyando mi cabeza en mis manos, y trato de calmar mi cabeza.

De repente me siento tan cansado.

Desde que puedo recordar, he tenido las voces de otros en mi cabeza, tratando de decirme qué hacer. Luchaba, me defendía y me he sentido orgulloso de las decisiones que he tomado, pero eso no significa que no haya tenido dudas. Mi papá y el por qué no puede amarme tanto como a mi hermana. Los chicos en mi escuela, que pensaban que era más genial hacer deportes y follarse a cinco chicas en un fin de semana. Mi madre, que se fue cuando tenía dos y Annie uno y tal vez la razón por la que se fue es porque no nos quería.

Me alegra que nunca hiciera caso a las voces de los demás en mi cabeza, pero... aún las escucho. Aún son ruidosas, y aún estoy yendo contra la corriente.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

No cambies, escribió Ryen una vez en una carta. *No hay nadie como tú, y no puedo amarte si dejas de ser tú. Supongo que no debería decir eso, pero ahora me encuentro un poco borracha, acabo de regresar de una fiesta cuando vi tu carta, pero ¿qué diablos? No me importa. Sabías que te amaba, ¿verdad? Tú eres mi mejor amigo.*

Entonces nunca cambies. Este es un gran mundo, y cuando salgamos de nuestras pequeñas ciudades, vamos a encontrar nuestra tribu. Si no nos mantenemos fieles a nosotros mismos, ¿cómo nos reconocerán? (A los dos, porque sabes que estamos en la misma tribu, ¿no?)

E incluso si solo somos nosotros dos, será lo mejor.

Dios, la amaba. Cada vez que mi preocupación o enojo me inundaba, siempre decía lo correcto para poner todo en perspectiva. Hubo momentos mientras crecía en las que me sentí agravado o torturado por sus cartas, especialmente cuando hablaba sobre *Crepúsculo* o sobre cómo *Matt Walst* era tan bueno como cantante principal de *Three Days Grace* como *Adam Gontier*. Es decir, ¿qué diablos? Pero nunca me sentí mal después de leer una de sus cartas.

Nunca.

Escucho que la lluvia golpea el auto, y abro los ojos, encontrándola frente al camión, borrosa a través del agua que cae contra el parabrisas.

¿Por qué nunca siguió el consejo que me dio tan fácilmente?

Mantengo mis manos cerradas detrás de mi cabeza y la observo, moviéndose alrededor del capó y pasando la manguera hacia arriba y abajo, rociando cada centímetro. Noto que parte de la pintura sale y se desvanece por la camioneta mientras trata de quitar tanta mierda con la manguera como sea posible.

Luego suelta el mango, detiene el flujo y deja caer la manguera al suelo. Agarrando el dobladillo de su camisa negra suelta, se la saca por encima de la cabeza, revelando una fina camiseta sin mangas blanca con destellos de un sostén rosa oscuro asomándose por debajo. El calor inunda mi ingle, y siento que comienza a hincharse. *Mierda*.

Camina hacia la puerta del lado del pasajero, la abre, y apenas me mira antes de arrojar su camisa al interior y cerrar la puerta de golpe otra vez. Agarrando el cepillo con el mango largo de la pared, arrastra los pies, como si se estuviera quitando las sandalias, y se dirige hacia la parte delantera de la camioneta, subiéndose al parachoques.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

No pensé en eso. Probablemente sea demasiado baja como para poder restregar el centro del capó si se para en el suelo. Tal vez debería ayudarla.

Pero miro por el parabrisas, salpicado de agua, y veo su hermoso cuerpo inclinado sobre el capó, restregando con tanta fuerza que sus pechos se sacuden lo suficiente como para hacer que me tambalee. Esta fue una mala idea.

Y no puedo quitarle los ojos de encima. Sus muslos bronceados se balancean contra la parrilla mientras su camiseta se levanta por el esfuerzo, y puedo ver centímetros de su estómago tonificado, su cabello colgando a su alrededor y su pecho perfectamente a la vista. Mi pene comienza a endurecerse, y la quiero aquí, no afuera. La quiero a horcajadas sobre mi regazo, cerca y en mis manos.

Baja de un salto y rodea el auto hacia mi lado, volviendo a subir, esta vez en el neumático. Apoyándose en el capó, justo en frente de mí, quita la pintura, los pequeños músculos en sus brazos se flexionan y su ceño se vuelve más profundo cuando trabaja con más esmero. Mis ojos vuelven a enfocarse en su estómago, y mis manos mendigan tocar su piel de allí.

Qué espada de doble filo. ¿Estoy enojado porque es una mentirosa, falsa y débil? Sí. ¿Pero me siento feliz de que también tenga el cuerpo de una estrella porno? Oh, sí. No tiene que pedírmelo para que yo pueda mirar.

De repente, la veo girar la cabeza, y la miro a los ojos, y los suyos parecen querer darme una patada en las pelotas. Me muestra el dedo medio, sabiendo que la observo, y empiezo a reírme.

Trey está casi olvidado. Por el momento.

Se baja de un salto y lleva el cepillo de regreso a la pared, y luego levanta la manguera del suelo otra vez. Rociando la camioneta, lava toda la pintura, el agua teñida de blanco se derrama por el capó y cae al suelo. Cierro los ojos nuevamente, disfrutando del sonido de la lluvia y el agua que cubre la camioneta.

Pero algo frío y húmedo golpea mi rostro de repente, y me estremezco, abriendo los ojos. Ryen se encuentra del lado del pasajero, rociando el costado de la camioneta y golpeando la rendija de un centímetro de ancho en la ventanilla abierta en la puerta del lado del pasajero.

¡Maldición!

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mueve la manguera, rociando más, y gruño mientras el agua salpica todo el interior de la cabina y los asientos de cuero.

—¡Mierda! —grito, abriendo mi puerta y bajando de un salto—. ¡Basta!

Mi camiseta negra está húmeda, y le doy la vuelta a la camioneta, mirándola. Ella rocía casualmente el capó del automóvil, fingiendo silbar. —¿Qué? ¿Qué hice?

—Dame la manguera. —Extiendo mi mano.

Se encoge de hombros, fingiendo inocencia. —No sabía que la ventanilla estaba baja. El agua puede secarse. Relájate.

La acecho, porque ella es la que tiene el arma. —Dame... la manguera.

Frunce los labios, claramente tratando de esconder una sonrisa. —Ven y agárrala.

Me le acerco, sabiendo que me va a rociar, pero tal vez si soy rápido, puedo...

De repente, balancea el arma hacia mí y me rocía, el agua fría golpea mis brazos, mis manos, y hace que mi camisa se pegue a mi pecho.

Gruño, lanzándome hacia ella, y chilla, arrojándose la manguera y abriendo la puerta de atrás. Recojo el arma de donde cayó y giro alrededor de la puerta, viéndola acostada en el asiento trasero, con la cabeza levantada, respirando con dificultad y extendiendo las manos en defensa mientras me observa.

Se humedece los labios, sin aliento, con una pequeña sonrisa. —No lo hagas, por favor —suplica—. Lo siento.

Su cuerpo tiembla con una risa silenciosa y nerviosa, pero no me puedo mover. Verla allí en el asiento, sus pechos subiendo y bajando y sus muslos ligeramente extendidos con un pie en el suelo y la otra pierna arqueada, hace que mi cuerpo se tambalee.

Jesús.

El sudor, o el agua, no estoy seguro, brilla sobre su pecho, y un rubor cubre sus mejillas.

Me subo y coloco la manguera, todavía abierta, en el techo. El agua se derrama en un flujo amplio y constante por el parabrisas delantero.

La miro a los ojos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Me mojaste —señalo—. Lo justo es lo justo.

Su respiración vacila, y me mira, congelada. ¿Saldrá corriendo?

Me inclino, metiendo la cabeza en la cabina y me quedo encima de su cuerpo, sosteniéndome con mis manos. Sus ojos se posan en el parabrisas; probablemente se siente nerviosa de que podamos ser vistos. Pero el agua distorsiona la vista, creando una imagen borrosa.

Se arquea sobre sus manos, encontrándose a mitad de camino mientras sus pequeñas respiraciones calientes se abren paso en mis labios. Sus ojos se posan en mi boca.

—¿Qué se siente? —pregunta en voz baja, sacando un dedo tímido y tocando mi piercing en el labio.

Gruño, desafiándola. —Dímelo tú.

Me mira a los ojos como si estuviera asustada, pero luego su mirada vuelve a caer sobre el piercing. Abriendo la boca ligeramente, saca la lengua y mueve el aro.

Gruño de nuevo, incapaz de evitar que mis ojos se cierren. El calor húmedo de ese pequeño lugar se filtra por mi cara, por mi cuello, y se desliza por mi estómago, haciendo que mis dedos se claven en los asientos de cuero.

Su aliento golpea mi piel otra vez, y abro los ojos para ver que me mira atentamente mientras vuelve por más. Su lengua traza lentamente un rastro sobre el piercing antes de salir disparada y muerde mi labio, tirando de toda la cosa en su boca.

Mi piel arde y hormiguea en todas partes, y casi pierdo la maldita fuerza para sostenerme. Sus ojos permanecen abiertos, viéndome jadear y gruñir por todo lo que está haciendo. Chupa, muerde, lame y tira mientras yo me quedo allí, sin moverme y sin devolverle el beso mientras la dejo explorar.

Una bocina suena, pero apenas lo registro.

—Masen —susurra, pasando sus labios por el aro, una y otra vez, y pasándose una mano por la nuca.

Masen.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Extiendo la mano y la paso por su estómago, finalmente tomándola en mis manos. Quiero que diga mi nombre, maldición. Quiero escuchar mi nombre en sus labios en este momento.

—¡Oye, idiota! —Una bocina de automóvil vuelve a sonar, y parpadeo, dándome cuenta de que alguien está aquí—. ¿En dónde está mi chica?

Oh, mierda.

Ryen se aleja, escuchando la voz de Trey, también, y me mira, con un atisbo de miedo en sus ojos.

Miro por la ventanilla, viendo el borrón azul de su Camaro estacionado frente a la bahía. No puedo verlo, así que él tampoco puede hacerlo, por el agua. Si pudiera, estoy seguro de que lo habría sentido antes de verlo.

Miro a Ryen, todavía siento el deseo saliendo de ella.

—Ella está aquí, Burrowes. —Mi voz es baja, así que solo Ryen puede oírmela mientras paso la mano por su estómago—. Y se siente realmente bien.

Ryen se muerde el labio inferior y menea la cabeza, suplicando.

—¡Hola! ¡Despierta, idiota! —espeta Trey otra vez.

Miro a Ryen. —¿Ahora estás mojada? —Y me levanto y salgo de la camioneta, lanzándole una sonrisa—. Quédate ahí.

Cerrando de golpe la puerta, veo a Trey sentado en su auto con la ventanilla baja. La lluvia todavía cae y las nubes se han oscurecido.

Agarro la manguera y la cierro, colgándola. —Ella me abandonó —digo con brusquedad—. Se fue caminando a casa. Ahora vete a la mierda.

Él se ríe, meneando la cabeza. —No te preocupes, hombre. Puedes tenerla todo lo que quieras después de nuestro juego de béisbol contra Thunder Bay la próxima semana. Me gusta un pequeño coño después de ganar, así que hasta entonces, espera tu turno.

¿Qué mierda acaba de decir? Observo mientras acelera y desaparece por el camino, apretando mis puños.

No esperaré mi turno.

Él no podrá tenerla.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

g s

R S E N

Traducido por astrea75, Yiany, SOS MadHatter

Me lamo los labios, sintiendo que el metal caliente me roza la lengua.

Misha.

Pero luego parpadeo, despertándome, mi habitación aparece a la vista y la niebla en mi cabeza se despeja lentamente. ¿Misha? Estaba besando a Masen en mi sueño. ¿Por qué lo llamé Misha?

Maldición. Saco mi almohada de debajo de mi cabeza y me cubro la cara con ella. Soy un desastre. Antes había fantaseado con Misha, en una de mis retorcidas realidades alternativas, donde me escribe cartas sucias y finalmente se cuela en mi habitación, y esa es la primera vez que lo conozco, cuando me penetra.

Pero nunca tiene un rostro. Siempre tuve la impresión de que era alto y moreno, pero nunca lo supe con seguridad. Supongo que después de todo lo de anoche, y cómo este chico nuevo ahora está en mi cabeza, mi cerebro hizo una conexión.

Mis fantasías finalmente le encontraron un rostro a Misha.

Quitándome la almohada de la cabeza, la dejo caer a un lado, los acontecimientos de ayer reproduciéndose en mi mente. Levanto mi mano, girándola para ver los restos de su Sharpie en el interior de mi dedo. Echo un vistazo a mi pizarra y veo dónde agregué **Vergüenza** al final de la lista.

Sola.

Vacía.

Fraude.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Vergüenza.

Las palabras duelen, pero anoche me di cuenta de algo. Hay más cosas que no estoy viendo. La primera palabra, *Solo*, se encontraba escrita en su litera en Cove. No se trata de mí. Tiene que ver con otra cosa. Estas palabras significan algo más.

Y luego el auto y la pelea... Salí hacia el estacionamiento después de la escuela, de inmediato descubriendo a Masen dejando algo en mi Jeep. Había bajado los escalones, lista para enfrentarlo, especialmente después de lo que hizo con mi bufanda, pero cuando vi lo que había en el asiento de mi coche, me detuve.

Por supuesto, era de mal gusto darme la bufanda de otra mujer, pero estaba un poco desconcertada de que se sintiera lo suficientemente culpable como para querer compensarlo en primer lugar. Era hermosa y suave y quería quedármela.

Y luego el lavado de autos. Qué emocionada me sentí cuando me acechó como si fuera una presa. Cómo se sintió la suave curva de su piercing cuando deslicé la punta de la lengua a través del aro. Cómo fue tan paciente y no codicioso ni egoísta, simplemente dejándome explorarlo.

Cómo su mano subió posesivamente por debajo de mi camisa, haciéndome tambalear.

Llevo mis dedos a mi boca, rozando la punta de uno con mi lengua. Me hace un poco de cosquillas, pero también es una burla. ¿Le gustó cuando hice eso? Quería sentirme bien para él, incluso si solo lo admito para mí misma.

Me paso la mano por la mejilla y por el cuello, deseando que fueran sus manos. Ojalá pudiera volver a la noche anterior y no interrumpirlo, obligándolo a llevarme de regreso a la escuela, para poder tomar mi auto y escapar.

Pero la verdad es que... estoy empezando a pensar en él. Mucho, y no sé por qué. Especialmente cuando me molesta constantemente, diciéndome qué hago mal.

Nunca he estado en peligro de perder el corazón por tipos como Trey, pero con Masen, encuentro que él consume mi atención. Siempre estoy al tanto de su persona.

Y cuanto más me acerco, más lejos de Misha me siento. Casi siento que lo estoy traicionando. No es que seamos románticos, pero él tiene mi corazón, y no quiero dárselo a nadie más. Siento que Masen amenaza eso.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Dije que le daría a Misha unos días, pero necesito saber. ¿Se encuentra a salvo? ¿Está vivo? ¿Simplemente se ha mudado?

Haciendo a un lado las sábanas, me siento y bajo mis piernas sobre el costado de la cama. Miro el reloj y veo que son más de las nueve.

Es sábado. Tengo todo el día libre. Podría ir y pasar conduciendo por allí.

No como una obsesiva acosadora que simplemente no puede captar una indirecta. No, solo puedo pasar. Asegurarme de que la casa no se haya quemado o no esté vacía, porque su padre cometió un asesinato horrible y se fue de la ciudad, huyendo con Misha y su hermana en medio de la noche.

¿Quién sabe? Tal vez vea a un chico ingresando por el camino de entrada y entrando a la casa, y podré decir que es él, y entonces sabré que está vivo y bien. No necesito más respuesta que esa, ¿verdad?

Colocándome de pie, me pongo un par de pantalones cortos de entrenamiento, una camiseta y una chaqueta de lana. Me recojo el cabello en una cola de caballo desordenada, no voy a preocuparme por cómo me veo. Si me ducho y me arreglo el cabello y me maquillo, me sentiré tentada a llamar a su puerta. Si me veo como una mierda, entonces no abandonaré mi auto.

Después de lavarme los dientes, bajo corriendo la escalera y me dirijo a la cocina.

—Buenos días —dice mi madre.

Levanto la vista para verla a ella y a Carson sentados en la mesa, mirando juntas una revista. Probablemente algo de renovación en el hogar, porque mamá quiere expandir el garaje. Abro el refrigerador y saco una botella de agua.

—Buenos días —respondo.

—La directora llamó anoche —dice la voz de mi hermana.

Titubeo, cerrando lentamente la puerta del refrigerador y sin mirarla. *Mierda.* Es cierto.

¿Les contó sobre lo que le hice a la camioneta de Masen? ¿O lo que dije que le hice?

¡Maldición!

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero no. Mi madre me habría llamado la atención anoche cuando llegué a casa. No habría esperado hasta esta mañana.

Además, dudo que la directora realmente me haya creído, pero era poco lo que ella podía hacer.

—Dijo que irías a la fiesta de graduación con Trey —dice mi madre, caminando hacia mí en bata de baño y el cabello recogido en un moño. Vacía su taza de café en el fregadero—. Quería saber tu color favorito para el ramillete. ¿Por qué no nos dijiste que él te había invitado?

—Lo olvidé. —Me encojo de hombros, relajándome un poco—. Te habías ido, y yo he estado ocupada.

En realidad, no creo que valga la pena mencionarlo. La chica popular irá a la fiesta de graduación con un chico popular. Mi lugar en el anuario ha sido asegurado.

Pero me importa tan poco de repente. Me pregunto cómo sucedió eso.

Asiente, sus ojos azules sonriéndome mientras aparta una mosca de mi mejilla. —Estas *muy* ocupada. Pronto te irás a la universidad. Quiero verte.

La beso en la mejilla y tomo una manzana del cuenco en la isla central.

—Estaré en casa más tarde.

—Bueno, ¿a dónde vas ahora?

—A ver a un amigo —le digo, girando y caminando hacia el vestíbulo—. Vuelvo enseguida.

—¿Ryen? —protesta mi mamá.

—Oh, solo déjala ir —refunfuña mi hermana, poniéndose de pie y llevando su plato al fregadero—. Ryen está muy ocupada y ahora es importante. Deberíamos sentirnos agradecidas cuando ella nos honra con su presencia.

Agarro mi billetera y llaves de la mesa de entrada, apretando mi mandíbula. No recuerdo la última vez que mi hermana me dijo algo bueno. O yo a ella, para el caso.

—Carson —advierte mi madre.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Qué? —dice mi hermana—. Estoy feliz por ella. Al menos no es como en la escuela primaria cuando no tenía amigos, y tenía que llevarla a todas partes conmigo para que no estuviera sola.

Me trago el sabor amargo en la boca, sin mirarla. Ella siempre sabe qué decir para hacerme sentir pequeña de nuevo. La sonrisa que normalmente puedo forzar por el bien de mi madre se presiona profundamente en mi estómago, contenida debajo de una pila de ladrillos, y las palabras agradables que siempre puedo escupir no quieren salir esta vez. Me siento cansada.

Salgo por la puerta principal y subo de un salto en mi Jeep antes de que ella diga algo más. No me importa si es solo su ciudad, solo su casa, o lo que sea. Necesito ver algo que sea de Misha.



Conduzco por las callejuelas tranquilas y prístinas de Thunder Bay, el viento sopla a través de la cabina abierta de mi Jeep, mientras me suelta mechones del cabello. El sol relampaguea a través de las hojas en los árboles, y el aire del mar flota alrededor, llenando mis pulmones con su aroma fresco.

"*Sk8er Boi*" de *Avril Lavigne* se reproduce en la radio, pero no canto como siempre. Y apenas noto el ligero silbido que sale de mi pecho mientras miro las casas y el césped a ambos lados.

Santa mierda, me encuentro muy por afuera de mi liga.

Las casas de dos y tres pisos con puertas, hectáreas y entradas circulares más grandes que mi casa se encuentran frente a mí, y los autos que pasan probablemente cuestan demasiado.

Jesús, Misha.

No es que mi casa esté en mal estado, por supuesto. Es más que suficientemente grande, y mi madre ha hecho un hermoso trabajo decorándola, pero estas casas pertenecen a una mejor vida. Por una vez, me siento muy contenta de conducir un Jeep para poder mezclarme. Es el único automóvil en el mercado que no revela cuánto vale. Hay entusiastas de Jeep ricos y pobres.

Continúo conduciendo, mirando el mapa en mi GPS y giro a la derecha en Birch y luego a la izquierda en Girard.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

248 Girard. Conozco su dirección de memoria desde que tenía once años. Al principio pensé, con nosotros a solo media hora de distancia el uno del otro, por supuesto nos veríamos eventualmente. Cuando obtuviéramos nuestras licencias y tuviéramos más libertad.

Pero cuando llegó ese día, teníamos vidas, amigos y obligaciones, y parecía ser suficiente saber que *podíamos* vernos en cualquier momento que quisiéramos.

Sí es que queríamos hacerlo.

Paso junto a las casas y leo los números escritos en las columnas, muros y puertas de sus entradas. 212, 224, 236, y luego...

Lo veo. A la izquierda, con un seto de árboles y dos pequeñas columnas de roca haciendo destacar un camino de entrada y una puerta de acceso vehicular, actualmente abierta. Es una casa de estilo Tudor de tres pisos, que equilibra bellamente la madera y la roca, y me detengo al otro lado de la carretera para mirarla por un minuto.

Es singular y pintoresca, pero no tan grande o pretenciosa como muchas de las casas que vi en el camino hasta aquí.

Pero tiene una fuente en el frente.

Él creció aquí. Aquí es donde han llegado mis cartas.

No es de extrañar que se queje tanto, me río. Es una gran casa, pero no es él en absoluto. Misha, quien fue suspendido por pelearse, dos veces, toca la guitarra y cree que la carne seca y las bebidas energéticas Monster hacen que el desayuno sea saludable, vive en una casa que parece tener un mayordomo.

Siento que mis pulmones se vuelven pesados y densos, y saco el inhalador extra que guardo en un compartimiento secreto en la consola. La primavera está aquí, y mis alergias se están volviendo locas.

Tomo dos bocanadas, sintiendo lentamente que mis pulmones comienzan a abrirse nuevamente.

Reviso mi teléfono, viendo que son casi las diez. No puedo sentarme aquí todo el día, ¿verdad? Miro hacia arriba, notando a un par de mujeres corriendo hacia mí en la acera, y escucho a un niño gritar desde algún lugar del vecindario. Presiono mi pie contra el pedal, de repente indecisa.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Dije que no iba a salir del auto, pero... Al estar tan cerca, posiblemente solo a unos pasos de él, lo extraño tanto. Necesito saber qué está pasando.

Si voy hasta esa puerta, nuestra relación como la conozco terminará. Tal vez continuará de otra manera, cuando descubra qué le pasa, pero no será lo mismo una vez que vea su rostro. Las cosas cambiarán, y habré roto lo que funcionaba, será incómodo, y él no estará preparado para que simplemente aparezca de esta forma. ¿Qué pasa si nos quedamos allí sentados, jugueteando con nuestros pulgares y sin decir nada, porque yo soy la loca acosadora que lo persiguió, y ahora se siente raro?

—Al diablo —suelto, dándome cuenta de que estoy hablando sola, pero sin importarme.

Confío en él. Tengo derecho a hacerlo. Hemos tenido este compromiso durante siete años, si él no quiere que aparezca, entonces maldita sea, debería haberme escrito y dicho que todo había terminado. Tengo derecho a saber qué está pasando.

Abro mi puerta, salgo de mi Jeep y lo cierro. Con piernas débiles y respiraciones superficiales, corro al otro lado de la calle, alejando el miedo de mi cabeza.

No pienses... Solo ve. Él me está volviendo loca, y necesito que termine, solo necesito saber.

Andando por el camino de entrada, observo alrededor, mirando a las ventanas para ver si alguien me ve aproximándose. Aliso mi cabello hacia atrás, reacomodando mi cola de caballo mientras me acerco a la puerta.

Debería haberme vestido bien, debería estar usando maquillaje. ¿Qué pasa si él está en casa y me ve y comienza a reírse? Soy un desastre.

No, Misha me conoce, es el único que conoce a la verdadera yo, a él no le importará cómo luzco.

Tiro del cuello de mi camisa y meto la nariz, olfateando. Me ducho dos veces al día, por la noche, porque suelo sudar por animar y nadar, y por la mañana después de mis entrenamientos, pero todavía no me di una.

Huelo bien, supongo, aunque mi hermana dijo una vez que no puedes olerte a ti mismo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Levanto mi mano y golpeo la puerta varias veces. Luego veo un timbre a la derecha. Maldita sea, debería haber tocado eso.

No importa. Cruzo mis brazos sobre mi pecho, me abrazo y me muevo en mis pies, mientras inclino la cabeza y cierro los ojos.

Misha, Misha, Misha, ¿dónde estás?

Escucho que la puerta se abre, y mi corazón se salta un latido.

—Sí? —dice alguien.

Parpadeo e inmediatamente me relajo un poco, tomando un poco más de aire. Es un hombre, mucho más viejo que lo que sería Misha, con cabello gris canoso y ojos verdes. ¿Su papá?

Lleva una bata azul oscura, atada a un conjunto completo de pijamas, y la vergüenza calienta mis mejillas. Es un sábado por la mañana, tal vez acaba de despertarse.

—Uh, hola —digo finalmente, descruzando y cruzando mis brazos otra vez—. ¿Está... uh... Misha aquí? ¿Por casualidad?

Veo su espalda enderezarse un poco, como si estuviera en guardia. —No, lo siento, no está —responde en voz baja.

No está. Entonces vive aquí, esta es su casa. No sé por qué confirmar eso me llena de miedo y emoción al mismo tiempo.

Y este tipo debe ser su padre.

—¿Sabe cuándo volverá? —pregunto tan cortésmente como puedo—. Soy una amiga suya.

Su pecho se levanta con un aliento pesado y su mirada decae. Noto que sus mejillas parecen hundidas, y tiene bolsas debajo de los ojos, como si estuviera enfermo o cansado o algo así.

—Si eres una amiga, estoy seguro de que puedes llamarlo y descubrirlo —dice.

Vacilo. Sí, si fuera su amiga, ¿por qué no tendría su número de celular?

Tal vez él sepa quién es Ryen. Tal vez debería decirle quién soy.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Te gustaría dejarle un mensaje? —pregunta, comenzando a retroceder y preparándose para cerrar la puerta.

—No —me apresuro—. Gracias, señor.

Asiente y cierra la puerta.

Pero levanto mi mano, deteniéndolo. —¿Señor? —Mira hacia arriba, deteniéndose—. ¿Está bien? —pregunto—. Es solo que... hace mucho tiempo que no tengo noticias suyas.

Su padre guarda silencio por un momento, mirándome, antes de contestar con un tono resuelto—: Él está bien.

Y luego cierra la puerta, y me quedo en el primer escalón, congelada y confundida.

¿Qué significa eso?

Creo que debería estar feliz, ¿verdad? Está bien, ¿no?

Vive aquí. Su padre dice que no se encuentra en casa en este momento, lo que significa que a veces está en casa, por lo que no se mudó, no murió ni se unió al ejército.

Pero no me siento feliz.

Él está bien, vive aquí, no está en casa ahora mismo. Todo es normal, nada ha cambiado.

Entonces, si no se mudó, no murió ni se unió al ejército, ¿por qué diablos ya no me escribe?

Doy vuelta y me dirijo a mi Jeep, sabiendo lo que Ryen, la amiga de Misha, haría. Nunca se daría por vencida, seguiría escribiendo con lealtad eterna, confiando en que él tiene una buena razón.

Pero la Ryen que Misha no conoce, la superviviente, está tomando el control en este momento, y no le gusta que jueguen con ella.

Ya sabes mi dirección, idiota. Úsala o no lo hagas.

Ya no voy a contener la respiración.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Puedes creer lo de Masen Laurent? —se burla Lyla, de pie junto a mi casillero mientras Ten envía mensajes de texto en su teléfono a su lado. Mira por encima del hombro a Masen y a un grupo de chicos al otro lado del pasillo—. Probablemente fue expulsado de su última escuela por pelear, y Trey está recibiendo toneladas de mierda en Facebook por esa pelea. —Entrecierra los ojos hacia Masen—. Definitivamente sensual, pero qué idiota. Debería ser arrestado.

¿Trey está recibiendo mierda por esa pelea? Guardo mi sonrisa para mí misma. *Querrás decir porque le patearon el trasero.*

Echo un vistazo a Masen que está rodeado por otros cuatro tipos, todos riéndose y bromeando como si hubieran sido mejores amigos desde siempre. Masen le sonríe a uno de ellos y menea la cabeza, chupando una pajita entre sus labios mientras toma un trago de una 7-Eleven.

Siento mis mejillas calientes. Esos labios. No pude tener suficiente de ellos el viernes por la noche, y él ni siquiera me besó.

¿Qué pasaría si Lyla y Ten ahora se enteraran de que me tuvo en el asiento trasero de su auto y no quise parar?

Parece que siente que lo observo, porque gira la cabeza hacia mí, y ambos nos miramos fijamente en el atestado pasillo. Sus ojos verdes me clavan en mi lugar, algo caliente brilla en ellos, y de repente no puedo dar un paso. Me vuelvo a dar vuelta, arrojando mis libros en mi casillero.

—Sí, bueno —respondo, haciendo que mi voz sea plana y aburrida—. Parece que ha encontrado a su grupo.

—Sí, a los peores —bromea Lyla, mirando a los muchachos con los que Masen se encuentra—. Todos esos tipos estarán en la cárcel en un año.

Ellos parecen de ese tipo. Masen ha estado aquí hace menos de una semana y ya tiene una multitud de amigos, todos los cuales parecen ajustarse a su estilo. Unos piercings aquí, algunos tatuajes allí, y probablemente todos ellos bien versados en el proceso de fianza.

—Entonces, ¿escuché que lo dejaste plantado en el lavadero de autos? —Ten arroja su chicle en el cesto de basura gris contra la pared entre mi casillero y la puerta de un aula—. Eres tan mala.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Sí, bueno. —Saco mi teléfono, así puedo llevarlo a almorzar—. Mi tiempo es precioso. Es mejor que él se acostumbre al trabajo manual, de todos modos.

Lyla y Ten resoplan, todos dedicamos miradas divertidas hacia los delincuentes.

El viernes Masen no tenía amigos, y ahora... Apuesto cualquier cosa a que ellos también se le acercaron. Y no fue al revés.

Ahora todos lo conocen.

—Sigue mirándote —dice Ten.

Pretendo sentir desinterés mientras le echo un rápido vistazo a Masen.

Mi pulso comienza a acelerarse.

Él se detiene, apoyando su espalda contra el casillero, y sus ojos están en mí. Desafiante, divertido, sexy... como si no hubiera olvidado en dónde lo dejamos.

—Puede mirar todo lo que quiera —digo, cerrando de un portazo mi casillero y mirando sus ojos mientras hablo con mis amigos—. Nunca me conseguirá.

La esquina de la boca de Masen se levanta en una sonrisa al otro lado del pasillo, como si supiera que estoy hablando mierda sobre él.

—Pero si lo hace —dice Ten—. Asegúrate de que yo sea el primero en saberlo, ¿de acuerdo? Quiero detalles.

—Voy a ir a la fiesta de graduación con Trey. —Fijo los ojos en Ten—. Masen Laurent puede admirar desde lejos y disfrutar de la vista.

Mis dos amigos se ríen, pero justo en ese momento, algo choca contra el cubo de basura y una corriente de líquido claro sale disparada hacia nosotros. La soda salpica el piso, jadeo cuando golpea mis piernas y hace que Lyla y Ten salten hacia atrás mientras el líquido pegajoso golpea sus tobillos y zapatos.

—¡Idiota! —grita Lyla por el pasillo.

Masen se aparta de los casilleros, todavía sosteniendo su pajita mientras la muerde, sonriendo. Sus amigos lo siguen, todos riéndose.

Debe haber arrojado su refresco desde allí, hacia el cubo de basura.

Idiota.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Lo siento, Rocks. —Masen saca la paja de su boca, una mirada engreída en sus ojos mientras me mira—. No fue mi intención ensuciarte.

Sus palabras están llenas de insinuaciones, y sus amigos se ríen más fuerte a su alrededor. Flexiono mi mandíbula, muriendo por quitarle esa sonrisa de la cara mientras él y sus nuevos amigos se alejan, por el pasillo, y hacia el comedor.

Nunca falla al hacer una impresión, ¿verdad?

—Idiota —dice Lyla—. Voy al baño a limpiarme.

Pasa junto a mí y Ten la sigue, meneando la cabeza con una sonrisa divertida. —Nos encontraremos en el comedor —dice mientras pasa a mi lado.

Me doy vuelta y vuelvo a abrir mi casillero, sacando la bufanda de cachemira que Masen arruinó. Ya está sucia, ¿qué importa? Me seco las piernas y los tobillos y la vuelvo a meter en el casillero, haciendo una nota mental de llevarla a casa esta noche y lavarla.

Suena el timbre y me dirijo a la cafetería, sintiendo suficiente hambre como para dejar mis libros en mi casillero y comer algo.

Pero cuando paso junto al laboratorio de Física, veo que algo oscuro se me acerca desde la izquierda, y apenas tengo tiempo para darme cuenta de que es Masen antes de que me empuje por la puerta. Entro dando tropiezos en el aula vacía, conteniendo la respiración mientras él cierra la puerta y avanza hacia mí, apoyándose contra la pared.

Mi corazón late en mi pecho, y las mariposas revolotean en mi estómago. Pero lo aplaco. Lo miro con las manos en las caderas y la barbilla hacia arriba, obligándome a parecer tranquila.

Me observa, sin decir nada mientras su pecho toca el mío. La habitación se encuentra a oscuras, a excepción de la tenue luz que entra por las ventanas, y los sonidos amortiguados de la risa y la conversación se filtran a través de la pared desde el comedor.

Él está cerca.

Todo se calienta debajo de mi piel, y su aliento cae sobre mis labios.

—Este atuendo de porristas es malditamente tonto —dice.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ladeo mi cabeza. —Qué divertido, porque no parecías poder quitarme los ojos de encima hace un minuto.

Sus ojos se posan en mis labios, y él se inclina, nuestras respiraciones se vuelven superficiales, y casi puedo saborearlo.

Me lamo los labios.

Y él pierde el control.

Se inclina, agarra la parte posterior de mis muslos y me levanta, y envuelvo mis brazos y piernas a su alrededor, dejando escapar un pequeño gemido. Sí.

Separo mis labios, pasándolos por el piercing del labio y saboreando la sensación mientras él gime y clava sus dedos en mis muslos. Aprieto mis piernas a su alrededor, necesitando sentirlo.

—Perra —susurra.

—Perdedor.

Y cuando lanzo la punta de la lengua para lamer la pequeña pieza de metal otra vez, ya no tiene paciencia.

Masen Laurent golpea sus labios contra los míos, moviéndose con fuerza sobre mi boca y rozando su lengua con la mía, el calor y el gusto hacen que mi mente se tambalee. Dejo de respirar. No me importa. Solo voy por más y más.

Muerde mi labio inferior, moviendo sus manos hacia mi trasero y apretando, y dejo escapar un pequeño chillido, la sensación me está volviendo loca. No quiero que la gente nos escuche, pero ahora no me importa nada.

Mis ojos se cierran mientras sus labios y dientes se mueven sobre mi cuello, enviando escalofríos por mi espina dorsal. El calor se acumula en mi vientre mientras aprieto mis muslos a su alrededor.

Quiero estar más cerca.

Presiona su ingle contra mí, y yo vuelvo a bajar, tomando sus labios y sumergiendo mi lengua, burlándome así cada vez que me acerco para besarlo.

—Sigue haciendo eso —jadea.

Escucho risas afuera y salto, girando mi cabeza hacia la puerta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero él no deja que mi cabeza abandone el juego. Se acerca, gira la cerradura y luego me lleva a una silla en una mesa de laboratorio y se sienta, manteniéndome a horcajadas sobre él.

Agarrando mis caderas, él me atrae contra su pecho.

—¿Pensaste en mí este fin de semana? —Me muerde el labio y lo suelta—.
¿Mmm?

La sensación de sus dientes hace que mi estómago se mueva de un tirón, pero digo de todos modos—: Ya quisieras.

Presiono mi cuerpo contra él y hundo mis labios en los suyos mientras él empuja mis caderas de nuevo.

—Estabas diciéndoles mierda a tus tontos amigos, ¿no? —jadea, sus besos y mordiscos son rápidos y burlones—. Nunca quise enseñarle tanto a alguien una lección como quería enseñarte una, justo ahora. —Me acerca de nuevo, mi clítoris rechinando contra el bulto en sus pantalones—. Debería haberme acercado, haber levantado tu falda y comenzado a bajar allí mismo sobre ti, para que todos sepan lo que realmente te gusta.

Comienzo a mover mis caderas, de forma lenta y burlona, pero cuando se acerca y trata de atrapar mis labios nuevamente, me alejo, burlándome de él. —No sabes lo que me gusta.

—No creo que vaya a decepcionarte.

Su amenaza permanece entre nosotros, y miro hacia abajo, viendo la punta de un tatuaje que sale de su camisa desde su hombro y subiendo apenas un centímetro sobre su cuello. No puedo decir qué es, pero me inclino y lo beso, arrastrando mis labios lentamente por su cuello, hasta su oreja.

—Perdón por comer y correr —le susurro—, pero mis amigos me están esperando.

No quiero irme, pero tengo que hacerlo.

Me muevo para levantarme, pero él me atrae de nuevo. —Así no es como funciona esto, princesa.

Sus ojos me desafían, y siento sus dedos apretarse alrededor de mis muslos.

Mi corazón late más rápido. —Alguien podría entrar —le advierto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Y qué? ¿Descubren que soy tu pequeño y sucio secreto?

—Mas... —Pero se inclina y agarra mis labios, interrumpiéndome. Me besa profundamente, y de repente solo quiero envolver mis brazos a su alrededor otra vez.

—No me llames así cuando estemos así —susurra contra mis labios.

¿Que no lo llame Masen? —¿Por qué? —pregunto.

—Simplemente no lo hagas. —Se encoge de hombros y se levanta, obligándome a apartarme de su regazo—. Ahora hazme un favor, ve al comedor y siéntate en el regazo de Trey, ¿quieres? Quiero mirar mientras tu maldita cita de graduación no tiene ni idea de que acabo de tener ese culo moviéndose sobre mi polla hace un minuto.

Me lanza una sonrisa cruel, inhalo profundamente, levantando mi barbilla e intentando lucir inalterable.

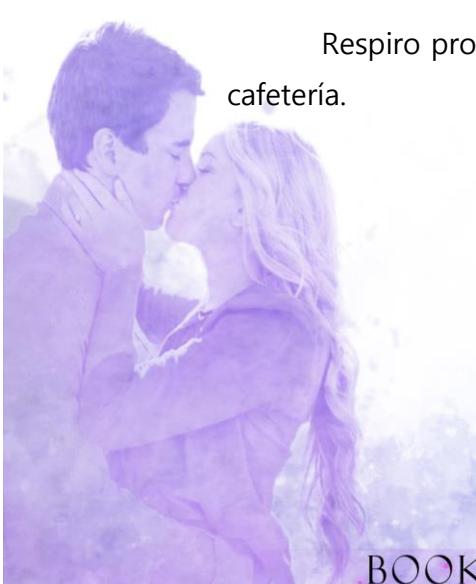
Pero mi corazón late como un martillo neumático. Qué imbécil.

Antes de que pueda responder con un comentario ingenioso, sarcástico o totalmente infantil, pasa junto a mí y sale por la puerta mientras ingresa el sonido de los estudiantes en el comedor.

Siento un dolor en la parte posterior de la garganta, pero me niego a llorar. Al volverme, miro por la ventana y veo mi reflejo en el espejo. Aparto las lágrimas y reviso mi rostro para asegurarme de que mi máscara y mis labios no estén manchados. Comprobando que mi cabello luce suave y perfecto de nuevo.

Asegurándome de que la chica que salió hace unos minutos, ha vuelto a esconderse, en el fondo.

Respiro profundamente y salgo por la puerta, uniéndome a mis amigos en la cafetería.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



MISHA ?

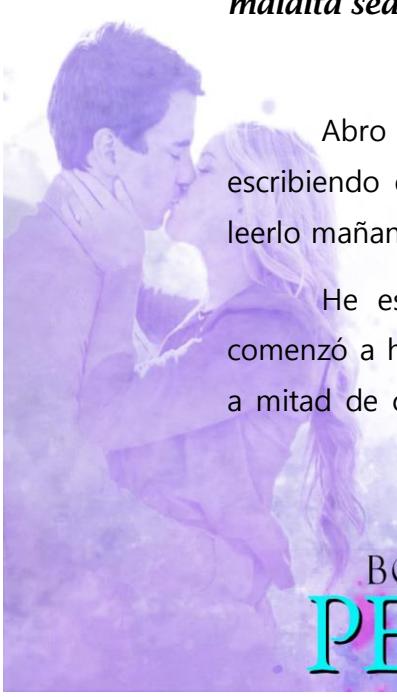
Traducido por MadHatter, RRZOE y Emotica G. W

Sentado en un vagón vacío de la noria, vuelvo la cabeza hacia atrás y cierro los ojos, dejando que el viento de la noche me golpee la cara.

Las olas del océano a lo lejos se levantan y se estrellan en la orilla, llenando la oscuridad con una presencia constante a mi espalda cuando un vagón encima de mí cruce con el viento, el resto ha estado oxidado y en silencio hace mucho tiempo.

La lámpara para acampar que he estado usando en la habitación se encuentra debajo de mis piernas, y sostengo un bolígrafo en mi mano y un bloc de notas en mi regazo.

***Cincuenta y siete veces no llamé,
Cincuenta y siete cartas que no envié,
Cincuenta y siete puntos para respirar de nuevo, y luego fingir,
maldita sea.***



Abro los ojos y anoto las últimas dos líneas, apenas puedo ver lo que estoy escribiendo en la oscuridad. No importa, supongo. Puedo escribirlo esta noche y leerlo mañana.

He estado escribiendo esta canción durante dos años, desde que Ryen comenzó a hablar sobre "la porrista" en algunas de sus cartas. Me quedé atrapado a mitad de camino, porque no estaba seguro de hacia dónde iba la historia, solo

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

que necesitaba contarla. Tuve la impresión de Ryen, a través de sus palabras, pero no pude llegar más allá de eso.

Pero al dejar la escuela hace dos días, después de finalmente tenerla entre mis brazos en el laboratorio, necesitaba escribir. Estaba sintiendo cosas.

Ella sabe cómo afectarme. Cómo volverme loco, actuando en público como si yo fuera una mierda bajo su zapato, pero como si no pudiera tener suficiente de mí, en privado. Su lengua y su boca, la pequeña obsesión que tiene con mi aro del labio, la forma en la que se presionó contra mí, y si no fuera por el par de capas de ropa, habría estado dentro de ella...

Sí, ese pequeño acto remilgado es como un mal hábito, y ella puede excitarse tanto que quiero quitarle todo *excepto* esa falda de mierda y ver cómo se siente cada centímetro suyo.

Si todo su grupo supiera cómo se derrite su pequeña princesa por mí...

Pero levanto los ojos, mirando el parque temático y me doy cuenta.

No. No por *mí*.

Por Masen.

Maldita sea, no puedo seguir así. Tengo que irme, o tengo que decirle. Nunca me perdonará por traicionarla así. Por estar justo debajo de su nariz y malditamente cerca de seducirla.

—¡Estoy avergonzado de no haber adivinado que estabas aquí desde hace mucho tiempo! —grita una voz, y me estremezco, mirando hacia el suelo.

Dane se encuentra abajo con una linterna en la mano.

Lo miro comenzar a subir las vigas hasta donde estoy sentado, a unos cinco vagones del suelo, y dejo escapar un suspiro. Estoy trabajando. Por primera vez en meses, escribo. Esta es solo mi suerte.

—Tú y tu primo amaban este lugar cuando eran niños —grita—. Debería haber sabido que te esconderías aquí.

Trepa, pasando los vagones vacíos, y se lanza sobre la viga en la que me encuentro. La rueda crujе con el peso extra, pero no se mueve. Años de lluvia y aire húmedo del mar se han encargado de eso.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Se sienta y nota que lleva puesta la camiseta negra de nuestra banda. Nuestro nombre, *Cipher Core*, con algunas ilustraciones diseñadas por Dane, se encuentran en el lado izquierdo del pecho. Tengo algunas en casa. Incluso Annie tiene algunas, con las que solía dormir.

Veo los ojos de Dane caer sobre mi bloc de notas, y luego los levanta hacia mí, con las ruedas en su cabeza probablemente empezando a girar.

—¿Tienes algo para mí? —dice, refiriéndose a las letras.

Me río para mis adentros, lanzándole el bloc. ¿Qué demonios? Deja que me diga que apesta, así puedo darme por vencido, podemos ir a Sticks y emborracharnos.

Sin embargo, apenas mira el bloc. Me observa, vacilante, como si estuviera buscando las palabras.

—Tu padre no se ve muy bien, hombre —dice, manteniendo su tono de voz tranquilo—. Las tiendas están cerradas, y ya nadie lo ve. Te extraña.

—Echa de menos a Annie.

—Aún fue a trabajar después de lo de Annie —señala—. Fue cuando te fuiste que se retiró.

Apoyo mi brazo en el respaldo del asiento y me froto la frente. ¿No va a las tiendas? ¿A abrir o algo?

Dane tiene razón. Mi padre se sentía dolorido después de la muerte de Annie, pero no abandonó sus responsabilidades. Aparte de mí, por supuesto. No, él me dio todo el espacio que le dije que quería.

Pero todavía se ocupaba de la casa, dirigía las tiendas, hacía los trámites y salía a correr por la mañana.

Aunque no me ha llamado.

Si está sufriendo, si me necesita, ¿me lo dirá?

Dejé de ser capaz de hablar contigo. Dejé de buscar una manera de hablar contigo.

La culpabilidad aleja algo de mi enojo. Annie lo amaba. Ella no quería que se encontrara solo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Miro a Dane y lo veo sosteniendo la linterna y leyendo las letras que escribí. Sus ojos se mueven con atención pero lentamente sobre el papel, y puedo decir que está leyendo cada palabra.

Levanta sus ojos y se encuentra con los míos, asintiendo. —Estamos listos para volver al trabajo. ¿Vienes a casa?

No lo sé. Hubo razones por las que me fui, pero ahora me preocupa que tenga motivos para quedarme. Y no son las razones por las que vine. Ese es el problema.

Nunca debería haber llegado a acercarme tanto a Ryen. Ahora es complicado. O bien, me aparto y conservo a mi amiga o me quedo y la pierdo para siempre.

—Todavía necesito conseguir una cosa más —le digo—. Y luego volveré a casa.

Al llegar a la casa, detengo la marcha y miro el reloj de mi tablero. Es después de la medianoche, y la calle se encuentra en silencio, todas las casas a oscuras.

Excepto una.

Observo la casa de ladrillo de dos pisos, una sola luz saliendo del estudio y una figura moviéndose en el interior. Todos los autos se encuentran en la entrada, el Camaro de Trey está en el medio.

Lo que necesito se encuentra en esa casa.

Algo mío, algo de mi familia, y lo recuperaré. El imbécil tiene un partido de béisbol el viernes por la noche, y toda la familia estará allí. Entonces podré hacerlo, y luego seré capaz de irme de aquí.

La sombra pasa frente a la gran ventana del estudio otra vez, y la sigo con mis ojos, la cálida luz del interior es tan acogedora que me duele el pecho. Qué bueno pensar que tus hijos se encuentran a salvo bajo tu techo, abrigados y durmiendo pacíficamente, rodeados de amor en su mundo perfecto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Eso está a punto de cambiar.

Pongo en marcha la camioneta y me marcho rápido, girando a la vuelta de la esquina hacia la escuela. La casa de Ryen se encuentra de camino, y de repente quiero verla.

He querido hablar con ella durante los últimos dos días, pero sí... me hundiría en un agujero más grande, porque eso es todo lo que sé hacer. Quiero arrastrarme por su ventana y tocarla, hablar con ella y ver si puede hacerme ver el final de esto. Hacer que descubra cómo rebobinar y comenzar de nuevo, antes de que la abandonara hace todos esos meses atrás cuando debería haberme aferrado a ella y hacerle saber cuánto la necesito.

Pero si pudiera regresar, antes de conocerla en persona, ¿realmente lo haría?

No. No cambiaría esos minutos en el laboratorio por nada. O los que pasaron en la parte trasera de mi camioneta.

Finalmente, todos debemos ponderar lo que queremos más: desear tener de regreso lo que teníamos o querer lo que podría ser. Quedarse o arriesgar todo para seguir adelante.

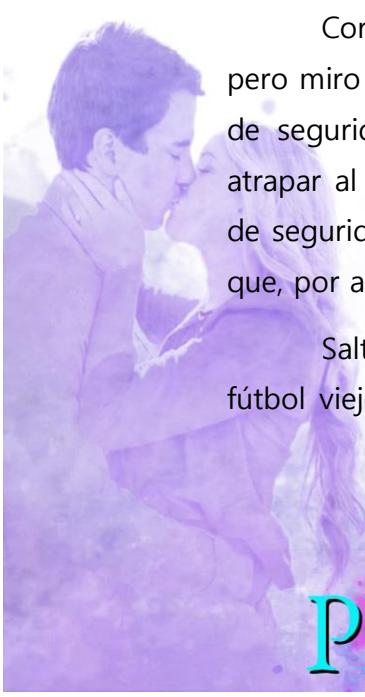
Paso junto a su casa. Ella tiene mala actitud, y esta noche me siento cansado.

Además, necesito una ducha antes de intentar meterme en la cama con ella.

Estacionando en el otro lado de la calle, frente a la escuela, agarro mi bolso con una muda de ropa limpia y corro al otro lado de la carretera, sin perder de vista a los transeúntes. No es que no haya ni un alma a esta hora, pero nunca se sabe.

Corro a través del estacionamiento de la escuela, sin ver ningún automóvil, pero miro alrededor por si acaso. Escuché que iban a empezar a contratar personal de seguridad para hacer barridos de vigilancia, de vez en cuando, tratando de atrapar al pequeño vándalo que decora las paredes, pero no veo ningún vehículo de seguridad. Y todavía están en el proceso de hacer funcionar las cámaras, por lo que, por ahora, es seguro.

Saltando la valla hacia el campo de práctica, me subo en un equipo de fútbol viejo y levanto la pantalla suelta que conduce al vestuario de los hombres.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Alzando la ventana, salto y me siento sobre el alféizar y giro las piernas. Tiro mi petate al suelo y salto, volteándome para cerrar la ventana otra vez.

Solo me he arriesgado con esto unas cuantas veces en las últimas semanas, pero también estoy cansado de vivir a costa de Dane para que me preste su ducha. Y además, podría aprovechar toda la noche aquí si quisiera. Incluso los sofás de la biblioteca son más cómodos que Cove.

Agarro una toalla y me desnudo, me meto en un cubículo y enciendo el agua. El rocío caliente se esparce por mi cuerpo, y casi maldigo por el placer. Esto es definitivamente una ventaja de no vivir en Cove. Extraño mi ducha en casa con mi marcador de borrado en seco con el que solía escribir en la pared y todo el tiempo a solas que deseara.

Lavo mi cabello y mi cuerpo, saboreando la relajante temperatura del agua probablemente más de lo que debería. Tan pronto como termino, me seco y me visto con un par de vaqueros limpios y una camiseta térmica negra, empacando mi ropa sucia en mi bolso.

Pero de repente escucho un pitido y luego rápidos tartamudeos de ruido blanco. Me congelo, agudizando mis oídos.

—Sí —dice una voz masculina—. Iré hasta ahí abajo y te encontraré arriba.

—¡Mierda! —susurro. Guardo el resto de mi ropa en el bolso y salto detrás de una fila de casilleros justo cuando se abre la puerta.

Mierda. De acuerdo, mi auto no está en el estacionamiento de la escuela, cerré la ventana al entrar, recogí toda mi mierda, y... Mis ojos caen sobre el vapor de la ducha que todavía flota en el techo.

Hijo de puta.

Miro a la vuelta de la esquina, viendo al guardia de seguridad encender su luz en la ducha. Mi puto corazón late en mi pecho, y lanza una mirada a la ventana, sabiendo que no hay manera de que salga en esa dirección. Dirigiendo mis ojos hacia él una vez más, lo veo revisar el vapor flotando e inmediatamente mover la luz alrededor, buscándose. Sabe que alguien está aquí.

Me escapo. Girando sobre mis talones, corro hacia la hilera de taquillas y abro la puerta, un gran crujido llena el silencio.

—¡Oye! —grita. Y luego lo escucho en su radio, alertando a otro.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Evito la escalera más cercana y corro hacia la siguiente, saltando en los escalones mientras voy hasta el nivel principal, llevando mi bolso. Entro al pasillo y miro en ambas direcciones, yendo hacia la izquierda y corriendo por el siguiente pasillo, manteniendo mis ojos y orejas en alerta.

Paso por las puertas cerradas y sigo corriendo, buscando una salida.

Pero luego paso frente a la cafetería y veo algo escrito en las ventanas que dan hacia adentro. Reduzco la velocidad, mirando a mi alrededor para asegurarme de que no vengan los guardias.

Leo el mensaje.

*Te veo, como imágenes en un marco,
Pero no puedo tocarte, y no puedo ser el mismo.
—Punk*

Sonrío para mí mismo. Parece que el pequeño Punk atacó de nuevo.

El mensaje está pintado con aerosol en azul oscuro en dos líneas a través de las cuatro grandes ventanas. ¿Va por el mismo camino que yo? Y aún mejor, ¿cómo pasa las cadenas sin activar las alarmas?

Miro a mi alrededor, tratando de descubrir por cuál ventana debo tratar de escapar, pero luego escucho que otra puerta se abre y avanzo. Corro por el pasillo de una puerta a otra, girando las perillas para ver si hay aulas abiertas.

El laboratorio de Física en el que Ryen y yo estuvimos hace dos días se abre, y entro justo cuando veo el brillo de una linterna moviéndose de arriba abajo por el suelo desde el otro pasillo.

Cierro la puerta con cuidado y escudriño la habitación, viendo el armario de suministros. Dirigiéndome a él, lo abro y entro.

Escucho un pequeño jadeo.

Detrás de mí.

Todos los vellos de mis brazos se ponen de punta, y me doy vuelta, mi boca se seca de repente.

No estoy solo aquí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Alzando la mano, agarro la cadena para la luz, pero una mano suave toma la mía y la baja.

—No —susurra una voz femenina—. Verán la luz.

¿Ryen?

Parpadeo, tratando de que mis ojos se adapten a la oscuridad, pero ella me empuja hacia atrás, guiándome por la partición de estantes hacia el otro lado, junto a la ventana. La luz de la luna fluye a través de ella, y veo que está usando unos pantalones cortos negros y su camisa de natación. Debe haber estado dando lecciones esta noche. Lleva suelto el cabello y se vuelve rizado por el secado al natural, y agarra el lazo de una mochila negra en la mano.

—¿Qué estás haciendo aquí? —pregunto.

Se queda cerca, su respiración temblorosa y nerviosa. —Nada.

—Ryen...

—¡Shh! —Me sujetó de las muñecas y me tira hacia abajo, ambos sentados en cuclillas cuando noto el sonido amortiguado de una conversación proveniente del laboratorio.

—No, escuché que se cerraba una puerta —dice uno de los guardias.

—Esta era la única puerta abierta —dice otro—. Revisa aquí. Voy a buscar en la cafetería.

Escucho su respiración superficial mientras los dos miramos por la grieta debajo de la puerta, viendo el brillo de una linterna. *Mierda*.

Miro hacia Ryen y de repente bajo los ojos, deteniéndome. Hay algo en sus manos.

Muevo la mirada hacia ella y luego hacia abajo, tomando una de sus manos y girándola.

Pintura azul.

O pintura en aerosol... azul.

Inspecciono las manchas en sus dedos y palma mientras la realización comienza a golpearme.

Santa mierda.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Levanto mi mirada otra vez, fijando mis ojos en ella. Bueno, bueno, bueno...

—Te acabas de volver mucho más interesante.

El miedo brilla en sus ojos, y aparta su mano, su respiración sonando como si estuviera a punto de llorar.

Sonríe, y mira hacia la puerta y luego de vuelta a mí.

—Por favor, no digas nada —suplica en un susurro.

¿Por qué diría algo? Esto es muy gracioso. Ryen Trevarrow, la Reina Chica Buena, se cuela en la escuela por la noche, violando más de una ley, para dejar mensajes anónimos y ventilar secretos sucios del cuerpo estudiantil frente a sus narices.

Excelente.

Oigo el pitido de la radio del guardia y más charla amortiguada, y escucho, lo oigo hablar, su voz alejándose de la puerta.

Tomo mi bolso y voy hacia la puerta, escuchando nuevamente.

Su voz ahora se encuentra más lejos, y abro la puerta un poco y miro hacia afuera. Si nos quedamos aquí, seremos atrapados. Esta no es la primera vez que huyo de la policía, y no eliges un escondite sin una salida.

—¿Qué estás haciendo? —pregunta Ryen.

Miro hacia afuera, viendo el haz de su linterna fuera de la puerta del aula mientras habla por la radio. Echo un vistazo al laboratorio, detrás del escritorio del maestro, y veo la puerta de otro salón de clases, conectado al laboratorio. Tomándola de la mano, la empujo rápidamente a través de la habitación, escuchándola respirar mientras pisamos suavemente y entramos de forma apresurada en la habitación contigua.

Arrastrándola a través de la puerta, rodeo un alto conjunto de archivadores y la dejo en el rincón oscuro, en cucillas; escondiéndola.

Lo escuchamos entrar nuevamente en la otra habitación, una puerta cruje y luego se cierra, y un "mierda" refunfuñado antes de volver a hablar con el otro tipo en la radio.

Miro a Ryen.

Ella es Punk.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Oh Dios mío. Ha estado escondida justo debajo de las narices de todos, llevando a cabo esta vida secreta por la noche. Y luego viendo las reacciones de todos por la mañana mientras corren, tratando de descubrir cuál de ellos es. Nunca sospechando de ella.

¿Por qué lo harían? Nunca ha dado la impresión de que sea más profunda que una cucharadita de té. La tapadera perfecta.

—¿Cuánto tiempo ha estado haciendo esto?

—Deja de mirarme —susurra, su tono finalmente dando pelea otra vez.

—Voy a bajar las escaleras —escucho decir al hombre de la radio.

—Terminaré de verificar aquí y nos encontraremos allí —responde el otro.

Me quedo quieto, nuestros cuerpos se acercan cuando la miro.

—¿Por qué haces esto?

Levanta sus ojos, sus labios separados a unos centímetros de los míos.

—No se lo puedes decir a nadie. Nadie lo entenderá.

—¿A quién le importa? —le respondo—. Tus amigos son unos perdedores.

—Al igual que los tuyos.

—Al menos no tengo que fingir nada a su alrededor —digo. Pero luego me doy cuenta de que eso no es verdad. Los muchachos con los que he estado saliendo ni siquiera saben mi verdadero nombre, ¿verdad?

La presiono—: ¿Por qué eres dos personas diferentes, Ryen?

—¿Que te importa? No me conoces.

—Oye, ¿quién anda ahí? —grita uno de los guardias.

¡Mierda! Agarro la mano de Ryen y corremos hacia la puerta del aula.

—¡Oigan! —Vuelve a gritar.

Ryen grita mientras lucha por mantener el ritmo, y corremos hacia el pasillo, girando a la izquierda.

—¡Deténganse! —oigo decir al guardia, y veo el resplandor de su linterna brillando sobre nosotros.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Su radio crepita, y lo escucho hablar, pero ya estamos a la vuelta de la esquina. Al pasar una de las salidas, noto que no tiene una cadena, y la abro, escuchando la alarma sonar. Pero no nos vamos. Empujo a Ryen en la otra dirección y corro hacia las escaleras.

—Masen —jadea Ryen, respirando con dificultad.

Podríamos haber corrido, supongo, pero mi camioneta se encuentra al otro lado de la escuela, y no sé dónde está su Jeep. Puede que no lo logremos sin ser reconocidos. Afortunadamente, con la alarma sonando, pensarán que nos hemos escapado.

La llevo a la biblioteca y dejo que la puerta se cierre suavemente antes de subir corriendo las escaleras, oyendo su lucha detrás de mí. Nos apresuramos a la parte posterior, escondidos detrás de montones e hileras de libros, cerca de los sofás y las sillas. La biblioteca se encuentra a oscuras, solo la tenue luz de la luna entra por las ventanas de arriba. Nuestros pasos son suaves, gracias a la alfombra, y la llevo detrás de un estante, muy, muy lejos de las puertas del frente.

Estamos aislados.

La alarma sigue sonando, pero es débil.

Ella se derrumba contra de mí. —Masen...

Respira rápido y con fuerza, solo capaz de tomar respiraciones superficiales, y la abrazo sintiéndola flácida.

¿Qué diablos?

La preocupación se apodera de mí y la miro a la cara mientras lucha por respirar. Sus párpados están cerrados y parece que está sufriendo.

—Mi bolso —dice entre dientes.

—¿Qué? Y luego abro mis ojos de golpe, recordando. Oh, mierda, tiene asma. Es cierto.

Tiro su mochila al piso y busco en el bolsillo delantero, sacando un inhalador rojo.

Me levanto, rodeándola con mis brazos y sosteniéndola. —Aquí.

Se inclina hacia mí, con la cabeza apoyada en mi pecho mientras toma una bocanada y espera un momento antes de inhalar otra.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Su pecho sube y baja rápidamente, y bajo un brazo, rodeando su cintura mientras la sostengo contra mí.

Su cuerpo débil se hunde contra el mío cuando su respiración comienza a disminuir y respira profundamente.

Maldición. Trató de decírmelo mientras corríamos y no la escuché.

¿Qué habría hecho si hubiera dejado caer su bolso en alguna parte y no hubiera podido encontrar su medicina?

La abrazo para tenerla cerca, sintiendo, por primera vez, cuán pequeña es entre mis brazos. Ryen siempre es tan grande a mí alrededor. Nunca retrocede, su confianza siempre parece más grande que la vida.

Sostengo su cabeza contra mi pecho con la otra mano y entierro mi nariz en su cabello.

—Estás bien —le digo suavemente—. Te tengo.

—Mi corazón no para de latir —dice, su frágil voz comienza a volver.

—Lo sé —Sonrío—. Puedo sentirlo.

El latido de su corazón está golpeando mi pecho, y puedo sentir que su cuerpo lentamente se estabiliza mientras su respiración se calma.

¿Qué voy a hacer con esta chica? Justo cuando pienso que la tengo descifrada, me sorprende un poco más.

Justo cuando pienso que no puedo soportarla, y me puedo ir, sin mirar atrás, me doy la vuelta y quiero asegurarme de que nada la lastime.

Sus brazos, que rodean su cuerpo mientras la sostengo, comienzan a caer cuando se aleja de mí.

Levanta los ojos, luciendo un poco avergonzada y no dice nada mientras se arrodilla, agarrando su mochila.

Poniéndose de pie, frunce los labios y mira a su alrededor.

La alarma se detiene, y no tengo ni idea de lo que está pasando afuera, si piensan que omitimos la puerta o qué, pero ella no se irá aún.

—No le digas a nadie sobre esta noche y yo tampoco le diré a nadie que estuviste aquí —dice—. ¿Entiendes?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Se da vuelta para irse, pero sujeto su mano. —Creo que la gente disfrutaría esta versión de ti.

—Mis amigos me odiarían.

—Ya te odian. Todos lo hacen.

Por una fracción de segundo, veo un ceño fruncido en su rostro, pero desaparece rápidamente. Se enfrenta a mí, con una ceja castaña arqueada en desacuerdo.

—¿Por qué fingirlo? —insisto—. ¿Por qué competir con la gente y jugar con ellos?

Retrocede un paso, tratando de irse, pero la detengo. —No te alejes de mí.

—¡Esto no es asunto tuyo! —susurra-grita, liberando su mano y frunciéndome el ceño—. No me conoces.

—¿Alguien lo hace?

Mira hacia otro lado, sus ojos repentinamente brillantes. Después de un momento, habla, su voz baja—: No quiero estar sola —admite—. Puede que me odien, pero me respetan. No puedo ser invisible ni burlada ni... —Se va apagando y luego sigue—: No sé por qué. Es solo que nunca tuve el valor de mantenerme apartada. Siempre quise encajar.

—Todos quieren ser aceptados, Ryen. —¿Piensa que nadie ha sentido lo mismo alguna vez?—. ¿Por qué escribes en las paredes?

Se queda allí, mirando fijamente a lo lejos y viéndose como si estuviera luchando para encontrar palabras.

—Misha... —dice, apagándose de nuevo.

Me tenso, mi corazón acelerándose.

Pero luego menea la cabeza, dejando ir la idea. —No importa. Es solo que antes tenía formas de desahogarme, una forma de ser escuchada, y ahora no. Solo empecé a hacerlo hace un par de meses.

Hace un par de meses. Poco después de que dejé de escribirle.

Parpadeo largo y tendido.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Los amigos falsos, la madre que la acosa, la preocupación y el estrés de querer encajar igual que la mayoría de las otras personas... yo era su tablero de rebote.

Estaba tan afectado por mi propia pérdida y enojo que nunca me detuve a pensar en el daño que le haría si la abandonaba de repente después de siete años. No es que sea responsable de sus acciones, pero sí soy responsable de las mías. Ella dependía de mí.

—¿Por qué estás aquí? —pregunta, cambiando de tema.

Miro la bolsa de lona en mi mano, sin vergüenza porque necesitaba una ducha, pero entonces esa respuesta conduciría a más preguntas. ¿Por qué estoy viviendo en Cove? ¿En dónde están mis padres?

»Mmm... —Se regodea, una sonrisa falsa en su cara bonita—. Entonces los demás tienen que confesarse contigo, pero no al revés, ¿eh? —Retrocede hacia las escaleras—. Mi madre está a solo una llamada de distancia. Me llevarán directamente a casa con una palmada en la muñeca. Espero que disfrutes de tu noche larga y dura en una celda fría —se burla y luego dice en voz alta por encima del hombro—: ¿Oh, señor guardia de seguridad? ¡Ayuda!

Se gira, y estiro el brazo para agarrarla, atrayéndola de nuevo hacia mí. —¡Cállate! —gruño, tapándole la boca con una mano.

Pero inmediatamente me golpea el estómago con el codo, tratando de escapar, y tropiezo hacia atrás, llevándola conmigo. Pierde su punto de apoyo, cae sobre mí, y ambos caemos al piso.

Gruño, golpeo el piso con la espalda, mientras aún la sostengo entre mis brazos al tiempo que ella lucha. Se encuentra encima de mí, su espalda contra mi pecho.

Se retuerce, tratando de escapar, la fricción de su culo presionando mi ingle. Me tenso, el calor cubriendome.

Mierda.

Retira mi mano, diciendo en voz baja entre dientes apretados—: Déjame ir.

—Entonces deja de moverte.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—No puedes juzgarme —continúa, volviendo la cara hacia mí, su aliento cayendo sobre mi mejilla—. O jugar conmigo o demandarme cosas. No soy de tu incumbencia.

Su cuerpo lucha contra mi agarre, y su culo se frota contra mí otra vez, haciéndome gemir.

Pero luego escucho algo.

La tomo de la mandíbula, inmovilizándola a la fuerza mientras susurro contra su oreja—: Shhh.

Repentinamente se queda quieta, y ambos dejamos de respirar cuando los guardias entran a la biblioteca.

Atrapo un destello de luz a través de las pilas y escucho el tintineo de llaves. Están hablando, pero no puedo escuchar lo que dicen.

Ryen me lanza una mirada de preocupación y le devuelvo la mirada fija, sosteniendo su mirada.

—¿Qué vas a hacer? —susurro por lo bajo, para que solo nosotros escuchemos mientras busco en sus ojos—. ¿Vas a entregarme?

Permanece allí, inhalando y exhalando, pero sin moverse. Mi brazo alrededor de su cintura se tensa, y no puedo evitar mover mi pulgar sobre la piel de su mandíbula.

Sus ojos, esos ojos azules, contienen una docena de emociones diferentes cuando me mira. Puede decir las cosas más desagradables, pero si veo miedo o tristeza en sus ojos, estaré acabado.

Su camiseta de neopreno se ha subido por la lucha, y algunos centímetros de piel se encuentran expuestos. Lentamente deslizo mis dedos sobre su estómago, observando mientras sus párpados se cierran.

—Sí, te lo dije, amigo —dice en voz alta uno de los guardias—. Salieron corriendo por la puerta. Busquemos en los terrenos.

Rozo con mis labios su mejilla, el cuello arqueándose más y más hasta que sus labios se encuentran a milímetros de los míos. Puedo saborear su jodido aliento.

—Levántate la camisa.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Abre los ojos y niega, luciendo asustada.

Me inclino, susurrando contra su boca—: Vamos. Creo que te gusta el peligro.

Ubico un dedo sobre el pulso de su cuello, y puedo sentir que se acelera cuando agarro su labio inferior entre mis dientes y lo estiro suavemente.

Su culo se presiona contra mí lentamente y mantengo mi gemido en silencio mientras veo las linternas retirarse y salir de la biblioteca finalmente.

Tan pronto como veo que los dos pares de botas desaparecen y las puertas se cierran detrás de ellos, deslizo mi mano por la parte delantera de sus pantalones cortos y cubro su boca con la mía, dejando escapar el gemido que había estado reteniendo.

Su coño es suave y liso, y tiembla ante el calor mientras sumerjo mis dedos en su interior, sintiendo lo apretada que es.

—No eres de mi incumbencia, ¿eh? —La provoco—. Estás tan húmeda alrededor de mis dedos. Eso es de mi incumbencia. —Deslizo un segundo dedo.

—Oh, Dios mío —gime—. Maser, no.

—¿Por qué no? —Sostengo su mandíbula, dejando besos en su mejilla mientras meto mis dedos en su interior—. Crees que tus amigos te odiarán cuando descubran que eres una puta a la que le encanta ser follada con los dedos en el piso.

Vuelvo a deslizar mis dedos adentro y afuera, algunas veces en movimientos largos, completos, antes de sacarlos y frotar su clítoris.

Gime, arqueando su espalda, y mi polla tira de mis vaqueros, mendigando por salir.

—Sí. —Lame mi aro del labio, frotando su culo contra mi polla—. Me temo que descubrirán que me gusta.

Sí. La beso rápido, moviéndome sobre su boca con brusquedad y con fuerza, porque tengo ganas de comer, y ella es la única comida que deseo.

—Tu secreto está a salvo conmigo —le digo—. He esperado demasiado esto.

—¿Eh?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero me sumerjo dentro de ella de nuevo, ignorándola, besándole el cuello y la mandíbula y tirando del lóbulo de su oreja entre mis dientes. Saboreo cualquier pedazo de piel que puedo alcanzar, nunca ralentizando mis dedos. Por supuesto, no entiende mi comentario y no lo explicaré. No tiene idea de que ha estado en mi cabeza y en mi cuerpo durante años en lugar de solo días.

Mis dedos siguen adelante, profundos y constantes, saliendo para girar alrededor de su clítoris cada cierto tiempo y sintiéndola temblar contra mí. Extiende sus piernas más, y saco mis dedos, cubriendo todo su maldito coño en mi mano, porque solo quiero saborear su sensación. Toda ella en mis manos.

—Masen. —Su jadeo es desenfrenado y lleno de lujuria.

Masen. Quiero que diga mi nombre. No el de otra persona.

»Puedo sentir cuánto te excito —susurra hacia mí, besando mi mandíbula—. ¿Qué demonios está pasando?

No sé, pero no puedo detenerlo más de lo que tú puedes.

—Levántate la camisa —exijo de nuevo.

Pero menea la cabeza.

—Ahora —gruño, inclinándome en su mejilla—. Quiero mirarte.

Su susurro hace cosquillas en mi mandíbula. —Pero no mirarás solamente. Tocarás.

Diablos, sí, lo haré. —¿Tienes un problema con eso? —pregunto—. Porque como que ya tengo tu coño en la mano.

Me besa de forma ligera y suave, mordiendo y jugueteando. —Pero si me quito la blusa —bromea—, también querrás que me quite los pantalones.

Gimo, mi polla hinchándose dolorosamente. La idea de verla desnuda hace que la habitación comience a inclinarse de lado.

Por favor.

Cubre mi mano en su coño con su mano y la presiona sobre sí misma, masajeándose.

—Y entonces tus manos no serán suficientes, y querrás follar. —Gime, su cuerpo rechina contra el mío—. Y a mi cita de graduación no le gustará eso.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Aprieto su cintura, enseñando mis dientes. Dios, ella sabe cómo joderme.

—Él no tiene que saberlo —le digo—, siempre y cuando hagas lo que te diga.

Llevo mi mano lentamente hasta su cuello, y una sonrisa emocionada pasa por su rostro mientras se inclina y levanta su camiseta. La suelto brevemente mientras se la saca por la cabeza y deja al descubierto un bikini de color melocotón debajo. Sus senos sobresalen de su pecho, las curvas de su suave piel aceitunada parecen colinas frente a mí, y sus duros pezones se abren paso a través de la tela. Mi boca se siente muy seca. Quiero probarla en todas partes.

—Buena chica —le susurro—. Ahora quítate la otra parte superior.

Inhala rápidamente, y levanta la vista, sosteniendo mis ojos mientras tímidamente alcanza su cuello y tira de la cuerda con un movimiento largo y fluido.

Las correas se sueltan a su lado, y me levanto, despegando lentamente un triángulo de tela, exponiendo su bonita piel.

Cristo. Más que un puñado firme.

Aleja el otro triángulo, y la miro con asombro. Es muy impactante. Y ni siquiera su cuerpo tanto como la forma en la que juega conmigo, diciendo lo correcto para volverme loco y hacerme enojar, excitarme, y volverme posesivo...

De repente levanta los brazos, cubriendose.

—¿Te dije que hicieras eso?

Baja lentamente sus brazos, exponiendo su piel para mí otra vez.

—¿Cuánto tiempo quieres mirarlos? —pregunta tímidamente.

Deslizo mi mano de regreso a su fondo e introduzco mis dos dedos en su interior nuevamente.

—Hasta que te corras —respondo, bombeándola y viendo sus tetas rebotando, mientras su cuerpo se balancea hacia adelante y hacia atrás.

Cierra los ojos con fuerza, gimiendo.

—¿Te gusta? —me burlo.

—Sí.

—Dímelo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¡Me gusta! —grita.

Su pezón se levanta como un punto, y no puedo apartar mis ojos de ella mientras la follo y beso sus labios.

—Vamos, Rocks. Compra mi silencio —gruño mientras mueve su trasero contra mí, follando mi pene al tiempo que la acaricio—. Extiende esas piernas y córrete en mis dedos, y no les diré a todos que eres la pequeña mierda que escribe en las paredes.

Descansa su cabeza sobre mi hombro y se extiende hacia atrás con una mano, sosteniendo la parte de atrás de mi cuello mientras me folla la mano. Algo se acumula en mi estómago, y la fricción de su roce contra mi polla hace que una necesidad me atraviese a medida que avanzamos más y más. Sus tetas rebotan de forma dura y rápida, y las miro, imaginando mi pene dentro de ella, follándola.

—No le digas a nadie. ¿Por favor? —suplica, empujándose contra mí.

La sangre corre hacia mi polla, y siento semen goteando por mi punta.
Mierda, necesito estar dentro de ella.

—Solo un poco más, cariño —la insto—. ¿Qué tanto estás dispuesta a darme para mantenerme callado? ¿Eh?

—Ah —gime—. Sí, lo que quieras.

—¿Lo que yo quiera?

Asiente frenéticamente, gritando. —¡Sí! —Se mueve cada vez más rápido, persiguiendo su orgasmo, y finalmente echa la cabeza hacia atrás y se queda quieta, gimiendo y temblando cuando llega—. ¡Oh Dios!

Empujo mis dedos profundamente en su interior, frotando su punto y sintiendo las pequeñas convulsiones de su cuerpo mientras el orgasmo la recorre.

Respira con fuerza y rapidez, su cuerpo tenso, y mi pene duro y listo para seguir, adolorido en mis pantalones. No me gustaríaollarla por primera vez en una biblioteca, pero tampoco esperaba avanzar mucho con esto.

Su orgasmo se aleja, y se calma, su pecho sube y baja, de forma más y más lenta. Miro su cuerpo y su hermosa cara, una ola de mierda con la que no sé qué hacer, invadiéndome.

Culpa, porque todavía no sabe quién soy, y yo solo he ido más lejos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Anhelo, porque la extraño. Extraño hablar con ella como yo.

La lujuria es más grande que nunca, porque cuando estamos así, es el único momento en el que ella se calma y cambia y cede un poco, y es una necesidad que se encuentra en mi cabeza tanto como en mi cuerpo. Me mantiene alerta.

Y algo más, creciendo, algo que no quiero que esté allí. Algo que podría hacer que sea muy difícil dejarla.

E imposible olvidarla.

Observo su cara, su cuerpo inmóvil y sus ojos abatidos, y un mal presentimiento se apodera de mí. No me mira.

Después de unos momentos, se sienta y se aparta de mí, poniéndose de pie y agarrando su ropa. Dudo solo un momento antes de sentarme, también, mirándola con cautela. Se viste y se coloca el cabello detrás de la oreja, viendo a todos lados menos a mí.

El momento se fue.

Pero la observo de todos modos, sin dejarla libre de culpa.

Levanta su mochila y finalmente me mira. —Tú lo empezaste —espeta, su guardia de nuevo siendo alzada—, así que si estás esperando una mamada, entonces...

—Entonces sé en dónde conseguir una —respondo, interrumpiéndola—. No eres mi primera vez.

Un escalofrío se asienta bajo mi piel, y ahora estoy enojado. Su mandíbula se tensa, y arquea una ceja.

Qué tan rápido puede pasar de estar caliente a enfriarse.

Se coloca la mochila y gira, bajando las escaleras. Me pongo de pie y camino hacia la barandilla, mirándola salir de la biblioteca.

De acuerdo. ¿Quiere vivir una mentira con el atleta, con su cita de graduación, para que todos la aprueben? Puedo entender eso.

Pero eso no significa que vaya a ganar cada ronda que juguemos.

El juego de Trey es el sábado, así que tengo un par de días para entretenerte hasta entonces. Si ella quiere jugar, yo también puedo hacerlo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



Traducido por astrea75, Yiany y MadHatter

No he hablado con Masen en casi dos días. No desde la noche del miércoles en la biblioteca, y ahora es viernes por la tarde, y él no estaba en nuestra primera clase de hoy. ¿Cómo es que simplemente viene y va como si no fuera gran cosa? ¿Siquiera ha entregado algún trabajo? Nunca lo he visto con libros, y estoy tentada de ir a Cove y verificarlo. ¿Todavía se encuentra allí?

No sé por qué me importa. Constantemente me está provocando, no sé casi nada de él, y es peligroso para mí. No pretendo correr riesgos cuando el año casi termina. He llegado hasta aquí y no quiero ningún drama. Él *debería* mantenerse alejado.

Pero me encuentro buscándolo. En la clase. En la cafetería. En el estacionamiento. Incluso cuando me voy a casa, se enciende esta pequeña esperanza de que me tienda una emboscada en mi habitación como ese día la semana pasada.

Quiero estar a solas con él otra vez. Esos pocos momentos robados, en el auto, el laboratorio, la biblioteca, son como mis cartas a Misha. Algo que espero con impaciencia.

Anoche no dejé ningún grafiti después de las clases de natación, en parte porque casi me descubrieron la noche anterior con él y era una buena idea que me detuviera unos días, pero también porque de repente no quiero hacerlo.

Ahora mi liberación es Masen.

Y odio eso.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Cuando Misha desapareció, y no sabía si recibiría alguna respuesta, comencé a dejarlas en la escuela para que la gente las leyera. Es estúpido e infantil, pero un día, hace un par de meses, cuando las cosas llegaron a ser demasiado, temí comenzar a gritar. Entonces, esa noche, antes de cerrar la piscina, tomé una decisión rápida y saqué mi Sharpie. Escribí en un casillero, un mensaje especial para esa persona.

Fue un evento fortuito. No volvería a suceder.

Pero a la mañana siguiente, cuando vi que lo leía una y otra vez antes de finalmente anotarlo y pegarlo en el interior de su casillero, antes de que el conserje pudiera limpiarlo, se convirtió en algo que quería repetir. Los mensajes se volvieron más frecuentes, más grandes y más fuertes, pero nunca personales. Nunca con nombres de estudiantes.

No fue hasta la semana pasada cuando se publicó el asunto de Lyla en el jardín delantero. Esa no fui yo, y fue una razón más para que me detuviera. Ahora otros seguían mi ejemplo, y no quería que se me fuera de las manos. Habían contratado seguridad, por lo que era solo cuestión de tiempo antes de que funcionaran las cámaras y alguien fuera descubierto.

Especialmente cuando yo había estado usando pintura en aerosol lavable y marcadores en cosas, como metal, que podían limpiarse y no dañarse con un quitaesmalte. Pero el césped tuvo que ser cortado, ya que quien lo hizo había usado pintura en aerosol permanente, y la lavadora a presión no funcionaba. ¿Cuánto tiempo faltaba antes de que se tornara realmente destructivo?

Bueno, eso no será mi culpa. Yo no escribí nada anoche, y tampoco voy a hacerlo esta noche. Todos iremos al autocine y mi madre me retendrá con el toque de queda.

¿Pero qué pasaría si Masen ya no estuviera? ¿Qué pasaría si decidí que es demasiado riesgoso seguir colándome en la escuela por la noche? ¿Actuaré de otra manera?

No. Las personas débiles tienen vicios. No necesito a Misha, ni a Masen ni a ninguna otra cosa para superar el día.

Pero cuando salgo al estacionamiento al final de la escuela, no puedo evitar buscarnos nuevamente. Su forma alta, su cabello castaño oscuro, sus ojos verdes que siempre me encuentran y envían una corriente eléctrica a través de mi cuerpo...

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Fui mala la otra noche. De nuevo.

En el piso, en la biblioteca, después de la charla sucia y los insultos y las caricias y los besos... se volvió amable y me abrazó. Después de provocarme un orgasmo y sentirlo comiéndome con los ojos, no me presionó por más. No intentó quitarme el resto de mi ropa ni subírseme encima y apresurarme a algo para lo que podría no estar preparada. Simplemente se quedó allí, abrazándome.

Y yo lo aparté y escapé.

Me siento atraída por Masen, emocionada e intrigada por él, pero no es para siempre. No quiero ir al baile con Trey, pero quiero ir y Masen no me lo ha pedido. Ni siquiera sé si estará aquí en una semana.

No arriesgaré a Trey y a mis amigos por alguien que nunca dio la impresión de que realmente me quisiera.

Sin importar lo mucho que empiece a gustarme.

Lyla y Ten ya se encuentran en mi Jeep, esperando, ya que hoy íbamos a buscar comida después de la escuela. Ella se para en la llanta trasera del lado del conductor, agarrándose de la barra antivuelco y gritándole a alguien que se encuentra más lejos en el estacionamiento, mientras que Ten se sienta en la parte trasera.

Tiro mi bolso a su lado.

—¿En dónde has estado? —Escucho que pregunta una voz.

Me doy vuelta y veo a Trey de pie frente a mí. Normalmente consideraría atractiva su camiseta azul marino y su gorra de béisbol blanca, pero ahora solo veo brazos desnudos, sin tatuajes y aburridos ojos azules con labios aburridos y sin perforaciones.

Quiero a mi delincuente.

Lyla baja del neumático y se para junto a mí, demasiado entrometida para su propio bien.

—Te he llamado, enviado mensajes de texto, y no me gusta que me ignoren —me advierte.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Miro a mi alrededor, levantando mis brazos para ver si tengo algo en mi ropa. —Oh, lo siento. Debo haber perdido mis placas de identificación —le digo—. Ya sabes, las que dicen que soy de tu propiedad y estoy a tus órdenes.

Puedo escuchar la risa silenciosa de Ten a un lado. Los ojos de Trey se reducen a rendijas.

—Sabes —comienza—, un poco de reciprocidad de tu parte no estaría fuera de lugar. Especialmente cuando toda la escuela te ve a ti y a Laurent jodiendo al otro.

Lo miro, manteniendo mi expresión sin emociones. Sí, estoy segura de que la escuela ha sacado varias conclusiones sobre Masen y yo, dadas nuestras peleas y el hecho de que creen que destrozé su camioneta. Pero Trey y yo no estamos saliendo, y ni por un segundo pienso que no ande divirtiéndose por ahí un poco. No tengo ninguna obligación para con él, excepto verme bien en las fotos de la graduación.

Un baile al que accedí cuando Masen no era un posible factor.

—No puedes sentirte inseguro —le digo, intentando razonar con él—. Eres Trey Burrowes, y Masen Laurent algún día sacará a pasear a tus perros.

Me mira por un momento y luego deja escapar un bufido, visiblemente relajado. Lyla se ríe para sí misma, y dejó escapar un suspiro.

—¿Conseguiste tu vestido? —pregunta.

Pero Lyla me da un codazo y le responde—: Vamos a ir de compras este fin de semana.

—Bien. —Se acerca y toma mis caderas, presionándose contra mí.

No quiero que me bese, así que rápidamente giro la cabeza, pero sus labios rozan mi frente de todos modos.

Levanto la mirada y veo a Masen.

Me da la espalda, hablando con J. D., pero gira su cabeza, mirándome por encima del hombro. Vuelve la mirada hacia Trey y luego hacia mí otra vez, entrecerrando los ojos. Mi respiración se entrecorta. ¿Acaba de llegar? ¿O ha estado cerca y solo no lo noté?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Te veré en el autocine esta noche. —El pulgar de Trey me roza el estómago, y luego me mira por última vez antes de irse.

Me siento saturada. Trey es exigente, Lyla se mete en mis cosas y Masen está... en todos lados. Ahora siento su presencia en el estacionamiento, a la derecha, como el sol ardiendo en ese lado de mi cuerpo.

—¿Qué te pasa? —me reprende Lyla—. Si no empiezas a ser más amable, encontrará a alguien que lo sea.

Fijo mis ojos en ella, sintiéndolos arder. —¿Amable como tú? —pregunto—. No parece que ser amable te sirviera de algo. —Y le hago un gesto hacia J. D. que se está riendo con Masen.

Su novio apenas ha hablado con ella en días, probablemente porque sabe que lo que estaba escrito en el césped el viernes pasado era verdad, todos lo pensamos, sin importar lo mucho que Lyla lo niegue.

Pero luego vuelvo a mirar, finalmente registrando que J. D. está hablando con Masen. ¿Cuándo comenzaron a ser amigos?

—Yo puedo manejar a mi novio —dice.

—Y yo puedo manejar a Trey. Gracias.

Me doy vuelta y abro la puerta, subiendo al Jeep. Lyla rodea la parte delantera del auto y se sube en el lado del pasajero, nuestro pequeño altercado aún denso en el aire. Desearía que se fuera a casa. Las cosas que quiero decirle se tornan cada día más y más pesadas, porque sé que ella me odia. Quiero decírselo, pero no sé por qué. Apenas puedo soportarla, y hay tanta mierda que me provoca. Masen lo ha estado haciendo desde que llegó aquí. Lyla y yo somos hipócritas.

—Todos miren a Katelyn —dice Ten, inclinándose y gesticulando por el parabrisas delantero.

Coloco mi llave en el encendido y me detengo, levantando la mirada. Katelyn está hablando con Masen de nuevo.

J. D. se ha ido, y ella se encuentra parada cerca de él, sonriendo y escribiendo algo en un teléfono. Luego se lo da, y él se lo guarda en el bolsillo, mirándola con toda su atención.

¿Qué?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mi corazón palpita en mi pecho, y doblo mis dedos alrededor del volante, queriendo agarrarla de los pelos y apartarla de él. *¿De verdad? ¿Por qué la mira así? ¿Por qué la dejó tener su teléfono?*

—Oh, Dios —gime Lyla—. ¿Qué está haciendo?

—Realmente es tan tonta como una caja de rocas. —Ten sonríe—. Dentro de cinco años, tendrá cuatro bebés de diferentes padres. Solo mira.

Mi pulso suena en mis oídos mientras se ríen, pero pestañeo, dejando caer los ojos.

Rocks.

Tonta. Como. Una. Caja. De. Rocas.

Levanto los ojos, mirando a Masen Laurent. *¡Hijo de puta!* ¿Así es como me ha estado llamando?

Giro mi cabeza para que no puedan verme hirviendo. *Estúpido.*

Katelyn se aleja de él, pareciendo complacida consigo misma mientras se dirige hacia nosotros.

—¿Le acabas de dar tu número de teléfono? —le pregunta Lyla, arrodillada en el asiento, con una mano en la barra antivuelco y la otra en el parabrisas.

Katelyn se muerde el labio inferior, tratando de parecer tímida mientras sostiene mi puerta y se recuesta juguetonamente.

—Bueno, pensé que podría quererlo después de anoche.

—¿Ayer por la noche? —presiona Ten.

—Sí, me encontré con él en el estacionamiento después de animar —admite, sonrojándose al bajar la voz—. Nos quedamos hasta tarde.

Insinúa mucho más en esas palabras, como si tuviera un secreto. Mi estómago se llena de nudos.

—¿Cómo es él? —pregunta Lyla en voz baja, de repente interesada.

—Como un animal. —Sonríe Katelyn—. Me sorprende que no tenga marcas de mordiscos.

—Mmm... —Escucho el suave arrullo de Lyla.

Jesucristo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Katelyn se va, sonriendo, y hago mi mejor esfuerzo por actuar como si no estuviera aquí sentada, rompiéndome en este momento. Quiero creer que está mintiendo. No iría con ella. No busca una emoción rápida, ¿verdad? Él me deseaba en la biblioteca. A mí. No olvidaría eso. No tan pronto.

Pero... dijo que sabía a dónde ir para obtener lo que quiere.

Como un animal. La mordedura, la aspereza, la forma en que sus ojos, manos y boca toman lo que quieren... Lo describió perfectamente.

Trago el nudo en mi garganta. Siento náuseas.

—Bueno, creo que hay algo que decir sobre los malos —reflexiona Lyla, viendo a Masen subiéndose a su camioneta—. ¿Y ese piercing? Apuesto a que se siente bien. Por todos lados.

Ten me aprieta el hombro por detrás, y me vuelvo a enfocar, aflojando los dedos del volante. Mis nudillos están blancos como la nieve.

—Vayamos a comer y ataquemos el licor de mi madre antes del autocine —me dice—. Lyla manejará esta noche, así que me emborracharé.

Sí, yo no creo que pueda comer.

Pero al ver a Masen salir del estacionamiento, probablemente para hacer quién sabe qué, bien podría tomar un trago.



Los viernes por la noche en el auto cinema son solo una excusa para que cada adolescente con un auto en Falcon's Well pueda pasar el rato en un solo lugar, sobre todo porque acaba de reabrir hace unas semanas, a tiempo para la primavera. El clima es agradable, hay un puesto de venta de comida, autos con música estereoscópica, y dudo que incluso un cuarto de la gente de aquí, siquiera venga a ver la película, esta noche.

Una de esas estúpidas películas nuevas de psicópatas con montones de dolor crudo y un final ambiguo, estoy segura.

Después de la cena, me fui a casa y me puse unos pantalones cortos de mezclilla y una camiseta sin mangas antes de que Lyla y Ten pasaran a buscarme.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Trey vino con J. D. justo cuando llegamos aquí, todos estacionamos en la primera fila. Comenzaron a hacer las rondas, fueron a hablar con diferentes personas y a pasar el rato, mientras yo me dirigía al puesto de comida. Mi madre no nos permite tomar bebidas con calorías, por lo que las películas son una de las únicas oportunidades que tengo para comprar una Coca.

Entro en el área de comidas y avanzo por la línea, tomando un vaso y llenándolo con hielo.

—La otra noche dejaste caer esto —dice una voz suave.

Levanto la cabeza para ver a Masen, parado justo a mi lado. Las mariposas despegan en mi estómago.

Bajo la mirada para verlo mientras sostiene mi inhalador y luego echo una mirada en los alrededores rápidamente, asegurándome de que nadie nos observe. Lo arrebato de su mano y lo meto en mi bolsillo. *Mierda*. Debo haberlo dejado en el piso de la biblioteca después de que nosotros...

Vuelvo a la máquina de refrescos, sin decir nada mientras lleno mi bebida y aseguro la tapa.

—¿Cómo has estado? —pregunta.

Pero me niego a dialogar, tomo mi bebida y paso por la fila, agarrando una pajita y apretando la mandíbula con enojo. Imágenes de Katelyn, semidesnuda con sus piernas alrededor de él, mientras se acuesta sobre ella en el asiento trasero de su auto, inundan mi mente. Dejo la pajilla en el mostrador, tratando de quitarle su envoltorio, pero chasquea y se rompe en su lugar.

La arrojo a la basura y tomo otra. ¿Cómo pudo mirarla y desearla antes que a mí? ¿Cómo pudo besarla? ¿Incluso le importa quién es? Pensaba que era diferente.

—¿Escuchaste, verdad? —dice, siguiéndome mientras recojo dulces—. Me alegro, quería que lo escucharas.

Me inclino y tomo una bolsa de Sour Patch Kids. —A nadie le importa lo que haces, perdedor.

Da un paso más. —Tú tienes novio —señala, encogiéndose de hombros—. Katelyn tiene un cuerpazo, es buena en la cama...

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mis dedos se curvan alrededor de mi vaso de papel, la tapa se abre y la Coca-Cola se desborda, derramándose sobre mi mano.

Maldición.

Resopla y me escabullo, agarrando servilletas y limpiándome.

¿Buena en la cama? La idea de que disfrute con ella, la toque, me da ganas de meterle una polla de goma en la nariz.

Estúpido.

Y no tengo novio, tengo una cita para el baile.

Se inclina, su voz llena de autosatisfacción. —Estás celosa.

Coloco la tapa en la bebida, arrojo las servilletas sucias y me giro hacia él con los ojos ardiente. —¿Rocks? —espeto, cambiando el tema por completo para evitar este—. ¿Tonta como una caja de rocas? ¿Me estás tomando el pelo?

Rompe a reír. —Te tomó bastante tiempo.

—¡No vuelvas a llamarme así otra vez! —Entonces miro hacia un lado, viendo a un par de chicas de la escuela mirándonos con curiosidad. Bajo la voz—. Y no estoy celosa, es solo que no aprecio que me cuentes toda tu estúpida mierda.

Se acerca un poco más, poniéndonos frente a frente con sus manos a los lados sobre el mostrador, encerrándome. —Y a mí no me gusta que él te toque. —Me mira con el ceño fruncido.

Debe estar refiriéndose a hoy en el estacionamiento cuando vio a Trey besando mi frente.

Extiendo la mano, agarro una caja de palomitas, la volteo y la sacudo para mostrar que estaba vacía. —Aquí tienes. —La empujo hacia su pecho—. Toda la mierda que me importa.

Y aparto su brazo, tomando mi bebida conmigo.

—Oye. ¿Está todo bien? —pregunta alguien.

Levanto la vista y veo a Ten cuando me acerco a la caja. Hago una pausa, viendo su mirada moviéndose entre Maser y yo mientras sostiene su botella de agua plateada, que sé que está llena de ron y Coca-Cola.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ignorando su pregunta, miro hacia atrás a Masen. Arroja la caja de palomitas al mostrador y camina en mi dirección, sosteniendo mis ojos mientras mira hacia abajo. Siento el calor que emana de su cuerpo, pero me enderezo, desafiándolo incluso a intentar pelear otra vez. Es un idiota cuya única actividad en la vida es hacer miserable la mía.

Sin embargo, no dice nada y sale por la puerta.

Después de que se va, Ten exhala un largo suspiro y se vuelve hacia mí.

—En caso de que todavía estés tratando de comprenderlo —dice—, te desea bastante.

Me alejo, incapaz de apartar el deseo de ir a buscar otra pelea. ¿Me desea mucho? Bueno, ciertamente no parece estar sufriendo por la necesidad de tenerme. De ningún modo.

Pago por mi bebida y mis dulces y salgo del puesto con Ten. Se dirige a un grupo de chicos en un descapotable, mientras camino por los autos hacia el BMW de Lyla y trato de no buscar a Masen. El cielo ahora se encuentra negro, pero la pantalla arroja mucha luz, y escucho los grillos zumbando en la hierba a lo lejos. Veo a Trey de pie junto a su auto, coqueteando con una chica.

Increíble.

Sigo caminando, pero me detengo cuando paso frente a una gran camioneta negra. La de Masen.

Miro alrededor, encontrándolo con sus nuevos amigos, incluido J. D., hablando y riendo. La gente merodea, atrapada en sus conversaciones, y nadie me observa. Miro la camioneta, de repente sintiéndome inspirada.

Conteniendo mi sonrisa, coloco mi bebida y aperitivos en el suelo, junto a la llanta, y abro la puerta trasera del lado del conductor, subiendo rápidamente. Cierro la puerta e inmediatamente noto cuán oscuro está dentro. No lo había notado esa tarde en el túnel de lavado, las ventanas deben estar muy tintadas.

El interior de cuero negro brilla, al igual que la pintura en el exterior, y huele a algo embriagador, rico e intoxicante, como él. Me lamo los labios, me inclino y abro la consola entre los asientos delanteros, buscando algo con lo que escribir.

Rebusco entre el cambio, algunos recibos y herramientas. Veo un bolígrafo y lo saco, haciendo clic en la parte superior para cargarlo y garabateo en mi mano.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Negro.

Todo aquí es jodidamente negro, cualquier cosa que escriba no se verá. Rebusco dentro de la consola y mis dedos se curvan alrededor de algo largo con un mango, lo saco, viendo que es una especie de navaja de bolsillo.

Mi corazón comienza a latir más rápido. Es un idiota, pero no estoy muy segura de querer ser tan destructiva. *"Before He Cheats"* de Carrie Underwood comienza a reproducirse en mi cabeza.

Pellizco la ranura en el lado sin brillo y desenvaino la hoja, sobresaltándome cuando sale. La curva es aterradora e intensa, y la sostengo, estudiándola y preguntándome si realmente quiero dejarle lo que seguramente será un mensaje muy caro.

Y luego pienso en Katelyn, sentada a horcajadas sobre él en este mismo asiento, montándolo, y quiero hacer mucho más que solo acuchillar su camioneta.

Pero la puerta se abre de repente, y salto, viendo a Masen dar un paso al frente y venir directo hacia mí, cerrando de golpe la puerta.

Jadeo, lanzando el cuchillo hacia adelante y girando, tirando del mango de la otra puerta.

Se abre, pero él la agarra y la cierra de nuevo, poniendo la cerradura.

La camioneta se encuentra a oscuras nuevamente.

Sus brazos me rodean, y jadeo mientras me arrastra contra él, sosteniéndome mientras lucho.

—¡Aléjate de mí! —grito, tratando de liberarme.

—¿Estabas celosa? —gruñe en mi oído, y puedo escuchar la sonrisa en su voz—. ¿Estabas enojada porque podías ser reemplazada tan fácilmente? ¿Es por eso que estás aquí, tratando de hacer algo de mierda en mi auto?

Me estremezco, tratando de salir de su agarre.

—Supéralo —dice—. Un coño es un coño, después de todo, y si no lo obtengo de ti, puedo conseguir a otra persona con mucho menos problemas.

Imbécil. Por supuesto que no soy nadie para él. Ni siquiera estoy sorprendida.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Lucho por soltarme, pero me aprieta otra vez, burlándose. —Si no te importara, entonces no deberías querer huir.

Respiro con dificultad, un sudor frío se extiende en mi cuello. Dejo de luchar y calmo mi respiración, forzando a que mi tono sea tranquilo. —Déjame ir, ahora.

Sus brazos se relajan a mi alrededor, y me alejo de él, alcanzando la manija.

Pero extiende la mano y sujetla la puerta, manteniéndola cerrada. —No pensé en ti en absoluto cuando estuve en la cama con ella anoche —me dice—. Ella estaba excitada, me encendió, le gustaron mis manos sobre ella, y me gustó cómo se sentía... —Su aliento cae sobre mi cabello, sus palabras son crueles e implacables—. No era como una persona promedio, aburrida o engreída. *Ella* me excitó.

Mi labio inferior tiembla y las lágrimas llenan mis ojos. Pero tenso cada músculo de mi cuerpo, tratando de no dejar que lo vea. *Engreída. Promedio.*

Aburrida.

—Dime que estás celosa —exige.

—Si no me importa, ¿por qué estaría celosa?

Se acerca más, y puedo sentir su cuerpo en mi espalda y sus labios junto a mi oreja. —Dime que tratas de no pensar en cuánto me gustó follarla. Dime algo verdadero, y te dejaré ir.

—*Algo verdadero?* ¿Que le diga qué? ¿Qué es lo que quiere escuchar? ¿Que esto duele? ¿Que me encantó besarlo la última vez que estuvimos aquí y después de eso? ¿Que no quiero que nadie lo toque? Que se joda, no diré nada de eso.

—No puedes, ¿verdad? —Su voz es tranquila y casi triste—. No puedes hablar conmigo.

Y luego miro a través de ojos borrosos mientras se inclina y exhala en la ventana frente a mí, empañándolo para escribir una palabra con su dedo.

MIEDO.

Niego con un gesto.

Sola, Vacía, Fraude, Vergüenza, Miedo... ¿Qué hace? ¿Qué significa eso? Una lágrima se derrama, y suelto un suspiro, borrando la palabra de la ventanilla.

—Eres un idiota. Solo aléjate de mí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Voy a abrir la puerta, pero agarra mi mano.

—No me acosté con ella.

Me congelo, girando mi cabeza solo un centímetro. ¿Qué?

—Mentí —me dice—. Ayer la invité a salir a comer para ponerte celosa, y hoy, cuando insinuó una mierda que no sucedió, la dejé, pero no la toqué.

El calor de su aliento golpea mi cuello, y puedo decir que su cabeza está inclinada sobre mi cabello.

—No quiero hacerte daño —susurra, su voz llena de emoción—. No quiero a nadie más, solo pienso en ti. —Hace una pausa, su voz temblorosa—. Pienso en ti todo el tiempo, Ryn.

En mí.

—Lo siento —continúa—. Tenía que presionarte, quería saber.

Giro mi cabeza, mirándolo a través de mis lágrimas. —¿No la tocaste?

Niega.

Muevo mi mano para golpearlo, pero la agarra y me pone en su regazo, tomando mi cara entre sus manos.

—Tenía todo el derecho a hacerlo —dice—, sobre todo porque todavía estás dejando que el Imbécil te babee por todas partes mientras me pones duro como una roca durante una maldita semana.

Me muerdo el labio inferior, tratando de no llorar, nunca lloro frente a ellos.

—*Tú* me excitas. —Me toma la cara, apartando mi cabello de mis ojos y una lágrima de mi mejilla—. Dios, me excitas. Me estás volviendo loco. Quiero que necesites mis manos. ¿Es así?

Sostengo sus ojos, viendo la súplica en los suyos. Observando, por primera vez, la necesidad. Está desesperado por escucharme decirlo.

Y sé, allí mismo, que quiero ser la única chica a la que mire de esa manera.

—No eres aburrida —dice en voz baja—. No eres promedio, y no eres engreída. Me enfureces, pero *tú* me excitas.

Su cara está cubierta de sombras, pero puedo sentirlo en todas partes. Presiona su frente contra la mía, su susurro grueso y pesado, girando como un

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

ciclón dentro de mí. —No nos atraparán ni a ti ni a mí, sé que le temes a eso. Eres perfecta, yo nunca soy adecuado. Tú eres hermosa y yo soy malo, ¿verdad?

Su aliento golpea mis labios, extiendo mi mano y toco la suya sobre mi cara, deslizando mis dedos fríos entre los suyos.

—Nunca nos importarán, Ryen. Nadie sabe cómo se siente esto.

Las lágrimas duelen detrás de mis ojos, y respiro con dificultad, cediendo. Deslizo mi muslo sobre su regazo y me coloco a horcajadas sobre él. Aprieto su camiseta, nuestros labios se encuentran a unos centímetros el uno del otro. —Si la tocaste —sollozo suavemente—, no será agradable.

Asiente. —Lo sé. Mantendré el cuchillo aquí para ti.

Me río y lo beso, sus manos cayendo en mis caderas mientras acerco mi cuerpo más. Sostengo la parte de atrás de su cuello mientras profundizo el beso, el calor de su boca penetrando hasta el final de cada miembro de mi cuerpo.

Pero me alejo, girando la cabeza hacia el parabrisas delantero. Mierda. La gente camina por ahí, y puedo ver a un par de chicos en el auto de enfrente, así como a una pareja junto a nosotros.

Masen entierra sus labios en mi cuello, besándome y mordiéndome. —Las ventanillas están tintadas —murmura contra mi piel—. Tan tintado que es ilegal.

Me vuelvo hacia él y me sumerjo en su boca otra vez, escuchando música y risa a solo unos metros de distancia, a nuestro alrededor, y sin importarme una mierda. Echo un vistazo a alguien pasando junto a la camioneta, y dejo escapar un gemido.

Se mueve de mi boca a mi cuello, otra vez, volviéndose codicioso, y cierro los ojos, sosteniéndome sobre él.

Al acercarse, ahueca mi rostro, secándome las lágrimas con los pulgares.

—Dime algo verdadero.

Lamo mis labios, hambrienta y deseando su boca de regreso, pero sus ojos sostienen los míos. No me dejará eludir esto.

Me inclino y coloco mi frente contra la suya otra vez. —No me gusta el queso en mis sándwiches —admito, mordiéndome el labio—. *Bridge to Terabithia* es mi libro favorito. Mi maestra de quinto grado nos lo leyó, y siempre se me

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

quedó grabado. A veces hago bollos de jalapeños, porque mi madre me dijo una vez que son los favoritos de mi papá. —Lo miro para ver sus ojos todavía abiertos y sobre mí—. Se fue cuando tenía cuatro años, y no lo he visto desde entonces. Aunque no los hago cuando ella anda cerca.

Presiono mis dientes sobre mi labio con más fuerza, pero su pulgar empuja mi labio, probablemente viendo lo nerviosa que me encuentro.

—No me llevo bien con mi hermana —admito—, y ya no me siento cercana a mi madre. Sé que es mi culpa. Mi armadura se volvió demasiado impenetrable y no dejé que la gente entrara. —Hago una pausa y agrego—: A la mayoría de las personas.

Brotan nuevas lágrimas, y un pequeño sollozo se me escapa. Me besa y se retira lo suficiente como para frotar mi boca con la suya. —No puedo tener suficiente de ti.

Sonrió un poco.

—Y a veces —continúo, tomando sus labios en otro beso—. A veces quiero vomitar sobre Lyla cuando la veo.

De repente resopla, estallando en carcajadas. Una amplia sonrisa se extiende por su rostro mientras todo su cuerpo tiembla. Lo beso de nuevo, nuestros labios se derriten juntos.

—Y el viernes pasado por la noche —le susurro, mordisqueando su labio inferior mientras lo aprieto—, después del lavado de autos...

—¿Sí? —Baja sus manos a mis caderas, gruñendo mientras me froto con más fuerza.

—Pensé en ti —le susurro al oído—. Pensé en ti cuando estuve en la cama esa noche.

Siento sus dedos clavarse en mis caderas, y gruñe mientras me besa una y otra vez, respirando con dificultad.

Sus labios se mueven hacia mi cuello, y apenas noto la correa de mi camisa deslizándose por mi brazo mientras el calor de su boca cubre mi hombro.

Agarra la parte de atrás de mi cuello, manteniéndome en mi lugar mientras pasa la nariz y la boca por mi cuello, inhalando.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Me sientes? —susurra, presionando mi cadera contra él. Gimoteo mientras me froto contra su grosor entre mis piernas.

—Sí —Pero luego noto que algo está suelto y el aire acaricia mi piel donde antes no estaba. Mi sostén. Me desabrochó el sujetador por la espalda.

Las correas caen por mis brazos, y el lado donde se cayó mi camisa expone mi pecho ahora desnudo. Rápidamente levanto mis brazos, cubriendome.

—Masen, no.

Pero se me acerca, me besa, y agarra mi trasero, presionándome contra él.
—No puedo parar.

—Pero la gente nos verá.

Me mira a los ojos, mordisqueando mis labios. —Nadie te ve, cariño. Solo yo. Y quiero besarte.

—Me estás besando.

Atormenta mi labio, su susurro espeso y caliente. —Quiero besarte en otros lugares.

Oh Jesús.

Mi pecho se hunde y el calor se arremolina en mi vientre, haciendo que mi clítoris palpite y mi cuerpo lo anhele muchísimo. Nunca he estado tan excitada.

Me mira fijamente mientras retira mis brazos con suavidad, y desliza la otra correa de mi blusa por mi hombro, mi sujetador cayendo hasta mi cintura.

—Masen —digo nerviosa, tratando de levantar mis brazos nuevamente.

Giro la cabeza y miro a mi alrededor, viendo a dos tipos parados justo al lado de la parte delantera de la camioneta. Pero Masen toma mis manos, guiándolas y meneando su cabeza con una leve sonrisa en su rostro.

El miedo me atraviesa, haciendo que mi corazón palpite, pero también estoy emocionada.

—Dios, mírate —exhala, sus ojos devorándome mientras caen por mi pecho y mi estómago—. Tienes un cuerpo infernal.

Los escalofríos se extienden por mis brazos, y siento que mis pezones se tensan y se endurecen bajo su mirada.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Llévame a alguna parte —le digo, inclinándome hacia él—, y dejaré que me beses en donde quieras.

—Suena tentador —dice—. Quizás la próxima vez.

Agarrándome de la cintura, me acerca, forzándome a ponerme de rodillas para que mi pecho quede nivelado con su boca.

—Masen —jadeo mientras agarra mi pezón izquierdo entre sus dientes, enviando descargas a través de mi sistema y justo entre mis muslos—. Oh, Dios mío, no podemos.

Pero lo succiona por completo en su boca, y me sujetó de sus hombros, mis ojos se cierran y no me importa que la mitad de nuestra clase esté afuera.

—Sí —lloriqueo, perdiendo el aliento y envolviendo un brazo alrededor de su cuello, acercándolo más.

Su lengua, caliente y húmeda, sale y se arremolina alrededor de la piel de gallina de mi pezón, provocándome, y sus dedos se clavan en mi piel mientras vuelve por más, mordisqueando todo el pecho.

Escucho risas afuera, e intento girar la cabeza, pero Masen se inclina hacia mí, forzándome a arquear mi espalda mientras se mueve al otro pecho, besando y arrastrándose por el pezón con sus dientes.

Gimo, cerrando los ojos y dejando caer la cabeza hacia atrás. —Masen, nos van a atrapar.

Pero mi ruego es patético, y él lo sabe. Chupa con fuerza, estirando mi piel, y quiero apretar tanto su pene, pero es difícil desde esta posición.

Su boca y sus dientes me exploran, tirando y chupando hasta que estoy segura de que estoy roja y me inclino hacia atrás, dejando que su boca viaje hasta mi cuello y de vuelta a mi boca.

Muevo mis caderas, frotándolas mientras besa y muerde mi mandíbula. Quiero sentir cada centímetro suyo a través de sus vaqueros. Estoy tan mojada.

De repente se aleja de mí, y miro para verlo tirando de su camisa sobre su cabeza. Veo brevemente el resto de los tatuajes que suben por su brazo y sobre su hombro, así como también los pocos sobre su pecho y estómago.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me atrae hacia él de nuevo, presionando su pecho contra el mío. —Quiero sentir tu piel sobre la mía.

Palmea mi pecho con una mano mientras desliza la otra por la parte posterior de mis pantalones cortos y me aprieta el trasero.

Miro sus ojos verdes, ambos respiramos con dificultad, pero lo veo detenerse, como si de repente no estuviera seguro de algo.

Y, de repente, no me preocupa que nos descubran. Me preocupa que él se detenga.

No te detengas.

Mis ojos se llenan de lágrimas, y me siento tan cansada. Tan cansada de contener todo lo que siento y quiero decir. Tan cansada de ser alguien que no soy y de cometer errores cuando ni siquiera me divertí haciéndolos.

Quiero sentir esto. Quiero perderme con él el mayor tiempo posible.

—¿Masen? —Coloco mi mano en su rostro e inclino mi cabeza hacia la suya, hablando en voz baja—. ¿Puedo decirte algo verdadero?

Asiente.

Deslizo mi mano entre nosotros y la presiono sobre su pene. —Quiero que me follen.

Sus ojos se abren de golpe y muerdo su labio inferior.

Sí, él no esperaba eso.

Exhala, sonando sorprendido, pero no necesita que se lo pida dos veces. Envolviendo un brazo alrededor de mi cintura, me pone de espaldas en el asiento, y dejo escapar un pequeño jadeo, no me encuentro segura si estoy excitada o nerviosa. Se endereza tanto como puede, y se cierne sobre mí, mirando hacia abajo a mi cuerpo. Me muerdo el labio, tratando de no sonreír tanto como quiero.

Alzando la mano, le sostengo la mirada mientras le desabrocho el cinturón, pero cuando voy a desabrocharle los pantalones, me detiene.

—Dije que necesitaba besarte en todas partes —me recuerda, mirando mis pantalones cortos—. Quítatelos.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Miro con nerviosismo hacia la ventanilla encima de mí, viendo a alguien pasar caminando. Mi entrepierna se humedece, y no puedo evitar la ráfaga de calor debajo de mi piel.

Dios, esto es tan malo.

Tragando el nudo en mi garganta, desabotonó mis pantalones cortos y los deslizo sobre mi trasero y mis piernas. Masen mira mi tanga roja de encaje y desliza lentamente un dedo por mi muslo, debajo del dobladillo de las bragas, y las hace a un lado, dejando al descubierto mi coño.

Gimo por la sensación de sus ojos en mí. *Por favor, tócame.*

—¿Lo mantienes así depilado todo el tiempo? —pregunta, todavía mirándome.

—¿Me quieres así?

Sonríe y se encuentra con mis ojos.

Paso mi mano por su pecho y la envuelvo alrededor de su cuello. Es raro. A veces siento que lo conozco. Como que realmente lo conozco. Nos involucramos tan fácilmente, e incluso cuando nos enojamos, todavía se siente familiar. Y luego me doy cuenta de que realmente no sé nada de él.

—¿De dónde vienes, Masen? —pregunto—. ¿Dónde están tus padres? ¿De qué te escondes?

Me mira fijamente, su expresión volviéndose cautelosa. Extiende la mano y pasa los dedos suavemente por mi rostro, obligándome a cerrar los párpados.

—Cierra tus ojos. No hay nada que ver aquí.

¿Qué?

Pero luego siento su lengua deslizándose por mi hendidura, y jadeo, todo mi cuerpo se tensa. —Oh Dios.

Me lame de arriba abajo lentamente, arrastrando su lengua por mi coño y sobre mi clítoris, y luego se engancha en mi protuberancia, chupándola con fuerza con su boca.

Arqueo mi cuello, respirando con dificultad mientras lo observo. Él gime, girando su lengua a mi alrededor, y luego tirando de mi clítoris entre sus labios y volviendo por más, lamiendo, chupando y mordisqueando.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

El pulso entre mis piernas late, y siento calor en mi entrada a medida que me pongo más húmeda y más preparada para él.

Eleva una de mis rodillas, abriéndome y comienza a atacarme más y más rápido, con más ganas. Su lengua lame, sus dientes agarran y provocan, y luego me cubre con su boca, chupando y moviendo mi clítoris hasta hacerme gritar.

—Por favor —gimo—. Ah...

Extiende su mano y cubre mi boca, todavía me está comiendo, y levanto la vista, viendo a Trey justo encima de mí.

Dejo de respirar por un segundo, mis ojos se abren. Se encuentra de pie justo afuera de la puerta trasera del lado del pasajero, llamando a alguien.

Oh, mierda.

—Maldición, Trey —dice Masen, sonriéndome y sacando la lengua para lamerme—. El coño de tu chica es muy apretado.

Me alejo de su mano en mi boca. —¡Cállate! —susurro.

Él lame y me chupa de nuevo. —Gracias por permitirme tomarla prestada, hombre.

Y luego se sumerge, finalmente desliza su lengua en mi interior y me penetra.

Inhalo, gimiendo, y me tapa la boca otra vez mientras mueve su lengua en el interior y toca mi clítoris con la otra mano.

Muevo mis caderas, tratando de encontrarlo, tratando de profundizar, mientras mis pechos se mecen hacia adelante y hacia atrás con los pequeños movimientos. Agarro la parte de atrás de su cuello, sosteniéndolo contra mí, sintiendo el cosquilleo en donde su lengua me toca, construyéndose y formándose hasta que cada músculo de mi cuerpo se contrae con tanta fuerza que quema.

—¡Sí! —chillo detrás de su mano.

Mi orgasmo explota, extendiéndose por mi estómago y por mis muslos, y tiro la cabeza hacia atrás, mirando con horror a Trey y a un tipo de pie justo encima de mí. Coloco ambas manos sobre la de Masen en mi boca, gimiendo en ellas y esperando que nadie pueda oírme a través de las puertas.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mi pecho se levanta y cae, la increíble sensación recorriendo mi cuerpo, desde mi cabeza y hasta mis pies.

Masen baja su mano, palmeándome el pecho antes de soltarme. Se levanta y se inclina, colocando una mano en la puerta detrás de mí para sostenerse mientras desabotonó sus pantalones. Mi corazón retoma el ritmo de nuevo.

Sus ojos duros me miran, llenos de lujuria. —Quítate la tanga, o te la arranco.

Levanto mi mirada nerviosamente, temerosa de ser atrapada. ¿Qué pasa si la camioneta se balancea?

Busca en el bolsillo en el respaldo del asiento delantero y saca un condón, abriéndolo con los dientes. *¿Tiene condones aquí?*

Entrecierro mis ojos, mirándolo furiosa.

Se encuentra con mi mirada y solo se ríe. —No te preocupes. Eres la única chica que he tenido aquí.

Entonces, ¿por qué mantienes los condones en el asiento trasero de tu camioneta? Solo por si acaso?

Mete su mano en sus pantalones y saca su polla, dura y lista, y pierdo mi aliento, viendo cómo se coloca el condón.

Coloco mis manos sobre su pecho, no estoy segura si es porque quiero tocarlo o porque tengo miedo. Solo he hecho esto una vez, y fue hace dos años. Fue un error.

Pero se siente como la primera vez otra vez, y estoy nerviosa.

Se detiene, mirándome. —Quítatela —susurra. Hay súplica en sus ojos.

Me lamo los labios, respiro con dificultad y mi pulso se acelera.

Bajo mi mano lentamente, un estremecimiento nervioso en mi cuerpo mientras me quito las bragas y las dejo caer al piso. Lo deseo. No hay daño en dejarlo sentirme solo un poco, ¿verdad? Haré que pronto se detenga y me lleve a otro lugar.

—Solo por un minuto, ¿de acuerdo? —suplico, volviendo a extender mi mano y acariciando su pecho—. Y luego tenemos que parar.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Una sonrisa curva una esquina de su boca mientras levanta mi rodilla, su gruesa polla presionándose entre mis piernas.

—Solo por un minuto —promete—. Y luego me detendré.

Empujando sus caderas lentamente y con firmeza, se inclina y me penetra con su polla. Gimo, sintiendo que me estiro mientras se hunde en mí, entrando más y más y enterrándose hasta la empuñadura.

—Oh, mierda —jadea, su cara retorciéndose de dolor mientras todavía se queda quieto—. Ryen...

Respira con fuerza, bajando su cuerpo, mis pezones rozando su pecho. Me estremezco, saboreando la sensación de su punta frotando mi lugar, y sin pensarlo, doblo más mis rodillas y amplío mis piernas.

Solo por un minuto.

Me besa, y apenas tengo tiempo para adaptarme a él antes de que salga y vuelva a entrar, estirándome tan bien.

—Oh, Dios. —Los sonidos de la película se reproducen en la distancia, y escucho las voces amortiguadas de las personas no muy lejos.

Pero todo lo que veo es a él. Sus labios cerniéndose sobre los míos, su aliento calentando mi piel, su follada volviéndose más y más rápida y dura mientras se empuja entre mis muslos.

Levanto la vista, viendo su mano todavía agarrando la puerta, los músculos en sus brazos abultados y apretados.

—Mírame —susurra.

Bajo la mirada mientras lamo su piercing y lo escucho gruñendo por lo bajo.

La camioneta cruce con nuestro movimiento, y chillo, hundiendo mis dedos en sus caderas mientras él se mueve, entrando y saliendo de mí.

—La camioneta se tambaleará —le digo, preocupada—. Tenemos que parar.

Pero solo gime, follándome con más fuerza. Mis pechos se balancean de un lado a otro, y jadeo por el placer de que él me llene. Lo empujo más profundo con cada empuje, rodando mis caderas para follarlo.

—Masen —suplico, lamiendo y mordiendo su cuello y sintiendo que me corro de nuevo—. Se siente tan bien.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Desliza una mano debajo de mi culo y me penetra más profundo, gruñendo mientras me folla más duro. Oigo un ruido debajo de nosotros, desde la camioneta, y echo una mirada de preocupación a mi alrededor.

—¡Hazlo despacio! —suplico—. La camioneta...

Pero gruñe y baja, besando y mordiéndome los labios. Deslizo mis manos hacia abajo, agarrando su culo y manteniéndolo cerca, y empuja su pene dentro de mí una y otra vez.

—Sí, sí —gimo una y otra vez, sintiendo otra cresta de orgasmo mientras jugueteo dándole pequeños y rápidos besos—. Masen, ¿ha terminado el minuto?

—Casi, cariño. —Escucho el humor en su voz.

Su pene se empuja profundamente en mi interior, y grito, relajándose y corriéndome cuando mi coño se aprieta a su alrededor, abrazándolo demasiado fuerte.

—Oh, mierda —gime, poniendo una mano sobre mi boca y empujándose dentro de mí más rápido.

Me penetra una vez más y se detiene, su cuerpo se estremece bajo mis manos, fuertes respiraciones y gemidos abanicando mi oreja.

Levanto una mano por su espalda, sintiendo su sudor mientras cierro los ojos. Tengo la cabeza nublada y el interior de la camioneta está girando.

El orgasmo inunda todos mis miembros y me siento cansada, feliz y triste. No quiero que se acabe.

Pero santa mierda. No deberíamos haber hecho esto aquí.

Se relaja sobre mí, su mano aún sujetla la puerta y su cabeza inclinada sobre mi hombro. Me quedo allí, quieta y en silencio.

Ni siquiera quiero mirar afuera para ver si alguien lo notó. ¿Cómo realmente pensé que podríamos parar una vez que empezáramos?

Finalmente levanta su cabeza y me mira. Sonríe un poco, deseando estar estacionados en algún lugar del bosque. En algún lugar en donde pudieramos quedarnos toda la noche y hacer esto un poco más.

Sus cejas se juntan, y parece que está buscando palabras. —Ryen, yo...

—¿Qué?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero permanece en silencio.

Le toco la cara, pero menea la cabeza y mira hacia otro lado. —Nada. Está bien.

¿Está bien? Un escalofrío recorre mi piel.

¿Qué está bien?



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



Me siento en el asiento del copiloto, empujando mi cabello sobre mi hombro y arreglándolo. Después de terminar, se subió al frente y nos sacó del auto cinema, mientras yo permanecía escondida en la parte de atrás, vistiéndome.

Muerdo la comisura de mi boca, con la preocupación invadiéndome. La camioneta definitivamente se había movido.

Cualquiera pudo haberme visto subir antes, y todos saben que es su camioneta. Sin mencionar que ahora está en silencio, conduciendo y ni siquiera me mira.

El típico chico. Dicen todo lo que necesitan para entrar en tus pantalones, pero todos esos sentimientos fuertes y susurros calientes se desvanecen cuando consiguen lo que quieren, ¿no es así?

Lo que sea.

Me abrocho el cinturón de seguridad. El auto cinema ha quedado atrás y el camino está oscuro y vacío. —Dejé mi bolso en el auto de Lyla —digo más para que nada para mí misma—. Tendré que inventar una excusa de por qué me fui y cómo llegué a casa.

—Bueno, que bien que mentir no sea difícil para ti.

Le lanza una mirada fulminante. Pero luego lo veo darme una sonrisa burlona, y de inmediato me relajo un poco.

Tal vez no necesite mentir en absoluto. Solo decirle que dejé que Masen Laurent me llevara a casa. ¿Qué podría pasar?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Le doy un vistazo a la pantalla de la radio, viendo el nombre de la canción reproduciéndose desde el iPod, y brinco con una sonrisa, subiéndole el volumen.

Masen me mira, probablemente preguntándose por qué parezco feliz.

—¿Qué?

Hago un gesto hacia la radio en donde suena *Without Me* de Eminem.

—Tengo un amigo. Él odia mi gusto por la música —le digo—. Una vez le envié esta canción. Eso dio lugar a un largo debate que aún no se ha resuelto.

—¿Él?

Me reclino en mi asiento. —En la escuela primaria, nuestros profesores nos asignaron amigos por correspondencia —le explico—. Aunque cuando terminó el año escolar, nos seguimos escribiendo, y no nos hemos detenido. Vive en Thunder Bay, pero nunca nos hemos conocido.

Masen mira el camino por adelante, su pecho sube y baja constantemente. No está celoso, ¿verdad? Misha y yo no somos así.

—¿Le cuentas todo? —pregunta, todavía sin mirarme.

Entrecierro mis ojos en su dirección. Tal vez sospecha que Misha es importante para mí.

O tal vez se pregunta si mi amigo por correspondencia es más importante que él.

La verdad es que Misha es irremplazable. Pero incluso a él, no le cuento todo.

Giro la cabeza para mirar la ventana. —Le digo más de lo que le digo a alguien más.

—¿Le mientes?

—Sí —respondo honestamente—. Él consigue la versión de mí que quiero ser.

Por alguna razón, no siento vergüenza al admitir eso ante Masen. Con mi mamá, mi hermana, mis maestros y mis amigos, siento que soy juzgada. Como que tengo que estar a la altura de la situación.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Incluso con Misha, me siento culpable por no predicar jamás lo que digo con la esperanza de que nunca descubra lo horrible que puedo ser a veces. Quiero que piense lo mejor de mí.

Pero con Masen, casi siento como si nada de lo que pudiera hacer podría causar que me quiera menos. Al igual que mis imperfecciones lo entretienen, mis problemas complementan sus problemas, y dos negativos son positivos, y todo eso.

—¿Vas a escribirle y contarle sobre esta noche?

Me vuelvo hacia él, con una leve sonrisa en mi rostro. —Probablemente. ¿Te importaría?

Menea su cabeza, mirando el camino.

»¿No estarías celoso?

—Necesitarás a tus amigos —responde.

Arqueo una ceja. ¿Qué demonios significa eso?

Se detiene en mi camino de entrada, sigue el círculo hacia la puerta principal y se detiene. Me desabrocho el cinturón de seguridad y miro su mano derecha situada en su regazo. Ni siquiera ha pasado media hora desde que esa mano estuvo en mi trasero.

Nadie sabe cómo se siente esto.

Cierro los ojos, sintiéndome sola ahora. ¿Por qué está siendo tan distante? No soy tan tonta como para pensar que ahora somos una pareja; nunca tengo expectativas poco realistas cuando se trata de las personas, pero esto es incómodo. La vibra que sale de él apesta, como si esta noche fuera un error o algo así, y duele un poco.

No es que alguna vez le admitiera eso a él.

—Bueno... —suspiro, abriendo la puerta—. Creo que te veré por ahí.

Salgo y cierro la puerta detrás de mí, caminando hacia mi casa. Escucho otra puerta que se cierra de golpe, y me doy vuelta para ver a Masen corriendo en mi dirección.

Me detengo.

Toca mi rostro, acercándose y mirándome.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Cuál es su nombre?

—¿El nombre de quién?

Se acerca, sus labios a un centímetro de los míos. —Tu amigo por correspondencia.

Su aliento permanece en mis labios, y abro mi boca un poco anticipándome a él. Dios, huele bien.

—Misha —le susurro.

Me besa, sus labios hundiéndose en los míos mientras cierro los ojos.

—¿Qué dijiste? —se burla, mordisqueando mis labios—. No pude escucharte.

—Misha —jadeo antes de zambullirme en él y rozar su lengua con la mía. Presiono mi cuerpo contra el suyo, sintiendo el bulbo en sus pantalones, frotándome.

Finalmente se aleja, sin aliento y excitado, como en el auto cinema.

—Gracias. —Me besa por última vez en los labios y se da la vuelta, dirigiéndose a su camioneta.

¿Qué demonios?

Observo, confundida de nuevo, mientras enciende el motor y se aleja, sus luces traseras brillan en la oscuridad mientras sale a la calle.

Lo conozco muy poco, pero después de cada encuentro, siento que lo conozco menos.



No vi a Maser durante todo el fin de semana. El sábado llegó y se fue. Mis amigas y yo pasamos todo el día en el campo de fútbol, orientando a las animadoras novatas de primer año para el próximo año escolar, y el domingo estuve encerrada en mi habitación, reproduciendo música, haciendo la tarea y escribiéndole a Misha.

Tres cartas.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Dos de ellas estaban llenas de estupideces aburridas y tontas, y la tercera, la única sobre Masen, la hice una pelota y la tiré a la basura. No estoy segura de por qué. Ni siquiera sé por qué la escribí en primer lugar.

Caminando por el pasillo de la escuela el lunes por la mañana, me detengo en mi casillero y comienzo a marcar la combinación, pero veo una letra negra en el frente y me detengo.

***Cualquier cosa para no necesitarte,
Cualquier cosa para no enamorarme de ti,
Cualquier cosa para mirar a una chica que no seas tú,
Pero cariño, no hay nadie más que tú.***

Sonrío. *Masen*.

Al menos espero que él sea el culpable. Mis mejillas se calientan, odiando lo feliz que me acaba de hacer. ¿Por qué se siente tan bien saber que estaba pensando en mí este fin de semana cuando se coló para escribirlo?

Intento alejar la sonrisa, pero todavía está presente cuando abro mi casillero y busco en mi mochila, sacando lo que necesito para la mañana.

Camino hacia Arte y entro al salón, inmediatamente mis ojos se disparan a su asiento y me alivia verlo allí sentado. No sé por qué, pero me temo que en cualquier momento podría ser la última vez que lo vea.

Habla con Manny sentado a su lado y, como de costumbre, o no se fija en mí o actúa como si no lo hiciera.

Me dirijo a mi mesa y me vuelvo para dejar mis materiales, pero alguien tropieza conmigo y me empuja.

—Lo siento —dice una voz profunda, y me introduce algo en mi mano.

Me enderezo y giro la cabeza, viendo a Masen pasar junto a mí y dirigirse hacia el frente del salón, sonriéndome de vuelta mientras arroja su chicle a la basura.

Curvo mis dedos alrededor del pequeño pedazo de papel y me siento, actuando como si nada hubiera pasado. Él regresa y toma su asiento de nuevo, reanudando su conversación con Manny.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sostengo el papel en mi regazo y bajo la mirada, desplegándolo y leyéndolo.

No puedo esperar para besarte.

Escalofríos se extienden debajo de mi piel, y guardo el papel en el bolsillo, tratando de aparentar que la basura romántica como esa no funciona conmigo. No. De ningún modo.

Y para nada reproduce lo del auto cinema en mi cabeza mil veces este fin de semana, recordando lo increíbles que son sus besos.

Pero luego levanto la mirada y veo a Trey caminando hacia el salón de clases.

Mi estómago se hunde. Tenía muchas ganas de tener a Masen cerca, pero Trey es el aguafiestas de nuevo. Debería simplemente terminar con él.

—Creo que realmente te gusta el arte —le digo mientras saca la silla a mi lado—. La gente comenzará a hablar.

—Me perdonarán cuando descubran que solo me siento aquí para mirar debajo de tu blusa. —Apoya una mano en mi silla detrás de mí y deja caer la mirada hacia mi blusa suelta. Él no puede ver la parte superior, pero una parte de mi vientre aparece en la parte inferior, justo encima de mis vaqueros ajustados—. Eres algo lindo de ver.

—Sí, claro...

Pero me detengo, escuchando un sonido de rasgueo. Giro la cabeza, viendo a Masen girar un compás en una mano, la aguja afilada está clavándose en la mesa de madera y lentamente corta un círculo mientras la rasga. Levanto mis ojos a su rostro, veo que mira al frente, pero cuando bajo la mirada, noto que el acabado negro de la mesa ahora está estropeado, revelando la madera bronceada debajo.

Siento una sonrisa tirando de mis labios. Él no está feliz.

Bien. Si quiere que encuentre una nueva cita para el baile de graduación, entonces puede animarse y preguntarme.

»Bueno, en ese caso —continúo, empujando el sobre y mirando a Trey pero hablando lo suficientemente alto para que Masen lo escuche—. Deberías ver mi vestido de graduación. Te va a encantar.

—No puedo esperar. —Me devuelve la sonrisa.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Abro mi cuaderno de bocetos y continúo trabajando en mi proyecto, mientras que la señora Till comienza a caminar por el salón para ver cómo van los estudiantes.

—Oye, Manny. —Escucho a Trey llamar en un susurro—. Hoy no tendrás a tu perro guardián en educación física.

Entrecierro mis ojos, agitada. Manny se queda quieto, encogiéndose y saliendo casi por completo de la vista en el otro lado de Masen.

»¿Ves, Laurent? —le grita Trey a Masen por encima de mi cabeza—. No puedes cuidarlo todo el tiempo.

Sigo oyendo los arañazos del compás y miro hacia arriba, examinando el salón. Till necesita sacar a Trey de aquí. Si Masen lo ataca, no quedará sin castigo si sucede de nuevo.

»Cuando golpeas a alguien, esa mierda no se queda sin consecuencias —amenaza Trey—, así que no te eches para atrás. No estaré solo la próxima vez.

—Jesús, estoy aburrida —murmuro hacia Trey—. Ve a Química, ¿quieres?

Arquea una ceja.

»Te veré en el almuerzo —le digo, presionándolo para que tome la indirecta—. Ahora tengo que trabajar.

Resopla como si se preguntara qué posible "trabajo" podría hacer en Arte. Finalmente pone los ojos en blanco y me da un beso en la mejilla, se levanta y sale del aula.

Me inclino, pretendiendo sacar algo de mi mochila mientras le susurro a Masen. —Dime que estás celoso.

Le digo las mismas palabras que me dijo en el auto cinema. No quiero ir al baile con Trey. Ni siquiera quiero hablar con Trey.

Pero Masen no me ha dado nada, y mientras tanto no voy a detener mi vida.

»Dime que soy tuya —le digo.

Deja caer el compás en la mesa y mira hacia abajo, guardando silencio.

Me duele la mandíbula y siento lágrimas en la parte posterior de mis ojos. —Siento que vas a desaparecer en cualquier momento. Como si no fueses real.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Te contaré todo —susurra—. Lo prometo. Solo que todavía no.

Limpio la humedad del rabillo de mi ojo y me aclaro la garganta. Me gusta Masen. Mucho. Pero no tiene raíces aquí, y una vez que termine el año, nada lo mantiene en este sitio. Estoy nerviosa.

Un gruñido bajo atrapa mi atención, y giro la cabeza, dándome cuenta de que viene del estómago de Masen. Él se mueve en su asiento, pareciendo un poco avergonzado.

—¿Has comido hoy?

—Estoy bien —dice—. Simplemente no me apetecía la comida de la estación de servicio nuevamente.

Lo miro, la comprensión de su situación me golpea. ¿Simplemente va a Cove después de que se va de aquí? ¿Está solo todo el tiempo? ¿Cuánto dinero podría tener para comer, obtener gasolina y lavar la ropa?

La tristeza me atraviesa. Nadie lo está cuidando.

Debe sentirme mirándolo, porque menea la barbilla hacia mi dibujo, cambiando de tema.

»¿Qué es eso?

Trago saliva y contemplo mi tercer intento en el bosquejo de carbón, que se parece más a una mancha de tinta de Rorschach.

Contengo el aliento.

—Es la portada de un álbum —le digo—. ¿Ese amigo del que te hablé? ¿Misha? Escribe música. Le iba a dar una sorpresa para su graduación.

Sus ojos se entrecierran, y su respiración se vuelve rápida y superficial.

»¿Qué?

Se da vuelta, parpadeando rápidamente. —Nada.

Dejo escapar un suspiro y vuelvo a mi trabajo. *Nada, nada, nada.* Podría mentir mucho, pero al menos yo digo algo.

Busco en mi mochila y saco una barra de granola, lanzándosela antes de excusarme para ir al baño.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Son solo las ocho de la mañana y creo que ya he tenido suficiente de chicos por un día.

Exprimiendo el paquete en la taza, vuelvo a colocar la tapa de plástico y mezclo la ensalada. La salsa César se mezcla y recubre el contenido, y tomo un tenedor de plástico y una botella de agua, pasando por la fila de la cafetería hasta la cajera.

—¿Vas a comer? —Lyla se para a mi lado y extiende un brazo, tomando una taza de fruta.

—Sí. —Le doy mi tarjeta de almuerzo a la cajera, y ella la pasa—. Fiebre de primavera. Bien podría comer. No me puedo concentrar en las tareas escolares de hoy.

O al menos, no en la escuela. Mi mente está en Masen todo el tiempo. ¿Está aquí? ¿Anda cerca? ¿Me va a empujar en un salón de clases, a tocarme y a besarme a la luz del día?

Por favor. Dios. ¿Sí?

—Ya sabes, debería decírtelo —dice Lyla, dándole algo de dinero a la cajera—. Dejar el auto cinema con Masen el viernes por la noche fue bastante malo.

Me detengo y vuelvo la vista hacia ella, mi corazón sube hasta mi garganta. Realmente no me importa si sabe que me fui con él, pero ¿sabe lo que estábamos haciendo en su camioneta en el auto cinema?

Ella sonríe sarcásticamente.

»¿Él saliendo del autocine justo en medio de una película y tú no estás por ninguna parte? No fue difícil de comprender, y estoy dispuesta a apostar que Trey también lo descubrió.

Exhalo, relajándome un poco. Está bien, no sabe mucho más entonces.

—¿Sabes qué? —le digo—. En realidad no deberías decirme nada. No me viste irme con él, no tienes ni idea de lo que sucede entre nosotros, en todo caso, tú les has dado un aventón a más chicos que un autobús. Cuando seas perfecta, entonces hablaremos. ¿Entendido?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sus ojos brillan, lanzándome una mirada desagradable mientras abre la boca para hablar de nuevo.

Pero la interrumpo—: Ya terminaste —le digo—. Tengo hambre. Comamos.

Me doy vuelta, pero veo a Trey y a J. D. acercándose y deteniéndose.

Hijo de...

—¿Quieres pasar un buen rato? —dice Trey, colocando sus manos en mis caderas.

¿Qué? Suelto una carcajada, un poco exasperada. No puedo seguirle el ritmo a las intrigas en este momento.

Pero parpadeo, tratando de enfocarme de nuevo y encontrar rápidamente mi ingenio.

—Claro. —Me rindo—. Me preguntaba cuándo comenzarías a ser interesante.

J. D. se ríe, y Trey arquea una ceja, medio divertido y medio mirando como si quisiera enseñarme cómo mantener la boca cerrada.

—Laurent parece no poder quitarte los ojos de encima —dice.

Él vuelve la cabeza sobre su hombro, y sigo su mirada, encontrando a Masen sentado en una mesa llena de los peores delincuentes en la escuela. Él se inclina hacia atrás, sus largas piernas estiradas, y sus manos entrelazadas detrás de su cabeza, riéndose con el hombre con quien está hablando.

—¿Y? —Miro de nuevo a Trey.

—Y creo que te desea —responde—. Quiero que uses eso por mí.

Y luego se inclina, sosteniendo el otro lado de mi rostro y me susurra al oído—: Haz que venga a mi casa la próxima semana para la fiesta.

Frunzo el ceño, recordando vagamente que mencionó que sus padres pronto estarían fuera de la ciudad. Y quiere que lleve a Masen. ¿Para qué así pueda hacer qué? ¿Golpearlo hasta el cansancio después de que yo lo atrajera a la trampa como en una película de los 80's?

Sí, no.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Trey se aleja, y me obliga a que mi tono sea calmado. —Eso no me parece divertido.

Trey entrecierra los ojos, claramente enfureciéndose con mi falta de cooperación. Se vuelve hacia Lyla, dándole una sonrisa sensual.

—Lyla, nena —dice, y veo que J. D. se pone tenso—. Tú tienes algo de valor, ¿verdad?

Lyla sonríe tímidamente, y meneo la cabeza.

Si no hago lo que él quiere, Lyla lo hará. Capto la mirada despectiva de J. D. entre Trey y Lyla, y luego hacia mí antes de que desvíe la mirada.

Suspiro.

—Masen no es estúpido, Trey. Se dará cuenta si va ella.

Empujo mi ensalada hacia Lyla y paso junto a los chicos, caminando hacia la mesa de Masen.

Avanzando, me detengo junto a él. Todos sus amigos dejan de conversar y me miran, pero Masen no me echa un vistazo.

»Oye. —Coloco mi mano en mi cadera, sabiendo que él es consciente de mi existencia.

Una sonrisa curva los labios de Masen, y las miradas ansiosas de sus amigos se cruzan entre él y yo.

—Princesa —dice—. ¿Qué puedo hacer por ti?

Oh, por favor. Me deslizo entre él y la mesa, brincando y plantando mis manos detrás de mí, echándome hacia atrás un poco, consciente de que mi blusa se eleva mientras sus ojos se posan en mi estómago.

Unos cuantos bufidos suenan por parte de sus amigos, y me burlo con mis ojos.

»Tu cita del baile de graduación está mirando —dice.

—Él me envió —respondo—. Parece pensar que me dejarás llevarte a una de sus fiestas.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Escucho algunos murmullos alrededor de la mesa, mientras que Masen simplemente se ve divertido. Los dos sabemos lo que Trey tiene entre manos, y puedo sentir a mis propios amigos observándonos.

—No quieres que tus amigos piensen que eres una gallina, ¿verdad? —lo reto.

La sonrisa de Masen se ensancha, y él mira a su lado, probablemente viendo si Trey está prestando atención.

No es que a ninguno de los dos nos importe. Me gusta este juego. Nadie creería que realmente nos interesa el otro. Puedo engañarlos siempre y cuando no estemos jugando entre nosotros.

Me mira y desliza sus manos debajo de mis rodillas, jalándome hacia la mesa y lentamente me baja sobre su regazo, dejándome a horcajadas sobre él. Una risa silenciosa se escucha alrededor de la mesa y de repente se forma una necesidad entre mis piernas.

Apoyándome en él, pecho contra pecho, le susurró al oído—: No quiero que vayas —admito—. No estaré solo.

—¿Por qué te importa? —habla en voz baja, manteniendo su tono inexpressivo—. Todavía vas a llevar al Macho-idiota al baile de graduación, ¿verdad?

—¿Alguien más me lo ha pedido?

—¿Dirías que sí?

Rozo su oreja con mi nariz, sintiendo su suave piel allí. —Pregunta y descúbrelo.

—¡Trevarrow!

Me estremezco al escuchar mi nombre. No tengo que darme la vuelta para saber que es la directora. Genial. Me muevo para levantarme de su regazo, pero él presiona sus manos sobre mis muslos, manteniéndome allí.

—Masen —le insto. Me va a meter en problemas. En público.

—Quítate de su regazo —me ordena la Directora Burrowes—. Ahora.

Coloco mis manos sobre los hombros de Masen, moviéndome para levantarme, pero él agarra mis caderas de nuevo, manteniéndome abajo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Ella se levantará de mi polla cuando le diga que se vaya —le dice a la directora.

Mi boca se abre, y agrando mis ojos. *¿Qué mierda?*

La expresión de Burrowes se vuelve furiosa, y escucho varias risas y bufidos alrededor de la mesa detrás de mí.

—¿Perdón? —exclama.

Pero Masen solo se apoya en mi oído. —Te veré más tarde.

Y luego se levanta, dejando que me deslice cuidadosamente de su regazo y me ponga de pie.

No le da a nadie una segunda mirada y sale del comedor con los tacones de Burrowes pisándole los talones.

De alguna manera, sin embargo, dudo que ella sea capaz de detenerlo.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

43?

MISHA?

Me voy a ir al infierno. Estoy bastante seguro de que ella misma me va a arrastrar hasta allí.

Ryen tiene un temperamento desagradable, y es la única cosa sobre ella que no conocía, pero que estuve feliz de descubrir.

Eso me emociona.

Inclino la maceta y saco la llave que está escondida debajo. Abriendo su puerta principal, vuelvo a colocar la llave y entro en la casa cuando el reloj de pie suena para indicar que son las cinco de la mañana. Con suerte, todos siguen dormidos.

Se lo diré mañana. La llevaré a la casa de mi padre, a mi casa, y le mostraré...

No, debería escribirle una carta. Algo donde puedo decir mis palabras correctamente.

No.

¡Mierda! Ella no lo aceptará. No podrá olvidarlo. Me odiará y se apartará de mí, y mi vida estará vacía sin ella. Tengo que decirle, o tengo que irme.

Y la posibilidad de que haré exactamente eso, acobardarme, borrarme y huir, es la única razón por la que no la reclamo. La única razón por la que no le quité las jodidas manos de Trey de encima y le hice un hueco en el estómago.

No puedo privarla del baile de graduación y de sus amigos cuando sé que no estaré aquí para recoger las piezas. Yo me marcharé o ella me obligará a irme.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

¿Cómo le dices a tu amiga, a tu *mejor* amiga, que has estado aquí mismo, debajo de sus narices, jugando con ella como una marioneta? ¿Qué ella no tenía idea de que el chico que se la estaba follando el viernes por la noche era el chico con el que creció?

Todo está tan fuera de control.

Cierro la puerta, soltando suavemente la perilla para evitar alertar a cualquiera que esté despierto de que alguien ha irrumpido en su casa.

Mirando alrededor de la planta baja, no veo ni escucho a nadie, así que corro escaleras arriba, con cuidado de mantener mis pasos ligeros y rápidos. Doblando a la derecha, giro la perilla de la habitación de Ryen y abro la puerta.

Pero escucho un grito ahogado y levanto la mirada para verla revolverse en la cama, poniendo la sábana sobre su pecho mientras se sienta.

Entrecierro mis ojos, sorprendido de que ya esté despierta mientras cierro y aseguro la puerta. Simplemente planeaba acostarme a su lado, saboreando su sensación por un momento.

Nuestros días podrían estar contados.

—¿Qué haces? —medio susurra, medio grita—. ¿Cómo entraste aquí?

—De la misma manera como entré la última vez —respondo, caminando hacia la cama—. Hay una llave de repuesto debajo de la maceta de afuera.

Pone los ojos en blanco, probablemente ante la estupidez de su mamá.

Dejo que mis ojos bajen por su cuerpo, notando su pierna desnuda arqueada, pero cuando vuelvo a levantar la mirada, veo la curva de su cadera, completamente desnuda, y el costado de su torso, visible en su blusa.

¿Qué demonios?

Estirando la mano, levanto la sábana, viendo que no tiene nada de la cintura para abajo. Sin pantalones cortos para dormir, sin ropa interior...

Recupera la sábana, cubriéndose, un rubor rosado cruzando sus mejillas.

»¿Por qué estás desnuda? —Me enderezo, la sospecha se arrastra por mi piel.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

No espero una respuesta. Camino hacia el armario y abro las puertas, preguntándome a quién demonios tiene aquí. Obviamente estaba despierta y asustada cuando abrí la puerta.

—No hay nadie aquí —dice ella—. Estoy sola.

Miro alrededor de la habitación, notando que no hay otros escondites. Excepto...

Me arrodillo y levanto la ropa de cama, mirando por debajo.

Nada.

¿Entonces por qué demonios está desnuda?

Me levanto, arqueando una ceja mientras se mueve nerviosamente.

Y luego se me ocurre.

Tomando la sábana en mi mano, se la arranco, su pequeño lloriqueo cayendo sobre mis oídos sordos cuando clavo los ojos en un pequeño vibrador negro.

Mi pulso se acelera, y siento que mi polla se hincha al instante.

Coloca las manos detrás de su espalda, sosteniéndose con las rodillas arqueadas y mordiéndose el labio, apartando la vista apenada.

No puedo resistir mostrarle una sonrisa divertida. Me inclino y engancho el cable con un dedo, levantándolo, el huevo negro colgando en el aire.

—Pensando en mí, ¿eh?

Un pequeño gruñido arruina su rostro fresco y matutino. —Ya quisieras, perdedor.

Mi pecho retumba con una risa. Dejando caer el juguete sexual, deslizo mi mano entre sus piernas, toda la duda y el miedo de hace un minuto se desvanecen cuando deslizo la punta de mi dedo en su calor húmedo.

—¿Ya te has corrido?

Me lanza otro ceño fruncido, todavía mirando hacia otro lado.

Inclinándome sobre su oído, le susurro—: ¿Tienes alguna idea de lo perfecta que eres?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Su respiración se detiene, y finalmente vuelve su rostro hacia mí. Subo mi mano por su coño, sobre su suave y tonificado estómago, y justo debajo de su media blusa, rozando la parte inferior de su pecho.

»Muéstrame qué haces con eso —le ruego.

Sus ojos se abren hacia mí, preocupación y nerviosismo escritos en todo su rostro.

Deslizo mis dedos sobre sus duros pezones. —Me encantará todo lo que hagas. Lo prometo.

Menea la cabeza.

Agarro su pecho con más fuerza, un pequeño gemido atorándose en su garganta.

»Hazlo ahora —gruño, exigiéndole.

Su cabeza cae hacia atrás, y se retuerce un poco, claramente excitada, y yo gimo en su oído, mi polla jodidamente firme.

Escucho el ruido del vibrador y el control remoto, y me levanto, retrocediendo, para poder observarla. Espero que se acueste, pegue la bola entre sus muslos y comience a frotarse, pero no hace eso.

En cambio, lentamente se da vuelta sobre su estómago y desliza el huevo entre ella y la sábana, hasta llegar a su coño.

Me siento en la silla al lado de su mesita de noche, sin pestañear ni una sola vez. No quiero perderme ni un segundo.

Doblando una rodilla para abrirse, coloca la bola justo donde la necesita, y dejo que mis ojos caigan por su cuerpo. La pequeña y sexy blusa blanca que termina a medio camino de su espalda, su trasero perfecto, sus piernas bronceadas y sensuales, y cuando comienza el zumbido...

Gimo, mi polla tensándose contra mis vaqueros.

Gira su cabeza en mi dirección, su cuerpo apoyado sobre sus codos, y veo sus caderas comenzar a moverse sobre la cama, su coño frotando la dura y pequeña bola vibrante debajo de ella. Apenas puedo respirar, estoy jodidamente hipnotizado.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Su trasero se mueve, moviéndose en pequeños círculos mientras se da placer, y escucho que su respiración se vuelve más pesada. Levantando la mirada, me encuentro con sus ojos, uno, casi escondido detrás de su cabello.

Su mirada es dura como si su imaginación hubiera tomado el control y fuera a mí a quien folla en vez del juguete.

»¿Follas mucho a esa bolita? —pregunto, mi voz ronca.

Asiente lentamente.

»Me gusta ver cómo se mueve ese trasero, nena.

—Me doy cuenta. —Sus ojos divertidos caen en mi entrepierna, probablemente notando lo duro que me encuentro.

Arquea su cuello hacia atrás, pasando una mano por su muslo y sobre su trasero, gimiendo y gruñendo más rápido mientras comienza a follarse más fuerte. *Oh, mierda.* El sexy movimiento de sus caderas, la forma en la que su trasero sube y baja es lo más caliente que he visto en mi vida.

Sus ojos acalorados caen sobre mí otra vez, atrayéndome.

»He follado mucho en esta cama. Simplemente que nunca con alguien más.

Bueno, es hora de cambiar eso.

—Oh —gime, su rostro retorcido por el placer. Mueve su vagina con más fuerza, moviendo la cama y tratando de frotar su clítoris hasta llegar al orgasmo.

Me inclino hacia adelante, con los codos sobre las rodillas, hipnotizado.

—Estoy tan mojada —gime—. Puedo sentirlo goteando sobre mi clítoris.

Aprieto mis dedos.

»Me gusta cuando me miras —susurra—. Me hace querer chupar tu polla.

Mis ojos se abren, y me levanto, acercándome a ella. Ahuecando su mentón, me inclino, forzando su cabeza hacia atrás y sus ojos hacia mí.

—Eres una pequeña y sexy maleducada —gruño sobre sus labios—. Pero solo conmigo, ¿entiendes eso?

Agarro su pecho, apretándolo bruscamente y haciéndola gemir. Esto es mío.

Saca su lengua, sacudiendo mi piercing en el labio.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Ya puedo sentirte por mi garganta.

Gruño por lo bajo, la sangre corriendo a mi polla. Eso esto.

Estiro el brazo debajo de ella, saco el vibrador y lo arrojo al piso.

»Que... —protesta, pero me arrodillo en la cama detrás de ella, agarro sus caderas y la pongo sobre sus manos y rodillas, golpeando su trasero.

Ella grita, pero le sigue un gemido, doblando las rodillas para separarlas más y arqueando la espalda, dándome la bienvenida. Me quito la camisa y la arrojo al suelo. Alcanzando mi bolsillo, saco un condón y desabrocho mis vaqueros, sacando mi polla y cubriéndola.

¿*Ella toma la píldora?* Dios, lo que daría por sentirla sin condón en este momento.

Ruedo el preservativo y guio mi polla dentro de ella, empujando una vez con fuerza, enterrándome profundamente en su interior.

»Ohhhh —gime.

Cierro los ojos, su fuerte calor envolviéndome y filtrándose a través de todo mi maldito cuerpo.

Agarrando sus caderas, entro y salgo, embistiendo su trasero en forma de corazón contra mí, de forma dura y rápida. —Maldición, te sientes bien.

Se sostiene sobre sus manos, su largo cabello cayendo por su espalda y rebotando mientras la follo. Paso una mano por su espalda y siento su cuerpo moviéndose hacia atrás contra mi polla, ansiosa por encontrarme a mitad de camino cada vez que entro en ella.

Deslizo mi mano por su cuello y paso mis dedos por su cabello, sujetándolo en puños. Tirando de ella hacia atrás, giro su cabeza y la beso, su lengua provocándome mientras se aleja y vuelve por más.

La penetro con más fuerza, y la cabecera comienza a golpear la pared.

—Tienes que ir despacio. —Inclina su cabeza hacia atrás, cerrando los ojos con placer—. Mi mamá y mi hermana nos escucharán.

—A la mierda con eso —gruño en su oído—. No me contendré de nuevo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

La noche del viernes pasado fue agonizante, y aunque lo disfruté, fue una tortura tratar de contenerme para que la camioneta no se balanceara y nadie la escuchara gemir.

La penetra, el sonido de la piel golpeando piel llenando la habitación mientras gruño y tenso cada maldito músculo en mi cuerpo. Sé que la estoy penetrando profundamente, porque sus gemidos son cada vez más rápidos y altos.

»Esta noche voy a hacer algo un poco ilegal —le digo, tirando del lóbulo de su oreja con los dientes—. ¿Te apuntas?

—¿Qué es? —Exhala.

—Es una sorpresa. ¿No confías en mí?

Se burla. —¿Por qué confiaría en ti? Lo único que sé de ti es que tienes un buen cuerpo y me follas bien.

No puedo evitar el estúpido y jodido placer que llena mi pecho. No quiero ser solo una follada para ella, pero me alegra complacerla en esa área. Es la dueña de mi cabeza y de mi cuerpo. Cuando descubra quién soy, ¿recordará lo perfectos que somos?

—Sabes más que eso —susurro—. No permitiré que nada te pase. Eres mi tribu, Ryen.

Se detiene y me mira a los ojos. —¿Qué dijiste?

Cada parte de mi cuerpo se tensa.

Mierda. *Tribu*. Ella escribió eso en una carta.

¿Por qué dije eso?

Me desvío lo más rápido que puedo. Me inclino hacia adelante y bajo sobre ella, empujándola hacia el colchón y penetrándola más profundo y más duro.

—Dije que no te pondría en peligro. —Me acerco y tomo su rostro, girando su cabeza y besándola—. Ven conmigo mientras todos están en el juego esta noche.

Gime, sus ojos se cierran, y puedo sentirla apretándose alrededor de mi polla.

»Ven y crea problemas conmigo —digo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Y conseguir una idea de quién demonios eres? —contesta, su respiración volviéndose superficial y dura.

—Tal vez.

Asiente, sus cejas juntándose y parece que está a punto de venirse. —De acuerdo.

Me empujo dentro de ella, follándola implacablemente, mientras unas descargas eléctricas recorren mi estómago y fluyen hasta mi polla.

»Sí, sí —jadea, arqueando el trasero para encontrarse con mis embestidas.

Cubro su boca con la mía, nuestros gemidos ahogándose cuando los dos nos corremos, su coño apretándose como una prensa a mi alrededor. La penetro un par de veces más, deseando poder derramarla en su interior, mientras el placer me inunda todo el cuerpo, y eventualmente me quedo quieto.

Maldita sea, ella es perfecta.

Muerdo su boca con mordiscos breves y delicados. Amo sus labios y el ligero sudor que puedo saborear en su piel.

Una puerta se cierra en el pasillo, y supongo que su familia está empezando a despertarse. Mis párpados se sienten repentinamente pesados, y respiro con fuerza, tratando de calmarme.

Será mejor que me vaya de aquí.

Bajando la mirada, veo su rostro descansando sobre la cama, sus ojos cerrados, luciendo muy contenta. Deslizo mi mano entre ella y la cama y le aprieto el pecho, dándole un último beso en la mejilla.

—Gracias, Pomones. Te veré en la escuela.

Hace un pequeño gruñido con su garganta, pero sus ojos permanecen cerrados, y me río mientras me limpio y me visto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



—¿Crees que alguien adivinará que conseguimos esta mierda de la panadería? —pregunta Lyla, sosteniendo un montón de galletas envueltas.

Le quito la bolsa de plástico transparente, atada con un lazo rojo, y la dejó sobre la larga mesa de plástico. —No es una mierda. *Porque* es de la panadería.

La escuela terminó hace cuatro horas, pero el estacionamiento está lleno de autos mientras nos paramos detrás de nuestra mesa, saludando a la gente antes de que entren al parque circular. El sol ya se ha puesto, y la iluminación del campo resplandece, iluminando el área mientras lo último de la multitud se filtra a través de las puertas.

Lyla y yo fuimos elegidas por el entrenador para trabajar en la venta de pasteles esta noche, y como requisito, tenemos que usar nuestros uniformes de porristas. La recaudación de fondos es uno de nuestros muchos deberes, y ya que no estamos ocupadas animando a la multitud durante el juego de béisbol que está a punto de comenzar, intentamos ganar algo de dinero para el equipo y aclimatar a algunas de las nuevas chicas que vendrán el próximo año.

Técnicamente se suponía que íbamos a hornear los productos que estamos vendiendo, con la ayuda de las mamás del equipo, pero metimos la pata, no planeamos con antelación. Es primavera, la escuela casi ha terminado, y ya me siento abrumada. Así que hoy hicimos una redada en la panadería Lieber's Bakery durante el día de escuela y nos despedimos del último período para empaquetar todo en nuestros propios bolsos con cintas de los colores de la escuela.

—¡Vamos, novatas! —Aplaudí Lyla—. Sonrían. Es lo nuevo. Lo prometo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me río para mí misma. No las envidio para nada. La voluntad de poner una sonrisa que no siento en mi rostro casi me ha abandonado.

Levanto los paquetes de galletas y brownies para reemplazar lo que ya se ha vendido. Mirando hacia arriba, veo a Masen de pie junto a su camioneta con un grupo de chicos de la escuela. Mi estómago da volteretas.

Me observa con una mirada divertida en su rostro. Le hablé de la venta de pasteles del día hoy, durante Arte, así que acordamos reunirnos después para hacer lo que sea que tenga planeado, que Dios me ayude.

Después de escabullirse en mi habitación esta mañana, atraparme con mi vibrador y casi despertar a toda la casa, porque él necesitaba tener sexo, el resto del día transcurrió con una calma relativa. Todo lo demás fue fácil comparado con eso.

Me resisto a la tentación de sacar el enorme lazo negro de mi cabeza que se nos pide que usemos como parte del uniforme. Puedo sentir la risa que está reteniendo desde aquí.

Veo que él y sus amigos se nos acercan.

—Jesús, es como si el canal de Disney hubiera vomitado por toda esta mesa —bromea, escudriñando las bolsas de plástico con lunares y el mantel floreado.

Coloco mis manos en mis caderas.

»Bonito lazo. —Mueve su barbilla, mirando la parte superior de mi cabeza—. Si lo jalo, ¿tiene una cuerda que te hace hablar y moverte?

Un resoplido se convierte en risa, y le lanzo una mirada a Ten, de pie detrás de Lyla. Se encorva un poco, su cuerpo temblando.

Me mira, ve mi mirada y trata de contenerse. —Lo siento, ¿de acuerdo? Fue gracioso.

Arqueo una ceja y regreso la vista hacia Masen. Mueve su cabeza luciendo encantado consigo mismo.

Agarro el cuello de su sudadera negra y acerco su rostro, apoyándome en su oreja y cubriendo mi susurro con mi mano—: Esta mañana dejaste moretones por todas mis tetas —le digo—, y si no eres amable, no te dejaré besarlas después.

Inhala.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Ahora compra unas galletas —ordeno, alejándolo.

Una sonrisa tira de su boca, pero levanto la barbilla, viéndolo sacar su billetera.

Le da a Lyla un billete de cien dólares, y parpadeo, tratando de no parecer que me han tomado por sorpresa. *De acuerdo. Supongo que anda bien de dinero, después de todo.*

¿De dónde sacaría tanto dinero? Una sensación desconcertante se asienta en mis entrañas.

—¿Cuánto comprará esto? —le pregunta, pero no me quita los ojos de encima.

Toma el billete y lo mira fijamente por un momento. Pero entonces toma un paquete de diez galletas y se las entrega.

—Ten.

Una carcajada se atasca en mi garganta. Esa bolsa de golosinas cuesta cinco dólares, pero no me importa que lo esté estafando. Se lo merece.

Él le da una mirada al paquete, sabiendo claramente que está siendo estafado, pero se queda callado y se lo lanza a un amigo detrás de él. Deslizando su billetera de nuevo en su bolsillo, sostiene mi mirada brevemente antes de irse, su pandilla siguiéndolo.

»Bonito. —Lyla agita los cien delante de mí—. ¿Qué le dijiste?

—Lo olvidé.

No temo el juicio de Lyla sobre Masen, y parte de mí quiere que la gente lo vea tocándose, pero por alguna razón, Masen todavía se siente como una aventura, y no quiero tratar de explicárselo a los demás. Todavía estoy tratando de entenderlo yo misma.

Y a una parte de mí le gusta andar a escondidas. Me encanta tener esta única cosa que me hace feliz y que no tengo que compartir con nadie más.

Algo así como Misha.

Misha. ¿Por qué siento que lo estoy traicionando? Él me abandonó.

Después del himno nacional y el primer lanzamiento, Lyla, Ten, y yo terminamos la noche enviando a las otras chicas a casa y luego guardando las

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

cosas. Lyla toma el resto de los bocadillos, diciendo que se los daremos al equipo de béisbol cuando hayan terminado, y Ten se dirige al juego, probablemente para encontrar a J. D. y al resto de nuestros amigos.

Engancho mi bolso sobre mi hombro, tomo mi botella de agua y camino al estacionamiento en vez de hacia el campo de béisbol.

—¿A dónde vas? —pregunta Lyla, girando con la caja de galletas en los brazos.

Hago un gesto a mi bolso. —Llevo esto a mi auto.

Me alejo, sin esperar una respuesta, y me dirijo directamente a mi Jeep, viendo que el Raptor negro de Masen está estacionado al otro lado del pasillo.

Sus ojos se encuentran sobre mí mientras se apoya en su puerta y dos de sus amigos se paran frente a él, con la cabeza volteada y mirándome también.

Arrojando mi bolso en la parte de atrás, levanto la mano y suelto mi lazo y saco la banda elástica que sujetaba la mitad superior de mi cabello hacia atrás. Peino los mechones con los dedos y los esponjo, dejando que cuelguen sueltos por mi espalda. Dándome la vuelta, me recuesto en mi Jeep y cuelgo mis codos sobre el borde del auto, mirándolo directamente.

—No lo sé, hombre —musita Finn Damaris, sonriendo—. Parece que quiere algo. ¿Qué te parece?

—Sí. —El del mohicano cuyo nombre no sé, asiente y se muerde el labio inferior, dejando que sus ojos caigan por mi cuerpo—. Definitivamente quiere algo.

Masen observa detrás de ellos, con diversión en sus ojos. —Es tan limpia —comenta Finn, dirigiéndose a su amigo—. Apostaría que le gusta ensuciarse.

El del mohicano se ríe. —Oh, sí.

Pongo los ojos en blanco, esperando. Estoy segura de que esto les encanta. La chica engreída jugando con uno de los tuyos...

—Váyanse —dice Masen—. Yo me encargo.

Me acerco, caigo suavemente en su pecho mientras sus amigos desaparecen, riéndose.

—Entonces, ¿a dónde vamos? —Me cierno sobre sus labios.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Inhala una respiración profunda y planta un beso rápido en mi mejilla, poniéndose derecho.

—Vamos. Entra.

Cruzo mis brazos sobre mi pecho para no moverme.

—Debería haberme cambiado de ropa.

Masen se lanza una mirada, pasa por mi vecindario y se adentra más en el campo. —¿Por qué?

—Porque si nos ven haciendo lo que sea que hagamos —le explico—, no será difícil de identificar con un uniforme de animadora de Falcon's Well.

Sonríe para sí mismo y mira hacia atrás en el camino. —Nadie te verá.

Respiro hondo y subo el volumen de la radio, tratando de ahogar la preocupación que tengo en la cabeza mientras suena *So Cold* de Breaking Benjamin.

Trato de actuar como chica mala, pero honestamente, estoy muy nerviosa.

Debería haberle dicho que no esta mañana. Había dejado de escribir en las paredes, y hacer algo más ilegal, sería arriesgar demasiado. Tengo cartas de aceptación para NYU, Cornell y Dartmouth. Como si fuera a poner en peligro eso simplemente porque estoy obsesionada con él y voy a usar cualquier excusa para quedarme cerca de él.

En realidad, era difícil negarle algo mientras estaba dentro de mí. Le habría dicho que me tatuaría su nombre en el cuello si quisiera.

Probablemente le encantaría. Lo miro, riéndome por dentro ante la idea. Su cabello castaño, rizado y un poco levantado, se encuentra hacia adelante, y miro fijamente su boca, recordando la calidez del piercing liso de metal rozando las docenas de lugares que ha besado en mi cuerpo.

De repente quiero saberlo todo. Cómo era de niño. Cuáles son sus tipos de música favoritos. A dónde va cuando quiere un poco de paz y tranquilidad y a quién va cuando necesita hablar.

¿A quién ama? ¿Quién está ahí para él? ¿Quién lo conoce mejor?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

¿Quién lo conoce mejor que yo? No puedo evitar los celos que siento al pensar eso. Tiene toda una vida e historia con gente que no soy yo.

Mastico la comisura de mi boca, sintiendo tantas cosas que sé que no debería decir.

Pero quiero hacerlo.

—Me gustas —le digo, bajando la mirada, con la voz baja.

Lo veo voltear la cabeza hacia mí, sin decir nada.

»Dijiste algunas cosas agradables el viernes pasado por la noche —continúo—, y quería que supieras, en caso de que no lo sepas ya, que en realidad me gustas. —Levanto la vista, viéndolo mirarme con algo que no puedo leer en sus ojos—. Sé que puedo ser... yo. No me pongo sentimental y no digo mucho de lo que pasa por mi cabeza. Es difícil para mí. —Me detengo, sintiéndome un poco más decidida. Quiero que lo sepa—. Pero sí, me gustas.

Sé que no es mucho, pero es mucho para mí, y espero que él lo sepa. Admitir que me gusta me hace vulnerable, y esa no es una carta a la que normalmente renuncie. Ya no más.

Porque, para ser honesta, no solo me gusta. Es más que eso. Pienso en él.

Lo extraño cuando no está.

Dolerá si tiene que irse tan repentinamente como apareció.

Se queda callado, y el calor de la vergüenza me cubre la piel. Impresionante. *Bien hecho, Ryen. Tal vez todo lo que le gustaba de ti era que no eras empalagosa, y ahora actúas como si estuvieras enamorada de él.*

»¿Cuándo vamos a llegar? —pregunto, mi tono cortés mientras trato de cambiar de tema.

Observo cómo se detiene lentamente a un lado de la carretera y se estaciona junto a una pared de árboles.

—Estamos aquí ahora —responde.

Miro alrededor del seto, lo veo mejor, y luego lanzo mis ojos alrededor, observando el tranquilo y espacioso vecindario.

—Esta es la casa de Trey —señalo, ahora con la guardia definitivamente en alto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Asiente, quitándose el cinturón de seguridad.

—Hay algo mío ahí dentro. Una reliquia familiar. —Señala a la casa de Trey a la derecha—. Y lo necesito de vuelta.

—¿De qué estás hablando? ¿Por qué Trey tendría algo tuyo?

Menea la cabeza. —Trey no.

—¿Qué?

Me quita el teléfono de la mano y presiona algunos botones en la pantalla mientras trato de averiguar qué demonios está pasando. ¿Hay algo suyo ahí adentro? ¿Algo que quiere recuperar? Trey y toda su familia están en el juego de béisbol, así que no hay nadie en casa.

¿Vamos a entrar por la fuerza?

»Masen, no voy a irrumpir en su casa.

—No tienes que hacerlo. —Me devuelve el teléfono—. Programé mi número. Creo que ya era hora de que lo tuvieras. Llámame si alguien viene a la casa o ves algo raro.

¿Qué?

Lo miro fijamente, horrorizada, pero simplemente se baja de la camioneta y corre hacia la casa.

¿Disculpa?

Empujo la puerta, salto y la cierro detrás de mí, persiguiéndolo. —¡No puedo creerte! —medio susurro, medio grito, alcanzándolo en medio del césped de Trey—. No me vas a decir nada, ¿y ahora vas a irrumpir ilegalmente en una casa, y me vas a involucrar? Podría meterme en problemas, y sí, no quiero parecer hipócrita, ya que soy Punk y todo eso, pero no quiero hacer esto.

Se detiene, y agarro mi teléfono en la mano, como queriendo tirárselo. ¿De dónde demonios salió? Tiene amigos. ¿Por qué no pedírselo a ellos?

»¿Por qué me pides que haga esto? —exijo saber.

—Porque es importante.

Me mira fijamente, pero no creo que esté enfadado.

Dejando escapar una respiración, su expresión se suaviza al acercarse a mí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Porque necesito lo que hay ahí adentro, y porque... tú eres la única en quien confío. Tú eres la única a la que quiero aquí.

—Vaya, gracias.

—Habla en serio, Ryen. Confía en mí, ¿quieres?

—Confío en la gente que no me pone en peligro deliberadamente —respondo—. Creí que íbamos a hacer algo en Cove o a subir a una torre de agua o algo así. No a irrumpir en la casa de la directora.

—Tú irrumpes en la escuela de la directora —señala.

Hago una mueca, doblando mis brazos sobre mi pecho. *Idiota*.

Me mira por un momento y luego baja la mirada. Me toma la mano y coloca las llaves en mi palma.

»Tienes razón. Adelante, llévate la camioneta a tu casa. Te veré allí —me dice, cediendo—. Está a solo un kilómetro y medio. Puedo caminar.

¿Qué? No...

Pero se da la vuelta y camina hacia la casa de Trey, sin darme la oportunidad de protestar. No quiero meterme en problemas, pero tampoco quiero que él se meta en problemas.

Algo suyo está en la casa. Así que no nos llevaremos nada que no sea de ellos. De acuerdo.

Suelto un suspiro y corro tras él.

Solo ve. No pienses.

Me pregunto cuántas personas que recibieron sentencias de prisión se dijeron lo mismo cuando cometían sus crímenes.

Lo veo, yendo hacia la puerta principal, sacando algo de su bolsillo, pero miro la puerta del perro en el garaje y luego reviso a mi alrededor. Cualquiera podría pasar o un vecino podría ver a Masen en la puerta, tratando de entrar.

—La puerta del perro es una mejor idea —le digo, sabiendo que los padres de Trey probablemente se llevaron al Husky con ellos al juego.

Menea la cabeza, mirando el agujero rectangular de la puerta. —No puedo pasar por ahí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Por supuesto que no. Su perro es grande, pero no tanto.

Meneo la cabeza, vacilando por un momento. Pero luego suspiro y me dirijo hacia la puerta.

Puedo tratar de convencerme a mí misma de que conozco esta casa, después de haber estado aquí antes, y puedo ayudarlo a atravesarla y tratar de encontrar lo que necesita mucho más rápido que él. Pero la verdad es que quiero saber qué está buscando y por qué. Hasta ahora ha sido como un fantasma, y siento curiosidad.

Agachándome, empujo mi mano a través de la puerta del perrito, esperando escuchar unas patitas corriendo o ladridos. Pero todo lo que oigo son hojas que crujen con el viento.

Masen viene detrás de mí, y meto la cabeza, viendo solo el interior del garaje negro. Metiendo mi brazo, me volteo de lado, maniobrando mis hombros a través del espacio apretado, y coloco mis manos en el suelo de cemento frío, moviendo mi cuerpo a través del pequeño agujero.

Inhalo el aire húmedo y diviso el pequeño punto verde de luz junto a la puerta de la cocina, adivinando que ese debe ser el que abre la puerta.

Caminando cautelosamente en la oscuridad, levanto mis manos y me muevo hacia la puerta, tratando de evitar la mesa de billar, el sofá y otros muebles que sé que están en el lugar convertido en una cueva para un hombre.

—No enciendas ninguna luz —dice Masen.

—Duh. —Mi pie golpea el escalón, y estiro mi mano, presionando el botón del abre puertas. El motor comienza a girar y la puerta del garaje comienza a levantarse. Masen se agacha y se desliza por debajo de la puerta, y presiono el botón, bajándola de nuevo.

Giro la manija hacia la puerta de la cocina y la abro, viendo inmediatamente la luz de la luna atravesando una gran ventana de la cocina. Masen entra detrás de mí, cierra la puerta, y yo inhalo, oliendo a Trey. Es curioso cómo la gente huele como sus casas. O viceversa.

Combinaciones de muebles de cuero y madera, Febreeze, jabón de lavandería, las diferentes colonias y perfumes que usan tus padres y hermanos, la

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

comida que tu familia cocina... todo junto para crear una única y solitaria fragancia en tu casa.

Excepto Masen. Él huele al cuero de su camioneta con un toque de jabón. Eso es todo.

—Vamos.

Me lleva a través de la casa, mirando a su alrededor como si estuviera pensando a dónde ir, lo cual podría decirle si supiera lo que está buscando. Pero al subir las escaleras, él corre y yo lo sigo.

—¿Vas a la habitación de Trey? —pregunto.

—Si es así, la encontraré —escupe—. No necesito saber que sabes dónde está.

Me sonríe a mí misma. —No lo sé. Solo preguntaba.

Abre una puerta, y miro hacia la oscuridad, viendo paredes rosadas y globos aerostáticos de juguete colgando del techo.

Debe ser la habitación de Emma. La media hermana de Trey. Sé que la directora Burrowes se casó con el padre de Trey cuando Trey tenía cerca de cuatro años. A pesar de que la llama Gillian y no la trata como a una madre, ella prácticamente lo crió y luego dio a luz a una hija varios años más joven que Trey.

Miro a Masen, preguntándome por qué no cierra la puerta. Lo que necesita no puede estar aquí. Emma tiene como seis años. Ella no le robó nada.

Pero se queda ahí parado, dejando que sus ojos se muevan por la habitación. Su pecho se mueve con sus respiraciones superficiales.

»¿Masen? —insisto.

Pero no responde.

Toco su brazo. —¿Masen? —digo más fuerte—. ¿Qué estamos buscando? Quiero salir de aquí.

Parpadea, se da la vuelta, casi como si estuviera enfadado. —Muy bien, vamos.

Abandona la habitación, y cierro la puerta de nuevo, atrapando un destello de movimiento. Las sombras de las hojas fuera de la ventana del pasillo bailan sobre la alfombra, y mi corazón da un latido.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Caminando hacia la puerta de al lado, Masen entra y se detiene por un momento, mirando a su alrededor. Se dirige hacia el armario, abre un cajón y saca una pequeña linterna de su bolsillo. Él hace clic en la pequeña luz y comienza a inspeccionar el joyero.

—¿No puedes hablar en serio? —escupo en un susurro, acercándome a él—. ¿La Directora robó tu collar de perlas favorito?

—Es una larga historia, cariño. —Abre cajón tras cajón, escudriñando rápidamente el contenido y barajando los objetos, ¿buscando qué? No lo sé.

—Y estoy fascinada —replico—. Pero si robas algo, te haré sangrar.

—Sostén esto. —Me entrega la linterna—. No tomaré nada que no sea mío.

—¿Qué es tuyo? ¿Qué estamos buscando?

—Un reloj.

—Un reloj? —¿Por qué los Burrowes tienen tu reloj? —pregunto, confundida.

—Más tarde —dice—. Ahora levanta la luz.

Frunzo mis labios, gimiendo impaciente. Pero sostengo la luz e ilumino en los cajones que está revisando. Lo sigo cuando se acerca a la cómoda, sumergiendo sus manos en suéteres y camisas, tanteando a su alrededor.

—¿Quieres ducharte esta noche? —Me echa un vistazo.

Frunzo el ceño. ¿Está coqueteando? ¿En serio?

Se ríe. —En realidad yo no necesito una, pero me encantaría borrar ese ceño fruncido de tu rostro, y apuesto a que te sentirías bien mojada.

Meneo la cabeza, tratando de parecer impasible ante su elección de momento de mierda para hablar sucio.

Aunque una ducha caliente con él, besándolo y tocándolo, suena realmente bien.

—Solo apresúrate —susurro, moviendo las piernas debajo de mí, poniéndome ansiosa.

Registra el resto de la habitación, algunas cajas pequeñas en el armario y los cajones del lado de la cama, mientras sostengo la luz, esperando a que se rinda,

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

para que podamos salir de aquí. Pero se detiene brevemente, al pie de la cama, pensando.

Y luego, antes de que tenga la oportunidad de empujarlo de nuevo para sacarnos de aquí, se da la vuelta y sale de la habitación y cruza el pasillo.

La habitación de Trey. *Finalmente*. Esperaba que buscara allí primero. No sé por qué Trey tendría algo suyo, pero es mucho más probable que él le robara algo a Masen que sus padres.

Mirando alrededor del dormitorio principal, me aseguro de que todo este de vuelta en su lugar, armarios y cajones cerrados, y cierro la puerta del dormitorio, corriendo por el pasillo y siguiéndolo hasta la habitación de Trey.

Me atrevo a echar un vistazo. Debería sentirme culpable de estar merodeando por la habitación del chico con el que voy a ir al baile de graduación, pero dejo que mi mirada caiga sobre su cama matrimonial, un edredón azul marino con sábanas grises, y siento un escalofrío subiendo por mis brazos.

No hay forma de que quiera estar ahí con él.

Veo a Masen abriendo el cajón de la cabecera de la cama y tomar una caja de condones, mostrándomela por encima del hombro.

—¿Qué te parece? —se burla—. ¿Se está abasteciendo para el baile de graduación?

Oh, lo que sea. —Sabes, sigues mencionando el baile de graduación — señalo, dando un paso detrás de él y susurrándole al oído—: Si estás tan preocupado por lo que pueda pasar con esos condones, tal vez deberías hacer algo al respecto.

Siento que su cuerpo tiembla con una risa tranquila mientras devuelve la caja al cajón.

»Pregúntame —susurro, pasando mi labio sobre su lóbulo—. Pregúntame, y te diré que sí.

Se inclina hacia mi boca, mirándome. —Tal vez mañana.

Me alejo, disgustada. —Imbécil.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Se ríe detrás de mí. Enciendo la luz alrededor de la habitación mientras Masen se dirige al vestidor y abre el cajón izquierdo, moviendo los calcetines mientras lo revisa.

Pero noto algo en la oscuridad y frunzo las cejas, me acerco y me estiró, tocando su mano.

»Este cajón debería ser más profundo —le digo, mis dedos golpeando una tabla de madera. Había notado que su mano y muñeca se metían en el cajón cuando la profundidad debería haber llegado hasta la mitad de su antebrazo.

Ambos tanteamos, y Masen entrecierra los ojos, encontrando algo y tirando de él.

Levanta el trozo de madera, la ropa se cae y veo otro compartimento debajo.

Masen mete la mano y saca lo que parece un montón de cartas. Las volteá y las mira, pero luego deja caer su mano de nuevo en el cajón, metiendo las cartas de nuevo en el compartimiento.

»¿Qué? —Le doy un empujón, me acerco y trato de quitarle el montón.

—No es nada. —Intenta reemplazar la tabla—. No es lo que estoy buscando.

Pero lo obligo y le arranco el montón de la mano.

Disparándole un ceño fruncido, le doy la vuelta a las cartas y las miro.

Mi pecho se derrumba. *Oh, Dios mío.*

No son cartas. Son fotos. De tamaño pequeño por lo que parece, y miro cada imagen, revisando las imágenes una tras otra, mi estómago revoloteando.

Lindsey Beck, una estudiante de último año que se graduó el año pasado.

Fara Corelli, una estudiante de último año de mi clase de este año.

Abigail Dunst, otra estudiante de último año.

Sylvie Lanquist, de segundo año.

Georgia York. La hermana mayor de J. D. Probablemente él no tenga ni idea de eso.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Chica tras chica, desnuda y en una variedad de poses diferentes. Algunas de ellas son selfies, otras tomadas por otra persona, y en una de ellas, Trey tiene a una chica a horcajadas sobre él. Su rostro tiene una sonrisa perezosa.

—Disgustada, curvo mis dedos alrededor de las fotos.

Brandy Matthews está desnuda y sobre sus manos y rodillas, la cámara captando el lado de su rostro mientras Trey, asumo, se arrodilla detrás de ella y toma la foto.

Se me acelera el corazón y siento que se me va a salir del pecho. Paso la siguiente carta y veo a Sylvie, con la boca abierta y...

Bajo las manos, mirando hacia otro lado. *Qué asco.*

Dios mío. ¿Qué es lo que le pasa? ¿Quién toma fotos de tantas mujeres, niñas, cometiendo actos sexuales? ¿Sabían que se lo hacía a todas ellas? Y Sylvie es la niña más dulce. ¿Cuánto tiempo le habló para conseguir lo que quería?

—Lo siento, cariño.

Me burlo, tirando las fotos en la cómoda. —¿Crees que no sé de qué se trata?

—Bueno, todavía vas a ir al baile con él.

Le echo un vistazo, irritándome que lo siga mencionando.

No. No voy a ir al baile con Trey. Ya no. Si engaña a las chicas para que puedan desnudarse así, ¿cómo tratará a alguien a quien no puede meter en la cama?

Pero no se lo diré a Masen. Solo se regodeará.

Bajo la mirada y veo otra foto en su mano y me inclino hacia adelante.

—¿Qué es eso?

Mueve los ojos, menea la cabeza como si tuviera que dejarlo en paz. Salgo corriendo y agarro la foto, sosteniéndola frente a mí.

Lyla está desnuda y mojada, su cabello empapado y pegado a sus mejillas y cuello, y está posando contra lo que parece ser una pared de ducha, sus brazos sobre su cabeza y sus pechos en exhibición. Sus ojos se burlan de la cámara, o de quien sea que esté detrás de ella.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Trey. Si él no es el que tiene la cámara, aun así tiene la foto de ella.

Pero no me estoy engañando. Ellos follaron. Y recientemente. Lyla lleva puesto el brazalete de bronce que compró cuando fuimos de compras hace tres sábados atrás.

Él no me importa, y ella no me agrada, así que ¿por qué siento que me arden los ojos y me duele la garganta porque quiero gritar?

No estoy celosa de que ella le diera lo que yo no le daba, y no estoy celosa de que se lleven bien. ¿Pero por qué sintieron que podían hacerlo a mis espaldas?

Siento una cálida mano tocar mi rostro. —Sabes cómo es ella tanto como es él —dice Masen—. Esto no te sorprende.

Meneo mi cabeza, parpadeando a través de las gruesas lágrimas que no puedo evitar soltar. —No —apenas susurro, mirando la foto.

No, no estoy sorprendida. Solo me siento como una mierda por alguna razón. Todo el tiempo pensé que estaba ganando. Pensé que me encontraba en la cima. Pero a mis espaldas, la gente que pensé que podía manejar, me controlaba a mí. Creen que soy estúpida, después de todo. Alguien que encuentran fácil de humillar.

Igual que antes.

Sabía que Trey no me estaba esperando, así que no me importaba. Pero creía que Lyla se contenía. Pensé que tenía su respeto.

La diversión que debe haber tenido, de pie junto a mí y sabiendo que ella recibe un pedazo de alguien que piensa que yo podría querer.

Las lágrimas se desbordan, y siento un peso sobre mis hombros. No es Trey. No es Lyla. Soy yo. No sé quién se supone que soy.

»Sabes, yo me convertí en esto —le digo, mi voz se quiebra y un dolor se establece detrás de mis ojos—, porque yo era una niña y pensé que había algo más. Cambié amigos que no pensé que eran lo suficientemente buenos por los amigos que realmente no son lo suficientemente buenos.

Parpadeo, largo y tendido, mis pestañas mojadas caen contra mis mejillas.

»Incluso Misha se rindió conmigo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Masen ahueca mi rostro suavemente. —Estoy seguro de que Misha tiene una razón —dice tristemente—. Porque no hay nada malo contigo.

—Hay demasiadas cosas malas conmigo. —Un sollozo sacude mi pecho, y lloro más fuerte—. No tengo amigos, Masen.

No los tengo. No realmente. Puedo entender a la gente en la escuela. Obtuve lo que merecía. Elegí lo superficial, actué de forma superficial y no conseguí nada que durara.

No sé si Ten se quedará conmigo, y ahora Misha también se ha ido. No sé qué hice, pero tuvo que ser algo, porque cuando descubres que todos te odian, no son ellos. Eres tú.

—Tienes un amigo —me dice Masen, su tono duro y seguro—. El resto de esos malditos perdedores son peso muerto. ¿Me oyes? —Pasa los pulgares sobre mis mejillas, limpiando mis lágrimas—. Eres hermosa e inteligente, y tienes este fuego en ti al que soy adicto.

Una calidez llena mi pecho, y levanto mi mirada a la suya.

Se inclina, frente a frente.

»Eres un dolor increíble en el culo, pero Dios, amo... —se detiene, y mi aliento se queda atrapado en mi garganta.

»Eso —termina—. Lo amo. No puedo tener suficiente. Pienso en ti todo el tiempo.

Me sorbo la nariz, tomando unas respiraciones profundas y limpiando mis lágrimas. Mi corazón se saltó un latido allí. Casi sonó como que iba a decir algo más.

—Vamos a salir de aquí, ¿de acuerdo? —Me alejo, recolocando la tabla en el cajón y cerrándolo. Sé que no ha encontrado lo que necesita, pero tengo que salir de aquí. Necesito una ducha después de esas fotos, o quiero hacer algo con Masen y olvidar haber venido a este sitio.

Recogiendo las fotos, salgo de la habitación y tomo la izquierda para bajar las escaleras. Pero Masen agarra mi brazo, deteniéndome.

—¿Qué vas a hacer con esas fotos?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Quemarlas —respondo—. Probablemente las imprimió, porque no quería que sus padres las encontraran en su teléfono, así que no tendrá copias. No me extrañaría que se las mostrara a sus amigos.

Pero Masen menea la cabeza. Tomándolas de mi mano, hace un giro en U y abre la puerta de la habitación de los padres.

»¿Qué estás haciendo? —medio susurro, medio grito.

Pero entonces lo veo dejando caer su mano, haciendo volar las fotos por toda la habitación, cayendo al suelo e incluso la cama.

»Oh, Dios mío. —Ahogo una risa y cubro mi boca.

—Deja que los padres lo solucionen —dice Masen, tomando mi mano y cerrando la puerta detrás de nosotros.

Me río silenciosamente, pero aun así me río. No puedo parar. Los Burrowes definitivamente sabrán que alguien estuvo en su casa esta noche, pero a juzgar por las fotos, probablemente asumirán que es una chica descontenta y enojada con Trey.

Dejamos la casa, saliendo de la misma manera en la que entramos, y apresuradamente nos metemos en su camioneta, mirando alrededor para asegurarnos de que no hay nadie por ahí.

La calle se encuentra a oscuras y tranquila, y Masen arranca el motor, sacándonos de ahí.

—Lamento que no hayas conseguido lo que querías.

Me da una débil sonrisa. —Conseguí lo que quiero.

Mi estómago revolotea, y subo mi mano, pasando las puntas de mis dedos por la parte superior de su mano que descansa en la consola.

Después de un par de minutos, se detiene en frente de mi casa y estaciona la camioneta dejando el motor en marcha.

Me levanto y me inclino hacia él, sin querer darle las buenas noches.

Deseando que nunca se vaya, en realidad.

—Hay una casa en el árbol en el patio trasero —lo miro burlonamente—.
¿Juegas?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sonríe. —Me encantaría. Pero tengo algo que hacer justo ahora —me dice, susurrándome al oído.

Me siento decepcionada, pero lo enfrento y pongo una expresión plana como siempre.

»Aunque, ¿me haces un favor? —pregunta, besando mi mejilla lenta y suavemente—. Asegúrate de que la llave esté debajo de la maceta. Y no te toques esta noche. Guárdalo para la mañana cuando pueda mirar.

Mi cuerpo se calienta de emoción y sonrío. Si no estuviera tan oscuro en la camioneta, estoy segura de que podría verme sonrojar.

—Ven temprano —le ruego—. Tal vez no pueda esperar.

Me besa, y me entretengo por un momento antes de alejarme. Salgo de la camioneta, miro una vez hacia atrás a él y entonces abro la puerta, entrando a la casa.

Tan pronto como la puerta se cierra, lo escucho alejarse.

Cuan fácil es perderse con él. Hace unos minutos estaba llorando, y ahora nada de eso parece importar. Quiero amigos, por supuesto. Quiero saber que Ten se quedará a mi lado, y quiero recuperar a Misha, pero...

Masen simplemente hace que todo parezca más pequeño. Como si tuviera una nueva perspectiva. Se está convirtiendo en parte de mi corazón, y me siento bien cuando está cerca.

Casi como si ninguno de mis miedos importara mientras él esté allí.

Mañana dijo que me contaría todo, pero sinceramente, una parte de mí no está segura de querer saber más. Por supuesto, cuanto más sepa de él, más sentiré que es real y seré parte de su vida en lugar de que él sea parte de la mía, pero me gusta. Mucho.

Subo los escalones y camino por el pasillo, entrando a mi habitación. Enciendo la lámpara, me quito los zapatos y me desplomo sobre la cama, dejo colgando mi cabeza en el extremo y miro al revés todos mis garabatos con tiza en la pared.

Mis ojos se sienten pesados por el agotamiento, pero no estoy cansada.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Las palabras de Misha y mis palabras se mezclan, chocando entre sí a lo largo de la pared, y ya ni siquiera puedo recordar cuales son de quien. Sus pensamientos y letras, mis sueños y meditaciones, su enojo y mi confusión acerca de todo en mi vida... Misha se encuentra por todas partes, y lo extraño. Por mucho tiempo, fue mi salvador.

Pero Masen también me hace sentir valentía.

No necesito que llene el vacío que dejó Misha, pero me gusta cómo me presiona y espera más. Es un recordatorio de lo que quiero sentir todos los días, ya sea con él o sola. Me enseñó que ser quien soy cuando estoy con él, se siente demasiado bien como para sacrificarme para tener la aprobación de todos los demás. La forma en la que me visto, los chicos con los que hablo, los juegos que juego... todo es plástico, y cuando estoy con él, soy oro.

Mis ojos caen en la lista de palabras que dibujé durante las últimas semanas.

Soledad

Vacío

Fraude

Vergüenza

Miedo

Y debajo, agregué la línea que me dijo en la parte trasera de la camioneta en el auto cinema.

Cierra tus ojos, no hay nada que ver aquí.



Había amado esa línea. Como si todo lo que necesitábamos saber, no lo pudiéramos ver. Todo estaba dentro de nosotros.

Parpadeo ante la lista, leyéndola una y otra vez en mi cabeza.

Soledad, Vacío, Fraude, Vergüenza, Miedo,
Cierra tus ojos, no hay nada que ver aquí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Mmm. Las leo nuevamente en mi cabeza y una vez más en voz alta.

Eso rima. Como una canción.

**Soledad, Vacío, Fraude, Vergüenza, Miedo,
Cierra los ojos, no hay nada que ver aquí.**

Me giro y estudio las palabras nuevamente. Es un poco extraño cómo encajan así.

Por supuesto, él había dicho las palabras por separado, y nunca indicó una conexión entre ellas, pero sabía que había algún tipo de significado además de lo que me decía. Las primeras palabras fueron en Cove, no fueron pensadas para mí, después de todo. Tenía la sensación de que las palabras provenían de algún lugar específico.

Saliendo de mi cama de un salto, saco la silla de mi escritorio y tomo asiento, encendiendo mi laptop. Al escribir las palabras en el motor de búsqueda, presiono **Entrar** y espero.

Imágenes y videos de YouTube aparecen inmediatamente en la pantalla, y me recuesto, escaneo los hits para ver si es de una canción y, de ser así, cuál. Uno de los videos de YouTube se llama *Perlas* y hago clic en este.

El video es borroso y oscuro, pero puedo ver el escenario y las luces del pequeño local, y escucho a una multitud gritando y coreando.

Y luego hecho una mirada más cerca a los chicos en el escenario, sin pestañear y mi corazón acelera el ritmo. Una banda con su batería y guitarras, y...

¿Masen?

Respiro más fuerte y más rápido. ¿Qué?

Todos están posicionados, un chico sentado detrás de la batería, otros dos flanqueando a Masen con guitarras y Masen con una mano en el bolsillo y sin instrumento. Mi sangre se calienta y me duele el pecho. ¿Qué mierda es esto?

La canción comienza, fuerte y ruidosa, el baterista toca con ritmos constantes y la multitud salta, arriba y abajo mientras Masen balancea su cabeza. Lanzo mis ojos hacia abajo, debajo del video, y veo el nombre de la banda.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Cipher Core. ¿Tiene una banda?

La búsqueda del tesoro. *Oh, Dios mío.* Pensé que solo era un invitado esa noche. Un tipo al azar pasando el tiempo, pero no era así. Ese era el evento de su banda.

Mi mano tiembla mientras muevo el cursor y hago clic en la sección *Mostrar Más.* Las letras están escritas allí, y veo a Masen cerrar los ojos y sostener el micrófono en su soporte mientras su voz suave y profunda comienza a cantar las palabras que estoy leyendo.

***Una imagen vale más que mil palabras,
Pero mis mil palabras son más profundas.
Lo que no nos mata nos hace más fuertes,
Que se joda. Me he vuelto alguien que juega al escondite.***

***Trata a los demás cómo quieras ser tratado,
¿Pero qué pasa si esta noche quiero ser quemado?
Nos dijiste que es mejor estar a salvo que lamentarnos,
Y mi hermanita escuchó, pero yo fui quien aprendió.***

***Cosechar, cosechar, cosechar, ni siquiera lo sabes,
¡Todo lo que sufriste es lo que has sembrado!
Necesar, medicar, erradicar, resucitar.
Traga tus Perlas, porque para mí fue demasiado tarde.***

***Hazlo mejor, se más, demasiado, mucho,
Estoy a punto de ahogarme, maldita sea, no puedo tragarlo.
Así que encierra la pequeña sabiduría y envuélvela alrededor de mi
cuello,
Me estrangularé con tus Perlas de Sabiduría y moriré como un
desastre.***

La letra suena familiar. La repito en mi cabeza. *Cosechar, cosechar, cosechar, ni siquiera lo sabes...*

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Misha y yo juntamos esas letras. Toda la jodida canción es de Misha. Lo recuerdo, y algo terrible y fuerte se encrespa a través de mí cuando dejo de respirar y leo la breve biografía en la parte inferior.

Cipher Core es una banda de rock estadounidense con sede en Thunder Bay.

Una banda en Thunder Bay. *No...* Trago saliva, bilis ácida subiendo en mi garganta.

Miembros:

Dane Lewis: Guitarra y Coros

Lotus Maynard: Gajo

Malcolm Weinburg: Batería

Misha Lare: Voz Principal, Guitarra

—Oh, Dios mío. —Me desmorono, me hundo en mi silla y caigo al piso, sollozando y meneando la cabeza—. Oh, Dios mío —lloro.

Paso mis dedos por mi cabello, sosteniendo mi cabeza y mi pecho cada vez más pesado. Tomo respiraciones cortas y superficiales. No puedo respirar.

Masen es Misha.

»¡¿Qué mierda?! —grito.

Todo el tiempo. Todo este tiempo he estado extrañándolo, preocupada por él, preguntándome dónde carajos está y por qué no ha escrito, ¡y ha estado justo frente a mí todo el tiempo!

Grito, golpeando el piso con mis manos y curvando mis dedos en la alfombra.

No puedo creerlo. Él no me haría esto. No se haría el tonto y jugaría conmigo de esa manera.

Levantándome de golpe, me limpio la nariz con el dorso de la mano y lo miro directamente en la pantalla. Termina la nota final, larga y lágida, en el micrófono, y desde la distancia en la multitud, puedo verlo agachando la cabeza

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

como si todavía estuviera perdido en la canción después de que se acabara. La gente aplaude, los últimos acordes de la guitarra resuenan, y escucho a un par de chicas llamándolo.

Llamando a Misha.

Todo se tambalea, y la habitación está girando mientras mi mente no para de pensar.

Masen. El misterioso y callado Masen, del que nadie sabe nada y que surgió de la nada. El chico que sabía que había amado *Crepúsculo*, donde vivía, y exactamente qué sacar de mi mochila sin que se lo dijera cuando tuve mi ataque de asma.

Oh, Dios mío, ¿cómo no lo supe? Cierro los ojos, lágrimas de ira bajando por mi rostro.

Misha, mi mejor amigo que me llevó a la cama y me folló con una mentira.

Tienes un amigo, dijo antes.

»No —susurro para mí misma, aumentando la ira mientras cierro mi laptop y salgo de la habitación para conseguir las llaves del auto de mi hermana.

Yo no tengo amigos.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

45?

MISHA?

Todo está oscuro, ni una sola luz brilla a través de ninguna de las ventanas. Sin embargo, mi padre tiene que estar en casa. Es bastante tarde.

Deslizo mi llave en la cerradura, siempre nervioso de que encuentre que no funciona. Por supuesto, mi padre no tendría ninguna razón para mantenerme fuera, nunca me dijo que me fuera, después de todo, pero tampoco estoy seguro de que me quiera aquí.

Al entrar, cierro la puerta detrás de mí y vuelvo a guardar mis llaves en el bolsillo. Un olor acre golpea mi nariz, y me estremezco, mirando alrededor.

La inquietud trepa sigilosamente. La casa es un desastre. Mi padre siempre fue un bicho raro, y con mi hermana y yo ayudando con las tareas domésticas, manteníamos la casa linda.

Pero miro alrededor, veo correo y periódicos en el piso, algo de ropa en las escaleras, y huelo algo que es una mezcla de comida vieja y ropa sucia.

Al pasar frente a la sala de estar, noto que sale una luz de la sala y observo el televisor. El sonido es bajo, y mi padre está acostado en el sillón reclinable en pijama y bata. Una mesa llena de tazas de café, servilletas y un plato de comida apenas comida, se encuentra al lado de su silla.

Me acerco y contemplo su cuerpo dormido, la culpabilidad me pesa. Dane tenía razón. Mi papá es un hombre activo. Incluso después de Annie, todavía se ocupaba de las cosas por aquí. Pero puedo ver el tinte cetrino en sus mejillas y lo arrugada que está su ropa, como si la hubiera usado por más de un día.

Mis ojos comienzan a arder, y de repente quiero a Ryen.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

La necesito. Tengo miedo, y no sé qué hacer en este momento.

No pude recuperar lo que necesitaba de Falcon's Well, pero ya no estoy seguro de que me importe.

Pero tampoco me quiero ir aún. Quiero a Ryen, pero también siento que si ahora me voy y dejo a mi padre para siempre, Annie realmente se habrá ido. Cualquier apariencia de la vida que tuvimos antes, sería un recuerdo.

Me bajo a la otomana, observándolo. Su cabeza se encuentra inclinada hacia un lado y veo una botella de píldoras sobre la mesa.

No tengo que mirar para saber que es Xanax. Mi padre lo mantuvo alrededor durante años, algo para quitarse el estrés de encima, cuando criar dos hijos solo, se volvía estresante. Honestamente, sin embargo, creo que comenzó a tomarlo porque mi madre se fue. La había amado, y ella se había marchado. Sin dejar notas, ni llamadas, ni ninguna forma de contactarla. Dejó a sus hijos y nunca miró hacia atrás.

Yo lidié con ello, mi padre se concentró en sus hijos, en el trabajo y en pasatiempos para no pensar en ello, y Annie esperó. Ella siempre parecía pensar que nuestra madre volvería y querría vernos eventualmente. Estaría lista para ella.

Yo todavía siento a mi hermana en esta casa. Como si fuera a entrar por la puerta, sudorosa y sin aliento por hacer ejercicio y gritar órdenes, recordándome que era mi noche para preparar la cena y decirle a papá que tirara la ropa en la secadora.

—La extraño, papá —hablo bajo y casi en silencio, la desesperación me alcanza—. Ella me llamó esa noche.

Lo miro, deseando que estuviera despierto pero también contento de que no sea así. Él sabía que me había llamado, probablemente solo un minuto antes de que colapsara en el camino, pero él no quiso escuchar nada más. Él tuvo un ataque de cólera, porque sabía que esto era culpa mía.

»No respondí, porque estaba ocupado —continúo—. Supuse que era algo pequeño. ¿Ya sabes cómo siempre se metía conmigo por no lavar mis platos o robarme sus papas fritas? —Sonríe para mí mismo ante los recuerdos—. Pensé que era algo sin importancia, y la llamaría de regreso en un minuto, pero cometí un error.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Dejo escapar un suspiro y cierro mis ojos. Si hubiera respondido... podría haber llegado a ella a tiempo. Podría haberle enviado una ambulancia antes de que fuera demasiado tarde.

»Cuando la llamé, ella no me contestó —digo, más que nada para mí, reviviendo esa noche en mi mente mientras se acumulan las lágrimas—. Todavía me despierto, muerto de miedo, y por un momento creo que todo fue una pesadilla. Agarro mi teléfono, temeroso de haber perdido una llamada de ella.

Entierro mi cabeza en mis manos.

En las semanas que siguieron a la muerte de Annie, mi padre y yo peleamos o nos ignoramos el uno al otro. Me culpó por no estar allí cuando ella me necesitó. Después de todo, me había llamado a mí, y no a él.

Y yo también le eché la culpa a él. Si hubiera dejado de presionarla y la hubiera convencido de que nuestra madre no regresaría nunca, no hubiera estado destruyendo su cuerpo para tratar de ser la estudiante perfecta, la atleta perfecta, la niña perfecta... Y entonces su pobre cuerpo podría no haberse rendido en ese camino oscuro y vacío.

Si él no hubiera tomado Xanax cada vez que era conveniente, tal vez Annie nunca hubiera tenido la idea de tomar anfetaminas para darse el impulso para hacer más de lo que podía manejar y ser perfecta.

Annie iba a ser genial. Ella luchaba por lo que quería en la vida. Tanto talento desperdiciado.

»A veces también desearía que hubiera sido yo, en su lugar. —Levanto la mirada, viéndolo todavía dormido.

Él me lo dijo una noche cuando nos habíamos metido en el camino del otro y eso me había lastimado, a pesar de que había actuado como si no fuera así. Sabía que no lo decía en serio, pero sé que sería más feliz si tuviera un hijo con el que tuviera una buena relación.

Conmigo, ¿qué tiene?

Pero no puedo dejarlo ir. Annie está en él, se encuentra en esta casa, y somos su familia. Tenemos que permanecer de esa manera.

»Nunca vamos a tener una relación como la que tú y ella tuvieron, pero estoy aquí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me pongo de pie y en silencio comienzo a despejar la mesa abarrotada, yendo a la cocina para lavar los platos.

—Oye —llama Dane, y levanto la mirada, viéndolo caminar hacia la entrada de Cove y dirigirse hacia mí.

»Te he estado enviando mensajes —dice.

—Sí, los vi. —Golpeo la puerta de la camioneta y alcanzo la parte trasera, sacando algunas cajas.

Después de limpiar la cocina en casa, abrí unas ventanas para ventilarla mientras echaba una carga de ropa, ordenaba el correo, sacaba la basura y limpiaba mi habitación. Lo cual es bastante impresionante, porque nunca hago eso.

Cubrí a mi padre con una manta y, con un poco de suerte, cuando mañana traiga las compras a casa, aceptará que me encuentre de regreso.

Creo que lo averiguaré.

—He estado repasando con los chicos esta canción que me diste. Anoche estuvimos despiertos hasta las tres —me dice—. Creo que realmente tenemos algo.

Asiento, sin sentirme tan interesado en eso realmente en este momento. Mi cabeza se encuentra en un millón de otros lugares. Todavía no tengo idea de cómo voy a confesarle todo a Ryen.

Dios, va a matarme.

Dane camina conmigo mientras paso por el estacionamiento hacia la puerta de entrada.

»¿Qué estás haciendo? —pregunta—. ¿Vas a regresar?

—Estaré en casa pronto —le digo—. Solo tengo algunas cosas que arreglar aquí primero.

—¿Necesitas ayuda?

Muevo mi cabeza sobre mi hombro. —Ve a buscar más cajas siquieres.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Regresa corriendo y recoge el resto de las cajas que había sacado de mi garaje en casa, y caminamos por el viejo parque.

No traje mucho cuando decidí esconderme aquí, así que no tomará mucho tiempo empacar mis cosas, pero no tengo prisa.

Realmente no me quiero ir, pero no puedo quedarme aquí como Masen Laurent, un nombre que elegí de la nada hace un mes cuando le pedí a mi primo que me ayudara a obtener mi licencia de conducir falsa y falsificara algunos registros escolares. Solo conservé mis mismas iniciales.

Una vez que las personas, dos personas, en particular, descubran que soy Misha Lare, se acaba la fiesta.

Y ya no puedo mentirle. Las cosas, se suponía que nunca deberían haber llegado tan lejos.

No tengo ningún amigo. Al escuchar sus palabras y ver sus ojos esta noche, ese momento cuando se rompió, me odié a mí mismo. ¿Qué va a pensar mañana cuando descubra que su mejor amigo la apuñaló en la espalda y la miró a los ojos al hacerlo?

Dane y yo bajamos por las escaleras de la casa, y me dirijo a la pared opuesta, encendiendo algunos interruptores. Las luces se activan, iluminando los largos pasillos mientras nos dirigimos directamente a la habitación que he estado usando.

»No sé cómo dormiste aquí —murmura—. Es como una película de terror.

Le muestro una risa débil. Definitivamente es espeluznante, pero... —En ese momento no estaba realmente pensando mucho.

Pensé que porque se encontraba cerca de Falcon's Well, probablemente no sería descubierto, o al menos eso pensé, y tengo buenos recuerdos de haber venido a este lugar con Annie cuando era niño.

Me dirijo a la habitación, Dane me sigue, y recorro la corta distancia hasta la mesa de noche y enciendo la luz.

—Vaya —dice Dane.

—¿Qué? —Miro hacia arriba y sigo su mirada, pero rápidamente noto a qué se refiere, y dejo de respirar por un momento.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Qué...

—¿Qué demonios has estado haciendo aquí?

Doy vuelta en círculo, viendo la avalancha de papeles esparcidos por casi cada centímetro de la habitación. Los carteles están arrancados de las paredes, mi ropa esparcida por todas partes, y una mesa con algunas velas se encuentra volcada, todas mis cosas personales tiradas en el piso.

De repente siento latir el pulso de mi cuello como si la vena estuviera tratando de atravesar la piel.

—Yo no hice esto.

Me inclino y agarro un puñado de papeles del piso, viendo mi nombre en la parte inferior de cada carta, un par de ellas de uno o dos años atrás, y una de la escuela primaria. Puedo darme cuenta, porque firmé mi nombre como *Mish* durante una pronunciación estúpida para que sonara menos femenino.

Estas eran todas las cartas que le había enviado a Ryen. Ella las tenía. Como...

Algo se aprieta alrededor de mi estómago, y me estremezco, sabiendo que no hay otra manera, así fue como llegaron estas cartas hasta aquí.

—¿Qué dice eso?

Pierdo el equilibrio, pero levanto la mirada, viendo hacia donde señala. En la pared, escritas con una lata de pintura en aerosol negra, hay letras enormes que nos miran.

¿Me engañas? Cuida tu espalda, espera y mira.

—Oh, mierda. —Apenas me puedo mover. Es la letra de una de mis viejas canciones que Ryen me ayudó a escribir.

Me tiro al estante en mi mesita de noche, viendo que los pocos artículos que estaban escondidos allí fueron sacados. Agarro la carpeta de bolsillo en donde guardaba algunas de sus cartas, las favoritas que releía, pero tan pronto como la recojo, siento la ingratidez de la misma.

»No, no, no, no... —Levanto la tapa y miro adentro.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Qué pasa?

—¡Mierda! —gruño. Todas y cada una de ellas se han ido. Arrojo la carpeta lejos de mí—. ¡Mierda!

—¿Qué? ¿Quién?

Jesucristo. Me levanto y paso las manos por mi rostro. Ella sabe quién soy, encontró sus cartas y las tomó de regreso.

Me doy la vuelta y salgo corriendo por la puerta.

»¡Misha! —grita Dane.

Pero no me detengo. Corro por las escaleras, llegando hasta el piso principal, y me salgo de golpe, atravesando el parque.

Ella me escuchará. Lo entenderá. Todo esto no tenía que pasar.

Busco las llaves en mis pantalones y subo en mi camioneta, saliendo rápidamente del parque y entrando en la autopista.

Las cartas. ¡Maldita sea! Conociendo el temperamento de Ryen, ahora mismo probablemente están destrozadas en el fondo de un triturador de basura. *¡Mierda!*

Agarro el volante, frotando mis ojos con la otra mano. El camino está borroso, y trato de calmar mi respiración.

Esas cartas lo son todo. Son suyas y mías, dos niños solo tratando de entenderse a sí mismos y atravesando por todos nuestros dolores durante nuestro crecimiento. Son donde comencé a enamorarme de ella y a necesitarla. Son mis malditas canciones y una parte de mí.

Nuestra historia está en esas cartas. Cada cosa hermosa que me dijo para inclinar mi mundo de lado.

Mi estómago rueda. Si se han ido, entonces que Dios me ayude...

Y si Ryen no me escucha, no sé qué haré.

Después de diez minutos, finalmente estoy estacionando en la calle frente a su casa. Apago el motor y salgo de un salto, corriendo hasta su puerta principal.

La casa está oscura y tranquila, lo que es esperable, ya que es la una de la mañana. Pero cuando levanto la maceta, falta la llave. Curvo mis puños.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Contemplo la casa, revisando las ventanas para ver si se levantan, pero luego descubro una escalera apoyada en el costado de la casa y me detengo. Mirando hacia arriba, no veo ninguna luz a través de la ventana de Ryon.

A la mierda. Si no está ahí esperaré.

Comienzo a subir.

Trepando por la escalera, doy un paso en el techo y camino hacia su ventana. La habitación está completamente a oscuras, pero oigo música, *True Friends* de *Bring Me the Horizon*, y no lo dudo. Levantando la ventana, meto una pierna y me inclino, deslizándome en el interior.

E inmediatamente la siento.

Enderezándome de nuevo, oigo una ingesta de aliento y me giro, detecto su forma oscura sentada con las rodillas dobladas hacia arriba en la esquina de la habitación.

Se levanta del suelo de un salto y me embiste. —Fuera.

Asimismo sus ojos rojos y húmedos, sus pantalones cortos de dormir arrugados y camiseta sin mangas con lágrimas empapando la tela rosada, su cabello colgando en un desorden a su alrededor. Parece que ha estado llorando durante horas.

Pero, aun así, ese mal humor suyo está ahí.

Doy un paso hacia ella. —¿Dónde están las cartas?

—¡Mierda! —estalla—. ¡Quemé las cartas!

Giro y golpeo mi mano en la pared.

»¡Detente! —susurra—. ¡Mi mamá te oirá!

—No me importa una mierda —digo, dando la vuelta y colocándome delante de su rostro—. Me perteneces más a mí de lo que nunca le pertenecerás a ellas.

Menea la cabeza, sus ojos llenándose de lágrimas de nuevo. —¿Cómo pudiste hacer esto? Se suponía que confiaba en ti, y todo este tiempo, estuviste aquí, mirándome. ¡Lo arruinaste todo!

—No vine a Falcon's Well por ti —grito en respuesta, acercándomele—. Pero créeme, no lo lamento. Qué pérdida de tiempo fuiste todos estos años. Ahora lo sé.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Se ahoga con un sollozo. —Vete.

Pero no puedo irme.

Nunca pensé que haría llorar a Ryen Trevarrow, pero las dos veces que lo ha hecho, ha sido en las últimas dos semanas.

Seguimos escribiéndonos porque necesitábamos al otro, porque hacíamos que la vida del otro fuera mejor. Pero incluso después de conocerla durante años, no me tomó nada romper lo que teníamos.

Éramos perfectos el uno para el otro.

Hasta que nos conocimos.

Ahora me doy cuenta mientras observo sus ojos enojados que contienen un dolor que intenta proteger de mí, que hay mucho más de ella que lo que había en sus cartas. Y tanto en sus cartas que me dejó ver a mí y a nadie más. Lo quiero todo.

»Eres tan egoísta —grita en voz baja—. Tomas, tomas y tomas, y ni siquiera piensas en mí, ¿verdad? Yo nunca fui real para ti.

La desesperación en su mirada me llega, y el odio serpentea su camino bajo mi piel. Odio que me mire como si fuera uno de ellos.

Caminando hacia ella, la obligo a ir de regreso contra la pared y tiro de mi camisa sobre mi cabeza, aferrándola en mi mano.

Me mira fijamente, confundida. —¿Qué demonios estás haciendo?

—Mira. —Sostengo su mirada, deseando que mire mi cuerpo. Estábamos muy consumidos en el auto cinema, y en la cama esta mañana yo estaba detrás de ella, así que no me ha dado una buena mirada.

Enciendo mi teléfono y lo sostengo, iluminando mi piel.

Sus ojos caen, mirando vacilante, pero lentamente empieza a dejar que su mirada vague sobre mí. Y sé exactamente lo que está viendo.

Sus ojos caen sobre la cinta de casete en lo alto de mi torso, con notas musicales saliendo de ella, y la etiqueta en la cinta dice *La Mano Que Gobierna el Mundo*. Fue un juego de palabras de un poema que Ryen citó en una carta una vez cuando ella me animó a empezar una banda.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Su mirada baja hasta los pequeños pájaros negros tomando vuelo en el costado de mi estómago y sobre mi cadera. Las palabras flotan junto con el arte, que dice, *Y que el vuelo de los ángeles te lleve a tu descanso*. Es de *Hamlet*, la obra de Shakespeare favorita de Ryen. Me hice el tatuaje después de que Annie muriera.

Toma mi teléfono y lentamente me rodea, moviendo la luz y revisando mi pecho y espalda, las *Perlas de Sabiduría* en mi brazo, otra carta sobre nuestros padres, el corazón en descomposición en mi hombro, cosido por el medio y reconectando las palabras *Tú Eres Mi Tribu*, inspirado por sus palabras que incluso me llevaron a una canción que escribí. Y luego están las innumerables otras pequeñas citas y diseños, las escenas sobre las cosas que hablamos, soñamos, y por las que reímos.

No estaba cubierto, y no tenía mangas completas, pero era mucho para asimilar. Y de casi todo, ella era la raíz.

Se acerca de nuevo a mi parte delantera, su respiración temblando y sus ojos brillando con lágrimas.

»Tú eras lo único que era real para mí —le digo.

Me mira como si no tuviera idea de cómo procesar todo esto. Quiero decir, en serio. ¿Qué esperaba? Incluso mañana, cuando quería contarle todo, ¿cómo planeaba hacerlo? ¿Había alguna forma en la que ella pudiera descubrirlo de una manera que fuera a entender?

—¿Misha? —susurra, y de repente me está escaneando de arriba a abajo, mirándome como si finalmente me viera.

Le quito el teléfono y lo deslizo en mi bolsillo. Avanzando, levanto mis manos para sostener su rostro, pero ella se estremece.

Inmediatamente las dejo caer. —Tienes que escuchar.

—¿Ryen? —dice alguien, llamando a la puerta.

Es una mujer. Probablemente su madre.

—Deshazte de ella —susurro.

Ryen parpadea hacia mí, limpiando sus ojos. —¿S... sí? —tartamudea, gritando—. Estoy en la cama.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—De acuerdo —dice su mamá—. Me pareció oír la televisión o algo así. Es tarde. Necesitas dormir.

—Bien, buenas noches.

Me pongo la camiseta de nuevo y bajo la voz, escuchando la puerta de su madre mientras se cierra.

—Nunca tuve la intención de dejar llegar esto hasta aquí —explico—. Tenía asuntos aquí, y quería... —Me callo, buscando las palabras correctas, porque tengo miedo—. Una parte de mí no podía resistir estar tan cerca de ti. Creo que parte de mí te necesitaba. Nunca pensé que volveríamos a hablar después de la búsqueda del tesoro. No quería arruinar lo que teníamos, pero luego vine aquí y...

Ella pasa sus manos por arriba y abajo de su rostro, comenzando a llorar de nuevo, y puedo decir que la estoy perdiendo.

»Pero entonces te robaste mis cosas —sigo adelante—, y te vi acosando a Cortez. Y luego trataste de follar conmigo en el comedor, y una cosa llevó a la otra, y estábamos constantemente en el camino del otro. Era como... Era como, incluso si nunca hubiéramos sido amigos por correspondencia, todavía nos hubiéramos encontrado el uno al otro, ¿sabes?

—¿Por qué no me lo dijiste? —llora—. En cualquier momento pudiste haberme dicho: “¡Oye, soy Misha!” —Menea la cabeza, mirándome—. Te besé. ¡Me acosté contigo! Todo el tiempo me conocías, y yo no tenía ni idea. ¡Me has humillado! Has estado aquí delante de mí todo este tiempo. ¿Tienes alguna idea de lo espeluznante que es?

—¡No tenía ninguna razón para decirte! —gruño en casi un susurro—. ¡Ya ni siquiera sabía si me seguías gustando ese primer día! Y definitivamente no tenía ninguna razón para confiar en ti. Eras una pequeña mocosa presumida, y lo sabes. ¿*Tú* por qué me mentiste? —Frunzo el ceño—. ¿Por qué pensé, durante siete años, que eras fuerte y jodidamente amable? ¿Alguien que tiene bolas y se defiende por sí misma?

Sus hombros tiemblan, y escapan pequeños jadeos mientras lucha por respirar. Miro rápidamente alrededor, sintiéndome enojado y culpable al mismo tiempo. Al ver un inhalador en su escritorio, lo agarro y se lo doy, pero ella lo saca de mi mano.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Mentí sobre la gente en mi vida y las partes de mí que finjo para los demás —explica—. Todo lo demás era verdad. Las películas y la música, mis ideas y mis sueños, todo lo demás era verdad. El resto no era importante.

—Yo también confié en ti —señalo—. Creía en ti.

—Soy todo lo que dije que era.

—Puedes *dicir* lo que quieras —replico—. Eso no hace que sea verdad.

Su cabeza cae, y toma respiraciones temblorosas a través de su nariz, claramente tratando de calmarse y tener su cuerpo bajo control. El inhalador yace en el suelo. Ojalá solo tomara la maldita cosa. Me está poniendo nervioso.

—Era la verdadera yo cuando te escribí esas cartas —dice en voz baja—. Era todo lo que quería ser.

Y puedo entender eso. Definitivamente hay algunas cosas menores que no le he dicho, porque quería ser libre con ella, como no podía serlo en casa. Pero ella tiene que saber que, aunque lo que hice fue una locura y las cosas se me fueron de las manos, también me dolió ser engañado. El descubrir que la persona que te importa y tienes en un pedestal es superficial y malvada con el resto del mundo.

—Y cuando me escribías —le pregunto—, diciéndome que le plantara cara a mi padre, que creyera en mí mismo, que permaneciera fiel a mi persona sin sentir arrepentimientos... ¿por qué me dijiste esas cosas cuando no las seguías tú misma?

Aparta la mirada, pero no doy marcha atrás. La miro fijamente, manteniéndola rehén. *¿Por qué predicas conmigo todas las cosas que no tuviste el coraje de hacer por ti misma?*

»¿Eh? —presiono, bajando mi cabeza para encontrar su mirada.

—Porque... —susurra, evitando mis ojos—. Porque deseas cosas buenas para las personas que... —respira rápido, apenas susurrando—: amas.

Tomo una respiración penetrante. *Dios, ¿qué me está haciendo?*

Ahora daría cualquier cosa, cualquier cosa, por tenerla en mis brazos.

La alanzo, ahuecando su rostro, mi boca a menos de un centímetro de la suya. —Ryen, por favor...

Las lágrimas y los sollozos silenciosos empiezan de nuevo, y trato de consolarla, pero me empuja. —Oh, Dios, vete —llora, sosteniendo sus manos en

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

alto para mantenerme lejos—. No puedo mirarte ahora mismo. Todavía no puedo entender esto. Me siento mal.

—Ryen, por favor —suplico, sintiendo el dolor en mi pecho extendiéndose—. Te amo...

—¡Oh, Dios! —me interrumpe—. ¡Vete!

Hago una mueca, mis ojos ardiendo con lágrimas. Siento cómo mi corazón se está destrozando.

Veo cómo entierra su cabeza en sus manos y se queda ahí, rompiéndose en dos.

No hay manera de que pueda volver atrás y cambiar esto. Aunque ella puede que haya sido vil con otros, siempre fue una buena amiga para mí, y yo no puedo decir lo mismo. Me sacó de quicio y me molestó, pero yo rompé esto. Yo soy el responsable.

Me agacho y recojo el inhalador, poniéndolo en el escritorio en caso de que lo necesite.

Y luego salgo de nuevo por la ventana y me dirijo de regreso a Cove. No me voy a casa.

No voy a ninguna parte hasta que sea mía.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

46 ♂

Ryén ♂

—¿En dónde estabas esta mañana? —pregunta Ten, con un atisbo de preocupación en su voz—. Lyla dijo que te saltaste la práctica.

Camino por el pasillo de la escuela con él a mi lado, habiéndome dejado apenas tiempo suficiente para ir hasta mi casillero y correr escaleras arriba a clase de Arte antes de que comience el primer período. Él camina a mi lado.

—Estaba cansada. —Bajo un poco más mi gorra de béisbol para proteger mis ojos rojos.

—¿Te quedaste dormida? —Su tono es confuso—. El entrenador te va a hacer dar vueltas por eso.

Estoy segura de que tiene razón. Pero ahora mismo no me puedo preocupar.

Esta mañana mientras me duché, sequé mi cabello y me maquillé, mi cerebro siguió regresando a Misha, y comencé a llorar nuevamente. No podía mantener el rímel, así que me di por vencida y agarré una gorra.

Mis ojos arden, y mis párpados solo quieren cerrarse para siempre. Parpadeo con fuerza ante la inyección de dolor que se clava en mi cráneo entre mis ojos y agarro la correa de mi mochila con más fuerza, esperando, contra toda esperanza que él no ande hoy por aquí. Si no puedo pensar en él sin llorar, ciertamente no puedo verlo.

Mirando hacia mi casillero a la derecha, veo un grupo de estudiantes adelante, algunos haciendo una pausa para leer algo en la pared y algunos

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

tomando fotos de ello. Levanto mis ojos, reconociendo de inmediato la letra de Eminem.

Unas agujas pinchan mi garganta y aparto la vista. Él puede irse a la mierda. A él no le gusta ese rapero, y aunque así sea, citar sus canciones no va a permitirle llegar a mi lado bueno.

»Bueno, bueno, bueno —reflexiona Ten—. Pensé que había sido atrapado o algo así. Ya no ha escrito tantos mensajes.

Camino hasta mi casillero y comienzo a marcar la combinación. Ten sigue, jugueteando en su teléfono.

»*Love the Way You Lie* de Eminem —dice—. Oye, ahora está hablando en tu idioma.

Fuerzo una pequeña sonrisa por el bien de Ten. Él es el único en mi vida que es agradable, y no quiero que sepa que algo anda mal. Nuestra amistad no es complicada.

Y honestamente, él ha sido bueno conmigo. Puede que no me encuentre segura de en dónde están realmente sus lealtades, pero él está aquí ahora. Me siento agradecida por eso.

Vacio mi mochila, sacando los libros que llevé a casa durante el fin de semana y retirando lo que necesito para la mañana. No he visto ni hablado con Misha desde nuestra pelea, y todavía me siento sorprendida. Estoy enojada, pero también triste. Pensé que la realidad de que Masen era Misha, ya se habría instalado y cristalizado en odio.

Pero no es así. Estoy herida.

»¿Estás bien? —pregunta Ten, acercándose, sus ojos en mi rostro—. Luces como si hubieras estado despierta, toda la noche, *sin dormir*.

—Estoy bien.

Termino de conseguir mis cosas y cierro mi casillero, Ten y yo seguimos por el pasillo. Pero luego levanto la mirada y noto más escritos en la pared.

Todo fue real.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Inhalo un poco, sintiendo temblar mi pecho con un sollozo. Está en una gran pintura negra, rodeada de manchas sucias de pintura azul, mi color favorito, y púrpura. Me detengo y lo miro, mis hombros se sienten pesados.

Irrumpió en la escuela este fin de semana e hizo esto.

—¿Qué te pasa? —susurra Ten, esta vez sonando más preocupado—. Dime la verdad.

Limpio una lágrima antes de que tenga la oportunidad de caer. —Nada —digo, obligando a mi voz a mantenerse firme—. Mi hermana solo me está hostigando por mezclar blancos y colores en la lavadora nuevamente, para que lo sepas...

Se burla, pero puedo decir que no cree esa excusa.

Me dirijo rápido a la escalera. —Te veré en el almuerzo, ¿de acuerdo?

—¿Ryen?

Pero sigo adelante, saltando por las escaleras y deteniéndome brevemente cuando veo otro mensaje escrito en la pared, leyéndolo mientras paso.

No quise mentirte, pero quise cada beso.

Maldito sea. De repente comienzo a correr.

No debería haber venido a la escuela hoy. Esperaba que hubiera regresado a Thunder Bay, pero debe haber pintado esos mensajes anoche. Hay demasiadas personas en la escuela durante el fin de semana y demasiadas posibilidades de que el personal o los conserjes lo hubieran borrado esta mañana si lo hubiera hecho antes.

No. Él todavía estaba en Falcon's Well anoche.

Quiero que se vaya. No puedo evitar lo que mi corazón desea a pesar del dolor, pero puedo ayudarlo en lo que yo haga con esos sentimientos. Todo lo que le dije, sobre Misha y cómo no le gustaba mi música y las cosas en el auto cinema y todas las cosas que quería saber que eran ciertas, ya sabía toda esa mierda de mis cartas. Qué locura, sentarse allí y seguirme la corriente para quitarme la ropa.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me acerco a la puerta y me levanto en puntillas de pies, mirando por la ventana. Está sentado en su asiento, con un auricular en la oreja mientras gira un bolígrafo entre los dedos y mira una libreta.

Me desplomo.

Genial. Pensarías que podría retroceder, al menos por un tiempo. Ya no es como si necesitara estar en la escuela de todos modos. Misha me había escrito el otoño pasado y me dijo que tenía suficientes créditos para graduarse con prontitud, así que, si no vino aquí por mí, entonces ¿por qué demonios juega a ser estudiante cuando no lo necesita?

¿Por qué está realmente aquí?

Abro la puerta de un golpe y camino por el pasillo, tratando de no mirarlo, pero ya sintiendo sus ojos en mí.

Él es todo de lo que soy consciente, y el recuerdo del laboratorio de Física de repente me golpea, la sensación de mis piernas envueltas alrededor de su cuerpo y su piercing entre mis labios.

Él no puede estar aquí. No puedo hacer esto. Las lágrimas brotan de mis ojos.

Pero entonces, alguien que se encuentra de pie en el pasillo de repente se gira en mi dirección, y algo húmedo y anaranjado choca contra mí, cubriendo mis manos y mi camiseta.

—¡Asco! —gruño, inspeccionando mis manos y mi ropa.

Manny Cortez se retira corriendo, llevándose consigo su cuenco de barro recién pintado. —¡Lo siento! —exclama, pareciendo asustado.

—Lo lamentarás —lo amenazo, señalando detrás de él—. El horno es en esa dirección, idiota. ¿Necesitas un mapa?

Hace una mueca, sus ojos caen mientras otros a su alrededor ríen. Se me revuelve el estómago y aprieto los dientes para contener el sollozo mientras lo empujo y me dirijo hacia el asiento de atrás.

Él se aleja, zambulléndose en la sala de suministros.

Dejando caer mi mochila, me siento en mi silla y saco mi bloc de dibujo y mis lápices. La presencia de Misha es pesada a mi lado.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Sí, lo sé —espeto, sin mirarlo—. Soy una vil perra, ¿verdad?

—No —dice en voz baja, mirando hacia adelante—. Solo débil y estúpida. Y te destrozaría delante de toda la escuela si no estuviera tan seguro de que ya te sientes como un montón de mierda por dentro.

Me rompo, mi barbilla temblando.

—¡Bien, empecemos! —dice la señorita Till.

Pero mi estómago tiembla con sollozos que no puedo dejar escapar. Él tiene razón. Esto es lo que soy.

Y ambos lo sabemos.

—Ryen, ¿estás lista para hablar sobre tu proyecto y por cuál parte vas? — pregunta Till.

Pero solo veo la uña de mi pulgar mientras mis manos descansan en el escritorio frente a mí. Todo en la mesa se está volviendo borroso.

Arremetí contra Manny porque es un blanco fácil. Porque él es más débil que yo. Porque él es lo *único* más débil que yo. Todos los demás me ven y Misha está disgustado por mi culpa. Me odia.

»¿Ryen?

Quién soy y cómo es que a nadie le agrado no es culpa de Misha. Yo hice esto. Soy estúpida, débil y un desperdicio.

Siento que las lágrimas brotan, y me ahogo en un sollozo. Bajando mi mano, tomo mi mochila y lo subo sobre mi hombro mientras camino por la clase, evitando las miradas y susurros silenciosos cuando salgo de la habitación.

»¿Ryen?

Pero tan pronto como llego al pasillo, dejo escapar las lágrimas y corro hacia el baño.

—¿En dónde has estado? —arremete Lyla mientras camina hacia mi lado en la fila del almuerzo—. Esta mañana no estuviste en la práctica, y Ten dijo que te vio

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

antes del primer período, pero nadie te ha visto desde entonces. ¿Y corre el rumor de que rompiste en llanto en Arte?

Su tono suena disgustado, y no le echo un vistazo mientras tomo una ensalada y un paquete de aderezo. No tengo hambre, y mis miembros se sienten cansados y pesados, pero ya no puedo esconderme en la biblioteca. Siento que estoy perdiendo todo, y necesito enderezarme de una buena vez y superarlo.

»Trey tuvo un gran problema este fin de semana —dice como si fuera mi culpa.

Bueno, supongo que sí, aunque ella no puede saber eso.

»Todos nosotros, incluido todo el equipo —continúa—, fuimos a su casa después del juego el viernes por la noche. Su madrastra subió las escaleras, volvió a bajar y echó a todos a patadas.

Su voz rechina en mis oídos.

Pero sigue presionando. —Lo que podrías haber sabido si alguna vez estuvieras cerca.

—No me importa —grito, volviéndome hacia ella, incapaz de controlarme—. ¿Lo entiendes? Estoy harta de que pienses que debería interesarme. Ahora déjame sola.

Se echa hacia atrás, lanzándome una mirada de qué mierda y luego entrecierra los ojos, pareciendo enojada. —¿Quieres que te dejen sola? — pregunta—. Puedo hacer eso. *Todos* podemos hacer eso, porque estamos hartos de tu mierda. —Sus ojos bajan por mi cuerpo, examinándome como si fuera un pedazo de mierda—. Siempre desapareciendo, tratando a Trey como una mierda... y no creo que haya escapado a la atención de nadie todas las miradas que tú y Masen Laurent se están dando. Si quieres jugar con ese pedazo de mierda, hazlo en silencio, porque no voy a actuar como que me gusta.

Aprieto el agitador de plástico en mi mano y doy un paso, avanzando hacia ella. *Perra*.

Pero entonces un chico se interpone entre nosotras, el amigo de Misha con el mohicano, y saca una uva de un frutero. Se la mete en la boca, mirando a Lyla.

—Oye, nena. ¿Quieres follar?

Ella hace una mueca, y casi resoplo. ¿Qué demonios?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

La boca de ella se abre de golpe, mirando al tipo mohicano, pero luego gira, probablemente habiendo perdido el hilo de sus pensamientos, y regresa de donde sea que haya salido.

El chico mohicano se gira en mi dirección, me guiña un ojo y luego se va.

¿Qué fue eso?

Me paso una mano por los ojos, ajustando mi gorra de béisbol, y siento la repentina necesidad de meterme en una ducha caliente y quedarme allí sentada durante un año.

Volviendo a la fila del almuerzo, veo a Misha a mi lado y salto, mi corazón dejando de latir por un segundo.

—Necesito hablar contigo —dice.

Paso a su lado y continúo por la fila. —No te quiero aquí, Masen. —Y luego me detengo, corrigiéndome—: Misha. Solo vete a casa. Regresa a Thunder Bay.

—No puedo. —Se acerca por detrás, colocando sus manos en el mostrador, bloqueándome—. No tengo vida allí si no estás ahí. Eres parte de todo lo bueno que he hecho, Ryen. Por favor.

La gente llega al final de la fila y gira a nuestro alrededor, continuando hacia la cajera. Quiero alejarme de él, pero puedo sentir los ojos sobre nosotros y no deseo hacer una escena. Tal vez estoy siendo paranoica, pero sé que no. Lyla toma nota de todo lo que hago.

»Estás en la música. —Su voz baja cae sobre mi oído—. Me has vuelto fuerte. No haré nada con mi vida si no estás en ella. Lo siento. Nunca quise hacer nada de esto...

—Me rompiste el corazón —lo interrumpo, girándome y mirándolo a los ojos—. Te miro y no veo a Misha. —La tristeza me quema los ojos y no me importa si él la puede ver—. Todos los años, todas las cartas, se están alejando de mi memoria en estos momentos. Como que el viernes por la noche lo nubla todo.

Su mirada se entrecierra.

»Lo ensuciaste todo —le digo—. Toda la historia. Y pronto, apenas te recordaré a ti o el hecho de que solíamos ser amigos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Dejo mi comida y aparto su brazo, caminando hacia donde se encuentra Ten sentado.

No sé si todo lo que le dije a Misha en ese momento fue cierto, pero mi cabeza se encuentra en una niebla constante. Mis sentimientos están nublados, y tal vez solo necesito una larga siesta, un largo baño o un largo viaje para aclarar mi mente.

Todo lo que sé es que no puedo mirarlo. Demonios, ni siquiera creo poder mirarme a misma en este momento.

Me siento en la mesa y tomo una de las papas fritas de Ten, mordisqueándola, así puedo hacer algo.

—¿Qué hay de tus padres? —le pregunta J. D. a Trey, obviamente en medio de una conversación.

—Es mejor pedir perdón que permiso, ¿verdad?

—¿De qué están hablando chicos? —pregunto.

Trey me mira, y puedo sentir la frialdad en su lenguaje corporal. —Voy a hacer una fiesta, ¿recuerdas? —Su tono es cortante—. Esta noche mis padres saldrán de la ciudad, pero no dijeron que no podía invitar a más gente. Supongo que no estarás disponible para ir.

Lo dice como si ya supiera la respuesta, y escucho que Lyla y Katelyn se ríen.

Una fiesta. Miro por encima de mi hombro, viendo a Misha desplomándose en un asiento con todos sus amigos, y no se me pasa por alto la mirada que lanza en mi dirección.

—¿Habrá bebidas? —pregunto, girándome hacia mi mesa.

—Por supuesto. Un montón de bebidas. —Trey sonríe.

—Bien entonces. Tal vez eso es justo lo que estoy buscando.

Sonríe, y Ten palmea la visera de mi gorra, bromeando. —Por supuesto que sí.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ten y yo pasamos por el césped de los Burrowes, más allá del camino de entrada y la calle que ya está llena. Visiones de la última vez que estuve aquí hacen que mi corazón se acelere, y me siento un poco rara al entrar a la casa.

¿Por qué Misha necesitaba buscar en este lugar la otra noche? ¿Por qué está en Falcon's Well? Me encontraba tan ocupada con la revelación de este fin de semana y lidiando con mis crisis de mierda que en realidad no pensé por qué estaba aquí. Estaba demasiado ocupada sintiéndome traicionada.

¿Qué había dicho? Algo acerca de venir aquí a buscar algo y luego estábamos constantemente peleando con el otro, y las cosas se salieron de control, una cosa llevó a la otra, bla, bla, bla...

Aja, claro. Ten y yo tomamos sus cosas en Cove, y yo fui la que subió y lo acosé en el comedor ese primer día, pero él aun así llegó aquí en primer lugar. Sabiendo que yo también estaba aquí. Y escondiéndose a plena vista. En el momento en que lo besé en la camioneta en el auto lavado, debería haber sido honesto.

—Mierda, mira a toda la gente aquí. —Ten ríe mientras entramos.

El piso está inundado con nuestros compañeros de clase, abarrotando la sala de estar y subiendo por las escaleras, y miro más allá, hacia el patio, y veo también la piscina y la terraza atiborradas. La gente baila y bebe, y la música resuena desde los parlantes instalados alrededor de la sala.

Mucha distracción.

Llevo mi biquini debajo de mis pantalones cortos y mi blusa, a pesar de que en realidad no estoy pensando en meterme en la piscina. Pero Ten dijo que él sí, y no voy a alejarme de él, así que...

Intento no pensar en que Trey es un pervertido de mierda o en Lyla y en cómo estaría encantada de verme caer de mi pedestal esta noche. Si me quedo con Ten, tal vez beba, baile y ría, y consiga sedarme lo suficiente como para olvidarme de las últimas semanas por solo cinco malditos minutos. Necesito esto. Necesito hacer algo para sentirme normal de nuevo.

—Dudo que él llegue al baile de graduación, niña —me dice Ten—. Si sus padres no se lo han prohibido ya, lo harán después de esto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—No estoy preocupada. —Ni siquiera sé si iré, y definitivamente no iré con Trey.

Salimos y agarramos un par de cervezas del barril, pero cuando Ten levanta una botella de tequila, la rechazo.

—No. —Meneo la cabeza.

—¿Por qué?

—Estoy conduciendo —le recuerdo—. Tú, ve por ello. Yo me quedaré con una cerveza.

Se encoge de hombros y vierte un chorro en el pequeño vaso de plástico. Me estremezco, oliendo el olor acre. He tomado tequila antes, pero eso no es relajarse. ¿Cómo puede hacer eso?

Se lame la sal de la mano, echa el chupito hacia atrás y hace una pequeña mueca antes de meterse una rodaja de limón en la boca.

Me río. Lo conozco lo suficiente como para saber que generalmente le gusta su licor mezclado con Coca-Cola o jugo o algo así.

—¡Vamos! —Tira de mí—. Vamos a bailar.

Sonrío, tomando mi cerveza y sintiéndome un poco mejor mientras me lleva a donde está la música. Suena *Dirty Little Secret*, y la calidez que llega a mi estómago por la cerveza se filtra a través de mis extremidades, mientras sorbo mi bebida y me uno a todos, perdiéndome en el ruido y la emoción.

Durante la hora siguiente, no hacemos nada más que bailar. Reemplaza mi vaso vacío con una botella de agua y otra cerveza, y compruebo para asegurarme de que sea él quien la sirvió. El ligero zumbido que conseguí de una ha suavizado mi humor, pero creo que es más la música y la energía de todos a nuestro alrededor lo que es embriagador.

Saltamos arriba y abajo, riendo y bailando, y Ten se apoya en mi oreja.

—¿Ahora te sientes mejor?

Asiento, gritando sobre la música—: ¡Sí! Mucho más relajada, en realidad.

—Sí, dicen que el alcohol no es la respuesta, pero es agradable ser capaz de desconectar tu cerebro por un rato.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Termino mi bebida y tiro mi vaso, agarrando una botella de agua para beber por el resto de la noche, mientras Ten se une a mí en el bar.

—¿Otro más? —chillo, sirviéndole un chupito.

Sonríe, tomándolo sin sal y limón esta vez.

Me apoyo en él, oliendo su embriagadora colonia. Se siente muy bien estar allí para él para variar.

Mantengo a todos, a mis amigos, a mi hermana, a mi madre, a distancia, porque comencé a creer que a nadie realmente podría agradarle. Es por eso que tuve que cambiar. Y cualquier atención que mi familia o Ten me daban era simplemente porque fingían.

Es por eso que amé tanto a Misha. No era distante. Era cercano y real, y se sentía bien.

Pero todavía hay cosas buenas a mi alrededor, a pesar de lo que he hecho para mantenerlas a distancia. Han estado cerca de mí todo el tiempo.

Ten se aleja y toma la botella de nuevo, agarrando la coctelera y volteándose para mirarme. Me estudia de arriba a abajo, girando los labios hacia un lado.

»¿Qué? —pregunto.

Él mueve su barbilla hacia mí, una sonrisa jugando en sus labios. —Extiende tus piernas.

¿Eh?

—Vamos— bromea, sacudiendo la sal—. Quiero ver a qué sabes.

Resoplo, ampliando mis ojos. —Absolutamente no.

—¿Por favooooor?

—¡No! —estallo, casi riéndome de su cara triste.

¡De ninguna manera en el infierno! *No* voy a hacer eso.

De ninguna manera.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

475?

MISHA?

Malcolm suena a través del relleno, el bombo vibra bajo mis pies, y Dane entra, tocando la transición mientras yo mantengo el ritmo con la guitarra, respaldado por Lotus.

Interpretando la letra, siento un fuerte golpe cuando cierro los ojos.

Márcalo, dice la animadora

Prometo que volveremos a este punto.

Primero tengo cosas que hacer. No esperarás mucho.

**No puedo obligarla a que se quede,
Y no puedo ver mientras se marcha.
Voy a mantener su corazón en llamas,
Y a marcarlo antes de que se enfrie.**

Malcolm es genial, manteniendo la energía, y el sudor se desliza por mi espalda mientras saboreo la adrenalina de tocar de nuevo. Sticks, un lugar de reunión favorito de Thunder Bay, ha estado cerrado por renovaciones durante más de un mes, pero los propietarios siguen sin tener problemas con dejarnos usar el espacio cuando necesitamos practicar sin audiencia.

La guitarra de Dane gime mientras corta la nota y deja de tocar. —¡Está bien, detente, detente, detente! —interrumpe—. Creo que deberíamos detenerlo en

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

el punto, agregar un riff. —Señala a Malcolm en la batería—. Me respaldas con algo creativo, antes de volver a sumergirnos con las voces.

—Mantén la energía alta —le digo.

Pero solo se burla de mí, como *duh*. —Sí, sé lo que te gusta.

—Muy bien, cuenta —grita Lotus, pero levanto mi mano, tirando de la correa de la guitarra sobre mi cabeza.

—Necesito un trago.

Salgo del escenario y camino hacia una de las mesas, tomando un trago de la botella de agua.

Una chica se encuentra de pie detrás de la barra, una de las hijas del dueño, creo, su barbilla apoyada en su mano mientras me mira. Ella es más o menos de mi edad. Tal vez un año más joven.

Se parece a Annie. Cabello rubio, nariz respingona, hombros esbeltos... Annie nunca me escuchó tocar, sin embargo. No era que no me apoyara. Estaba demasiado ocupada como para interesarse. Por supuesto, podría decir lo mismo de mí y sus pasatiempos. La única razón por la que asistí a tantos juegos de voleibol femeninos como lo hice, fue porque me pidió que estuviera allí. Ella necesitaba que las personas estuvieran orgullosas de ella, y yo sabía por qué.

La chica me sonríe, y le devuelvo la sonrisa y luego aparto rápidamente la mirada.

Hubo un tiempo en que ella podría haber sido de mi tipo. Linda, suave, dulce. Pero el solo recuerdo del aliento nervioso de Ryen sobre mis labios antes de que me besara esa primera vez en la camioneta, hace que mi cuerpo se agite. Ella es un pequeño desastre complicado y temperamental, pero me pone en marcha.

Recojo mi teléfono y verifico si tengo algún mensaje. Estoy esperando algo. Una charla sin sentido. Insultos. Un texto malicioso, diciéndome que me vaya a la mierda.

Pero nada. Sé que debería dejarla en paz y darle espacio. Todavía hay muchas cosas por decir, tanto que no sabe, y tengo que decirle antes de que ella me aleje para siempre.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Quizás se reunirá conmigo. Mañana en mi casa, y pueda contarle todo. No quiero emboscarla, pero tal vez me dé una oportunidad si me expongo y coloco todo en juego.

Al hacer clic en mi aplicación de Facebook, escribo su nombre y me dirijo a su perfil, y decido que solo le enviaré un mensaje y dejaré la pelota de su lado. Tengo que intentarlo. Si no acepta, esperaré todo el tiempo que sea necesario.

Pero cuando aparece su perfil, veo un video en el que está etiquetada, y lo dudo. Sin darme tiempo para pensar, hago clic, notando que solo se publicó hace unos minutos.

Ryen está de pie junto a una piscina, rodeada de gente que bebe y baila, con uno de sus muslos abiertos mientras un tipo se arrodilla entre sus piernas.

¿Qué carajos?

Observo mientras él se sumerge, lamiendo un largo trazo por el interior de su muslo, mientras ella estalla en carcajadas y todos aplauden.

El imbécil está de espaldas a la cámara, toma de golpe un chupito mientras la multitud lo alienta, y Ryen se ríe, metiéndose una rodaja de limón en la boca e invitándolo a chuparla.

La música es estruendosa, y Ryen envuelve sus brazos alrededor de él, sus bocas se tocan antes de separarse y comienza a sacudir su cuerpo al ritmo de la música.

—Hijo de puta. —Aprieto el teléfono en mi mano, desplazando los comentarios para ver que la fiesta es en la casa de Trey. ¿Ella está en su casa?

Y la gente también está compartiendo este video de un chico que la está lamiendo.

—¿Qué pasa? —pregunta Dane.

Agarro mis llaves de la mesa y meto el teléfono en mi bolsillo. ¿Cómo mierda está en una fiesta en la casa de ese imbécil, y con quién demonios anda follando?

—Vamos —les ladro a los chicos.

—A dónde?

—Les explicaré en la camioneta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me dirijo a la sala de billar, escuchándoles bajar los instrumentos y correr detrás de mí. Una vez afuera, me meto en la cabina. Dane sube por el lado del pasajero, y Lotus y Malcolm se tiran en la parte de atrás.

Encendiéndo el motor, me alejo de Sticks y salgo a la carretera. Piso el acelerador, decidido a recorrer cuarenta kilómetros en diez minutos. ¿Está bebiendo en su casa? Ella tiene que saber lo estúpido que es eso.

¿Quiere ir de fiesta? Bien. ¿Quiere un poco de espacio? De acuerdo. Pero ir a cualquier lugar cerca de ese imbécil o ser un entretenimiento para un excitado cretino de mierda que quiere tocarla, me está presionando demasiado. Ryen no da jodidos chupitos en el cuerpo. Ella intenta hacerme enojar, y está funcionando.

Y pienso en Annie y en lo que se hizo a sí misma, porque tampoco estaba pensando con claridad.

Para cuando llegamos a la casa de Trey Burrowes, me encuentro más alterado de lo que alguna vez lo he estado, pero sé que, si entro allí sin cuidado, simplemente se defenderá, y me iré de allí sin ella.

Salimos de la camioneta y puedo sentir las vibraciones de la música en la calle. Suena *Bad Girlfriend*, y miro alrededor, viendo las casas a una buena distancia una de la otra, pero algunas de ellas tienen que ser capaces de escuchar este ruido. Estoy tentado de llamar a la policía yo mismo, si aún no la han llamado, solo para terminar con esto y enviar a Ryen a casa. Pero no. Dejaré que elija.

Cuando entramos a la casa, un grupo de chicas pasa corriendo junto a nosotros hasta las escaleras, riendo y chocando contra la pared mientras suben los escalones.

—Bonito. —Se ríe Lotus, haciendo como si fuera a seguirlos.

Pero agarro su coleta negra y tiro hacia atrás. No estamos aquí para eso.

—Oye, hombre. —J. D. aparece, estrechándose la mano—. Me alegra que hayas llegado. ¿Vas a encender algunos fuegos artificiales?

Me rio solo, sabiendo que sabe que preferiría tragarse agujas que estar en esta casa. —No estaba planeando eso. ¿Has visto a Ryen?

Menea la cabeza. —No en los últimos quince minutos. —Y luego entrecierra sus ojos en mi dirección—. ¿Vas a decirme qué está pasando entre ustedes dos?

—No.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Resopla. —Está bien. —Y luego se mueve hacia la sala familiar—. Andaré cerca. Por si me necesitas.

Asiento y miro de nuevo a la fiesta, observando a la multitud mientras bajamos a la sala de estar.

—Bueno, bueno, bueno —dice Trey, caminando entre la multitud y acercándose a mí—. ¿Qué carajos tenemos aquí?

Está flanqueado por un par de sus amigos, y enderezo mi columna vertebral, manteniendo mi expresión dura mientras lo miro.

»¿Quieres problemas? —dice—. Podemos darte problemas.

Siento que mis compañeros de banda se acercan más y los ojos de Trey se posan en ellos como si finalmente se diera cuenta de que no estoy solo.

—No en la casa de mis padres, sin embargo —aclara, de repente nervioso.

Suficiente. —¿Dónde está Ryen? —exijo saber.

Ríe. —¿Has revisado en una de las habitaciones del piso de arriba? La pequeña caliente pollas tomó un poco de licor esta noche, por lo que finalmente podría estar ofreciendo ese coño. No puedo esperar mi turno.

Me agacho y lo agarro por el cuello de su camiseta, al tiempo que nuestros dos grupos de amigos se mueven.

Pero veo algo a mi izquierda, miro hacia abajo y veo un puño envuelto alrededor de la muñeca de Trey.

Y en el dobladillo, asegurado por dos correas, hay un reloj antiguo de Jaeger-LeCoultre.

Mi corazón late en mis oídos. —¿Dónde demonios conseguiste ese reloj?

Sus cejas se hunden, y lo sacudo, sintiendo una gruesa oleada de bilis en mi garganta. Él no lo obtuvo de ella. Ella no se lo habría dado. *No.*

—¡Misha! —llama alguien. Pero los ignoro.

Todo lo que veo es a Trey.

—¿Misha? —murmura alguien—. ¿Quién es Misha?

La música todavía está sonando, pero lo miro fijamente, sintiendo que más personas comienzan a congregarse a nuestro alrededor.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Lo empujo, liberándolo mientras aprieto mis puños. ¿Ella se lo dio a él?

—Vete —ordena Ryen, apareciendo a mi lado.

Levanto mis ojos hacia ella y miro hacia abajo, debatiéndome. —No hables y no te muevas —escupo, observando sus tetas, tan claras como el día en la parte superior de su biquini y la camiseta que cuelga de ella como un trozo de Kleenex—. Estás en Facebook, sacudiendo el culo y dejando que tomen chupitos de tu cuerpo. No estoy feliz.

Sus ojos se abren, la sorpresa y la ira se disparan. —¿Disculpa? —grita mientras un par de chicas se ríen.

Pero me doy la vuelta, avanzando hacia Trey. —¿De dónde mierda sacaste ese reloj?

—¿Cuál es tu problema? —gruñe—. ¡Vete a la mierda!

Me echo hacia atrás y le doy un puñetazo en el rostro, tirándolo al suelo. Todo el lugar estalla cuando sus amigos y mis amigos van por el otro y los fiesteros gritan y salen del camino. Me sumerjo y saco las llaves de mi bolsillo, desenvainando la navaja del llavero y me inclino sobre Trey. Todos los que están sobre mí se vuelven locos, y agarro la muñeca de Trey mientras su rostro se estremece de dolor.

»¡Suéltame! —Intenta apartar su brazo.

Pero deslizo la navaja sin filo entre la correa del reloj y su muñeca y tiro fuerte, sacándolo de su brazo.

—¡Misha! —escucho llamar a Ryen, y me levanto mientras todos tropiezan a mi alrededor.

—¡Deténganse todos ahora! —brama por detrás una profunda voz masculina—. ¡Apaguen la música!

Miro detrás de mí y veo entrar en la casa a dos policías vestidos de negro, uno de ellos con las manos alrededor de la boca y gritando.

Mierda. Supongo que alguien reportó el ruido. Toda la multitud se escabulle, corriendo por las puertas corredizas de cristal o hacia la cocina, donde probablemente hay una puerta trasera.

Le doy el reloj y el llavero a Dane.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Llévate mi camioneta. ¡Agarra a los chicos y vete!

Agarra las cosas y alerta a Lotus y Malcolm mientras los dos policías se ocupan, tratando de evitar que los chicos se vayan. Mis amigos se escabullen por la parte de atrás y desaparecen, mientras me quedo quieto, mirando y viendo a Ryen, sorprendido de que siga aquí.

Sus mejillas están sonrojadas, pero sus ojos se encuentran fijos en mí. No parece borracha.

¿Por qué dejé que Trey me provocara así? Ryen no haría algo tan imprudente como emborracharse y seguir a alguien arriba. Solo buscaba una razón para golpearlo.

Y entonces miro al tipo que está detrás de ella y me doy cuenta de que es Ten. Me toma un momento, pero finalmente hago la conexión. Cabello rubio, camisa azul... es el tipo del video.

Maldita sea. Así que vengo y culpo a un tipo que probablemente se siente más atraído por mí que por Ryen. Genial.

—¡Oye! —grita Trey, poniéndose de pie—. ¡Me robó el reloj!

Me mantengo firme en el lugar, pero saco mi teléfono y le envío un mensaje de texto a Dane diciendo que probablemente seré arrestado. Él sabrá qué hacer.

Apagan la música, y un policía se interpone entre Trey y yo.

—¿Qué haces aquí, hijo? —me pregunta.

—Solo de fiesta.

—Él tiene mi reloj —grita Trey.

Pero me encojo de hombros. —Regístreme. No tengo nada.

Trey se acerca, invade mi espacio y me mira fijamente, pero el policía lo empuja hacia atrás. —Ya tienes suficientes problemas —le dice—. Atrás.

Pero Trey es un muro. No se acerca, pero sigue firme.

—No fue invitado, empezó una pelea y me robó el reloj —dice de nuevo.

Mis labios se levantan con una pequeña sonrisa.

El policía me mira. —¿Cómo te llamas?

—No lo sé.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Dónde vives?

—Lo olvidé —respondo, aun mirando a Trey.

Oigo que el policía respira fuerte, se enoja. No quiero ser difícil, pero el imbécil no puede saber quién soy. No quiero a Misha Lare en el radar de esta ciudad. Todavía no.

—Pon las manos detrás de la espalda —ordena.

Hago lo que me dicen, y se mueve para ponerme las esposas.

—¡Espere, no! —argumenta Ryen.

Pero la miro, suavizando mi expresión.

—Está bien. No digas nada.

No les digas quién soy.

—Está bien, voy a llevarte a este —le dice el oficial al otro policía que está ocupado con su radio—. Despeja esto y llama al señor y la señora Burrowes.

El otro oficial asiente y vuelve a su radio.

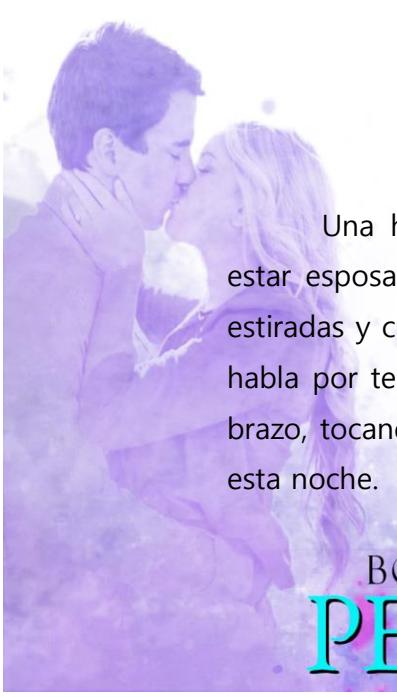
El policía me saca de la casa y miro a Ryen. Hay un millón de cosas que quiero decir.

Ya terminé aquí. Me voy a casa.

Seré lo que quieras, incluso me iré si eso es lo que necesitas.

Te amo.

Pero le lanzo una mirada a Ten y le digo—: Asegúrate de que llegue bien a casa.



Una hora más tarde me encuentro sentado en la estación de policía, sin estar esposado. Me recuesto en una de las sillas contra la pared, con las piernas estiradas y cruzadas por los tobillos, y los brazos sobre el pecho. Una mujer policía habla por teléfono detrás del mostrador, y doy golpecitos con el dedo debajo del brazo, tocando en mi cabeza la melodía en la que estábamos trabajando en Sticks esta noche.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Al menos recuperé el reloj. Tengo las dos cosas por las que vine, así que debería sentirme feliz.

Desafortunadamente, esas cosas que parecían tan importantes hace tres semanas ahora parecen triviales.

—¿Por qué tenía tu reloj? —Escucho que pregunta alguien.

Me estremezco, me asusto y levanto la mirada. Ryen se inclina en la esquina al lado de mi silla, probablemente después de haber bajado por el pasillo desde la entrada.

»Ese era el reloj que buscabas, ¿verdad? —presiona.

—¿Cómo llegaste hasta aquí? —Me siento—. No condujiste, ¿verdad?

—Estoy sobria —responde—. Ahora responde la pregunta. ¿Qué estás haciendo? ¿Qué está pasando?

Vuelvo a mirar hacia adelante, inclinándome hacia atrás en mi silla.

Sé que tengo que dejar de esquivarla, y no tengo ninguna razón para no decírselo, pero ¿por dónde empiezo? Quiero que lo entienda, pero también quiero saber si podemos volver a donde estábamos en nuestras cartas y a cuando era Masen. Quiero llegar allí sin su compasión.

»Quieres que confíe en ti, pero me sigues ocultando cosas.

Giro hacia ella, abriendo la boca para hablar, pero en ese momento, tres tipos bajan por el pasillo y entran en la estación, deteniéndose cuando me ven.

Me pongo de pie, pero mi primo me empuja de nuevo.

—Lo siento, hombre. —Me apresuro, odiando que tuviera que venir hasta aquí.

Pero Will solo me sonríe. —Ser arrestado es el rito de paso de un chico de Thunder Bay —bromea, radiante de orgullo.

Pongo los ojos en blanco. Los dos amigos de Will, Michael Crist y Kai Mori, están detrás de él, divirtiéndose.

Supongo que ellos lo sabrían. Hace unos años atrás, reinaron en mi ciudad natal cuando eran héroes del baloncesto en la preparatoria, y no han dejado de ser el centro de atención desde entonces. Simplemente intercambiando notoriedad por infamia.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Will cruza sus brazos sobre su pecho, dándome una mirada condescendiente.

»Deberías haber sido capaz de salir de esto por ti mismo, ¿sabes? —me reprende—. Mira y aprende.

Se da la vuelta, los tres se dirigen al mostrador, sin duda con sus mejores sonrisas en el rostro.

Ryen se mueve a mi izquierda, pero ambos permanecemos callados.

»Hola, soy William Grayson, tercero —le dice Will a la policía—. Oficial Webber, ¿verdad? —Ella enfoca sus ojos en él y en los otros dos, luciendo con la guardia en alto.

»Mi abuelo es el Senador Grayson —le dice—, y realmente espero que sea su persona favorita en el planeta. Siempre ha apoyado a los oficiales de policía.

Me río para mí mismo ante su voz suave, que probablemente está funcionando con ella. Kai se apoya en el mostrador, callado, pero con una pequeña sonrisa en el rostro, mientras Michael, base del equipo de baloncesto Meridian City Storm, se mantiene erguido e intimidante.

Él extiende una mano. —Y yo soy Michael Crist.

—Oh, sí. —Ella sonríe ampliamente—. Mi esposo es un gran admirador.

—¿Solo su esposo? —se burla.

Un rubor cruza sus mejillas, y quiero vomitar.

Luego les da la mano a Will y a Kai, exhalando un largo suspiro, su conducta repentinamente feliz y relajada. —Bueno, ¿qué puedo hacer por ustedes, caballeros?

Will se apoya en el mostrador, aumentando la intimidad. —Misha Lare Grayson es también nieto del Senador Grayson, y nuestro abuelo lo consideraría un favor personal si le permitiera a la familia lidiar con Misha.

Puedo sentir a Ryen tensa a mi lado, y me estremezco. *Mierda*. Sí, también me olvidé de no haberle contado *ese* detalle en particular.

Will continúa, girando la cabeza en mi dirección, y la policía sigue su mirada.

»Es una especie de oveja negra, estoy seguro de que se dará cuenta —le explica, mientras sus ojos se deslizan por mis brazos tatuados—. Lo llevaremos de

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

vuelta a Thunder Bay, y no regresará a Falcon's Well. Tiene nuestra palabra. Acompañaremos a la pequeña mierda a casa ahora mismo.

Aprieto los dientes. Los ojos de Will centellean de risa.

La policía me mira. —Bueno, el otro joven dice que robó un reloj —explica—, pero no lo lleva encima, y nosotros no tenemos testigos. Íbamos a dejarlo ir de todos modos, pero no nos dijo en dónde vive ni el nombre de sus padres.

Will asiente, enderezándose de nuevo. —Confíe en nosotros. Lo llevaremos a casa.

Mira alrededor de los tres, viendo sus trajes negros perfectos, dedos limpios, y sin tatuajes a la vista, así que por supuesto que son caballeros honrados. —Muy bien —concede finalmente—. Llévenselo a casa y manténganlo alejado de los problemas.

Le dan la mano y se alejan del mostrador, pareciendo engreídos mientras se dirigen hacia mí.

Me levanto de la silla de golpe y me paro frente a Will, mirándolo fijamente y tratando de mantener mi voz baja. —¿Yo soy la oveja negra? —lo desafío—. ¿Yo soy la oveja negra? ¿Yo acabo de pasar dos años y medio en prisión? ¿Cómo pudo no saber quién eras? ¿Por qué no te arremangas y le enseñas tus tatuajes?

Will se ajusta el cuello y sus puños, preparándose. —Te dije, nunca dejes que nadie vea todas tus cartas. ¿No te he dicho eso? Soy un lobo con piel de oveja. No tienen idea de lo que soy capaz de hacer hasta que es demasiado tarde.

Su amigo, Kai, se ríe en silencio a su lado.

»Te dije que no te hicieras un tatuaje en el cuello —regaña Will—. ¿No dije te eso? ¿Viste cómo lo hicimos con ella? Deberías haber sido capaz de salir de eso si tuvieras algo de sentido común.

—No está en mi cuello —le respondo—. Es como —señalo a mi cuello—, un poco más arriba y...

—Hola. —Oigo una voz tranquila y profunda y miro para ver a Kai mirando a Ryan.

Michael hace lo mismo y se le acerca. —Así que esta es la que estaba en una fiesta, sin ti, dejando que tomaran chupitos con su cuerpo, ¿eh?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ella frunce el ceño y le contesto—: Dane necesita cerrar la boca.

Pero Michael solo le sonríe a Ryen. —Si esa fuera mi chica, su trasero estaría rojo por una semana.

—Sí, yo no amenazo físicamente a mi chica, ¿de acuerdo?

—Y mira dónde estaba.

Will empuja a Michael hacia atrás. —No lo escuches —tranquiliza a Ryen—. No le pone una mano encima a su chica. Ella tiene espadas.

Kai se ríe en silencio en un costado, pero el rostro de Ryen se retuerce de asco. Me mira a mí. —¿Quiénes son estos cerdos?

Camino por la puerta principal, sabiendo que todos me seguirán. —Will es mi primo. Estos son sus amigos. Lo llamé para no tener que llamar a mi papá.

—¿Y cómo está mi bebé? —llama Will por detrás, refiriéndose a su camioneta. Me la prestó cuando lo arrestaron hace unos años. La tuve todo el tiempo que estuvo adentro, pero desde que salió, no ha venido a buscarla, así que esperaba que la hubiera olvidado.

—Espero que no la quieras de vuelta —le digo—. Tengo buenos recuerdos en esa camioneta.

Le echo un vistazo a Ryen, viendo un rubor cruzando sus mejillas.

—Sí, yo también —responde Will—. Supongo que puedo dejar que te la quedes un poco más.

Ryen mira hacia adelante, flexionando la mandíbula. —Me voy de aquí.

Empuja las puertas, pero yo la llamo—: No. ¡Necesito hablar contigo!

Pero se dirige hacia su Jeep rápidamente, que está estacionado al lado de un edificio a la izquierda del aparcamiento. Corro tras ella, olvidando a Will y a sus amigos.

»¡Para! —La tomo de los brazos y la detengo junto al lado del pasajero de su auto—. ¿Qué quieres que diga, eh? ¿Qué metí la pata? Sé que lo hice. Lo siento.

Estoy harto de su desafío y de que no me dé ni un centímetro. *Solo di que me extrañas.*

Tomo su rostro en mis manos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Mírame.

Pero me empuja las manos. —Te odio. Suéltame.

—¿Por qué? —ataco—. ¿Para que puedas volver a esa fiesta? ¿De regreso a tu cita del baile de graduación? ¿También te lo vas a follar?

—¡Quizás! —grita—. Tal vez me hunda tan bajo como tú, y tendremos algo más en común. Tal vez no te odie tanto.

Desnudo los dientes, mirándola fijamente. —Tú no me odias. Tú me amas y yo te amo.

Me abofetea tan fuerte que mi cabeza se mueve hacia un lado y la quemadura se extiende por mi piel. —No digas eso —gruñe por lo bajo—. Quiero a Masen. Él no me ama. Es simplemente bueno conmigo. —Su tono se burla, volviéndose jadeante y sensual—. Realmente bueno.

No pierdo su significado. Fui una follada y nada más. Yo le gustaba cuando era así. Cuando no era Misha.

—¿Sí? —Vuelvo la mirada hacia ella, le sigo el juego—. ¿Es eso lo que quieras? —Entro, agarro la parte de atrás de sus muslos y la levanto—. ¿Tu sucio secretito que te follará en la parte de atrás de una camioneta, escondiéndote para que tus amigos engreídos y superficiales no sepan lo bien que te lo hago?

Contiene la respiración, y solo vacila un momento antes de que sus manos se levanten y agarren mis hombros. Me zambullo, le beso el cuello y me deleito cuando lo inclina hacia atrás, abriéndose para mí.

Pero entonces veo algo por el rabillo del ojo y miro hacia arriba, dándome cuenta de que los chicos todavía están aquí.

Michael y Kai se encuentran en el asiento delantero de un todoterreno, Michael inclinándose hacia adelante desde el lado del conductor para mirar por la ventana de Kai, mientras Will se encuentra en su puerta trasera abierta, pareciendo divertido.

»¿En serio? —espeto.

Michael y Kai se dan la vuelta rápidamente, y Will se aclara la garganta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Muy bien, nos vamos. —Se sube al auto—. No te metas en problemas y usa preservativo. No hay peor furia que la del abuelo Grayson ante un embarazo adolescente.

Las uñas de Ryen se clavan en mi piel, y cierro los ojos, subiendo y golpeando mi boca contra la de ella mientras escucho que el todoterreno acelera.

Beso sus labios, inhalando su olor y me pierdo en mi necesidad de ella. Su lengua roza la mía, y sus dientes me muerden y me mordisquean, volviéndome tan loco que no puedo pensar.

—Ryen —jadeo, presionando mi polla contra ella mientras le aprieto el culo demasiado fuerte. Necesito estar más cerca.

—No deberíamos hacer esto —jadea mientras le bajo la camiseta y la toco por todas las partes que no están cubiertas por su biquini.

—No actúes como si fueras a decirme que no. —Tiro de la puerta del lado del pasajero—. Sé que te gusta *este* lado mío.

Mira a su alrededor, probablemente nerviosa, nos verán, pero el estacionamiento se encuentra vacío. Me saco la camisa por la cabeza, la dejo caer al suelo junto a la suya y empiezo a desabrocharle los pantalones cortos, entrando por otro beso para callar cualquier protesta que se le ocurra.

Sus pantalones cortos caen al suelo, y ella gime en mi boca.

»Súbete a mi regazo —le digo, tomando asiento y tirando de ella.

Se sube y cierro la puerta, dejando nuestra ropa afuera. Se estira detrás de ella y tira de los cordones de su biquini, toda la parte superior se cae, y yo lo agarro y lo tiro antes de hacer lo mismo con la parte inferior, tirando de las tiras que lo sujetan a los lados.

»Oh, Jesús —gimo, besándola de nuevo mientras tomo su trasero en una mano y me zambullo entre sus piernas con la otra. Es tan suave y húmeda.

Mete la mano entre nosotros y me desabrocha el cinturón, y yo hago lo mejor que puedo, bajándome los vaqueros y liberando mi polla mientras trato de no romper el beso.

—Dámelo —se queja—. Lo quiero.

—Lo sé.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sacando un condón de mis vaqueros, lo abro y lo enrollo, manteniendo mi polla firme mientras la levanto. Lo deslizo por su longitud y me coloco debajo de ella. Gime, ya moviendo las caderas con movimientos pequeños y sensuales.

Al encontrar su entrada caliente, levanto mis caderas y coloco la punta, y ella hace el resto. Bajándose, extiende las piernas hasta donde el asiento lo permite, y yo la arrastro hacia mí, enterrándome profundamente.

»Demonios, sí —exhalo.

Sus caderas se retuercen de forma superficial y rápida, en pequeños movimientos en forma de ocho, y ella permanece pegada, sus pechos rozando mi pecho. Puedo saborear su boca, aunque nuestros labios no se toquen.

»Di mi nombre —susurro—. ¿Quién te está follando ahora mismo?

Ella sigue montándome con paso firme, su hermoso trasero se balancea hacia adentro y hacia afuera y el auto se llena de calor húmedo.

—Yo te estoy follando —corrige—. Y realmente no me importa de quién sea la polla.

—Eso es mentira.

—Podría ser cualquiera en este Jeep —dice, mordiéndome el labio inferior—. Tal vez incluso alguien de esa fiesta. Si no hubieras aparecido, aún estaría montando la polla de alguien esta noche.

Le meto los dedos en el culo. —¿Ibas a ser mala?

Aúlla, asintiendo.

»Muéstrame qué tan mala, cariño. —Levanto una mano, palmeando su pecho—. ¿Cómo ibas a acostarte con un extraño más tarde?

Acelera el paso, inclinándose hacia atrás, para que pueda tener una buena vista de su hermoso cuerpo moviéndose conmigo. Sus pechos se balancean con el movimiento, y cierro los ojos, dejando que mi cabeza caiga hacia atrás mientras froto su clítoris con mi pulgar.

»Lo habrías hecho correr —bromeo—. Con un coño pequeño tan dulce como este.

Sus gemidos se hacen más altos y más rápidos, y abro los ojos, viendo que me observa. Pero de repente se vuelve a acercar, abrazando mi cuello y

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

cubriendome la boca con la suya, besándome profunda y duramente mientras nos lleva a los dos al clímax.

Me corro, envuelto en sus brazos, piernas y boca, y siento su sudorosa y suave piel pegada a la mía. Ella grita, su coño apretándose con fuerza a mi alrededor mientras se corre y empuja sus caderas, tomándome una y otra vez hasta que se agota.

La sostengo mientras ambos bajamos, el calor casi insoportable. No tengo ni idea de cuánto tiempo pasará antes de que me deje tocarla de nuevo, así que voy a disfrutar esto.

Ella puede ser una pesadilla, pero esto se siente mejor que cualquier sueño.

Su respiración se calma, pero se queda enterrada en mi cuello, sonando como si estuviera dormida.

»Ojalá nos hubiéramos conocido en la primaria —digo en voz baja, sonriéndome a mí mismo—. Habríamos jugado bien juntos. En el patio de recreo, quiero decir.

Levanta la cabeza y hay dolor en sus ojos.

Pongo su rostro en mis manos.

»Te conozco —le digo—. Te conozco ahora. No habrías querido esto de nadie más. Porque antes de mí, tuviste sexo solo una vez. Hace dos años.

Sus cejas se juntan, y puedo ver las lágrimas brillando. *Sí, recuerdo la carta, cariño. Estabas hecha un desastre, avergonzada y herida, y yo quería matarlo.*

»Todos te dijeron que lo hicieras, y lo hiciste —susurro—. Nunca volvió a hablarte, y por eso me esperaste.

—No te estaba esperando.

—Esperaste a que se sintiera bien —le devuelvo el mordisco, sin aguantar más su mierda—. Me puse celoso cuando me confiaste lo de tu primera vez. Fue entonces cuando me di cuenta de que era posesivo contigo. —La miro directamente a los ojos, jamás estuve tan seguro de nada—. Quiero todo sobre ti, Ryen, y sé que tú me quieres a mí.

Su cuerpo tiembla un poco, y me inclino, besándola en la mejilla.

»Pero amo la forma en la que mientes.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

48?

Ryén?

Al día siguiente, no está en nuestra primera clase.

Sé dónde vive y eso me recuerda a la primera vez que me di cuenta de que había dejado de escribir, hace tantos meses atrás. *Puedo ir a ver cómo está si me encuentro realmente preocupada. Sabe dónde encontrarme si quiere verme.*

Pero espera... Soy yo la que no quiere verlo. Le dije que se fuera, ¿y qué si lo hizo?

Sé que nunca tuvo la intención de que las cosas se le fueran de las manos, y creo que lo siente, pero no puedo entenderlo. Pretender que eres otra persona ya es bastante malo. Merodear justo debajo de mis narices, sin que yo lo sepa, es horrible.

¿Pero dormir conmigo? ¿Cómo pudo hacerlo? ¿Quién se encontraba en esa camioneta en el auto cinema, Masen o Misha? ¿De verdad planeaba decírmelo alguna vez?

Anoche no debí haber cedido. Las emociones eran altas, lo extrañaba, y cuando me tomó en sus brazos, solo quise dejar de pelear durante cinco minutos. Quise volver a sentirme bien con él y olvidar.

Pero ahora, la luz del día es tan brillante que quiero volver a arrastrarme bajo las sábanas. Todos le oyeron regañarme en la fiesta de anoche. Actuando como si fuera de su propiedad.

Puede que no sepan lo que ha pasado entre nosotros, pero saben que *algo* ha pasado para enfadarlo tanto conmigo. Y saben que he estado mintiendo sobre ello.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me obligo a tragar el nudo en mi garganta y me acerco a mi cubículo en el vestuario, junto a Lyla y Katelyn mientras se visten para educación física.

—Hola—digo, tratando de forzar un tono alegre.

Pero Lyla no responde. En vez de eso, levanta la nariz, huele el aire y se queja con Katelyn a su lado.

—Dios, ¿los conserjes limpiaron anoche? Huelo a zorra por todas partes.

Katelyn se ríe, y yo me tenso.

—¿Puedes creer que esa perra ni siquiera se molestó en venir a practicar esta mañana? —le dice Katelyn, lo suficientemente fuerte para que yo lo oiga—. No importa, supongo. Su culo gordo se estaba volviendo demasiado pesado para poder atraparlo.

Un calor líquido corre por mis venas, y escucho mi pulso en mis oídos. Me dirijo a ellas mientras se visten. —Si quieren decir algo, díganmelo a la cara.

Pero ambas me ignoran como si no hubiera dicho nada.

—¿Así que J. D. reservó una limosina? —le pregunta Katelyn a Lyla.

—Oh, sí. Una lo suficientemente grande para todos nosotros —responde, y las dos cierran de golpe las puertas de sus casilleros, pasando junto a mí y yendo hacia el pasillo—. Esta noche va a ser épica. Especialmente porque Ryen no estará allí para apestar el auto.

Sus risas complacidas resuenan en mis oídos y las lágrimas me saltan a los ojos, pero cierro de golpe mi casillero, negándome a ceder.

Durante toda la clase de educación física, me mantengo alejada de ellas, sintiendo lentamente que su burbuja se hace más grande y me aparta. Ellas son ellas, y yo soy yo. Por aquí, separada, sola y excluida. Estoy fuera de la burbuja.

Otra vez.

¿Cómo llegué aquí? ¿Qué puedo hacer?

Después de clase, me ducho y me visto rápidamente, y me dirijo a mi casillero antes del almuerzo cuando en realidad solo quiero irme.

Es más fácil, ¿no? ¿En lugar de enfrentarme a la gente que no me gusta y estar donde ya no siento que pertenezco?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Ya he estado aquí antes. La incertidumbre, el auto odio, la impotencia... todo es tan familiar. Pero la última vez, tomé esos sentimientos y los saqué, haciendo que otros sintieran lo que yo sentía. Lo que no vi es que esos sentimientos venían de gente que me hacía lo mismo a mí. Siento y temo exactamente lo que desean que sienta y tema.

No responderé de la misma manera esta vez. Soy mejor que esto.

Voy a ser mejor.

Cuando me muevo por la fila del almuerzo, saco un jugo de naranja de la nevera y voy con la cajera, pero de repente unos brazos me encierran por ambos lados, impidiéndome moverme. Mi corazón salta, pensando que es Misha, pero luego me doy la vuelta, viendo a Trey detrás de mí.

—Sabes, si querías algo sucio, yo podría haberlo hecho —se burla, mirándome fijamente—. Tal vez fue bueno que Laurent te domara. Ustedes no tardan mucho en convertirse en zorras una vez que lo prueban.

Respiro con dificultad. ¿Qué demonios acaba de decir?

Se ríe.

»Deberías haber visto el tren que le tiramos a esta chica la semana pasada. Tenía chicos en fila. Fue tan jodidamente bueno.

Me empujo a través de su brazo y pago por mi jugo, llevando mi bebida y mis libros a una mesa vacía lo más lejos posible de la suya. Siento que los ojos me miran en todas partes, como si la gente se riera. No me he sentado en una mesa a solas en mucho tiempo.

Abriendo mi caja de jugo y mi cuaderno, me zambullo en la tarea de matemáticas para mañana, usándola como un escudo para no parecer tan patética.

—Nadie te quiere aquí —dice una voz femenina, y levanto la vista para ver a Lyla—. Ni siquiera puedo comer, mirándote.

Y toma mi cartón de jugo y me lo vierte en el regazo. Jadeo, la bebida helada haciendo que me levante disparada de mi silla mientras cae en cascada por mis piernas desnudas. La miro fijamente y me lanzo con ambas manos, empujándola.

Se tambalea, deja caer el cartón, pero regresa y me empuja.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¡Oh! —grita alguien —. ¡Pelea!

La cafetería estalla en ruido, las sillas raspan el linóleo y la gente se mueve para tener una mejor vista.

Lyla me agarra el cabello, pero retrocedo y le alejo los brazos. Mi camiseta y mis pantalones cortos se pegan a mi piel, y la ira se apodera de cada músculo. Regresa por mí, y yo me preparo para golpearla, para empujarla de nuevo, pero entonces, de repente, hay una pared frente a mí.

Una pared con una camiseta blanca con tatuajes.

Misha.

Trey se acerca a Lyla y se mete en mi espacio y en el de Misha, con desafío en sus ojos. —Apártate del camino —exige.

—Oblígame.

Trey se burla, sabiendo que Misha no está bromeando, pero claramente no está listo para enfrentarlo aquí, frente a todos. Especialmente cuando le patearon el trasero la última vez.

»Si la quieres, vas a tener que pasar por encima de mí —dice Misha, y yo me pongo a su lado, negándome a esconderme.

El jugo de naranja se me pega a las piernas y se mete en mis zapatos, y lUCHO por ignorar los murmullos a mi alrededor. Misha me defiende delante de todos y, en contra de mi voluntad, mi corazón se calienta.

—Después de la escuela —dice Trey—. En el auto cinema.

—No, estaré ocupado esta noche —responde Misha.

Trey se ríe, mirando a sus amigos, todos ellos probablemente asumiendo que Misha está demasiado asustado para aparecerse.

—¿Qué tal si lo hacemos ahora? —Misha se retira con calma y luego lanza un puñetazo al rostro de Trey, sorprendiéndonos a todos.

Se oyen exclamaciones entre la multitud, y Trey retrocede, maldiciendo.

—¡Mierda!

Misha va hacia adelante, pero luego J. D. lo agarra por detrás y lo retiene mientras la Directora Burrowes se interpone entre los chicos.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¡Basta! —les grita a los dos—. ¡Basta ya mismo!

Misha lucha contra la restricción de J. D., quien se pone rojo solo por la lucha por mantenerlo alejado. —Bien, cálmate, hombre. Cálmate.

—¡Aleja a este imbécil de mí! —Trey hace un gesto hacia Misha, gritando alrededor de su madrastra.

—Vuelves a meterte con ella —gruñe Misha—, y haré que lo que acaba de pasar parezca un sueño. —Se detiene y luego habla con Lyla—. Y tú. No vuelvas a hablar con ella. Solo quieres que se sienta tan fea como tú.

Ella arquea una ceja, cruzando los brazos sobre su pecho. Sabe que es verdad como lo fue para mí, pero no le dará crédito con una respuesta.

—No voy a meterme con ella —se burla Trey—. Parece que ya has estado allí y lo has hecho.

Se ríen un poco a mi alrededor y Misha se separa de J. D., mirando a Trey como si se estuviera muriendo por asegurarse de que no volviera a decir mierdas nunca más. Pero en vez de eso, se retuerce y toma mi mano, guiándonos fuera de la cafetería.

—¡Señor Laurent! —llama la directora.

Pero Misha la ignora y me lleva al baño de hombres, mojando unas toallas de papel y haciéndolos salir a todos.

Me empuja contra el lavabo y se arrodilla, levanta mi pie y lo pone sobre su muslo, limpiando lentamente el jugo de naranja seco de mi pierna.

El dolor salta a la parte de atrás de mis ojos, y lo observo, haciéndose cargo cuidadosa y silenciosamente de mí.

Mojando más toallas de papel, se mueve a la otra pierna y luego comienza a desatar mis empapados zapatos.

—¿Seguimos siendo amigos? —pregunto, mi voz se quiebra—. Porque necesito a Misha, no a Masen.

Anoche estaba equivocada. Todo es Misha. No están separados.

Y necesito a mi amigo.

Sosteniendo mis sucias Chucks, se levanta y toma mi mano, aún en silencio mientras me saca del baño.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»A dónde vamos?

—Lejos de aquí.

No nos molestamos en mirar atrás, y probablemente estaré en problemas mañana, pero nada ni nadie podría alejarme de él ahora mismo. Aprieto mi mano, lista para seguirlo a cualquier parte. Al menos por hoy.

Conducimos mucho tiempo y no hablamos. La música suena, la tarde está nublada, y mis párpados se sienten pesados, probablemente porque el jueves por la noche fue la última vez que dormí bien.

No sé si estoy dispuesta a perdonarlo, pero lo quiero. Su olor, verlo, la sensación de él... ni siquiera tiene que tocarme. Solo estar cerca de él es relajante en este momento. Tal vez solo me siento vulnerable, pero en este momento no quiero encontrarme en ningún otro lado.

Un poco de lluvia comienza a caer, cuando llegamos a un camino de entrada que conduce a una casa que está protegida detrás de una pared de árboles.

Un aleteo recorre mi vientre. —¿Tu casa?

—¿Estamos en Thunder Bay? No pensé que me hubiera desconectado por tanto tiempo.

—Entra al garaje y apaga el motor. —¿Alguna vez has estado aquí?

Asiento. —Hace un par de semanas. No habías escrito en muchísimo tiempo, necesitaba asegurarme de que estabas bien...

—No tienes que explicarte —me interrumpe—. Debería haber escrito. Tenías todo el derecho a estar preocupada.

—¿Por qué paraste de escribir?

Sonríe suavemente, abre su puerta y toma mis zapatos. —Es una historia para otro día. Pero no tuvo nada que ver contigo —asegura.

—Tu papá dijo que estabas bien. —Salgo de la camioneta y camino, siguiéndolo hasta adentro de la casa.

—Mi papá dice que la ropa sucia se lava en casa. ¿Le dijiste quién eras?

—¿Sabría quién soy?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Por supuesto —responde, entrando en lo que parece ser un cuarto de lavado y arrojando mis zapatos a la lavadora—. Ha visto llegar tus cartas durante años.

Sí, por supuesto. Si se lo hubiera dicho, tal vez hubiera sido invitada a entrar a la casa y visto una foto de Misha. Y luego me habría enterado incluso antes de quién era realmente.

Misha se me acerca y jala del dobladillo de mi blusa, pero bajo mis brazos, mirándolo fijamente.

»No hay nadie en casa —me tranquiliza—. Vamos a poner tu ropa en la lavadora. Puedes tomar una ducha, y encontraré algo para que uses.

Solo me toma un momento considerarlo. No siento que deba irme pronto, y lo pegajoso está todavía sobre mí, a pesar de los esfuerzos de Misha por limpiarme.

Asiento y me quito la ropa, entregándosela toda, una por una. Pone mis pantalones cortos, blusa y ropa interior en la lavadora, agrega jabón y la enciende, y luego me da una camiseta de la secadora.

Poniéndome la camiseta, lo dejo tomar mi mano y conducirme por el resto de la casa.

Caminamos a través de una gran sala de estar, y miro alrededor, con la boca abierta. —Oh, vaya —murmuro.

—¿Qué?

Meneo la cabeza. —Nada.

Es gracioso, de verdad. Pasa el tiempo con lo peor de lo peor en la escuela, parece un delincuente, y todos, incluyendo a Lyla, Trey e incluso yo en su momento, asumimos que era un pobre niño de un orfanato o nada más que un matón.

Si Lyla descubre que vive en una casa más grande que la suya y la mía juntas y tiene un Gauguin colgado en la pared, será la primera en besarle el trasero.

La casa está a oscuras, pero aun así puedo decir que es impresionante. Hay madera brillando en todas partes, arte sofisticado y adornos que decoran el lugar, y huelo a un rico aroma de esmalte. ¿Qué dijo Misha que hacía su padre en sus cartas? ¿Es un comerciante de antigüedades?

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Y si es hijo de un senador, entonces tiene que tener un buen status social.

—¿Te gusta la mantequilla de maní y mermelada? —pregunta, llevándome escaleras arriba—. Es la única cosa que hago que no quemo.

—Está bien.

Me conduce a un baño espacioso, muy oscuro y muy masculino, y abre la puerta de cristal, abriendo la ducha para mí.

—Tómate tu tiempo. —Planta un beso en mi frente y saca una toalla del estante, colocándola en el tocador para mí—. Iré a preparar unos sándwiches.

Lo miro mientras se va, y a pesar de la altura y el músculo de hombre, finalmente lo veo como el chico que imaginé hace tantos años, con quien llegué a sentirme tan unida y a amar. El que imaginé como amable, gentil y afectuoso.

Después de la ducha, me seco y me pongo la camiseta de nuevo, buscando un cepillo en el tocador y pasándolo a través de mi cabello enredado. Afortunadamente, el asalto de Lyla no cayó en mi cabeza, por lo que no tuve que lavarme el cabello.

Al caminar por el pasillo, escucho el suave zumbido de la música que viene de la sala, y camino sigilosamente, siguiéndolo, pero con cuidado, en caso de que sea su padre.

Encuentro a Misha en su habitación. Está caminando, recogiendo algunas ropas, y en la cama hay platos con sándwiches de mantequilla de maní y mermelada y racimos de uvas, con cajas de jugo a su lado.

Contengo mi risa. No creo haber comido eso desde quinto grado.

P!nk suena en volumen bajo, y siento mi pecho caliente por el gesto. Sabe que ella también me gusta.

Pero luego miro alrededor de su habitación y veo cuatro cajas de oficina, completas con tapas, apiladas una sobre otra contra la pared.

Me acerco. —¿Qué es esto? —pregunto, levantando la tapa.

—Oh, eh...

Pero agrando mis ojos, desconcertada, y dejo caer la tapa en el piso.

La caja está llena de sobres negros. Con escritura plateada.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Oh, Dios mío. —Me acerco y abanico los sobres, viendo mi letra en cada uno.

Las conservó.

¿Las conservó?

No sé por qué, pero creo que nunca pensé que realmente las había guardado. ¿Por qué lo haría? Pensando en eso, ni siquiera puedo recordar lo que decían. No pudieron haber sido demasiado interesantes si no puedo recordarlas.

Las otras tres cajas probablemente también están llenas de cartas.

»No puedo creer que te haya escrito tanto —digo, un poco horrorizada—. Debes haber estado tan aburrido conmigo.

—Te adoraba.

Levanto la mirada, mirándolo ver el suelo fijamente. Un dolor se abre paso a través de mi pecho.

»Te adoro —se corrige a sí mismo—. Las he leído todas, al menos dos veces. Mis favoritas, mucho más que eso.

Sus favoritas. Y luego recuerdo. Las cartas que encontré en Cove. Cuando se quedó allí, lejos de casa, llevó esas con él. El resto se quedó aquí.

Ahora me siento culpable. —Están en mi escritorio —confieso—. Mentí. No las quemé.

Me da un pequeño asentimiento. —Sí, eso esperaba. También tengo las mías, las que arrojaste por todas partes en Cove. En caso de que las quieras de vuelta.

Le doy una pequeña sonrisa, agradecida. Sí, las quiero de vuelta.

Quito la tapa, algo curiosa por abrir algunas cartas y revivir todas las cosas embarazosas que compartí con él a lo largo de los años. Mi primer beso de lengua, la música que sugerí que creía que era tan épica, pero ahora me doy cuenta de que era algo mala, y todas las discusiones en los que nos metíamos.

Recordando, fui bastante dura con él. Quiero decir, usar un teléfono Android no lo convierte en un introvertido descartable que probablemente nunca tenga un trabajo o una licencia de conducir válida al mismo tiempo. No quise decir eso.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Y estoy segura de que él no quiso decir lo que dijo, cuando me llamó miembro del culto de Steve Jobs que adora la tecnología inferior porque soy demasiado cabeza hueca acerca de las aplicaciones como para saber la diferencia.

Pensándolo mejor, no. Me gusta la tregua que tenemos hoy. Las cartas pueden esperar.

Me acerco y me siento en su cama, levantando mis piernas para sentarme con las piernas cruzadas. Se quita los zapatos y se acuesta de lado en la cama, apoyando la cabeza en su mano.

Tomo el sándwich y quito el pan superior mientras él mete una uva en su boca.

Miro fijamente la comida. Tengo hambre, pero también estoy cansada y de repente siento que no me importa una mierda. Uno de nosotros tiene que empezar a hablar.

¿Quiere algo verdadero? ¿Algo que él no sabe?

—No tuve muchos amigos en la escuela primaria —le digo, aún sin bajar mis ojos—. Tuve una. Delilah.

Está callado, y sé que me observa.

—Tenía cabello rubio y enmarañado que parecía un salmonete, y vestía unas faldas de pana desaliñadas —continúo—. Parecía que tenían treinta años. Ella no era genial y no se vestía bien. Estaba bastante sola como yo, así que jugamos juntas en el recreo, pero...

Entrecierro mis ojos, tratando de endurecerlos mientras la imagen de ella pasa a primer plano en mi mente.

»Pero me cansé de no salir con los niños populares —admito—. Los veía pasando el tiempo uno con el otro, riendo y rodeados por todos, y me sentí... envidiosa. Apartada de algo mejor. Me sentí como una burla. —Me lamo los labios secos, aun evitando sus ojos—. Como si pudiera sentir sus ojos arrastrándose sobre mi piel. ¿Estaban disgustados conmigo? ¿Por qué no me querían? No debería haberme importado. No debería haber pensado que los niños que me rechazaban valdrían la pena, pero lo pensé.

Finalmente levanto los ojos y descubro que sus ojos verdes me miran sin parpadear.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Y en mi cabeza —continúo—, Delilah me estaba frenando. Necesitaba mejores amigos. Así que un día me escapé. Cuando llegó al momento del recreo, me escondí en una esquina para que no me encontrara, y la observé. Esperaba que se fuera y jugara con otra persona para que yo pudiera hacer lo mismo y ella no me buscaría.

Trago saliva, mi garganta estirándose dolorosamente.

»Pero no lo hizo —susurro, las lágrimas brotan en mis ojos—. Ella simplemente se paró contra una pared, sola y con aspecto incómodo y torpe. Esperando por mí. —Mi cuerpo tiembla y empiezo a llorar—. Ese fue el día en que me convertí en esto. Cuando comencé a creer que la inconstante adoración de cientos de personas valía más que el amor de una persona. Y durante un tiempo se sintió como algo bueno. —Las lágrimas corren por mi rostro—. Estaba perdida en la novedad de eso. Siendo mala, insultando por doquier, bromeando con los demás y con mis profesores... me sentí respetada. Adorada. Mi nueva piel me sentaba bien.

Y luego aparecen más imágenes, aún tan vívidas después de todo este tiempo.

»Pero meses después, cuando veía a Delilah jugando sola, que se reían de ella, sin tener un lugar al que pertenecer... Empecé a odiar esa piel en la que me sentía tan cómoda. La piel de una cobarde falsa y superficial.

Me limpio las lágrimas, tratando de tomar una respiración profunda. Me está mirando, pero el calor de la vergüenza me cubre el rostro, y me preocupo. ¿Qué piensa de mí?

»Y cuando comencé a escribirte un año después —continúo—, te necesitaba tanto en ese punto. Necesitaba a alguien, podía ser la persona con la que quería estar. Podía regresar. Podía ser la chica que era amiga de Delilah otra vez. La chica que se enfrentaba a los niños malos y no necesitaba un espíritu animal, porque tenía el suyo propio.

Cierro los ojos, solo queriendo esconderme. Siento que la cama se mueve debajo de mí y luego sus manos ahuecan mi rostro.

Meneo la cabeza, alejándome.

»No lo hagas. Soy horrible.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Estabas en cuarto grado —dice, tratando de calmarme—. Los niños son malos, y a esa edad, todos quieren pertenecer a algún lugar. ¿Crees que eres la única que se siente como una mierda? ¿Qué ha cometido errores? —Me da golpecitos en el rostro, haciéndome abrir los ojos y mirar los suyos—. Todos somos feos, Ryen. La única diferencia es que algunos lo ocultan y otros lo usan.

Aparto la comida del camino y me arrastro en su regazo, envolviendo mis brazos a su alrededor y enterrando mi rostro en su cuello, abrazándolo. Cae suavemente sobre la cama, acostándose y llevándose con él.

¿Por qué no hicimos esto hace siglos? ¿Por qué estaba tan asustada de conocerlo y cambiar las cosas? Estuvimos allí el uno para el otro durante el funeral de su abuela, durante largos campamentos de verano sin apenas comunicación entre nosotros, e incluso con un par de novias de las que nunca le dije que realmente estaba celosa.

¿Por qué pensé que todas las palabras, las cartas y la amistad se desvanecerían tan fácilmente?

Sus brazos me sostienen mientras recuesto mi cabeza sobre su pecho, escuchando sus latidos y el ligero golpeteo de la lluvia contra la ventana. Esto es nuevo para mí. Me he sentido cómoda en algunos lugares, pero creo que esta es la primera vez que he estado en algún lugar del que nunca me quiero ir. Mis párpados se cierran, el sueño tira de mí.

—Tengo una pregunta —dice, haciendo que me mueva.

—¿Uhm?

—Cuando escribes en las paredes de la escuela, firmas los mensajes como Punk. ¿Por qué?

Mantengo los ojos cerrados, pero exhalo una débil y pequeña risa.

—¿Recuerdas la carta que escribiste sobre tu primer tatuaje y tu padre diciendo que parecías un delincuente?

—Sí?

—Así que fue un tributo a ti —le digo—. Un saludo a los rufianes y los que rompen las reglas.

—Pero por qué no usar tu propio nombre?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Junto las cejas. —Porque no quiero ser atrapada. —*Duh.*

—Está bien... —dice—. Entonces lo que haces es esconderte en la oscuridad para compartir palabras anónimamente, porque quieres ser escuchada pero que no se burlen de ti. ¿Es así?

Abro los ojos, pensando. ¿Es eso lo que hago?

»Quieres ser amada sin arriesgarte a las consecuencias, así que buscas la atención que necesitas mientras disfrutas el lujo de no tomar responsabilidad por esas palabras.

Comienzo a encogerme dentro de mí misma. No me gusta lo que dice o el hecho de que lo diga, pero no puedo negar que tiene razón.

No quiero escuchar comentarios, porque si supieran que soy yo, sus reacciones serían diferentes. Pero tampoco es exactamente justo arrojarles cosas a la cara y esconderme bajo sus narices.

—Soledad, vacía, fraude, vergüenza, miedo —murmura, estrechándose más fuerte—. ¿Todavía no lo entiendes? No tienes que estar asustada o avergonzada. Nadie lo hace mejor que tú. No puedes ser reemplazada. No todos verán eso, pero solo tú debes hacerlo.

Besa mi cabello, y le envuelvo el torso con el brazo. *Nadie me vuelve mejor además de mí misma.*

Cierro los ojos nuevamente, escuchando lo que dice. Cambié, porque no pensé que lo que mostraba fuera lo suficientemente digno. Dejé que me hicieran creer eso, pero ¿quién los convirtió a ellos en autoridades? Puede que ya no me adoren, pero tampoco debería sentirme tan miserable.

Y puedo comer sola, pero esa no es una compañía tan terrible, ¿verdad?

Lo siento moverse debajo de mí, y luego una manta cubre mis piernas y mi cuerpo, encerrando nuestro calor bajo las sábanas. Poco a poco me duermo con los sonidos de la lluvia y los latidos de su corazón.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE

PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Un cosquilleo aterciopelado se desliza sobre mi piel, y me esfuerzo para levantar mis párpados. La habitación está más oscura, el sol se ha puesto, pero el suave resplandor de la lámpara en la mesita de noche ilumina la cama, y miro hacia la ventana, viendo que ahora está oscuro afuera. La lluvia golpea con fuerza, haciendo eco en el techo, y un trueno suena afuera.

Misha tiene el torso desnudo y está apoyado de costado junto a mí, con la cabeza hacia abajo en mi trasero.

El cual está desnudo, porque él ha levantado mi camiseta.

—¿Qué estás haciendo?

—Shh, no te muevas —ordena, moviendo un bolígrafo sobre mi piel—. Eres lo más cercano que tengo para escribir.

Me rio, cerrando los ojos otra vez. Será mejor que no esté usando un Sharpie. Eso tomaría días para salir.

El ruido apacible de la lluvia afuera me calma de nuevo, relajándome, y doblo mis brazos debajo de mi cabeza, sintiendo que la punta acolchada se mueve rápidamente sobre mi piel, deteniéndose de vez en cuando para marcar una "I" o perforar un punto.

—Me gustaría que pudiéramos quedarnos aquí para siempre —reflexiono.

—Oh, no te vas a mover pronto. Tu culo es demasiado bueno para mirar.

Cruzo las piernas por los tobillos, bromeando. —¿Eso es todo lo que un chico de Thunder Bay puede hacer con el trasero de una chica?

Una ligera palmada golpea mi cachete derecho, y me río.

Pero luego, después de una pausa, deja de escribir. —¿Alguna vez...? — pregunta, distraído.

Me lleva un momento conectar los puntos, pero luego me doy cuenta de lo que está preguntando.

—¿Anal? —aclaro—. Bueno, teniendo en cuenta que solo he tenido sexo una vez antes de ti, estoy segura de que sabes la respuesta a eso.

Ciertamente no habría hecho *eso* la primera vez, no importa lo ingenua que fuera. Y como Misha y yo no hemos hecho eso, entonces, por supuesto, la respuesta es no.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Entonces somos vírgenes —dice, su tono lo hace parecer como si estuviera disfrutando de esa idea.

—Sí, vírgenes —refunfuño—. Y planeo morir como una, porque no hay forma de que vayas a meter *eso por ahí*.

Bufa, estallando en carcajadas.

Tapando el bolígrafo, se mueve hacia arriba y sobre mí, levantando mi camisa sobre mi cabeza. Arqueo mi cuello hacia atrás, encontrando su boca y besándolo. Sus dientes mordisqueando mi piel envían una descarga eléctrica por mi vientre y directamente entre mis muslos.

Supongo que la siesta ayudó. Desliza su mano debajo de mi pecho, ahuecándolo y ya estoy excitada.

—¿Esto está bien? —pregunta.

Miro sus labios, sumergiéndose por más. *Demonios, por supuesto que sí*.

Gruñó, mis ojos casi en blanco mientras su boca se arrastra por mi cuello, devorándome con besos cálidos y exigentes. Aprieta sus caderas contra mí, y siento el bulbo endurecido entre sus piernas.

»Háblame —susurra—. Necesito tus palabras.

¿Hablar? ¿Ahora?

Su mano se desliza por mi espalda desnuda, cepillando mi cabello y haciéndome cosquillas en la piel. Toma mi trasero, lo amasa y, sin pensarlo, doblo mi rodilla hacia un lado, abriéndome para él.

—Antes de conocerte —digo contra sus labios—. Fantaseaba contigo.

—Pero no sabías cómo me veía.

—Sabía que eras Misha —respondo—. Eso era suficiente.

Gime, mordisqueando mi oreja y sumergiendo su mano entre mis piernas, sus dedos deslizándose dentro de mí.

Cierro los ojos, el placer de él llenándome hace que me ponga más húmeda.

»Una noche tormentosa, como esta noche —le digo—, las luces se apagaron, y durante toda la noche, estuve oscuro y silencioso.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sus dedos salen, arremolinándose alrededor de mi clítoris, y me estremezco. Mi aliento es poco profundo y no puedo evitar que mis caderas se intenten frotar contra la cama y sus dedos.

»Releí todas tus cartas esa noche —jadeo—. Me encantan las de cuando compraste tu primer auto y cómo fueron arrestados tus amigos y tú por chocar contra una granja. Sonabas muy malo, muy divertido. —Me reclino, anhelando su boca otra vez—. Pero la carta que amo más que todas las demás es cuando me contaste sobre tu ex novia después de que te separaras. Estaba tan enojada al principio. Tenías novia, y no me lo habías dicho, pero... creo que ahí fue cuando me di cuenta por primera vez...

—¿De qué? —exhala.

—Que te quería. Tú eras mío.

—Lo era —asegura—. No tardé en darme cuenta de que no podía hablar con nadie como hablo contigo.

Y me siento de la misma forma. Siempre lo hice. No podía salir con nadie más sin compararlos con Misha. Él tenía todo el derecho a salir, y estoy segura de quienquiera que ella fuese, o ellas fueran, porque probablemente hubo más, no eran malas personas, pero aun así me sentía territorial. *Yo lo conocí primero. Nadie lo conocería mejor que yo.* Sé que no tenía derecho a sentir esas cosas, por lo que nunca se lo dije. Hasta ahora.

—Comencé a fantasear contigo esa noche lluviosa. Era la primera vez que soñaba despierta contigo.

—¿Qué hiciste? —Empuja sus dos dedos en profundidad, frotando mi punto y masajeándolo—. ¿Quisiste ser ella?

Meneo la cabeza. —Yo quería que me vieras. Quería que me vieras y que me quisieras mucho. No solo por mis cartas, sino también por mi cuerpo.

—¿Qué hiciste? —susurra en mi oído.

Gimo, sintiendo una ola de placer llenando mis muslos y mi coño, y retrocedo sobre él, queriendo ser llenada.

—Me acosté en la cama —le digo—, y no pude dejar de pensar en ti. Estaba tan oscuro, y el aire acondicionado no funcionaba. Cuanto más pensaba en eso, más caliente estaba... hasta...

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Hasta qué? —Penetra mi coño más rápido, moviendo su polla con más fuerza—. ¿Qué hiciste?

—Levanté mi blusa...

—¿Sí?

—E imaginé que estabas de pie en la esquina de mi habitación, escondido en las sombras, observándome mientras yo me tocaba.

—No te detengas.

—Mi piel estaba húmeda por el sudor, porque hacía mucho calor —jadeo, alcanzando mi cabeza y sujetándola por la nuca—, y deslicé mi mano por mis bragas...

—¿Me gustó lo que estaba viendo?

—Sí. Siempre fuimos solo amigos. Tan tranquilos, relajados y lindos, pero yo quería que me desearas. Quería que me vieras y necesitaras estar dentro de mí.

—¿Te corriste? —gruñe en mi oreja mientras me levanto—. ¿Te corriste, pensando en que te estaba observando?

Asiento, completamente perdida en la visión y sus dedos. —Sabía que haría cualquier cosa que me pidieras. Te dejaría tener todo lo que quisieras.

—¿Es eso cierto?

—Cualquier cosa.

Saca sus dedos de mi interior, y lo escucho desabrochar sus pantalones.

—¿Y qué es lo que tú quieras? —pregunta, sus dedos se deslizan por mi trasero otra vez.

Sé lo que él quiere. Mi corazón late salvajemente, y estoy temblando de necesidad.

Inclino mi cabeza hacia atrás nuevamente, jadeando sobre su boca. —Te quiero por todas partes.

Siento su sonrisa curvarse sobre mis labios justo antes de que me bese. Mueve sus dedos entre mis muslos otra vez, frotándose y poniéndome más húmeda de necesidad.

—¿Por todas partes? —susurra.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Asiento. Soy suya. Por completo.

Lo quiero por todo mi cuerpo.

Su aliento tiembla sobre mis labios.

»No hagas esto porque piensas que lo quiero —suplica—. Solo quiero lo que quieras darme. Necesito saber que confías en mí otra vez.

Su cabello oscuro cae sobre su frente, y sus hermosos ojos me dicen todo lo que necesito escuchar sin decir nada.

Me lastimó y yo lo lastimé, pero la mierda sucede y el amor no cambia. Él me hace más feliz, me hace más fuerte, y lo sabe todo y todavía me quiere. Si él puede decir lo mismo, entonces esto es todo. Es lo real.

Somos nosotros juntos.

Mi madre me dijo una vez: "La vida tiene cincuenta vueltas equivocadas en un camino accidentado. Todo lo que puedes esperar es que termines en un lugar agradable".

—Confío en ti —le digo, hundiéndome en su boca—. Te deseo.

Mueve la humedad entre mis piernas más hacia arriba, y deslizo mi mano entre la cama y yo, frotando mi clítoris mientras se posiciona. Estoy palpitando por todas partes, y mi corazón late en mi pecho cuando empuja la punta y se detiene. Jadeo, sintiendo una pequeña punzada.

Me contraigo a su alrededor, respirando fuerte y frotándome más rápido.

—Ryen —exhala—. ¿Quieres que me detenga?

Niego, sintiéndome tan llena y bien. No esperaba eso. —No. Quiero más.

—Oh Dios.

Se desliza lentamente, todo el camino, y arqueo mi trasero, dándole una mejor posición.

»Santa mierda —gruñe por lo bajo—. Te sientes tan bien. Necesito...

Cierro los ojos, cada nervio se siente vivo y late con necesidad. Vuelve a mi espalda, besándome mientras empuja y retrocede más profundo.

—Oh —gimo en su boca.

—¿Estás bien?

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—No —lloriqueo—. Ve más rápido.

Sonríe, levantándose con una mano y sosteniendo mi muslo donde mi pierna y cadera se encuentran. —¿Estás segura?

Asiento, un intenso placer me inunda y me hace agarrar las almohadas mientras arqueo mi cuello hacia atrás para encontrar sus labios.

—Confío en ti —le digo.

Y muerde mi cuello y comienza a follarme más fuerte, sin contenerse y ninguno de nosotros se queda en silencio.

Por el resto de la noche.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

49°

RyEn°

Todo mi cuerpo se siente como si estuviera atrapado en un tornado. Los músculos de mi brazo están doloridos, me duele el cuello, tengo moretones en las caderas, y mi trasero...

Fue divertido mientras sucedía anoche, pero después de despertar esta mañana con el dolor por todas partes, le dije que no podemos hacer eso de nuevo.

Simplemente replicó que mi cuerpo no estaba acostumbrado, y que deberíamos hacerlo más seguido.

Hombre, nuestros maestros de quinto grado estarían orgullosos.

Me meto en un espacio de estacionamiento en la escuela y gimo mientras con cautela salgo del Jeep. Estuvimos despiertos la mitad de la noche, y aunque no me siento cansada en absoluto, me arrepiento de no haberme quedado en casa y meterme en la bañera. Se supone que debo enseñar natación esta noche, y olvidé el Advil en casa.

Llego a la parte trasera del auto y saco mi bolso con mi traje de baño y muda de ropa. Después de que nos despertamos temprano esta mañana, Misha me llevó de vuelta a la escuela para recoger mi Jeep, y luego se fue a Cove, para empacar sus cosas mientras yo iba a casa a ducharme y limpiar.

No estoy segura de si él va a estar hoy en la escuela, pero luego siento unas manos alrededor de mi cintura y estallo en un escalofrío cuando un susurro golpea mi oreja por detrás.

—¿Estás adolorida? —se burla.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Arqueo una ceja y me doy la vuelta, viéndolo sonreír con satisfacción hacia mí. —¿Estás bromeando?

—Fue divertido, sin embargo.

No puedo contener la sonrisa mientras mis mejillas se calientan. *Sí, lo fue.*

Entramos en la escuela y nos dirigimos a mi casillero, y noto que se está pegando a mi lado.

—Estoy bien, sabes —le digo. Lo de ayer, Trey, Lyla y el comedor, se sienten como si hubiera pasado hace años. No estoy asustada.

—Lo sé.

—Masen —llama alguien.

Me doy la vuelta para ver a la señora Till, la profesora de Arte, llevando un citatorio. Se lo entrega, hablando dulcemente. —A la directora le gustaría verte en su oficina. Quería que te diera esto en el primer período, pero recién te veo. Ahora puedes ir.

Toma el citatorio, y ella lo palmea en el brazo, alejándose. Misha no lo lee, simplemente lo desmenuza en su puño y lo tira al suelo.

—¿Qué estás haciendo? —pregunto—. Si no puede comunicarse con tus padres sobre las peleas, podría traer a la policía. ¿Quieres ser descubierto?

—Creo que sabemos lo mucho que permanezco arrestado —replica, con una mirada arrogante en su rostro.

Pongo los ojos en blanco. *Claro, de acuerdo, Chico Rico.*

Sacando mi libro de bocetos, veo la bufanda de cachemira todavía colgando en mi casillero, y algo me golpea. Me dio una bufanda nueva esa primera semana. Con perfume en ella.

—¿De quién era la bufanda que trataste de darme esa primera semana?

Sus ojos caen, luciendo sombríos. —De Annie.

¿Annie? ¿Su hermana?

Y entonces mis ojos se van ampliando, y giro hacia él, recordando lo que había dicho. —Oh, Dios mío —estallo—. Annie. Lo siento mucho. No quise decir lo que dije.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me avergüenzo de mí misma. La llamé zorra, pensando que era alguna chica al azar que había dejado su ropa atrás en su camioneta. *Mierda*.

—Está bien. —Me muestra una media sonrisa—. Sé que no lo sabías.

Uf. Me siento mal. Soy la peor.

—Bueno, no me la podías dar de todos modos —regañó—. Ella la querría de vuelta.

Se vuelve tranquilo, evitando mis ojos.

Había olvidado totalmente a su hermana en todo el drama. Es de segundo año. ¿En dónde estaba anoche? Su papá debe haber vuelto a casa durante mi siesta, porque Misha tuvo que bloquear la puerta más tarde para que no entrara, pero Annie nunca fue mencionada.

—Señor Laurent.

Giro la cabeza para ver a la Directora Burrowes bajando por el pasillo. Los estudiantes se mueven a su alrededor, todos dirigiéndose a su primera clase.

»A mi oficina —ordena—. Ahora.

Él se aleja de ella. —No, gracias.

Me quedo congelada, observando. *Solo ve, Misha*. Ella no va a dejar que salga de la situación libre de culpas, y esto solo va a agrandarse.

—Ahora.

—Prefiero no dejar a mi amiga sola cuando ese pedazo de mierda de su hijo anda vagando por los pasillos —gruñe—. ¿No hay leyes contra los depredadores sexuales, para que no les sea permitido encontrarse dentro de un cierto número de kilómetros de una escuela?

La furia estropea el rostro de ella. —Si tengo que pedírselo de nuevo, llamaré a la policía.

—Mi... Masen —me corrijo—. Solo ve.

Burrowes pone su mano en su espalda y gesticula para que se mueva.

Pero se aleja de su tacto, frunciendo el ceño.

—Váyase a la mierda. —La mira y luego se gira hacia mí—. Me voy. Terminé aquí. Estaré en Cove después de la escuela.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Qué? —exclamo.

Me besa en la frente y dispara una última mirada a Burrowes antes de caminar por el pasillo y retirarse por la puerta principal. Miro alrededor y veo que otros estudiantes ven el intercambio.

Burrowes se encuentra con mis ojos brevemente, pero no lo sigue. Dando la vuelta, camina de regreso por el pasillo y desaparece en la multitud de cuerpos corriendo a clase.

Misha se ha ido, y me enoja un poco que prefiriera dejar la escuela y a mí que lidiar con ella. Si vuelve a Thunder Bay, apenas lo veré. Al menos hasta las vacaciones de verano.

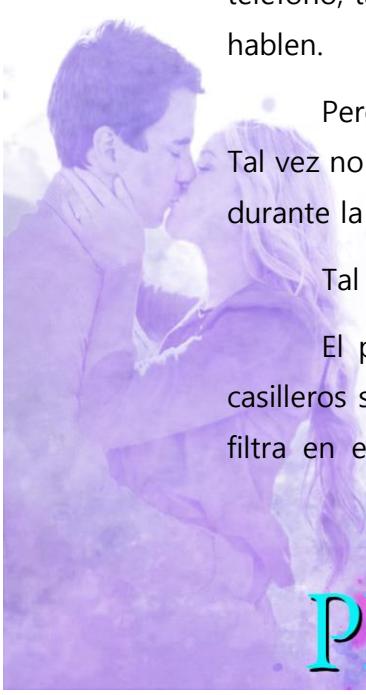
¿Qué demonios pasa con él?

Y ahora que finalmente reduce la velocidad lo suficiente para pensar en ello, todavía no ha respondido a todas mis preguntas.

¿Por qué está aquí? ¿Por qué Trey tenía su reloj? ¿Y por qué se queda en Cove?



Todos se dirigen a su próxima clase o a almorzar, y yo me quedo de pie junto a la fuente de agua, llenando mi botella de agua. Hoy no tengo ganas de desafiar a la cafetería, aunque tengo un poco de hambre.



Sé que debería entrar. Debería sentarme en una mesa sin la armadura de mi teléfono, tarea, o un libro, y solo estar allí. Si oigo susurros, que así sea. Déjalos que hablen.

Pero hoy no quiero hacerlo por alguna razón. Tal vez solo no quiero verlos. Tal vez no tengo ganas de estar cubierta de jugo cuando tengo que quedarme aquí durante la mitad de la tarde.

Tal vez me estoy permitiendo simplemente ser cobarde por hoy.

El pasillo se vacía lentamente, los zapatos chirrían a través del suelo y los casilleros se cierran. El ruido de las bandejas y el parloteo de las conversaciones se filtra en el pasillo, y oigo una puerta abriéndose a mi izquierda. Levantando mi

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

mirada, veo a Trey saliendo del baño. Sostiene un cordón negro con una insignia adjunta y camina hacia el cubo de la basura, haciéndolo pedazos y rompiéndolo, y después lanzándolo en el cubo.

Creo que eso es de Manny. Es uno de los collares góticos que usa con el nombre de alguna banda o algo así.

Trey levanta la mirada y me ve, y giro la tapa de vuelta en mi botella de agua y camino en su dirección, permaneciendo lejos hacia la derecha para subir a la biblioteca.

Pero se apresura y me detiene, enjaulándome contra la pared.

Exhalo un duro suspiro, enojándome.

—¿En dónde está tu guardaespaldas? —pregunta, apoyando las manos en la pared a mis costados y bloqueando mi escape—. Oh, es cierto. Oí que abandonó la escuela. ¿Va a volver?

Empujo su brazo, tratando de escapar, pero me empuja hacia atrás, y dejo caer mi botella.

—Aléjate de mí —gruño.

—Es tu propia culpa —responde—. No deberías dejar que te atrape a solas conmigo. Has estado pidiendo esto.

Muevo rápido mi mirada hacia los costados, buscando un adulto. Pero el pasillo se encuentra casi vacío.

»¿Sabes lo que creo que voy a hacer? —Me muestra una sonrisa maligna—. Una de estas noches, te atraparé en el estacionamiento después de que enseñes lecciones de natación, y extenderé esas bonitas piernas y te follaré ahí mismo en el suelo. ¿Te gustaría eso, nena?

—No te tengo miedo.

—Pero, ¿puedes huir de mí? —Una mirada divertida cruza sus ojos—. Ahora tu novio se ha ido. En cada esquina que gires, cada noche cuando te vayas a dormir, estaré allí, y voy a averiguar exactamente qué es lo que me he estado perdiendo.

Se empuja de la pared, y yo empuño mis dedos, dándome cuenta de que están fríos hasta el hueso.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Eres igual que cualquier otra perra en esta escuela. Todas lo querían.

Tomo una respiración profunda mientras lo veo caminar por el pasillo hasta el comedor, tratando de ralentizar mi pulso.

No me importa que piense que puede salirse con la suya. Esta noche hablaré con mi madre y le contaré esto a la directora. Si no lidia con esto, entonces iremos por su cabeza. No me va a amenazar de nuevo.

Me muevo para subir por las escaleras, pero veo la puerta del baño de hombres por la que salió Trey y recuerdo el collar negro.

Se lo debe haber quitado a Manny. Si Manny está ahí, ¿por qué no ha salido todavía?

Miro alrededor, no veo a nadie en el pasillo, y me apresuro a la puerta del baño, empujándola lentamente.

—¿Manny? —llamo.

¿Por qué demonios estoy haciendo esto? No querrá verme. Estoy segura de que está bien.

»Manny, soy Ryen —digo.

No oigo nada, y por un momento creo que el baño está vacío, pero luego oigo un arrastre y entro.

Pasando lentamente por los cubículos vacíos, camino al lado de los lavabos hacia el espacio escondido en donde están los secadores de manos.

Manny se encuentra de pie, dándome la espalda, su mochila colgando de su mano derecha, y su cabeza inclinada.

Está temblando.

»¿Manny?

Levanta la cabeza pero no se da vuelta. —Lárgate —exige—. Aléjate de mí.

—Manny, ¿qué pasó?

Me hago a un lado, tratando de ver su rostro, pero luego veo algo, y me detengo. Hay sangre saliendo por su oreja y bajando por su cuello.

El orificio en su lóbulo en donde solía estar un expansor ahora está vacío, y sangra, aunque parece que se detuvo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Trey. Oh, Dios mío, ¿se lo arrancó?

Doy un paso hacia Manny, pero se estremece, alejándose.

Por supuesto. ¿Por qué *ella* me ayudaría? Me ve tan peligrosa como Trey.

Piensa que tomaré represalias. ¿Y por qué no? Lo he hecho en el pasado.

El dolor llena mi corazón ¿Cuántas veces lo he hecho sentir solo?

Me quedo quieta, sin querer asustarlo, pero quiero ayudar.

»No siempre será así.

—Siempre ha sido así —responde.

Me quedo allí, recordando la escuela primaria. Manny y yo nos llevábamos bien hasta cuarto grado cuando... cambié. Pero incluso antes de eso, se quedaba al margen de lo que sucedía. Era pequeño y desgarbado, nunca elegía deportes y a menudo se metía en problemas por no entregar sus tareas. Supe entonces que lo era un poco estresante lo que vivía en casa, pero los otros chicos no entienden cosas así. Solo juzgan.

»Cuando era pequeño —continúa—. Solía ser capaz de ir a casa y alejarme de eso. Pero ahora somos mayores. Tenemos Facebook, y todo lo que dicen sobre mí durante el día, puedo verlo en internet todas las noches.

Puedo escuchar las lágrimas en su voz, y quiero conseguirle algunas toallas para limpiar la sangre, pero tampoco quiero que deje de hablar.

»Uno de ustedes, imbéciles, empuja la bandeja contra mi ropa y me tira la comida encima, y lo primero que hacen todos es sacar sus teléfonos. Y después tengo que revirirlo a través de las fotos en mi inicio a cada hora, incluso días y semanas después. Una y otra vez. Ya no puedo alejarme de eso. Ni siquiera cuando salgo de la escuela.

Nunca pensé que fuera así. Cuando éramos más jóvenes, la dinámica de las amistades y el encajar eran difíciles en la escuela. Cuando íbamos a casa, éramos libres, y la mayoría de nosotros, con suerte, nos sentíamos seguros allí. Ahora, lo único que dejamos en la escuela es la escuela. La presión, los chismes, los malos sentimientos, nos siguen a casa por la red. No tenemos descanso de eso.

»Es constante. La humillación...

—No siempre será así —digo de nuevo, acercándome.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Mi familia lo ve, mis hermanas y sus amigos. Los avergüenzo. —Tiembla, sollozando de nuevo—. Es por eso que me drogo.

Saca un trapo y una lata de spray de su mochila, y me muevo hacia adelante, un bulto extendiéndose por mi garganta.

»Tan drogado como me pueda poner tan seguido como pueda —dice—, así puedo soportar el maldito dolor de respirar, comer y mirar a personas como tú.

—Manny...

—Cuando todo es doloroso... —Deja caer la mochila y rocía el inhalante sobre el trapo—. Empiezas a preguntarte “¿qué sentido tiene?” A nadie le importa, y te empieza a importar aún menos. Solo quieres que el dolor se detenga.

Se lo lleva a la nariz y me lanza, quitando el trapo de su mano y agarrando la lata.

Envuelvo mi brazo a su alrededor y lo atraigo hacia mí, ambos empezando a llorar. —Está bien. Está bien —susurro.

Dejo caer las cosas al suelo y sostengo su frágil y tembloroso cuerpo mientras las lágrimas corren por mi rostro. *¿Qué mierda? ¿Cómo llegamos aquí? No era así cuando era niño. Ninguno de nosotros era así.*

Respira con dificultad, y pienso en todas las veces que no pensé en él y en todas las cosas que no veía. Todas las veces que ignoré lo que sucedía por miedo a quedarme sola, vacía y avergonzada de quién era.

Una vez fuimos niños, y nos agradábamos. Éramos felices. ¿Cómo cambió eso?

Me aparto y arrojo las cosas a la basura, mojando algunas toallas de papel para que limpie su cuello.

Al dárselas, me inclino sobre el mostrador y trato de calmar los sollozos en mi pecho.

Esto es una locura. ¿Cómo puede lastimarse así? Tiene que saber que esto va a mejorar. El mundo se abrirá y no nos sentiremos tan atrapados. Solo tenemos que aguantar.

Pero le echo un vistazo, viendo las lágrimas cubriendo su rostro, las bolsas debajo de sus ojos, y su mirada perdida. Distraídamente se limpia la sangre del

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

cuello, luciendo completamente vacío y como si se hubiera cansado de soportar las cosas.

Limpio mis lágrimas y trato de endurecer mi voz. —No siempre será así. —Quiero que sepa eso.

Pero simplemente me mira, luciendo como si se estuviera aferrando a un hilo. —¿Cuándo va a mejorar?

Me duele el corazón. Sí, ¿cuándo? ¿Cuánto tiempo tiene que esperar?

Siempre debe haber esperanza: nosotros cambiamos, nuestro entorno cambia y nuestras comunidades cambian. Va a mejorar.

Pero eso tampoco significa que nos sintamos sin fuerzas para resistir mientras tanto. No puedo cambiar su vida, pero puedo hacer esto.

Levanto su mochila y me enderezo, entregándosela. Tomando su mano, lo llevo hacia el pasillo, viéndolo arrojar el paño húmedo en la basura a la salida.

Caminamos por el pasillo hasta la cafetería, y relajo mi agarre sobre su mano por si acaso quiere soltarme.

Pero no lo hace. Caminamos tomados de la mano hacia la fila del almuerzo, escuchando de inmediato que el ruido ensordecedor se desvanece un poco y los murmullos aumentan por la habitación.

Le doy una bandeja y tomo una para mí.

»¿Por qué estás haciendo esto? —pregunta en voz baja—. No te caigo bien.

—Siempre me caíste bien. —Lo miro—. Y necesito un amigo.

Que yo fuera una imbécil para él era personal, pero para mí no. Manny nunca me dejó de agradar.

Nos movemos por la fila, y mi espalda se siente caliente. Espero que sea mi paranoia, sintiendo todas esas miradas. Si no, creo que he arrojado un desafío. Y sin Misha aquí esta vez para protegerme. Aquí vamos.

—Siempre como en la biblioteca. —Mira a su alrededor con nerviosismo.

Tomo una taza de gelatina. —La cafetería es el lugar para comer.

—Todos nos observan.

—Eso es porque tienes un trasero mejor que el mío, es por eso.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Una risa se le escapa, pero rápidamente se desvanece, probablemente porque no está seguro de si puede confiar en mí. No lo culpo.

Llenamos nuestras bandejas con papas fritas, macarrones con queso, brownies. También tomo un refresco, porque a la mierda, tengo hambre y hoy quiero comerme algunas calorías.

Después de que pagamos, camino hacia una mesa redonda y miro hacia atrás, asegurándome de que me está siguiendo.

Sus ojos se mueven rápidamente de izquierda a derecha, llevando su bandeja y su mochila, y probablemente se encuentre bastante nervioso. Después de todo, no puedo recordar la última vez que lo vi aquí, y todos nos miran.

Mantengo los ojos hacia adelante y bajo mi bandeja, tomando asiento. Él rápidamente se desliza en una silla al otro lado de la mesa, y aunque tengo los vellos de punta y estoy al tanto de cada maldita persona de aquí, tomo una respiración profunda y le doy una sonrisa tranquilizadora.

»¿Ves? —alardeo, abriendo mi Coca-Cola—. Ya está mejorando.

Pero luego algo cae frente a mí, salpica mi comida, y jadeo, quedándome quieta instantáneamente cuando los macarrones con queso golpean mi brazo y mi cabello.

¿Qué de...?

—¡Vaya!— Los aullidos suenan a través de la sala, seguidos de risas, y sé que vienen de mi antigua mesa. Las personas que nos rodean se dan cuenta y se echan a reír, y algunos sacan sus teléfonos para tomar una foto.

Me quedo allí sentada, congelada.

Levanto la mirada, viendo un gordo fideo lleno de queso colgando de mi cabello sobre mi frente, y me quedo mirando a Manny cuando se acerca y toma la manzana roja que se había estrellado contra mi bandeja. Él me mira, viéndose sorprendido, pero luego sus ojos se disparan hacia el fideo, y resopla.

—Oye —digo bruscamente. ¡Esto no es gracioso!

Pero él está sonriendo de todos modos, temblando de risa.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pongo mis ojos en blanco, sintiendo que mi estómago se hace un nudo, pero dejo mi bebida y arranco el fideo de mi cabello. Agarrando una servilleta, empiezo a limpiarme el brazo en donde el queso espeso se adhiere a mi piel.

—Hola —dice una voz masculina.

Miro hacia arriba, veo a J. D. sacando una silla. Le quita la manzana a Manny y la arroja al otro lado de la cafetería, de vuelta a donde sea que vino. No miro, pero escucho un golpe y chillidos.

—¿Qué estás haciendo? —pregunto, mirándolo recostarse en el asiento, relajándose.

Se encoge de hombros, toma mi Coca-Cola y desenrosca la tapa. —Bueno, cuando tu chica folla con tu mejor amigo, es hora de una nueva chica y un nuevo mejor amigo, supongo.

—Tú nos agradas más, de todos modos —dice alguien más.

Giro la cabeza para ver a Ten tomando asiento junto a Manny. Él mira al chico. —Hola.

Manny se sienta despatarrado, de repente parece asustado de siquiera mirar a cualquiera. —Hola —murmura.

J. D toma un sorbo de mi refresco.

—¿Cuándo lo supiste? —le pregunto. Estoy segura de que Misha no se lo habría dicho.

—Un poco antes de escribir el mensaje en el césped, exponiéndola.

Levanto mis cejas, y Ten lo mira, sorprendido. —¿Ese fuiste tú? —grito.

Santa mierda. Si él entonces lo sabía, ¿cómo se quedó y se hizo el tonto con ellos durante todo este tiempo?

—Creo que tenía miedo de defenderme por mí mismo —explica—. Hasta que te vi hacerlo a ti hace cinco segundos.

—Tú no eres Punk —evalúa Ten, más como una pregunta que como una afirmación.

J. D. solo menea la cabeza. —Oh no. Fue solo esa vez.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Por un momento me pregunto si debería decirles quién es Punk, pero no. Momento equivocado, lugar equivocado, y no estoy segura de que Punk haya terminado aún. No quiero hacerlo público hasta que esté lista.

Termino de limpiar y abro mi bolsa de papas fritas, agradecida de que todos en la sala parezcan reanudar sus conversaciones. Gracias, sin duda, a la llegada de J. D. y de Ten.

Creo que lo que siempre pensé es verdad. Hay seguridad en los números.

»Así que conseguí una limosina para el baile de graduación —me dice J. D., mirando a todos alrededor—. ¿Cita grupal?

Ten asiente, pero Manny y yo nos quedamos en silencio. Confío en Ten, pero todavía no estoy del todo segura sobre J. D. Todo lo que he notado de él en el último par de semanas me dice que está subiendo y subiendo, pero ahora me siento paranoica. No quiero ser engañada para ir al baile de graduación y ay... terminar empapada en sangre de animal como en *Carrie*.

—Esto no es una broma, ¿verdad? —le pregunto—. ¿Eres genial?

Él me mira pensativo. —Si Masen no está allí, tendrán que pasar a través de mí para llegar hasta ti. —Y luego mira a Manny—. Igualmente contigo ti. Y créeme. A nadie le gusta pasar a través de mí.

No puedo evitar sonreír. Él tiene ochenta y un kilos y es un futuro jugador de fútbol de la USC, y aunque siempre ha sido bastante inofensivo, la gente sabe que no deberían meterse con él.

—Entonces suena bien. Me encantaría. —Me giro hacia Manny—. ¿A ti?

—¿Tienes un vestido? —Ten salta, preguntándole.

Manny frunce el ceño, lanzándole una mirada asesina. —¿Tú sí?

Ten sonríe, y Manny parece relajarse un poco.

Él no responde, pero lo llamaré más tarde. Él no confía en nosotros, y no quiero presionarlo ahora mismo.

Todo el mundo se ocupa de comer. J. D. roba comida de las bandejas de todos, y saco mi teléfono y le voy a enviar un mensaje de texto a Misha. Espero que no le importe que le pida ir al baile de graduación.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero luego lo pienso mejor y voy a Google para encontrar su Facebook. He leído mucho sobre su vida, y ahora creo que me gustaría verla. Supongo que lo último de lo que quiere hablar es del baile de graduación, pero quiero mencionarlo más pronto que tarde para que al menos lo piense.

Pero cuando escribo Misha Lare Grayson en el motor de búsqueda y me desplazo para encontrar lo que necesito, de repente estoy perdida en más información de la que puedo manejar.

Mi estómago se hunde, y mi corazón se acelera.

Oh Dios mío.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



Cove se alza adelante, masiva e imponente bajo las nubes grises. Estaciono junto a la camioneta de Misha y salto de mi Jeep, dirigiéndome hacia la entrada.

Ahora sé porque dejó de escribir hace tres meses.

Nunca debería haberlo dejado ir por tanto tiempo como lo hice. Fui completamente egoísta por sentarme y esperar a que él viniera y me escribiera, asumiendo que su problema era pequeño e insignificante, y que la protección del status quo de nuestra relación fuera más importante.

Por supuesto él no habría dejado de escribirme por algo insignificante. Habíamos estado comprometidos por siete años. ¿Por qué pensé que había sido tan arrogante dejándome así de repente?

Y ahora sé por qué ha estado escondiéndose aquí, lejos de su papá, también. Todo tiene sentido.

Casi.

Entrando en el parque, siento que la brisa fresca de la tormenta de ayer acaricia mis brazos. El aire es denso y pesado y las nubes a lo alto amenazan con más de lo mismo. Me abrazo contra el leve escalofrío que siento.

Mirando los alrededores, paso por las atracciones y viejas cabinas de juegos, descubriendo la vieja casa de campo de adelante. Entro y bajo por las oscuras escaleras, viendo instantáneamente una luz en el pasillo.

Este lugar me aterra. Había escuchado que algunas personas de Thunder Bay iban a comprar la propiedad y tenían planes de derribar el viejo parque temático y

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

convertirlo en un hotel con una cancha de golf y un puerto deportivo y todo eso, pero puede que haya sido solo un rumor.

Sería triste ver el lugar desparecer, pero bueno... doblo en las esquinas medio esperando ver payasos de la muerte carcajeándose entre la decadencia.

Supongo que he visto demasiadas películas de terror.

La habitación de Misha está iluminada, y veo encendida la lámpara de la mesita de luz y algunas velas en otra mesa al otro lado de la habitación. Él está recostado en la cama, con los pies en el suelo y las orejas cubiertas con los auriculares mientras golpea su pierna con un lápiz.

Hay algunas cajas que parecen llenas con sus cosas al lado de la puerta, pero además de la cama, la mesa, y la lámpara, todo lo demás está guardado.

Sonrió suavemente, incapaz de apartar mis ojos de él. La forma en la que su pie rebota con el ritmo que se escucha en sus auriculares, la forma en la que el piercing en su labio hace que su boca se vea como algo comestible, y su cabello castaño oscuro, malditamente casi negro, despeinado como si estuviera afuera en el viento.

Me duele el corazón, mi estómago da saltos mortales, y mis pulmones se llenan de aire enviando escalofríos por mi columna.

Lo amo.

Acerándose, me subo encima de él, me siento a horcajadas y coloco mis manos a cada lado de su cabeza. Se sobresalta y abre los ojos, su mirada volviéndose amable y feliz cuando me ve.

Se saca los auriculares. —¿Estás bien?

Sé que probablemente estuvo preocupado por dejarme en la escuela con Trey y Lyla, sin él. Asiento.

Estoy tentada de contarle sobre mi día. Las amenazas de Trey, Manny en el baño, J. D y Ten en el almuerzo. Pero no quiero más distracciones.

—¿Por qué no me hablaste de Annie? —le pregunto.

Su expresión se vuelve sombría, y lentamente se sienta. Me muevo de encima de él, me deslizo sobre la cama y me siento a su lado.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Lo habría hecho —dice, evadiendo mis ojos mientras apaga el iPod—. Solo estaba esperando que lo nuestro se calmara.

Puedo entender eso, pero no estoy hablando de cuándo él vino aquí como Masen. Me refiero a sus cartas.

—Supe de eso y vi el nombre en línea —le digo—, pero... ¿por qué me dijiste que tu apellido era Lare?

Cuando me enteré de la chica de diecisiete años que falleció de un ataque cardíaco en Old Pointe Road, había leído que su nombre era Anastasia Grayson.

Annie, me doy cuenta, es el diminutivo de Anastasia, pero ¿Misha nunca me dijo cuál era su verdadero apellido?

—Lare es mi segundo nombre —me responde—. Un nombre familiar. Todos en Thunder Bay conocen a los Grayson, y mi abuelo es importante. Siempre ha habido presión por ser y actuar de cierta manera. Fue muy molesto mientras crecía, y cuando comencé a escribirte vi la oportunidad de ser libre. Sin pensar realmente que un chico de nuestra edad probablemente no supiera quién era el Senador Grayson de todos modos. —Se ríe débilmente—. Legalmente lo cambié a Lare cuando cumplí los dieciocho. Me queda mucho mejor.

Así que supongo que no era la única fingiendo ser alguien más.

»Ella era una buena estudiante —explica—, una atleta, y siempre fue perfecta. Me preguntaba cómo lo hacía, como encontraba el tiempo y la energía para ser todo lo que era, pero no fue hasta muy tarde que me di cuenta de lo que le estaba haciendo a su cuerpo. Hubo señales y nos las perdimos. Sacando dinero de mi billetera, las horas que trabajaba, la pérdida de apetito...

Había leído los detalles cuándo la policía finalmente publicó su nombre hace unos meses atrás. Andaba trotando, era tarde y estaba sola. Su auto se había descompuesto, así que supusieron que se fue corriendo para tratar de llegar a la gasolinera o algo así.

Se desmayó con su teléfono en la mano, y para cuando llegó la ayuda, ya había muerto. Más tarde se determinó que había estado abusando de drogas durante mucho tiempo.

No seguí la historia, y no estaba involucrada en ese momento. Era solo una chica que no conocía. Pero había escuchado suficiente para conocer los detalles, y

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

quise estremecerme, recordando las veces que pensé en ello, sin darme cuenta de quién era ella.

La hermana de Misha.

—Fue la noche en la que nos conocimos en la búsqueda del tesoro —digo, recordando la fecha en el periódico.

Asiente con aire ausente, sin dejar de mirar a la nada. —Tú y yo estábamos hablando adentro, y ella estaba...

Muriendo. Miro hacia otro lado.

—No pude soportar nada después de eso —explica—. Dejé de escribir, porque no podía hablar de eso, pero tampoco podía hablar de otra cosa. No podía continuar como antes, y no pude enfrentar la realidad de su ausencia. Me sentía enfermo. —Finalmente me mira—. Te necesitaba, pero ya no sabía cómo hablar contigo. O con cualquiera. Había cambiado.

—Ahora puedes hablar.

Me sonríe, regresándome a su regazo. —Sí. No estoy seguro de poder volver a dejarte nunca más.

Toco mi frente con la suya, sin saber qué haría sin él. Odio que haya dejado de escribir. Odio que fingiera ser Masen. Pero me siento muy contenta de que estemos aquí.

Realmente odio que la muerte de su hermana haya sido lo que lo trajo hasta aquí.

—Entiendo por qué dejaste de escribir y por qué viniste aquí para alejarte, pero... —Lo miro a los ojos—. ¿Por qué ingresaste a la escuela? Si no fue por mí, ¿por qué fue?

Mueve la cabeza, dejando escapar un suspiro. —Por nada.

—Misha.

—Realmente, no fue nada —me dice, interrumpiéndome—. Pensé que tenía otra razón para estar aquí, alguien que solía conocer, pero no. Fue tonto, y me siento estúpido. No debería haber venido. —Y luego sonríe, envolviendo sus brazos a mi alrededor—. Pero no lamento haberlo hecho.

Meneo la cabeza, ofendida. Él está siendo reservado otra vez.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Te amo —dice—. Eso es todo lo que importa.

Y luce tan calmado y feliz, que no quiero arruinarlo. Tomo una respiración profunda y me relajo en él. —¿Puedo tener la bufanda de regreso?

—Sí.

—Te amo —le digo, mis dedos hormigueando mientras el latido de mi corazón se acelera.

Sus dedos agarran mi cintura. —Ya era hora, maldita sea.

Suelto una carcajada, besándolo. Él siempre tiene que molestarme.

»Y creo que es hora de conocer a tu mamá —afirma.

—Puf, ¿tenemos que hacer eso? —Dejo besos en su mejilla y cuello, más interesada en otra cosa en este momento.

—¿Crees que no le gustaré?

Suspiro, volviendo a mirarlo. Mi mamá es adorable, pero estricta. Al verme enamorada, vertiginosa y todo eso, su primera preocupación será asegurarse de que no abandone la universidad para casarme.

—Bueno, supongo que eres el nieto de un Senador —le digo—. ¿Podemos empezar con eso?

Resopla, meneando la cabeza en mi dirección. Supongo que eso es un no.

»De acuerdo, está bien —espeto—. Pero después, tengo que pedirte un favor.

—Pídemelo ahora.

—Eh. —Lo tengo—. Te lo diré en la camioneta. Es algo un poco ilegal.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

* 2 4 ?

R Y E N

Levanto el pequeño bolso y oigo el ruido de unas latas en el interior. Bueno, supongo que es mejor que nada. No quiero alertar a mi familia cuando lo baje, así que he envuelto las latas en ropa, con la esperanza de ahogar el sonido.

Esta noche es mi última pequeña incursión, y Misha me va a ayudar. Solo que esta vez, no me siento culpable por ello. Somos rebeldes con una razón.

De acuerdo, una pequeña razón, al menos.

Mirándome en el espejo por última vez, agarro el bolso y oigo que suena el timbre de la puerta, sonriendo. Él está aquí.

Dejando mi habitación, me levanto el dobladillo del vestido mientras bajo las escaleras. Mi mamá y mi hermana se encuentran en la sala de estar, acurrucadas alrededor de un tazón de palomitas de maíz y películas de miedo esta noche, pero en realidad, solo están esperando para ver a Misha de nuevo.

Cuando lo traje a casa la semana pasada, a mi mamá le gustó inmediatamente. Mucho. Especialmente con nuestra historia. Ella sabe lo mucho que Misha significa para mí, y conocerlo finalmente fue increíble.

Mi hermana, creo que se ha enfadado. *Oh, mira. No me abandonó. Yo le gusto. Él me ama. Y es sensual.*

Pero ha estado menos encima de mí durante la semana pasada, y he tratado de hacer un esfuerzo con ella. Después de todo, mi relación con mi hermana es tanto culpa mía como de ella. Puede que fuera una mocosa de niña, odiando que siempre tuviera que tomarme de la mano, para no estar sola, pero cuando crecimos, fui yo la que se alejó. Ahora trato de cuidar mi boca y no construir un

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

muro cada vez que ella entra en mi espacio. Llevará algún tiempo, pero creo que lo lograremos.

Ella incluso me peinó esta noche.

Llego al final de las escaleras y veo a mi mamá que ya se pasea por el vestíbulo. Suelto el bolso y me detengo justo cuando ella abre la puerta.

Misha está allí, de pie, alto y vestido con un traje negro, camisa blanca y corbata negra. Todo le queda perfecto, e incluso tiene la corbata apretada. Su cabello está peinado, y lo único que se ve igual es el piercing del labio plateado. El cuello de su camisa incluso cubre el trozo del tatuaje que le recorre el cuello.

Me encanta su aspecto y su vestimenta, pero hay algo sobre él en un traje. Parece tan adulto. Y muy caliente.

Y aprecio el esfuerzo que hace para impresionar a mi mamá. Cuando lo traje a casa la primera vez, agarró una sudadera con capucha de la camioneta y se la puso antes de entrar a la casa, bajando las mangas para cubrir sus tatuajes. Le preocupaba que mi mamá lo juzgara antes de conocerlo.

Pero eso cambió cuando ella le enseñó el pequeño tatuaje Kanji que llevaba en el hombro desde la universidad. Cuando el Kanji estaba de moda. Se relajó un poco.

Sus ojos se fijan en los míos y luego caen en mi vestido, un vestido sin mangas, rojo, largo hasta el suelo, con un cuello alto y delgados tirantes con joyas y perlas en mi espalda desnuda. Mi hermana también me maquilló, y mi mamá puso música e hizo fresas cubiertas de chocolate mientras todas nos divertíamos, preparándome. Originalmente el plan era ir con Lyla y las chicas al salón, pero el día de hoy fue perfecto. Me alegro de haberlo pasado con mi familia.

Levanto mis manos, posando y bromeando—: Entonces ¿me veo linda?

—Entra y camina hacia mí, inclinándose para besarme la mejilla. —Esa no es la palabra que yo usaría —susurra.

—Los dos se ven muy bien —dice mi mamá.

—No hacen juego —replica mi hermana, y yo levanto la vista para verla entrando en el vestíbulo.

Ella está vestida con sus pantalones cortos de dormir, probablemente para el beneficio de Misha, y yo fantaseo con ponerle vinagre en su enjuague bucal.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Hacer juego? ¿Cómo su corbata y mi vestido?

Pero Misha la mira y pone su mano sobre su corazón, fingiendo sinceridad.

—Aquí hacemos juego.

Bufo, comenzando a reírme por lo bajo.

Mi hermana pone los ojos en blanco y mi mamá menea la cabeza, sonriendo.

—Muy bien, vamos —le digo.

Me inclino para tomar el bolso, que mi madre cree que contiene una muda de ropa para las fiestas a las que no vamos a ir más tarde.

Pero ella grita—: ¡Fotos! —Y me detengo.

Soltando un pequeño suspiro, bajo el último escalón, y él me da la vuelta, colocando mi espalda contra su pecho.

—Postura tradicional de baile de graduación —explica.

—Oh, bueno, entonces. Si es necesario.

Mi hermana cruza los brazos sobre su pecho y parece descontenta mientras ve a mi mamá tomar fotos de nosotros. Por supuesto que quiero fotos. No soy una aguafiestas. Pero tengo esa primera foto de nosotros en la búsqueda del tesoro, y siento que Misha me está haciendo un favor, viniendo con los chicos y conmigo. No quiero ponerlo en un aprieto.

Pero sorprendentemente, parece que esto le gusta. Me da la vuelta, me abraza y me mira a los ojos, mi mamá toma un par de fotos rápidas.

Mi corazón ya está latiendo con fuerza, y miro fijamente su boca, sintiendo que mi cuerpo se calienta. Realmente preferiría estar a solas con él esta noche.

—Uf, consigan una habitación —se queja Carson y se da la vuelta, volviendo a la sala de estar.

Sigo mirando fijamente a Misha.

—Ryen, vuelve a casa a las dos —dice mamá.

—Es el baile de graduación —señalo—. Es algo que dura toda la noche.

—Dos —repite, mirando entre nosotros, su advertencia clara.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero discuto de todos modos—: Siete.

—Tres.

—Tres, y Misha puede venir a desayunar mañana —presiono.

Ella asiente fácilmente. —Bien. Pero buñuelos. Nada de bagels de jalapeño.

—Lo sé.

Tomo la bolsa con cautela, me cuido de no hacer que las latas choquen entre sí, y le susurro a Misha al pasar junto a él—: Espero que llegues más temprano, porque no te voy a dejar marchar.

Se ríe en silencio y abre la puerta, guiándose al exterior. Probablemente no quiera arriesgarse a conocer el lado malo de mi madre ahora que se han conocido, pero sabe que no podrá decirme que no.

Bajamos las escaleras, y me quita el bolso mientras veo la limosina estacionada en la acera. Caminando, me detengo y dejo que abra la puerta.

—¡Hola! —Las voces se apagan.

Veo a J. D., Ten y a Manny sentados adentro, comiendo y bebiendo refrescos, pero si conozco a Ten, hay alcohol por aquí.

—Oigan ¿por qué no entraron? —pregunto mientras me meto.

—¿Una foto del baile de graduación con cuatro chicos? —J. D. se burla—. Piensa en lo que Lyla haría en Facebook con eso.

Sí, claro.

Pero entonces la puerta del auto se cierra, y yo cierro los ojos para ver a Misha inclinado y mirando por la ventana abierta.

—¿Qué estás haciendo? —pregunto.

—Te veré en el baile.

¿Qué?

Empieza a alejarse y asomo la cabeza por la ventana.

—¡Misha!

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Se da la vuelta, camina hacia atrás y veo su camioneta detrás de él. Debe haber conducido hasta aquí y los chicos se detuvieron después. —No te preocupes —dice—, y diviértete. Estaré allí.

Lo miro fijamente, completamente confundida. También se lleva el bolso con él. No va a hacer nada sin mí, ¿verdad?

Maldita sea.

Me recuesto en mi asiento, frunciendo el ceño. Ahora no puedo entrar en el baile de graduación con cuatro hombres.

Siento que la limusina empieza a moverse, y noto que el interior también se encuentra silencioso. Levantando mi mirada, veo a Manny, a Ten y a J. D. mirándome.

Y luego J. D. habla—: ¿Quién es Misha?



El hotel Baxter está decorado cuando llegamos. Luces blancas brillan en los árboles y hermosas linternas de principios de siglo parpadean con pequeñas llamas, conduciéndonos al salón de baile. La música rápida vibra en el vestíbulo y ya puedo oler la comida.

Hacemos volver a la limosina, esperando que Misha tenga su medio de transporte cuando llegue aquí, pero cuando entramos al baile de graduación, todavía no lo veo.



La habitación está exquisitamente adornada en negro y verde, los colores de nuestra escuela, con globos, velas y manteles de lino blanco. Miro hacia el escenario, donde la banda está tocando un *cover*.

—¿Lo ves? —le grito al oído a Ten.

Se estremece, alejándose de su conversación con Manny para responderme.

—No lo he buscado.

De acuerdo. Relájate. Acabamos de llegar.

Pero las cosas se han calmado entre Misha y yo, y nos estamos divirtiendo. No quiero que algo tonto lo arruine.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me sinceré con los chicos en el auto, pensando que ya no había nada malo en decirles el nombre real de Masen. Misha dijo que no iba a volver a la escuela, y tengo amigos de verdad otra vez. Me siento incómoda mintiéndoles.

—¿Quieres algo de beber? —pregunta Ten, indicando el bolsillo de su pecho.

Lo desestimo con la mano. —¿Quieres bailar? —pregunta J. D. en mi otro lado.

Miro a mi alrededor otra vez, buscando a Misha. —Sí —respondo finalmente. ¿Por qué no? Él me dijo que me divirtiera.

J. D. me lleva a la pista de baile mientras Ten y Manny se sientan en una mesa. Los miro y veo a Manny mirando a su alrededor nervioso como si algo fuera a pasar. Pero entonces... Ten se acerca y lo agarra por la corbata, acercándolo más para que pueda enderezarla.

Casi me río. Manny parece sorprendido, pero una mirada pasa entre ellos, y tengo curiosidad.

Nah. Ten nunca saldría con un gótico.

J. D. y yo nos unimos a todos los demás en la pista de baile, moviéndonos al ritmo de la música mientras los demás se ríen y hablan. La energía y la atmósfera son increíbles. Está oscuro y lleno de gente, y se siente como lo que Misha dijo en una de sus cartas. Sobre darte cuenta de que eres uno de muchos y no sentirte tan solo.

Casi me siento no vista, para nada en exhibición, y me gusta. La canción termina, y caigo contra J. D., respirando fuerte y riendo. La máquina de niebla y el calor de tantos apiñados alrededor me pesan, y me meto la mano en el bolso de mi muñeca y saco el inhalador. Miro a mi alrededor, vacilante. Suelo ir al baño.

A la mierda con eso. Al dar una bocanada, veo a J. D. mirándose, pero solo parece sorprendido cuando tomo otra y trato de inhalar.

—¿Estás bien?

Asiento, mostrándole un pulgar hacia arriba. —Estoy bien.

Meto el inhalador en mi bolso y lo dejo acercarse. Me pone las manos en la cintura mientras bailamos despacio.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—No puedo creer lo que estoy viendo —dice alguien.

Me doy la vuelta y miro a los ojos a Lyla y Katelyn, que están deslumbrantes mientras todos bailan a nuestro alrededor.

Los brazos de Lyla se encuentran cruzados sobre su vestido rosado.

—Es casi demasiado precioso para las palabras —reflexiona.

Katelyn sonríe detrás de ella, y yo bajo la cabeza, fingiendo un ronquido.

—Oh, lo siento. —Levanto la cabeza y miro a J. D.—. Me quedé dormida.

¿Qué pasó?

Él se ríe entre dientes.

Con toda honestidad, merezco la animosidad de Lyla. No fui una buena amiga. Pero con ella, no estoy segura de que nadie pueda serlo.

Veo a Trey cargando hacia ella desde atrás y observo cómo cae sobre ella, pasándole los brazos por encima. Sus ojos están entrecerrados, y apenas puede quedarse de pie.

—Hola, ¿cómo les va? —arrastra, haciendo gestos entre J. D. y yo—. Tú también, ¿eh? Saltas muy rápido, chica. Me gusta.

Oh, por favor. Me alejo de él, pero no antes de ver a Lyla tratando de encogerse de hombros.

—Vamos —dice detrás de mí—, los amigos comparten, J. D. Tú tomas la mía para dar una vuelta, y yo tomaré la tuya.

Trey me agarra del brazo, pero J. D. me lo saca. —Aléjate de ella.

Trey viene de nuevo, pero yo fortalezco cada músculo dentro de mí.

—¡Basta!

Pero en ese momento, suena una voz y me detengo.

—Gracias a todos por dejar que nos presentemos—dice Misha, y parpadeo al darme cuenta de que la música se ha detenido.

Alejando los ojos de Trey, miro al escenario y veo a Misha de pie junto al micrófono. Todavía lleva puesto su traje, pero tiene una guitarra puesta delante de él, y nos encontramos con los ojos mientras una pequeña sonrisa baila en su rostro.

Doy un paso, atraída.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

»Somos Cipher Core, y esto va dedicado a la animadora —dice.

Mi corazón salta en mi garganta, y me doy cuenta de sus compañeros de banda en el escenario, los mismos chicos que vi con él en el video de YouTube.

—Oye, es Masen —dice J. D., murmurando—. Quiero decir, Misha.

La batería arranca, el ritmo comienza, y las guitarras lideran, creando una melodía rápida y dura pero conmovedora. La voz de Misha empieza lenta e inolvidable, pero rápidamente se acelera.

No pasa nada cuando todo el mundo lo sabe.

¿En dónde te escondes cuando sus fortalezas son tus debilidades?

Tanto, tan duro, por tanto tiempo, tan cansado,

Déjalos comer hasta que quedes molido en la nada.

No te preocupes por colocarte labial en tus pequeños labios,

Eventualmente perderán su sabor.

Quiero lamerlos, mientras todavía saben a ti.

Márcalo, dice la animadora

Prometo que volveremos a este punto.

Primero tengo cosas que hacer. No esperarás mucho.

No puedo obligarla a que se quede,

Y no puedo ver mientras se marcha.

Voy a mantener su corazón en llamas,

Y a marcarlo antes de que se enfrié.

Cincuenta y siete veces no llamé,
Cincuenta y siete cartas que no envié,
Cincuenta y siete puntos para respirar de nuevo, y luego fingir,
maldita sea.

Cincuenta y siete días para no necesitarte

Cincuenta y siete veces para darme por vencido

Cincuenta y siete pasos lejos de ti,

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Cincuenta y siete noches de nada más que tú.

Sus ojos se encuentran cerrados, y su rostro es tan hermoso. Todo dentro de mí se está desmoronando, porque es la canción más perfecta que he escuchado, y quiero que continúe.

¿Cuándo escribió eso? ¿Cuando estábamos peleando? ¿Antes de conocernos?

Una chaperona sube al escenario después de que termina la canción e inclina la cabeza con desaprobación en contra de la banda. Sonríen y se quitan los instrumentos, saliendo rápidamente de allí, porque aunque tenían permiso para tocar una canción, probablemente no tenían permiso para decir algunas de las palabras que estaban en la letra.

Me río mientras Dane hace una reverencia dramática y la multitud aplaude. Ni siquiera sé qué acaba de pasar. ¿La gente bailaba? ¿En dónde están Trey y Lyla? No lo sé, y no me importa.

Misha le entrega su guitarra a uno de los chicos, y yo me adelanto entre la multitud, esperando a que él venga a mí. Salta del escenario mientras la otra banda toma el relevo y comienza a tocar.

Se me acerca y me rodea con sus brazos por debajo del trasero y me levanta. Me río, aunque las lágrimas me mojen el rostro.

Toco su mejilla, mirándolo. —No quería llorar.

—Muchas de tus palabras están en esas letras —me dice—. Hacemos más que unas cuantas cosas muy bien juntos, ¿sabes?

—Buenas y malas.

Estira el cuello, rozándose los labios. —Y lo quiero todo.

Lo beso, olvidándose de todos los demás. Así que eso era *Cincuenta y Siete*. Me había enviado fragmentos de la canción el año pasado, pero nunca la había oído entera.

»Te amo —susurra—. Y estoy listo para irme tan pronto como tú lo estés, así que mantenme informado.

—Estoy lista.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Sonríe y me deja en el suelo. —Vamos a divertirnos un poco.

Me toma de la mano, y caminamos entre la muchedumbre de bailarines, chocando con J. D. al pasar por las mesas de comida.

—¿A dónde van? —pregunta.

Miro a Misha, y él se encoge de hombros.

Hay una chica cuyo nombre no conozco al lado de J. D. No quiero alejarlo de ella o de las fiestas posteriores, pero...

—¿Puedes desaparecer con nosotros por una hora?

Piensa en ello y baja su plato. —Me apunto.

—Recuerda que dijiste eso —le advierto.

Le susurra algo a la chica y corre detrás de nosotros mientras Misha golpea la mesa de Ten y Manny. —Vamos.

Todos nos amontonamos en la camioneta de Misha, y veo mi bolso en el piso del lado del pasajero mientras me subo.

—Entonces, ¿a dónde vamos? —pregunta Ten cuando Misha arranca el motor y sale del estacionamiento.

—A la escuela.

Me coloco el cinturón de seguridad y pongo el bolso en mi regazo, abrochándome la cremallera.

—¿Por qué?

Le echo un vistazo a Misha, todo en su expresión me dice que continúe.

Saco una lata de pintura en aerosol lavable. —Porque... es casi fin de año, y tengo unas cuantas cosas más que decir.

Levanto la lata y miro detrás de mí, viendo los ojos de Ten a punto de salirse de su cabeza.

—¿Qué? —escupe.

—¿Tú? —J. D. me mira, sorprendido.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Me encuentro con los ojos de Manny, y puedo ver las ruedas de su cabeza girando. Tal vez se dé cuenta de que fui yo quien escribió el mensaje en su casillero la primera vez:

No estás solo. Mejorará.

Eres importante, y no puedes ser reemplazado.

Aguanta.

Lesuento todo. Cómo empezó y cómo lo justifiqué, pero también les digo lo que tengo que hacer esta noche. Una última vez para que valga la pena.

Y como todos ellos tendrán algo que decir sobre el tema, pensé que querrían tener algo para ver. Especialmente debido a que Ten ya indicó que le gustaría una parte de la acción, y J. D. ya participó una vez.

—Entonces, ¿se apuntan? —les pregunto.

—Demonios, sí —responde J. D.

Miro a Manny, que se queda callado. —No tienes que hacerlo.

No les estoy pidiendo que se metan en problemas. Pueden esperar en la camioneta, o podemos llevarlos al baile ahora mismo.

Pero él asiente, indicando la lata en mi mano. —Quiero el negro.

De acuerdo. Reviso el bolso, repartiendo latas y recordándoles que se metan con las superficies que pueden limpiarse fácilmente. Que eviten las pantallas, los carteles, las ilustraciones y los uniformes o la ropa en los vestidores.

Llegamos a la escuela y estacionamos en el lado sur, nos deslizamos a través de la puerta y corremos por el estacionamiento, hasta la piscina.

Le doy a Misha mi lata y saco mi llave de mi bolso.

—¿Tienes una llave? —pregunta J. D., sorprendido—. No puedo creer que nunca antes hayan pensado en interrogarte.

Sí, tengo una llave. A menudo soy la última en salir de la piscina, y este es mi trabajo. Soy la encargada de cerrar esta puerta.

—Soy Ryen Trevarrow —bromeo—. Soy una cabeza hueca con apenas células cerebrales suficientes para respirar.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Silenciosas risas suenan alrededor del grupo, y desbloqueo la puerta, instándoles a entrar rápidamente a todo el mundo.

—¿Cómo sabes que nadie lo verá mañana y se deshará de la pintura antes del lunes? —pregunta Misha.

Es sábado por la noche, así que es posible.

Pero...

—Los albañiles estarán aquí mañana para arreglar las filtraciones —explico—. A los profesores se les pidió que permanezcan fuera del edificio por seguridad. —Miro a todos a mi alrededor—. ¿Saben lo que tienen que hacer?

—Sí.

—Absolutamente.

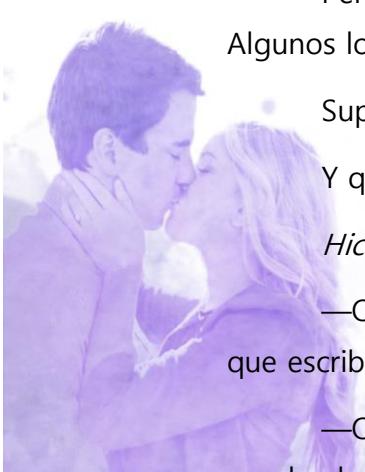
—Listo.

De acuerdo entonces. —Vámonos.



El lunes por la mañana, Misha y yo entramos a la escuela, mirando hacia adelante mientras la tormenta gira a nuestro alrededor.

Una gran parte de mí sabe que no deberíamos haberlo hecho. Después de todo, hay todo tipo de formas de manejar nuestros problemas. Mejores formas de lidiar con los problemas.



Pero lo que Misha dijo era verdad. Todos somos feos, ¿no es verdad? Algunos lo exhiben y otros lo ocultan.

Supongo que solo me cansé de que Trey lo oculte.

Y que todos permitan que siga oculto.

Hice algo malo, muy malo.

—Oh, Dios mío —murmura un chico a mi lado, y miro para verlo leer algo que escribí el sábado por la noche.

—Oye, ¿viste esto? —jadea una chica, preguntándole a su amiga mientras se quedan boquiabiertas ante la pared opuesta.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Miro hacia el pasillo, viendo varios mensajes escritos aquí y allá y gente revoloteando alrededor, asimilando todo.

No deberías dejar que te atrape a solas conmigo. Has estado pidiendo esto.

—Trey Burrowes.

¿Siquiera puedes encontrar tu polla, maricón?

—Trey Burrowes

Voy a follarla y luego follaré a su mamá. Mírame.

En cada esquina que gires, cada noche, cuando te vayas a dormir, estaré allí, y voy a averiguar exactamente qué es lo que me he estado perdiendo.

Ustedes no tardan mucho en convertirse en zorras una vez que lo prueban.

Deberías haber visto el tren que le tiramos a esta chica la semana pasada. Tenía chicos en fila. Fue tan jodidamente bueno.

Cabeza abajo, culo arriba, esa es la forma en la que nos gusta follar.

Trey, Trey y más Trey.

Seguimos caminando, pasando las frases que los cuatro escribimos en las paredes, los casilleros y el suelo el sábado por la noche, bajando por otro pasillo y viendo aún más.

Sin embargo, no todas son sobre Trey. Algunos de ellos se le atribuyen a Lyla, Katelyn, a un par de amigos de Trey, e incluso a mí.

Porque, por supuesto, decir que lo sientes es fácil. Enfrentando la vergüenza es donde comienza la expiación.

Una de estas noches, te atraparé en el estacionamiento, y extenderé esas bonitas piernas y te follaré ahí mismo en el suelo. ¿Te gustaría eso, nena?

—Trey Burrowes.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Eso es repugnante —dice una chica de segundo año, haciendo una mueca.

Otra chica saca un lápiz y escribe debajo del mensaje de **Todas lo quieren**.

No, no es así, escribe.

Los pasillos tienen una actividad frenética, tratamos de mantener nuestras publicaciones en los dos pasillos principales, principalmente porque todos pasan por estos pasillos cuando entran en la escuela.

Sin embargo, la gente se siente cautivada. Algunas chicas parecen enojadas y disgustadas. Algunos chicos están sorprendidos.

—Todos los estudiantes por favor repórtense en el auditorio —transmite la voz del subdirector por el altavoz—. Todos los estudiantes por favor repórtense en el auditorio.

Ten nos detiene en el pasillo, pareciendo nervioso pero divertido. —Parece que rompimos muchas reglas con esto.

—Sí. —Le ofrezco una sonrisa tensa y miro a más estudiantes escribiendo debajo de los mensajes en la pared—. Sin embargo míralos.

Di lo que piensas y dales a otros la oportunidad para que hagan lo mismo.

Me vuelvo hacia Misha, suspirando.

»Deberías irte. No necesitas estar aquí, y ella te detendrá si te encuentra.

Desde que ignoró a Burrowes hace más de una semana, no ha vuelto a la escuela, pero supongo que estaba preocupado por cómo resultaría todo esto hoy y quería estar aquí.

Menea la cabeza. —No me importa.

—Bueno, la policía acaba de llegar —nos informa Ten.

—¿La policía? —susurro—. No pensé que lo que hicimos fuera tan malo.

—No, no es por el vandalismo. Es por Trey. Un grupo de chicas, varias chicas, están en la oficina, delatándolo. Creo que los mensajes les llegaron.

—Entonces realmente deberías irte —le digo a Misha.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero en ese momento, la Directora Burrowes se nos acerca y mi corazón se salta un latido.

—¿Señor Laurent? Venga conmigo ahora.

Él la mira por un momento.

Pero yo intervengo—: ¿Por qué?

—Creo que él sabe por qué.

Él duda por un momento, y creo que peleará como la última vez, pero no lo hace. Da un paso. —No, no, no... —estallo—. Él no hizo nada.

—Está bien —me asegura en voz baja.

Pero Burrowes interviene, mirándome—: El registro la muestra como la última persona, además del conserje, en registrarse y dejar la escuela el viernes por la tarde —me dice—. Ahora eso no es inusual, ya que se queda hasta tarde para dar clases de natación, pero luego se me ocurrió que usted tiene una llave. Y entonces recordé la compañía que de repente ha estado teniendo. —Mira a Misha—. ¿Tomó su llave?

—¡No! —respondo por él.

—Sí —dice él.

Oh Jesús.

»Está bien —dice nuevamente—. Estaré bien.

Ella lo aleja, y lanza mis manos hacia arriba, sintiéndome impotente. ¿Por qué no solo se fue como la última vez?

No tiene que protegerme, y sabe que no dejaré que asuma la culpa.

¿Qué está haciendo?



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

*22?

MISHA?

—Siéntate.

Prefiero estar de pie, pero supongo que puedo ponerme cómodo. Tomo asiento frente a su escritorio.

—Después de las peleas y su comportamiento en las últimas semanas, he estado llamando a los números de teléfono registrados —me dice, cerrando la puerta de su oficina—. Ninguno de ellos funciona o son números equivocados. ¿Quiere decirme qué está pasando?

La miro fijamente mientras toma asiento detrás de su pequeño y ordenado escritorio. Desabrochando su chaqueta, se desliza y abre un archivo, sin duda el mío. Se encuentra casi vacío.

Pero me quedo callado.

»Si tenía un problema con Trey, debería haber venido conmigo —exige—. No irrumpir en la escuela y escribir horribles acusaciones en la pared.

¿Acusaciones? ¿Las fotografías que encontró en su habitación no fueron lo suficientemente claras?

—¿En dónde está él? —pregunto.

Se endereza. —He enviado a mi hijastro a casa, mientras resolvemos este desastre.

Tengo ganas de sonreír, pero no lo hago. Simplemente la miro fijamente. Con la cantidad de estudiantes molestos afuera de su puerta en este momento, supongo que el lío le llevará bastante tiempo resolverlo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿En dónde están sus padres? —pregunta.

—Mi padre vive en Thunder Bay.

—¿Y su madre?

—Se fue.

Exhala un suspiro y dobla sus manos sobre su escritorio. Ella sabe que no va a llegar a ningún lado así.

Extendiendo su mano, toma el auricular del teléfono y se lo acerca a la oreja.

—Deme el número de teléfono de su padre.

Mis dedos se curvan, pero no me delato. *Esto es todo.*

—742-555-3644.

—¿Cuál es su nombre? —Marca el número—. Su nombre *real*.

Escucho que la línea comienza a sonar y mi corazón palpita dolorosamente, pero permanezco estoico.

—Matthew —respondo rotundamente—. Matthew Lare Grayson.

De repente se queda quieta y lanza sus ojos hacia mí. Su respiración se acelera, y parece que ha visto un fantasma.

Bueno, recuerda su nombre. Eso es algo, al menos.

La voz de mi padre aparece en la otra línea—: ¿Hola?

Y ella baja su mirada, y la veo tragarse el nudo en la garganta, parpadeando nerviosamente. —¿Matthew?

—¿Gillian?

Ella cuelga el teléfono como si estuviera ardiendo y cubre su boca con la mano. Casi quiero sonreír. Solo para agregar algo a la burla.

Levanta la mirada, se fija en la mía y parece que me tiene miedo. —¿Misha?

Sí.

Qué impresionante. Recuerda mi nombre. Dos puntos para mamá.

Ahora lo sabe. El elegir venir a esta escuela y sentarme en esta oficina no tuvo nada que ver con Trey. Fue por ella.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Qué es lo que quieras? —pregunta, y parece una acusación.

Me río para mis adentros. —¿Qué es lo que quiero? —Y luego dejo caer la mirada y me susurro a mí mismo—: ¿Qué es lo que quiero?

Levanto la barbilla e inclino mi cabeza, sentándome frente a ella y haciéndole rendir cuentas de una puta vez.

—Creo que quería una mamá. Quería una familia, y quería que me vieras tocando la guitarra —le digo—. Quería verte en la mañana de Navidad y me sonrieras, que me echaras de menos y abrazaras a mi hermana cuando estaba triste, sola o asustada. —La observo mientras se queda allí sentada en silencio, con los ojos brillantes—. Quería que te gustáramos. Quería que le dijeras a mi padre que era un buen tipo que se merecía algo mejor que tú y que debería dejar de esperarte. Quería que nos dijeras que *dejáramos* de esperarte.

Flexiono mi mandíbula, volviéndome más fuerte con cada momento que pasa. Esto no es sobre mí. Ya terminé de hacerme daño y hacerme preguntas cuando sé que las respuestas no serán lo suficientemente buenas.

»Quería verte —continúo—. Quería entenderte. Quería entender por qué mi hermana murió de un ataque al corazón a los diecisiete años, porque estaba tomando drogas para mantenerse despierta para estudiar y ser la hija, atleta y estudiante perfecta, ¡para que pudieras volver y estar orgullosa de ella y quererla!

Estudio su rostro, viendo los ojos marrones de Annie mirándome de regreso, adoloridos y enrojeciendo.

»Quería entender por qué no asististe al funeral de tu propia hija —continúo—: Tu nena que estuvo acostada en un camino oscuro, mojado y frío durante horas, sola, mientras tus nuevos hijos... —lanzo un portarretrato en su escritorio, haciéndolo caer hacia adelante—... en tu nueva casa... —otro portarretrato—... con tu nuevo esposo —el último portarretrato—, se encontraban todos bien, a salvo y abrigados en sus camas, pero no Annie. Ella moría sola, sin nunca sentir los brazos de su madre a su alrededor.

Se inclina hacia adelante, rompiéndose y cubriendo su boca con sus manos otra vez. Esto no puede ser una sorpresa. Ella tenía que saber que esto iba a suceder algún día.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Quiero decir, sé que no me ha visto desde que tenía dos años, pero estaba seguro de que me reconocería. Ese primer día, cuando la vi en el comedor, sentí que iba a girarse. Como si fuera capaz de sentirme o alguna mierda.

Pero no lo hizo. Entonces no, ni cuando me llevó a su oficina por un "Hola, ¿cómo estás?"... y tampoco en ningún momento después de eso.

Nos abandonó y se alejó cuando Annie era solo un bebé. Después de un tiempo, escuché que ella fue a la universidad y comenzó a enseñar, pero sinceramente, apenas me duele.

Podía entender que era joven, tenía veintidós años con dos hijos, y sin mencionar la feroz familia con la que se casó. Pero pensé que finalmente encontraría su camino de regreso a nosotros.

Y más tarde, cuando Annie y yo descubrimos que ella estaba a solo una ciudad de distancia, que se había casado con un hombre que ya tenía un hijo, y ella había empezado una familia con él y aún no había hecho el más mínimo esfuerzo por buscarnos a Annie y a mí... me enojé.

Annie hizo todo con la esperanza de que nuestra madre escuchara sobre ella o viese a su equipo en el periódico y viniera a buscarla.

»Ahora... —digo, con mi tono tranquilo y ecuánime—, no quiero ninguna de esas cosas. Solo quiero recuperar a mi hermana. —Me inclino hacia adelante, colocando mis codos sobre la parte superior de mis rodillas—. Y quiero que me digas algo antes de irme. Algo que necesito escuchar. Quiero que me digas que nunca ibas a buscarnos.

Sus ojos llorosos se disparan hacia mí.

Sí, puede que me haya convencido de que vine aquí para recoger el álbum de fotos de la escuela de mi hermana y recortes de periódicos que Annie dijo que le envió aquí, los cuales encontré en su archivador y el reloj de mi abuelo, pero en realidad, una parte de mí tenía una pizca de esperanza. Una parte de mí pensó que todavía podría ser una buena persona y tener una explicación. Una forma de decirme por qué, incluso en la muerte, la madre de Annie aún no había venido a buscarla.

»Quiero que me digas que no te arrepientes de haberte ido y que no has pensado en nosotros ni un solo día desde que te fuiste —exijo—. Que eras más feliz sin nosotros, y no nos quieres.

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Misha...

—Dilo —gruño—. Déjame irme libre de ti. Dame eso.

Tal vez nos echaba de menos y no quería perturbar nuestras vidas. Quizás nos echaba de menos y no quería interrumpir *su* vida. O tal vez esa parte de su vida está rota y terminada, y no quiere regresar. Quizás a ella no le importe.

Pero sí sé que ya no me puedo preocupar por esto. La miro y espero a que diga lo que necesito escuchar.

—No iba a buscarlos a ninguno de los dos —susurra, mirando su escritorio con lágrimas corriendo por su rostro—. No podía quedarme. No podía regresar. No podía ser su madre.

Golpeo mi mano sobre su escritorio, y ella salta. —No me importan tus excusas. No voy a sentir pena por ti. Ahora dilo. Dime que eras más feliz sin nosotros, y no nos querías.

Comienza a llorar otra vez, pero espero.

—Me siento más feliz desde que me fui —solloza—. Nunca pienso en ti y en Annie, y soy más feliz sin ti. —Se derrumba como si las palabras fueran dolorosas de decir.

La tristeza se arrastra por mi garganta, y siento a las lágrimas amenazando con salir. Pero me levanto, enderezo mi columna vertebral y la miro.

—Gracias —respondo.

Dando media vuelta, camino hacia la puerta, pero me detengo y hablo con ella de espaldas.

»Cuando tu otra hija, Emma, cumpla dieciocho años, me le presentaré — declaro—. Hazte un favor y no seas una imbécil. Prepárala antes de que llegue ese momento.

Y abro la puerta, saliendo de la oficina.

Entro en el pasillo vacío y me dirijo a la entrada, la distancia entre mi madre y yo crece. Con cada paso, me siento más fuerte.

No me arrepentiré de irme, me digo a mí mismo. *No pensaré en ti ni un día a partir de ahora. Estoy más feliz sin ti, y no te necesito.*

Nunca te buscaré de nuevo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—¿Le preguntaste por qué se fue?

—No. —Me siento contra la pared en la habitación de Annie con Ryen descansando contra mí entre mis piernas.

—¿No sientes curiosidad por su razonamiento? —presiona—. ¿Cómo lo justificaría?

—Solía preguntármelo. Pero ahora... no sé. —No es que no me importe, pero...—. Si alguien no nos quiere, debemos dejar de quererlos. Solía decirme eso, y ahora lo creo —le digo—. No es tan difícil, enfrentarla y alejarse. Si ella quisiera explicarlo, lo habría hecho. Si pudiera, lo habría hecho. No me persiguió. Ella sabe cómo encontrarme si quiere.

Ryen alisa la bufanda azul de Annie con sus manos. —Así que es por eso que estabas en Falcon's Well.

—Sí. Ella tenía el reloj. Una herencia regalada por el padre de mi padre para ella y mi padre en su boda —digo, enterrando mi nariz en su cabello—. La tradición familiar dicta que le debe ser entregada al hijo primogénito. Ella se lo llevó cuando se fue, tal vez para fastidiar a mi padre o empeñarlo por dinero si lo necesitaba... pero de alguna manera terminó por dárselo a Trey.

—Debes haberla odiado por eso.

—Ya la odiaba —respondo—. Aunque eso dolió. Ella ya nos había abandonado. ¿Cómo pudo robar una cosa más, especialmente algo que legítimamente me pertenecía a mí?

Ella fue egoísta y rencorosa, y tal vez ahora no es la misma persona que era entonces, pero no la voy a esperar como lo hizo Annie. Acerco más a Ryen en un abrazo. Esto, aquí mismo, es todo. No puedo esperar para vivir todos los días que voy a vivir con ella. Nos vamos a divertir muchísimo.

Especialmente porque ya no tengo que preocuparme por ese cabrón en la escuela con ella por el resto del año. Más temprano recibió un mensaje de texto de Ten, diciendo que escuchó que el superintendente intervino y le prohibió a Trey colocar un pie en la escuela hasta que todo se aclare. Y dado que algunos

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

estudiantes están presentando cargos, por las fotos y varios asaltos, parece que los próximos meses de la vida de Trey los pasará en la corte.

Ryen se pone de pie y me levanta, ambos saliendo de la habitación. Había venido a devolver el relicario y el álbum de fotos de Annie. También había cartas con el álbum en el sobre que tomé de la oficina de nuestra madre. Annie no me dijo que le había escrito, solo que le había enviado un álbum con sus fotos y otras cosas. Pero se aseguró de no incluir fotos mías. Ella sabía que no me habría gustado eso.

Tal vez no debería haber tomado el álbum y las cartas. Después de que nuestra madre no apareciera en el funeral, no quería que tuviera nada de Annie.

Pero Annie se las dio, supongo. Era su deseo que nuestra madre tuviera esas cosas.

Si ella quiere el sobre de vuelta, puede quedárselo. Pero tiene que venir y pedirlo.

Cierro la puerta silenciosamente detrás de mí y entro en mi habitación, veo a Ryen sentada en la cama, leyendo una hoja de papel.

—¿Qué es esto? —pregunta.

Miro hacia abajo al papel blanco. —Es una carta.

La dobla y la deja en el suelo. —Bueno, no la leí ni nada, pero podría ser una oferta para hablar de un contrato de grabación. —Sonríe—. Y hay varias más allí. —Señala la mesita de noche—. Tampoco las leí, pero me preguntaba si también podrían ser cartas de interés. Apuesto a que algunos tipos con buenas conexiones, han visto los videos de Cipher Core en YouTube y quieren hablarles.

No quieren a Cipher Core. Ellos me quieren a mí, y yo no quiero dejar mi banda.

Me tumbo en la cama y tiro de ella, haciéndole cosquillas. —Lo único que quiero hacer son cosas que no me alejen de ti. ¿Entiendes?

Se ríe, se retuerce y trata de detenerme. —¡Bueno, la universidad no está lejos! —se ríe, alejándose las manos—. Me marcharé. Y busqué en la página de Facebook de tu banda. Tienen fechas de gira para este verano.

—Son solo presentaciones de mierda, en ferias y en festivales. —Me subo encima de ella, a horcajadas y le subo los brazos por encima de la cabeza.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Pero eso suena increíble.

Saco la lengua y me inclino, tratando de tocarle la nariz.

»¿Tienes cinco años? —grita, sacudiendo su cuerpo e intentando apartarme.

Me lanzo, lamiéndole la punta de la nariz. Hace un gesto de dolor y menea la cabeza rápidamente para que no tenga una segunda oportunidad.

Me río, soltando sus manos. —Honestamente, no sé por qué Dane todavía tiene esa mierda. Le dije que no iba a ir.

—Sí, lo harás.

Me bajo de ella. —Ryen, yo...

—Para —dice—. No es para siempre. Tienes que irte. Solo tienes que seguir esto y ver a dónde conduce.

Ahora mismo, no podría querer nada menos. La idea de dejarla me hace muy jodidamente infeliz.

»Tú y yo hemos tenido una relación a distancia durante siete años — continúa—: Creo que hemos resistido la prueba del tiempo y la distancia. Nadie se ha acercado jamás a significar para mí en persona lo que tú significas para mí en tus cartas. Y ahora que nos hemos conocido, y te amo —dice, subiéndose a mi regazo y abrazándome con sus piernas—. No lo dudo. Tienes que irte.

—Acabo de conseguirte.

—Y no quiero que te contengas por mi culpa.

Deslizo mis manos por la parte de atrás de su blusa, saboreando su cálida y suave piel.

»Vamos a tener todo lo que queramos —me dice, estableciendo una regla—. Es la única forma en la que quiero esto contigo. Si te vas y no te gusta, vuelve a casa. Si te gusta, estaré esperando cuando termines.

Siento que se me disparan los nervios y no sé cómo lidiar con esto. Preferiría no pensar en ello hoy.

¿Me gustaría viajar en un viejo autobús alquilado y tocar algo de música este verano? Tal vez. Ese era el plan hasta febrero.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Pero ahora tengo a Ryen, y no puedo imaginar no verla todos los días. No veo el maldito punto de desperdiciar un minuto sin ella en él. No seré más feliz solo porque tengo la música.

Pero ella tiene razón. Se va a la universidad, y aunque yo también puedo hacerlo, no será a la misma. Podría ir con ella, pero... no puedo seguirla. Ambos necesitaremos nuestro propio trabajo algún día, una forma de sentirnos realizados.

»Si no lo intentas —dice—, más tarde te preguntarás si deberías haberlo hecho. No me hagas hacerme cargo de esa culpa.

Lanzo una risa débil. *Cielos, golpéame en las bolas, ¿por qué no lo haces?*

—Si hago esto, tengo mi propia condición —le digo, mirándola a los ojos—. Quiero que escribas una carta.

Estalla en una risa gigantesca. —¿Una carta? Te escribiré más de una mientras no estés.

—No para mí. —Meneo la cabeza—. Para Delilah.

Su rostro decae instantáneamente. Puedo decir que la perspectiva de enfrentarse a ese demonio la pone nerviosa.

—Ella dejó Falcon's Well en sexto grado. Ni siquiera sabría en dónde está ahora.

—Estoy seguro de que solo se encuentra a una búsqueda en Google de distancia. —Lo cual ella sabe. Solo está buscando una excusa para no enfrentarlo.

Aparta la cabeza, retrasando el momento, pero vuelvo a empujar su barbilla hacia mí.

—¿Y si ni siquiera se acuerda de mí? —pregunta—. ¿Qué pasa si no fue gran cosa para ella, y piensa que soy una idiota por seguir insistiendo en ello?

Me tapo los ojos. —¿Alguna otra excusa o has terminado?

—De acuerdo —estalla como una niña—. Lo haré. Tienes razón.

—Bien. —Y la pongo boca arriba y la inmovilizo de nuevo—. Ahora desvístete. Necesito recuperar el tiempo perdido mientras estoy fuera.

—¿Qué? —argumenta mientras le paso la blusa por encima de la cabeza—. ¡Recuperarás el tiempo perdido cuando vuelvas!

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Sí. También podemos hacer eso.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

EPÍLOGO?

RYEN?

Cinco Años Después...

—¡Ryen! —escucho que llaman mi nombre—. ¡Ryen, vamos!

Meneo la cabeza, divertida mientras camino por la acera frente a mi edificio de apartamentos. El portero de Delcour ya está preparado con la puerta abierta para que pueda escapar.

—No, Bill —le digo al reportero del *Times* mientras él y algunos fotógrafos se apresuran hacia mí, estorbando mi camino.

Intento esquivarlos, pero están en todas partes. Avanzo entre ellos.

—¿Una nominación al Oscar a la Mejor Canción Original? —Bill Winthrop sostiene una grabadora frente a mí—. Tienes que estar contenta. ¡Él tiene que tener algo que decir! Vamos.

—Está en la cueva de la escritura —le digo, dirigiéndome a la puerta—. Te lo dije antes.

Me doy vuelta, dándole a él y a los otros chicos, que han estado acampando aquí hace una eternidad, una mirada aburrida.

»Realmente, han estado aquí por meses. Tómense la noche libre. Vayan a buscar una cita.

Algunos de los reporteros y fotógrafos se ríen, y los disparos de sus cámaras se apagan a mí alrededor.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Sí, han pasado meses desde que alguien lo vio —reprende Bill—. ¿Cómo sabemos que todavía está vivo?

Giro mi cabeza y pongo mis manos sobre mis caderas, haciendo que mi ahora visible vientre embarazado sea más evidente.

—Obviamente, Misha está lo suficientemente bien para hacer esto, ¿verdad?

Oigo que la risa estalla de nuevo.

»Sabes que a Misha le gusta su privacidad —señalo.

—¿Estará en los premios?

—No si puede evitarlo. —Y me doy vuelta, dirigiéndome al edificio.

—¡Eres imposible! —Escucho el grito frustrado de Bill y ni siquiera me molesto en ocultar mi sonrisa.

—¡Yo también te amo! —grito por encima de mi hombro.

Realmente, ese debe ser el trabajo más tedioso. Esperar para ver si Misha se va a buscar café o elige un par de zapatos nuevos. No durará para siempre, pero mi esposo prefiere evitar la atención a toda costa. Supongo que eso solo lo hace más seductor y misterioso. Creo que incluso crearon una aplicación, *Encuentra a Misha Lare*, como si fuera *Pokemon Go* o algo así.

Sin embargo, puedo entender el deseo por él. Terminó uniéndose a mí en Cornell para ir a la universidad después de su gira de verano, diciendo que sus oportunidades podían esperar. Tuvimos una sola vida, y se negó a hacer cualquier cosa más sin mí a su lado. Él esperaría.

Me preocupaba que se perdiera una gran oportunidad, pero Misha sabe quién es y qué quiere.

Y tenía razón. No pasó mucho tiempo después de la universidad antes de que volviera a unir a Cipher Core, todos los miembros originales regresaron, y comenzaron a acumular los premios y las fechas de la gira.

Ha sido una aventura increíble y recién está comenzando.

Camino por el vestíbulo, viendo a Rika pasando frente a la recepción.

—Oye, ¿cómo estás? —pregunta, llevando una bolsa de lona.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Observo sus calzas, botas negras hasta la rodilla y un suéter de gran tamaño, y aquí estoy, sintiéndome como un planeta. ¿Cuándo va a quedar embarazada de todos modos?

La esposa de Michael Crist, que también es de Thunder Bay, y yo nos hemos vuelto muy unidas, y dado que su mamá y el papá de Misha de repente se han vuelto *muy* unidos, con el tiempo todos seremos familia.

No me puedo quejar. Todo el equipo de amigos es interesante, por no decir otra cosa, pero son leales.

La miro con disculpa, haciendo un gesto a los periodistas detrás de mí.

—Lamento todo esto.

Pero ella solo me desestima con su mano. —Sucede con Michael cuando llega a las finales, pero no exactamente así. —Se ríe—. Creo que en realidad está celoso. Pero, oye, un jugador de baloncesto es un jugador de baloncesto. Una estrella de rock es una estrella de rock.

—No me lo recuerdes.

Ella acomoda la bolsa en su hombro y sigue caminando. —Bueno, me voy al *dojo* y luego a Thunder Bay para el fin de semana. Nos vemos el lunes y le dices a mi futuro hermanastro que le dije hola —bromea.

—Lo haré. —Y me dirijo a los ascensores.

Subo al piso veintiuno en donde hay dos pent-houses, y solo hay un piso arriba de nosotros, y ese es el de los Crist. Me encanta la vista, y me alegra de que a Misha le guste estar en la ciudad. Con frecuencia pasamos tiempo con su padre en Thunder Bay, pero la vida nocturna, los espectáculos y los conciertos son demasiado atractivos como para permanecer alejado de ellos. Nos gusta el ruido de aquí.

Una vez dentro, huelo los filetes cocinándose, y mi estómago gruñe al instante. Tenemos un gimnasio en el edificio, pero me gustan las clases en el dojo de Rika, así que por eso hoy desafié a los periodistas, pero ahora me muero de hambre. Y necesito un baño.

Unos brazos me rodean por detrás, sosteniéndome el vientre, y me reclino, sintiéndome relajada al instante. Su embriagador aroma me rodea, y necesito contacto.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

—Ayúdame a quitarme esta ropa —le ruego.

Tira de mi blusa por encima de mi cabeza y me ayuda a salir de mi sujetador deportivo. Tengo solo seis meses, nuestro hijo llegará en marzo, pero hago el acto de la indefensa. Cuanto más me toca, más feliz soy. Y a Misha no le gusta verme enfadada.

Después de quitarme los zapatos, los calcetines y los pantalones de entrenamiento, doy la vuelta, deshaciéndome de la coleta del cabello.

Él se ve increíble. Me gusta este arresto domiciliario en el que se ha estado manteniendo. Todo lo que hace es caminar por el apartamento todo el día, medio desnudo solo en pantalones de dormir, escuchando música y dejando letras en lugares al azar. Están escritas en todo el refrigerador, en servilletas, en notas autoadhesivas pegadas en las paredes, lo cual comenzó a hacer cuando me alteré porque escribió con Sharpie sobre la pintura nueva de la habitación.

Todo es parte de su proceso creativo, dice.

Lo que sea. Funciona, supongo.

—Vamos. —Me arrastra—. Te preparé un baño.

Lo sigo hasta el baño, mirándolo desvestirse y entrar, y luego extiende una mano, invitándome a entrar.

Entro y me siento al otro lado de la gran bañera, sonriendo con gratitud cuando comienza a masajearme la pierna.

—Los periodistas están locos —le digo—. Todo el mundo quiere una parte de ti.

—Bueno, esta parte te quiere a ti. —Y toma mi pie, empujando su entrepierna con él.

Lentamente me arrastro encima de él, sentándome a horcajadas pero sin poder conectar nuestros pechos por mi barriga.

Toma la pequeña jarra plateada que tengo junto a la bañera y comienza a verter agua sobre mi cabello. Arqueo mi cuello hacia atrás, la manta de calor cubriendo mi cabello y espalda y haciéndome gemir.

Besa mi cuello.

»¿Puedo decirte algo? —pregunta amablemente.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Levanto la mirada, encontrándolo con mis ojos y asintiendo.

Alisa mi cabello hacia atrás, mirándome amorosamente.

»Te amo mucho, y cuando nos casamos era mi esperanza que estuviéramos juntos para siempre —afirma—, pero esa cosa de espejo —señala detrás de mí al diseño de la pared que acabo de instalar—, me molesta. Pierdo el equilibrio cada vez que entro aquí.

Me doy vuelta y de repente le muestro una sonrisa, mirando el conjunto de espejos instalados en las paredes, que reflejan los espejos en la pared opuesta.

Girándome hacia él, levanto mi barbilla, asintiendo. —Te acostumbrarás.

—Dices eso todo el tiempo —se queja—. He aguantado la chimenea gótica en nuestro granero reformado en Thunder Bay, las mesas de máquina de coser, el hecho de que tengo que pasar por un armario para entrar al baño principal, pero esto de los espejos...

Se calla, y le beso la mejilla. —Es una pieza de conversación.

Me observa con una mirada para nada divertida.

Me estremezco de risa.

»Si te divorcias de mí, no seguiremos teniendo sexo.

Retuerce sus labios. —Sí, me lo imaginé.

Qué bebé. Cuando se casó conmigo, sabía que me gustaba ser creativa. Incluso si no fuera buena en eso.

Extiendo la mano y giro el mando, encendiendo la ducha sobre nosotros. Cae detrás de mí, pero crea un zumbido agradable.

—Tienes que aparecer —le digo.

Odio presionarlo, y normalmente no lo haría, pero a veces me preocupa que no viva lo suficiente.

»Will ha estado llamándote como loco —señalo—, y hoy incluso me molestó en el trabajo. Dice que necesitas "subirte al viaje mientras puedas".

—Lo hago. —Se mantiene y luego aprieta sus brazos a mí alrededor—. Solo quiero hacer música contigo, y quiero que la gente la escuche y la ame, pero no necesito ser más grande que esto. No necesito el bombo y los platillos. Soy feliz.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Acaricio su rostro. —La mayoría de la gente no tiene la oportunidad de ser un Dios —le digo—. ¿Estás seguro de que no te lo estás perdiendo? No vivirás para siempre, después de todo.

—No, pero mi música puede hacerlo.

Siempre tiene la respuesta perfecta para todo. Tiene razón. No se está perdiendo de nada. ¿Estaríamos más felices, sacrificando el tiempo que tenemos juntos para dárselo a los demás? No.

»Y tú y yo en la letra —termina—. Eso es todo lo que es importante, y no toleraré ninguna distracción. Solo tengo una oportunidad para hacer esto bien, y eso es lo que estoy haciendo.

Lo atraigo, besándolo. Lo amo tanto.

Pero sus palabras me recuerdan a nuestro rapero favorito, y retrocedo, incapaz de resistirme a molestarlo.

—Oye, "solo una oportunidad" como en *Lose Yourself* de Eminem.

Y empiezo a cantar la canción, entonando la letra a todo pulmón.

Empuja mi cabeza hacia atrás, rociándose bajo la ducha mientras chillo de la risa.

Oye, ¿qué dije?

FIN



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Éramos perfectas juntas. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

CARTEL A DELILAH

Querida Delilah,

Mi nombre es Ryen Trevarrow. Éramos amigas en cuarto grado.

Estoy segura de que ni siquiera me recuerdas, pero yo sí te recuerdo. De hecho, te cruzas bastante por mi mente. Y si me recuerdas, sigue leyendo, porque hay muchas cosas que me gustaría decirte.

No estás obligada a leerme, pero te lo agradecería.

Por ahora, estoy segura de que tu vida, como la mía, ha cambiado mucho. Tus recuerdos de mí, si es que tienes alguno, podrían variar de ser resentidos a tan ambiguos que ya apenas me registres en tu radar. Quizás no has pensado en mí en años.

Pero solo por las dudas... tenía que hacer esto. Quizás por ti, pero especialmente por mí. Siento mucha culpa, y me lo merezco, pero hay cosas que deben decirse, y ya pasó muchísimo tiempo.

Verás, la imagen todavía está en mi cabeza. Te encuentras de pie contra la pared en el patio de recreo, sola, porque yo ya no era tu amiga. No puedo imaginar lo que estabas pensando ese día y todos los días que vinieron después, pero espero que sepas que lo que hice y lo que todos los demás dijeron o te hicieron pasar nunca fue tu culpa. Fue mía, y tú simplemente estabas allí.

Hay un secreto que quiero compartir contigo. Ni siquiera se lo he contado a mi mejor amigo, Misha, porque fue muy embarazoso.

Cuando tenía nueve años tenía una rutina todos los domingos por la noche. Alrededor de las seis en punto, después de cenar, comenzaba a reunir todos mis productos de higiene: champú, acondicionador, jabón, esponja, tijeras, lima de uñas... alineaba todo en el alféizar de la ventana sobre la bañera, y durante la próxima hora, me bañaba.

Es correcto. Estaba en el baño, limpiando, frotando y asegurándome de que cada maldito mechón de cabello oliera como un arroyo con aroma a lirio en un prado de montaña durante una hora. Entonces finalmente emergía y comenzaba el proceso de hidratación y limpieza de uñas.

Lamentable, ¿verdad? Pero espera hay más.

Luego pasaba diez minutos usando hilo dental y cepillándome el cabello, y aún más tiempo eligiendo mi ropa, que por supuesto tenía que planchar y arreglar para el lunes por la mañana. Era una nueva semana, y era una nueva yo. Iba a tener más amigos. Iba a estar con las chicas populares. Le agradaría a la gente.

Porque en mi cabeza de nueve años, el baño lavaba más que la mugre diaria. Limpiaba a la vieja yo, y de alguna manera, porque pulía mi apariencia, mi personalidad también sería mágicamente diferente.

Esto continuó por alrededor de un año. Más de cincuenta domingos de grandes esperanzas, y más de cincuenta lunes terminando con nada diferente a

Éramos perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

lo que había sido la semana anterior. Ninguna cantidad de agua y jabón, uñas perfectas o cabello bonito pudo cambiar lo que odiaba de mí misma por dentro.

Que era tímida, Que estaba tensa y nunca rompía las reglas. Que me sentía tan incómoda en grupos grandes y no podía hablar fácilmente con la gente. Que mis elecciones de música y películas no eran como las de un niño promedio.

Claro y simple: no encajaba.

No tenía nada en común con otros niños a mi alrededor y estaba limitada a mi pequeño entorno, no podía encontrar a nadie con quien tuviera cosas en común. Constantemente sentía que no pertenecía. Como si estuviese irrumpiendo en una fiesta y la gente estuviera esperando que me diera cuenta y me fuera.

Eso fue hasta que te conocí. Empezamos a pasar el rato y hablamos de todo. Todos los días, durante el recreo, recorriamos el perímetro del campo y platicamos sobre cosas que teníamos en común. Fuiste amable y divertida, me escuchaste y no me hiciste sentir presionada o incómoda. Me alegré de finalmente tener una amiga.

Hasta que comencé a preguntarme por qué no tenía más.

Continuábamos caminando y hablando, pero tarde o temprano, mis ojos se desviaban hacia donde todos los demás jugaban y reían, y comencé a sentirme excluida de nuevo. ¿Qué los hacía tan especiales para estar rodeados de tanta gente? ¿Por qué parecían más felices y parte de algo mejor? ¿Qué hacían y cómo se comportaban, que era diferente a lo que hacía yo?

Llegué a la conclusión de que necesitaba verme mejor a mí misma antes de poder ser mejor. Y por mejor, me refiero a popular. Al ponerme en un pedestal con cualquier comportamiento desagradable que podía, creí que me estaba elevando. Y de alguna manera, creo que sí. Ser mala significaba tener esos amigos que pensé que quería.

Ahora, no hay nada que pueda decir que haga que lo que te hice sea algo bueno. Lo sé. Incluso un niño sabe cómo ser amable. Pero quería que supieras que lo siento. Estaba equivocada, y lamento lo que hice. Fue el primer acto en una larga lista de actos que me convirtió en una chica muy infeliz, y ahora veo cuán valioso es realmente un buen amigo y lo poco que significan esos niños populares en el mundo grande y amplio.

No puedo cambiar el pasado, pero lo haré mejor en el futuro.

Lamento si te molesté. Si estás leyendo esto y te preguntas por qué pensé obsesivamente en algo que quizás fue tan insignificante para ti. Tal vez estés rodeada de una gran vida y toneladas de felicidad, y yo ni siquiera soy un recuerdo.

Pero si te hice daño, lo siento. Quiero que sepas eso.

Eras una buena amiga, y te merecías algo mejor. Gracias por estar ahí para mí cuando te necesité. Desearía haber hecho lo mismo.

Con amor,

Ryen

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

NOTA DEL AUTOR

Si estás leyendo esto, espero que eso signifique que has terminado el libro. Y si ese es el caso, entonces estoy muy contenta.

Punk 57 era un libro diferente para escribir, y uno difícil. Nosotros, los lectores de romance, podemos ser muy duros con nuestras heroínas. A menudo nos vemos en esos roles y comparamos sus decisiones con las decisiones que habríamos tomado en su lugar. Tendemos a juzgarlas más severamente que a los héroes, porque los mantenemos en la misma expectativa que a nosotros mismos. Es por esto que muchas heroínas son a menudo inocentes, tímidas y amables, de buen corazón. Ver a esas mujeres encontrar su poder es un viaje divertido. Son fáciles de amar.

Ryen, por otro lado, no lo fue. Especialmente en los primeros capítulos.

Sabiendo esto, por supuesto estaba muy asustada. Solo esperaba que te mantuvieras con ella el tiempo suficiente para verla crecer y finalmente sentirte orgullosa de ella.

La necesidad de reconocimiento, adoración e inclusión de Ryen se hace eco entre todos nosotros. Lo vemos todo el tiempo. Ningún niño quiere ser diferente. Quieren pertenecer, desean la aprobación de los demás y, la mayoría de las veces, todavía no son lo suficientemente fuertes como para poder estar solos. Sin embargo, a medida que envejecemos, la mayoría de nosotros desarrollamos esa capacidad. Aprendemos que nada se siente mejor que amarte de verdad, incluso si eso significa que quienes te rodean no lo hacen. Descubrimos con alegría que ya no nos importan más.

Y se siente muy bien.

Pero la mayoría de nosotros hemos hecho cosas, cosas injustas, en nombre de la auto conservación. Esa es la historia que quería contar. Ryen odiaba quién era, trataba de ser diferente e intentaba encontrar una manera para que la gente la

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

viera finalmente, pero luego descubrió que se odiaba aún más a sí misma. Mentirte a ti mismo nunca te hace avanzar.

Gracias por leer y gracias por (con suerte) terminar la historia. Y para cualquier persona que esté relacionada con lo que pasaron algunos de los personajes, recuerda: mejora, eres importante y no puedes ser reemplazada.

Resiste. Encontrarás tu tribu.

Penelope Douglas



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

PUNK 57

No pasa nada cuando todo el mundo lo sabe.
¿En dónde te escondes cuando sus fortalezas son tus debilidades?
Tanto, tan duro, por tanto tiempo, tan cansado,
Déjalos comer hasta que quedes molido en la nada.

No te preocupes por colocarte labial en tus pequeños labios,
Eventualmente perderán su sabor.
Quiero lamerlos, mientras todavía saben a ti.

Márcalo, dice la animadora
Prometo que volveremos a este punto.
Primero tengo cosas que hacer. No esperarás mucho.

No puedo obligarla a que se quede,
Y no puedo ver mientras se marcha.
Voy a mantener su corazón en llamas,
Y a marcarlo antes de que se enfrie.

Cincuenta y siete veces no llamé,
Cincuenta y siete cartas que no envié,
Cincuenta y siete puntos para respirar de nuevo, y luego fingir, maldita sea.

Cincuenta y siete días para no necesitarte
Cincuenta y siete veces para darme por vencido
Cincuenta y siete pasos lejos de ti,
Cincuenta y siete noches de nada más que tú.

Solo soy el delincuente que dejó que el tiempo pasara,
Tu tabla de rebote, tu pequeña emoción secreta.
Algo me dice que estás a punto de romperte,
Porque necesito ser más para ti que solo un pasatiempo.

BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

Márcalo, dice la animadora

Prometo que volveremos a este punto.

Primero tengo cosas que hacer. No esperarás mucho.

No puedo obligarla a que se quede,

Y no puedo ver mientras se marcha.

Voy a mantener su corazón en llamas,

Y a marcarlo antes de que se enfrié.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

PERLAS

*Una imagen vale más que mil palabras,
Pero mis mil palabras son más profundas.
Lo que no nos mata nos hace más fuertes,
Que se joda. Me he vuelto alguien que juega al escondite.*

*Trata a los demás cómo quieras ser tratado,
¿Pero qué pasa si esta noche quiero ser quemado?
Nos dijiste que es mejor estar a salvo que lamentarnos,
Y mi hermanita escuchó, pero yo fui quien aprendió.*

*Cosechar, cosechar, cosechar, ni siquiera lo sabes,
¡Todo lo que sufriste es lo que has sembrado!
Necesitar, medicar, erradicar, resucitar.
Traga tus Perlas, porque para mí fue demasiado tarde.*

*Hazlo mejor, se más, demasiado, mucho,
Estoy a punto de ahogarme, maldita sea, no puedo tragarlo.
Así que encierra la pequeña sabiduría y envuévela alrededor de mi cuello,
Me estrangularé con tus Perlas de Sabiduría y moriré como un desastre.*

*Nos dijiste que nos preparáramos ahora y jugáramos más tarde,
Pero lo que hay aquí es mejor que lo que hay afuera.
Tomé un paraguas para guarecerme de la lluvia,
Pero el rayo golpeó, y no te importó.*

*Cosechar, cosechar, cosechar, ni siquiera lo sabes,
¡Todo lo que sufriste es lo que has sembrado!
Soledad, Vacío, Fraude, Vergüenza, Miedo,
Cierra tus ojos. No hay nada que ver aquí.*

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57

¿Te gustaría saber más sobre el primo de Misha, Will, y sus amigos, Michael y Kai? Puedes visitarlos en la serie romántica de suspenso, *Devil's Night*. El primer libro, *Corrupt*, ya está disponible.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

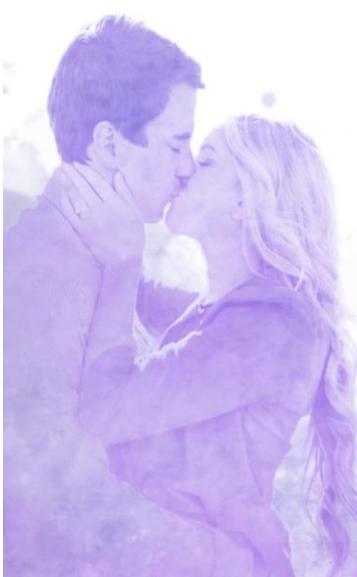
PUNK 57

SOBRE LA AUTORA



Penelope Douglas es una de las autoras más vendidas del New York Times, USA Today y Wall Street Journal. Sus libros han sido traducidos en catorce idiomas e incluyen The Fall Away Series, The Devil's Night Series, y los independientes, Misconduct, Punk 57 y Birthday Girl.

Ella vive en Las Vegas con su esposo y su hija.



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS

Enamorados perfectos juntos. Hasta que nos conocimos.

PUNK 57



Te Esperamos con Más Lecturas...



BOOK QUEEN & BEAUTIFUL COINCIDENCE
PENELOPE DOUGLAS