

Part1 웹표준과 웹접근성

Section 1.

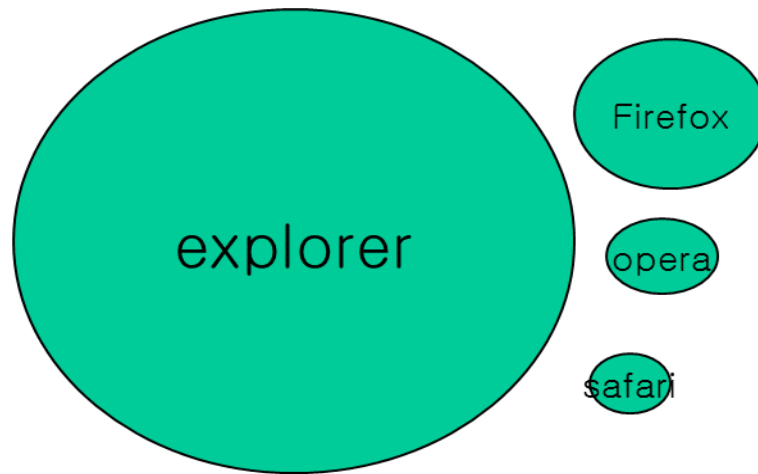
웹 2.0과 웹표준,문서 구조화

웹 2.0 (1/3)

- 웹 2.0 은 개방적, 유저중심적 서비스를 통칭하는 표현
- 새롭게 등장한 콘텐츠 모델(Content Models)
 - 블로그 서비스 / UCC 동영상 서비스
 - 웹표준, 검색서비스, RSS, XML 등
- 사이트간 닫혀있던 데이터 공유 와 더불어 USER 에 대한 서비스를 좀더 개방적으로 진보한다는 포괄적인 뜻을 담음 따라서 웹표준은 웹2.0에 종속되는 의미임
- 웹표준이란?
- 새롭게 등장한 콘텐츠 모델(Content Models)
 - 웹사이트는 웹 브라우저를 통하여 서비스됨
 - INTERNET EXPLORER / FIREFOX / OPERA / SAFARI

웹 2.0 (2/3)

- 원인 : 각각의 브라우저가 웹 표준을 100% 인식, 지원하지 못했다. 가장 큰 예 : Explorer



웹 브라우저의 과거 시장지배 구조

브라우저 시장에서 독과점 지위를 가진 explorer에서 웹 표준 인식 서비스에 가장 취약했다. 따라서 점유율이 낮았던 다른 브라우저들이 점차적으로 explorer의 점유율을 축소시키며 따라오기 시작하였다.

그럼에 따라 웹 어플리케이션 개발자들은 점유율이 높아진 다른 브라우저에서의 호환을 고려하지 않으면 안 되는 시대가 도래 한 것이다.

웹 2.0 (3/3)

- 웹표준이 포괄하는 기술적 Content Models
 - HTML CSS
 - DOM
 - XML XHTML
 - JAVASCRIPT 등의 모든 웹 코딩 기술
- 결론 : 웹 표준은 웹 서비스를 하기 위하여 개발되는 모든 웹 어플리케이션에 대하여 웹 표준 개발 가이드(W3C 제공)의 원칙을 지켜, 사이트간 정보교류, 브라우저간 통일된 서비스, 불필요한 데이터를 줄여 축소된 데이터 보관등을 하기 위한 하나의 가이드라인이라고 볼수 있다.

문서 구조화 (1/4)

- 테이블이 난무하는 구조에서 벗어나
- 컨텐츠 별로 문서를 분리하여 구조화 한다

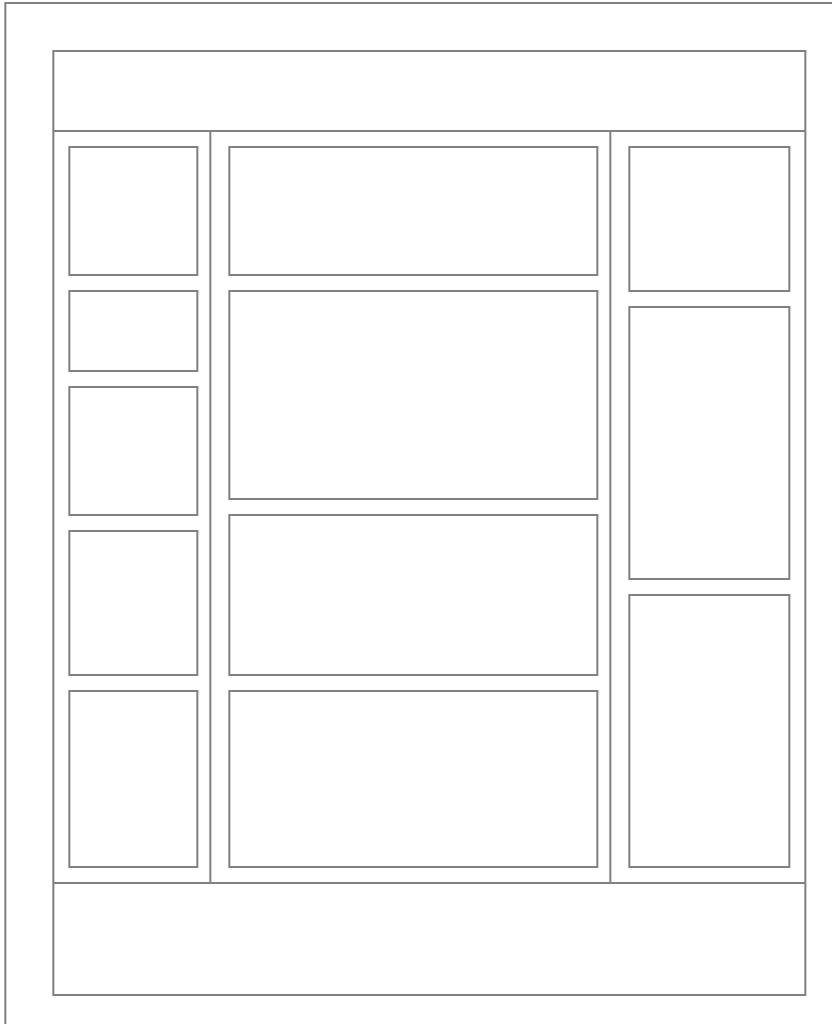
The screenshot shows the Lawwiz website interface. At the top is a navigation bar with the Lawwiz logo, a search bar, and links for '통합검색' (Integrated Search), 'INFO', and '1:1 상담' (1:1 Consultation). Below the navigation bar are several content blocks:

- 로그인** (Login) and **회원가입** (Sign Up) section on the left.
- 개인상식** (Personal常识) and **기업상식** (Corporate常识) sections in the center, each with a list of legal topics.
- 지식창고** (Knowledge Warehouse) section on the left, containing links to '질문하기' (Ask Question), '전문가 노하우' (Expert Know-how), '전문가 자료실' (Expert Resource Room), '전문가 찾기' (Find Expert), and '상담하기' (Consultation).
- 문의하기** (Inquiry) section in the center, featuring a '4대보험' (4 Major Insurance) category and a list of questions.
- 전문가노하우** (Expert Know-how) section on the right, with a list of articles.
- 전문가자료실** (Expert Resource Room) section on the right, with a list of documents.
- 기업업무달력** (Corporate Business Calendar) for May 2009 on the right.
- 사무대행기관** (Office Management Agency) section on the right, with a map of South Korea.

위 화면을 통해 table 방식과 표준 가이드라인 방식으로 비교

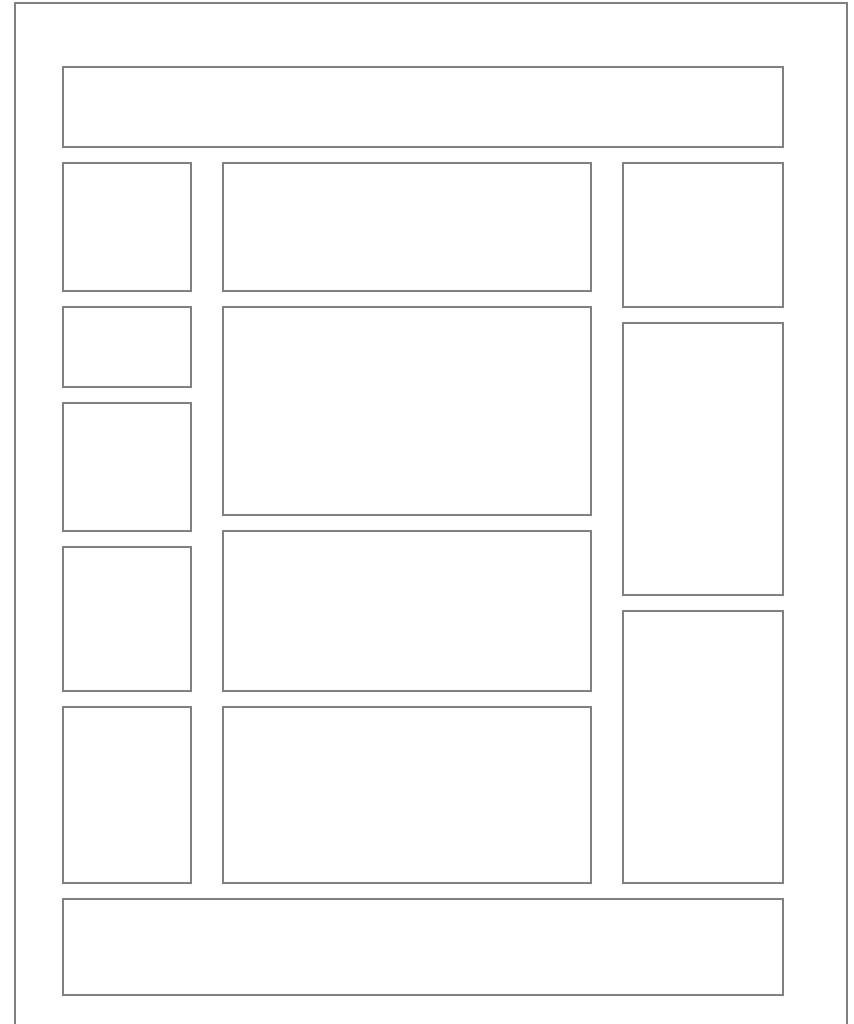
문서 구조화 (2/4)

Document



예) 구방식의 테이블 사용 예

Document



예) Div 를 이용한 문서의 구조화

문서 구조화 (3/4)

- Table 방식의 HTML 작성시 장점
 - 새로운 방식의 작성법을 배우지 않아도 되어 당장은 편하다.
 - 드림 위버 등의 툴을 이용하여 그려 낼 수 있어서 편하다.
- Table 방식의 HTML 작성시 단점
 - 각 섹션이 메인 테이블에 종속적이다.
 - 간단한 섹션을 표현하기 위하여 수많은 태그가 삽입되어, 사이트의 규모가 커지면 커질수록 용량이 불필요하게 비대해 진다
 - 타인에게 유지보수 인계 시, 또는 본인 스스로도 사이트 유지보수에 어려움을 겪는다.
 - 부분적 단순 외형변경에도 화면구조 자체를 변경하지 않으면 안 된다.
 - 테이블 태그 중 한 부분 의 실수 라도 전체 구조를 살펴보며 수정해야 한다.

문서 구조화 (4/4)

- 웹 표준 방식의 장점
 - 각 섹션(컨텐츠)이 어느 곳에도 종속적이지 않다.
 - 코딩 량이 간단하며 소스를 한눈에 보아도 구조를 파악 가능.
 - 코딩 량이 간단하므로 용량 또한 크게 준다.
 - 자바스크립트를 통한 각 섹션 및 섹션이 포함한 하위 Element 들의 컨트롤이 매우 쉬워진다.
 - 유지 보수 중 복잡한 절차가 없고 업무적응이 쉽다.
 - Cross 브라우저 호환성이 높아진다.
 - 간소해 진 코딩으로 인해 user 에게 빠른 웹 서비스를 제공한다
 - 섹션의 폐기 후 새로운 컨텐츠 제공 시 신속하고 편하게 제공
- 웹 표준 방식의 단점
 - 테이블 방식보다 작성하기가 어렵다
 - 새로운 코딩 법을 배워야 한다

웹표준의 장점

- Table for Layout 예제보기

Table for Layout

[Go to CSS Layout](#)

2Depth Title

Menu1

Menu2

Menu3

Menu4

Menu5

3Depth Title

Content

Links

Link List 1

Link List 2

Link List 1

웹표준의 장점

- DIV CSS Layout 예제보기

CSS Layout

[Go to Table for Layout](#)

2Depth Title

Menu1

Menu2

Menu3

Menu4

Menu5

3Depth Title

Content

Links

Link List 1

Link List 2

Link List 3

웹표준의 장점-선형화

- Table Layout은 콘텐츠가 논리적인 선형화되지 않음

[Go to CSS Layout](#)

Table for Layout

2Depth Title	3Depth Title	Links
Menu1	Content	Link List 1
Menu2		Link List 2
Menu3		Link List 1
Menu4		
Menu5		

웹표준의 장점-선형화

- DIV Layout은 콘텐츠가 논리적인 선형화됨

[Go to Table for Layout](#)

CSS Layout

2Depth Title

- Menu1
- Menu2
- Menu3
- Menu4
- Menu5

3Depth Title

Content

Links

- Link List 1
- Link List 2
- Link List 3

naradesign.net

웹표준의 장점-파일용량절감

- 파일의 용량을 50% 이상 절감해 줍니다.

Table for Layout	CSS Layout
89 line	39 line
2,661 byte	1,027 byte
<pre> <!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1- transitional.dtd" []> <html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml"> <head> <http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8"> <title>Table for Layout</title> <link href="TableForLayout.css" rel="stylesheet" type="text/css" /> </head> <body style="margin:0"> <div id="moveTo"> Go to CSS Layout /> <table width="100%" border="0" cellspacing="0" cellpadding="20"> <tr> <td colspan="3" valign="top" id="header">Table for Layout</td> </tr> <tr> <td width="20%" height="300" valign="top" style="background-color:#999" <table width="100%" border="0" cellspacing="0" cellpadding="5" id="menu"> <tr> <th style="height:30px; background:#999">2Depth Title </th> </tr> <tr> <td>Menu1</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> <tr> <td>Menu2</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> <tr> <td>Menu3</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> <tr> <td>Menu4</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> <tr> <td>Menu5</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> </table> </td> <td width="60%" height="300" valign="top" style="background-color:#666" <table width="100%" border="0" cellspacing="0" cellpadding="5" id="pageTitle"> <tr> <th style="height:30px">3Depth Title </th> </tr> <tr> <td>Content </td> </tr> </table> <td width="20%" height="300" valign="top" style="background-color:#666" <table width="100%" border="0" cellspacing="0" cellpadding="5" id="links"> <tr> <th style="height:30px; background:#666">Links </th> </tr> <tr> <td>Link List 1</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> <tr> <td>Link List 2 </td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> <tr> <td>Link List 1</td> </tr> <tr> <td class="line"></td> </tr> </table> </td> <td colspan="3" valign="top" id="footer" style="background-color:#999"> naradesign.net</td> </tr> </table> </body> </html> </pre>	<pre> <!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1- transitional.dtd" []> <html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml"> <head> <http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8"> <title>CSS Layout</title> <link href="CSSLayout.css" rel="stylesheet" type="text/css" /> </head> <body id="moveTo"> Go to Table for Layout /> <div id="center"> <h2>2Depth Title </h2> <div id="content"> <h3>3Depth Title </h3> <div id="text">Content </div> <h3>Link List</h3> Link List 1 Link List 2 Link List 1 </div> <div id="footer"> naradesign.net </div> </div> </body> </html> </pre>

웹표준의 장점-파일용량절감

- 파일의 용량을 50% 이상 절감해 줍니다.

Table for Layout	CSS Layout
17 line	23 line
1,030 byte	1,771 byte
<pre> * { font-size:small; font-family:Arial; * { font:inherit; color:#FF; text-decoration:none; #moveo { text-decoration:underline; #header { font-size:5em; color:#FFF; font-weight:bold; #background {background-color:#000; #menu { border-bottom:3px solid #FFF; font-size:x-large; font- weight:bold; color:#FF0; text-align:left; #menu td { font-size:small; font-weight:bold; color:#FFF; #menu td { height:1px; padding:0; background:#FFF; #page { border-bottom:1em; background:#999; #page { border-bottom:3px solid #FFF; font-size:x-large; font- weight:bold; color:#FF0; text-align:left; background:#666; #text { color:#FF; #links { margin-bottom:1em; #links { border-bottom:3px solid #FFF; font-size:x-large; font- weight:bold; color:#FF0; text-align:left; background:#666; #links td { color:#FF; #links td { height:1px; padding:0; background:#FFF; #footer { font-family:Verdana; font-size:x-large; font-weight:bold; font-style:italic; color:#FFF; </pre>	<pre> * { margin:0; padding:0; font-size:small; font-family:Arial; h1 { font-size:5em; color:#FFF; font-weight:bold; background:#000; padding:20px; h2 { padding:5px; font-size:x-large; font-weight:bold; color:#FF0; background:#999; border-bottom:3px solid #FFF; margin:20px; margin-bottom:0; h3 { padding:5px; font-size:x-large; font-weight:bold; color:#FF0; background:#666; border-bottom:3px solid #FFF; margin:20px; margin-bottom:0; a { font:inherit; color:#FFF; text-decoration:none; #moveo { text-decoration:underline; #moveo { position:absolute; top:4em; right:2em; #center { position:relative; overflow:hidden; height:300px; #menu { margin:20px; margin-top:0; padding:0; #menu { padding:5px; border-bottom:1px solid #FFF; font- weight:bold; color:#FFF; list-style:none; #content { position:relative; background:#999; font-size:small; font-family:Verdana; color:#FFF; width:60%; float:left; height:300px; #content { margin-bottom:1em; #text { margin:20px; margin-top:0; line-height:150%; font- family:Verdana; #table { border-left:1px solid #CCC; border-top:1px solid #CCC; #table { font-weight:bold; text-align:left; #table { background:#666; #table { padding:5em; border-right:1px solid #CCC; border- bottom:1px solid #CCC; text-align:center; #links { position:relative; float:left; background:#CCCCC; width:20%; clear:right; height:300px; #links { padding:5px; border-bottom:1px solid #FFF; color:#FFF; list-style:none; #footer { position:relative; clear:both; background:#333; font- family:Verdana; font-size:x-large; font-weight:bold; color:#FFF; padding:20px; </pre>

웹표준의 장점

- 사람이나 로봇(컴퓨터)이 이해하기 쉬운 구조
- 유지보수가 쉬워지고 유지보수 비용을 절감
- 웹 접근성 문제는 웹 표준만 지키면 90% 이상 해결



Section 2.

구조

HTML 페이지 구조

- `<>` `</>`를 태그라고 한다
- `<p>` 를 요소라고 한다
- 태그는 열기태그와 닫기태그가 있다
- 열기태그에는 속성이 있으며 콘텐츠에 대한 설명을 제공
- 요소 안에는 속성이름과 속성값이 들어갈 수 있다

```
1 <html>
2   <body>
3     <h1>메인 제목</h1>
4     <p>전체 페이지를 소개하는 내용을 작성한다. 메인 제목이 긴 경우에는 여러 개의 부 제목으로 나눈다.</p>
5     <h2>첫 번째 부 제목</h2>
6     <p>긴 기사의 경우 대부분 부 제목을 작성한다. 경우에 따라서는 부 부 제목(부 제목의 부 제목)을 작성</p>
7     <h2>두 번째 부 제목</h2>
8     <p>두 번째 부 제목 부분이다.</p>
9   </body>
10 </html>
```

첫번째 웹 페이지 만들기

- <body>
- <head>
- <title>



첫 번째 웹 페이지 방문을 환영합니다

메모장으로 작성한 HTML 페이지 입니다.

뒤로(B)	Alt+왼쪽 화살표
앞으로(F)	Alt+오른쪽 화살표
새로고침(R)	Ctrl+R
다른 이름으로 저장(A)...	Ctrl+S
인쇄(P)	Ctrl+P
전송(C)...	
한국어(오)로 번역(T)	
페이지 소스 보기(V)	Ctrl+U
검사(N)	Ctrl+Shift+I

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>첫 번째 웹 페이지</title>
4   </head>
5   <body>
6     <h1>첫 번째 웹 페이지 방문을 환영합니다</h1>
7     <p>메모장으로 작성한 HTML 페이지 입니다.</p>
8   </body>
9 </html>
```

Section 3.

텍스트

제목

- HTML에는 6단계의 레벨 제목이 있다
- <h3>부터는 메인제목이나 부제목 과 다른 세션에 사용

```
1 <html>
2   <head>
3     <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset="utf-8">
4     <title>타이틀 제목</title>
5   </head>
6   <body>
7     <h1>메인제목</h1>
8     <h2>2 레벨 제목</h2>
9     <h3>3 레벨 제목</h3>
10    <h4>4 레벨 제목</h4>
11    <h5>5 레벨 제목</h5>
12    <h6>6 레벨 제목</h6>
13  </body>
14 </html>
```

단락

- 단락을 만들 때는 `<p>` `</p>` 태그를 사용한다
- 기본적으로 브라우저는 각 단락사이에 한 줄의 행간

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>단락</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>단락은 하나 이상의 문장으로 구성되며 이야기의 독립적인 단위를 형성한다.</p>
7     <p>텍스트를 일정 단위로 나누면 이해하기 더 쉬워진다. 예컨대 책에는 장 (chapter)이 있다.</p>
8   </body>
9 </html>
```

굵게 & 기울임

- `` `` 사이의 글자를 굵게 보이는 시각 효과

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>굵게</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>단어를 <b>굵게</b> 표시하는 방법이다.</p>
7     <p>상품 설명서 내에서 <b>주요 기능</b>을 굵게 표시한다.</p>
8   </body>
9 </html>
```

- `<i>` `</i>` 사이의 글자를 기울게 표시하여 외국어나 기술적인 용어

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>기울임</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>단어를 <i>기울임꼴</i>로 표시하는 방법이다.</p>
7     <p>감자의 학명은 <i>Solanum tuberosum</i>이다.</p>
8     <p>쿡 선장은 <i>인데버 (Endeavour)</i>호를 타고 호주로 항해했다.</p>
9   </body>
10 </html>
```

위첨자 & 아래첨자

- `^{` `}` 영문자의 날짜의 접미자사 수학식에 사용
- `_{` `}` 각주번호나 화학식에 사용

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>위 첨자와 아래 첨자</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>9월 4일 (4<sup>th</sup> of September)에 E=MC<sup>2</sup>에 대해 배운다.</p>
7     <p>대기에 있는 CO<sub>2</sub>의 양이 2009년<sub>1</sub>에 2ppm으로 증가했다.</p>
8   </body>
9 </html>
```


공백

- 공백을 두개 이상 입력해도 하나만 처리된다

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>공백</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>달은 지구 주위를 돈다.</p>
7     <p>달은           지구 주위를 돈다.</p>
8     <p>달은 지구 주위를
9       <br>
10      돈다.</p>
11   </body>
12 </html>
```

줄바꿈 & 가로줄

- 단락이나 제목을 새로운 줄에 표시하려고 할 때 사용

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>줄바꿈</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>지구는<br />떨어지는 우주 먼지로 인해<br />매일 백 톤씩 무거워진다.</p>
7   </body>
8 </html>
```

- 주제를 구분하려고 할 때 사용

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>가로줄</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>금성은 시계 방향으로 회전하는 유일한 행성이다.</p>
7     <hr />
8     <p>목성은 다른 행성들을 합친 것보다 더 크다.</p>
9   </body>
10 </html>
```

시맨틱마크업

- 웹페이지의 구조에 영향을 미치려는 것이 아니라
- 페이지에 추가 정보를 제공하려는 텍스트 요소
- `` 매우 중요한 경우에 사용

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>강한 강조</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p><strong>주의:</strong> 소매치기가 이 지역에서 발생하고 있습니다.</p>
7     <p>이 인형은 작은 조각이 많이 있으므로
8     <strong>5세 미만의 아이들에게 적합하지 않습니다.</strong></p>
9   </body>
10 </html>
```

시맨틱마크업

- `` 강조를 나타내며 문장의 의미를 미세하게 변경

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>강조</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>나는 <em>아이비</em>가 최고라고 생각한다.</p>
7     <p>나는 아이비가 <em>최고</em>라고 생각한다.</p>
8     <p>나는 아이비가 최고라고 <em>생각한다.</em></p>
9   </body>
10 </html>
```

- `<blockquote>` 전체단락의 긴 인용 `<q>` 단락내 짧은 인용

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>인용</title>
4   </head>
5   <body>
6     <blockquote cite="http://ko.wikipedia.org/wiki/스티브_잡스">
7       <p>스티브 잡스의 대표적 명언</p>
8     </blockquote>
9     <p><q>자기가 세상을 바꿀 수 있다고 생각할 만큼 미친 사람들이 결국 세상을 바꾸는 사람들이다.</q></p>
10   </body>
11 </html>
```

시맨틱마크업

- `<abbr>` 약어나 머리글자를 표시에 사용
- Title은 전체 단어를 지정하는데 사용
- `<acromym>` 은 html4 버전에서 머리글자를 표시함

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>약어와 머리 글자</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p><abbr title="abbreviation">abbr</abbr>의 사전적 의미는 축약어이다.</p>
7     <p><acronym title="National Aeronautics and Space Administration">NASA</acronym>는
8     미국의 국가 기관으로서 우주 계획 및 장기적인 일반 항공 연구 등을 실행하고 있다.</p>
9   </body>
10 </html>
```

시맨틱마크업

- <cite>는 논문, 영화, 책등 인용(참조)할 때 사용

```
1  = <html>
2  =   <head>
3  =     <title>Citations</title>
4  =   </head>
5  =   <body>
6  =     <p>스티브 호킹의
7  =       <cite>시간의 역사 (A Brief History of Time)</cite>는
8  =       전세계적으로 1천만 부 이상 판매됐다.</p>
9  =   </body>
10 = </html>
```

- <dfn> 새로운 용어의 정의를 표시하는데 사용

```
1  = <html>
2  =   <head>
3  =     <title>정의</title>
4  =   </head>
5  =   <body>
6  =     <p><dfn>블랙홀 (black hole)</dfn>은
7  =       그 중심인 특이점의 중력장이 너무 커 그 경계인 사건의 지평선을 지나면
8  =       어느 것도 빠져나올 수 없는 시공간 영역을 의미한다.</p>
9  =   </body>
10 = </html>
```

시맨틱마크업

- <address> 페이지의 작성자의 연락처 상세정보 등 사용

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>주소</title>
4   </head>
5   <body>
6     <address>
7       <p><a href="mailto:homer@example.org">homer@example.org</a></p>
8       <p>서울특별시 종로구 새문안로 79 (신문로1가) </p>
9     </address>
10  </body>
11 </html>
```

- <ins> 삽입된 콘텐츠 삭제된 텍스트

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>삽입과 삭제</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>그 동안의 생각 중에 <del>가장 나쁜</del> <ins>가장 좋은</ins> 생각이다.</p>
7   </body>
8 </html>
```

시맨틱마크업

- `<ins>` 삽입된 콘텐츠 `` 삭제된 텍스트

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>삽입과 삭제</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>그 동안의 생각 중에 <del>가장 나쁜</del> <ins>가장 좋은</ins> 생각이다.</p>
7   </body>
8 </html>
```

- `<s>` 현재시점에서 유효하지 않지만 삭제하지 않을 때

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>취소선</title>
4   </head>
5   <body>
6     <p>랩톱 컴퓨터:</p>
7     <p><s>정가 747,000원</s></p>
8     <p>할인가 418,000원</p>
9   </body>
10 </html>
```


연습예제



책에서의 이야기

1장

몰리는 지금 약 한 시간 동안 창 밖을 바라보고 있다. 그녀의 책상에는 *Nature*, *New Scientist*, 그리고 그녀의 논문이 실린 다른 과학 잡지들 사이에 손때가 묻은 *On The Road*의 복사본 한 부가 놓여 있다. 이 책들은 몰리가 대학 때부터 좋아했다. 이러한 사방의 벽 안에서 보내는 시간이 길어질수록 자유의 필요성을 더 절감하게 된다.

그녀는 "노동은 나은 일거리가 없는 사람들의 피난처이다."라는 오스카 와일드 *Oscar Wilde*의 말을 인용한 포스터 아래 앉아 이 방에서 지난 10년을 보냈다. 비록 많은 사람이 라마 *llama* DNA의 비밀을 밝힌 그녀의 선구자적인 연구를 뛰어난 업적으로 여기지만, 몰리는 *더 나은 일을 했다*고 생각했다.

연습예제

- 제목 :
- 부제목 :
- Nature New Scientist :
- On The Road : 논문, 책, 영화 등 참조(인용) -> <cite>
- 노동은... : 단락 내 짧은 인용
- Oscar Wilde, llama: 기울임
- DNA : 약어, 머리글자
- 더 나은 일을 했다 : 강조