

Mail de sollicitation des collègues enseignants

Voici une proposition de mail structuré et accessible pour des enseignants :

Objet : 📖 Projet "Un auteur dans sa classe" - Besoin de vos idées pédagogiques !

Bonjour à tous,

Dans le cadre du **compte à rebours de 100 jours** avant le salon du livre (25 avril 2026), je développe une application web interactive : "**Un auteur dans sa classe**".

⌚ Le principe

Chaque jour d'école (lundi, mardi, jeudi, vendredi), une activité courte (**≈ 10 minutes**) sera proposée pour faire découvrir aux élèves les **13 auteurs et illustrateurs** invités au salon. L'activité sera projetée au TNI/vidéoprojecteur pour un usage collectif.

Public visé : De la maternelle au CM2 (adaptations prévues par cycle)

🤝 J'ai besoin de vous !

En tant que Conseiller Pédagogique Numérique, **je m'occupe de toute la partie technique** (développement de l'application). Mais pour créer des activités pertinentes et engageantes, **j'ai besoin de votre expertise pédagogique et de vos idées créatives !**

🎨 Les 4 types d'activités

Voici les formats disponibles. Pour chacun, je vous donne un exemple concret :

1 Quiz visuel

Principe : Les élèves observent une grande illustration et répondent à une question en choisissant parmi 3 propositions.

Exemple :

- **Image :** Une illustration de Lionel TARCHALA avec un dragon
 - **Question élèves :** "Quel animal vois-tu sur cette image ?"
 - **Propositions :**
 - A. Un dragon ✓ (Bravo ! C'est bien un dragon. Lionel TARCHALA adore dessiner des créatures fantastiques...)
 - B. Un chat ✗ (Non, regarde bien les écailles et les ailes !)
 - C. Un oiseau ✗ (Les ailes ressemblent, mais observe la queue...)
-

2 Jeu de l'intrus

Principe : 3 ou 4 images sont affichées. Les élèves doivent trouver l'intrus et justifier leur choix.

Exemple :

- **Consigne** : "Quelle image est l'intrus ?"
 - **4 vignettes** : 3 illustrations colorées de Xavière BRONCARD + 1 illustration en noir et blanc
 - **Intrus** : L'image en noir et blanc (car toutes les autres utilisent des couleurs vives)
-

[3] "Je lis une image"

Principe : Les élèves analysent une illustration en répondant à 2-3 questions successives (observation → compréhension → interprétation).

Exemple :

- **Image** : Une illustration de Clémentine VAQUEZ montrant un enfant dans une forêt
 - **Question 1** : "Qui vois-tu ?" → Un enfant / Un vieil homme
 - **Question 2** : "Où se passe la scène ?" → Dans une forêt / En ville / Au bord de la mer
 - **Question 3** : "Comment se sent le personnage ?" → Joyeux / Triste / Effrayé
-

[4] Micro-défi créatif

Principe : Une consigne simple pour une production hors écran (dessin, écriture, oral) en 5-10 minutes.

Exemple :

- **Consigne** : "Dessine un animal imaginaire à la manière de Philippe JALBERT"
 - **Image de référence** : Un exemple du style de l'artiste
 - **Matériel** : Feuille A4, crayons de couleur
-

Ce que j'attends de vous

Pour **chaque idée d'activité** que vous proposez, merci de me fournir :

Informations générales

- **Date souhaitée** (ou période : janvier, février, mars, avril)
- **Type d'activité** (quiz / intrus / lecture / défi)
- **Auteur/illustrateur** concerné (parmi les 13 invités - liste en pièce jointe)

Contenu pédagogique

Selon le type d'activité :

Pour un Quiz visuel :

- L'image principale (description ou envoi du fichier)
- La question posée aux élèves
- Les 3 propositions de réponse
- Le commentaire pédagogique pour chaque proposition (pourquoi c'est juste/faux)
- Adaptations maternelle / cycle 2 / cycle 3 (optionnel mais apprécié)

Pour un Jeu de l'intrus :

- Les 3-4 images (descriptions ou fichiers)
- La consigne
- Quel est l'intrus et pourquoi
- L'explication pédagogique pour chaque image

Pour "Je lis une image" :

- L'image à analyser
- 2 ou 3 questions progressives (observation, compréhension, interprétation)
- Les options de réponse pour chaque question
- Le feedback pour chaque question

Pour un Micro-défi créatif :

- La consigne créative
- Le matériel nécessaire
- Une image de référence si besoin
- Les variantes par cycle

Consignes pédagogiques

- **Consigne enseignant** : Ce que l'enseignant doit savoir/faire (déroulement, points d'attention)
 - **Consigne élèves** : Ce qui sera affiché à l'écran pour les élèves
-

Format de contribution

Pas besoin d'être technique ! Vous pouvez m'envoyer vos propositions au format qui vous convient :

- **Document Word/LibreOffice** (un tableau simple suffit)
- **Mail avec toutes les informations**
- **Formulaire en ligne** (lien à venir si vous préférez)

Pour les **images**, vous pouvez :

- Me les envoyer directement (WeTransfer, drive partagé, USB...)
 - Me décrire précisément l'image recherchée (je peux me charger de la trouver)
 - M'indiquer la source (livre, site de l'auteur...)
-

Planning

Objectif : Réunir les 48 activités d'ici **fin février 2026** pour laisser le temps de tout intégrer et tester.

Idéalement :

- **Janvier 2026** : Première série d'activités (10-15 propositions)
- **Février 2026** : Deuxième série
- **Mars 2026** : Finalisation et ajustements

Pas de panique : Même 2-3 idées de votre part seront précieuses ! L'idéal serait de **répartir les 48 activités** entre nous tous.

Ce que vous apporte ce projet

- Participer à un projet pédagogique innovant et collaboratif
 - Mutualiser nos idées et enrichir nos pratiques
 - Disposer d'un outil clé en main pour préparer le salon avec vos élèves
 - Votre nom pourra apparaître dans les crédits de l'application (si vous le souhaitez)
-

? Questions fréquentes

"Je ne connais pas bien ces auteurs/illustrateurs"

→ Pas de problème ! Vous pouvez partir d'une de leurs œuvres que vous aimez, je vous aide à adapter.

"Je n'ai pas d'images sous la main"

→ Décrivez-moi ce que vous imaginez, je peux chercher ou créer les supports nécessaires.

"Je ne suis pas sûr(e) de ma proposition"

→ Aucune idée n'est mauvaise ! Toute contribution sera ajustée ensemble si besoin.

"Je manque de temps"

→ Même une seule activité est la bienvenue. On se répartit le travail !

Pour contribuer

Envoyez-moi vos propositions par mail : **[votre adresse email]**

Ou discutons-en lors de notre prochaine réunion de cycle / animation pédagogique.

Merci d'avance !

Ce projet n'a de sens que grâce à **votre regard pédagogique et votre créativité**. Chaque activité que vous proposerez permettra à des centaines d'élèves de découvrir la richesse de la littérature jeunesse.

J'ai hâte de lire vos idées !

Bien cordialement,

[Votre nom]

Conseiller Pédagogique Numérique

[Coordonnées]

P.J. :

- Liste des 13 auteurs/illustrateurs invités (avec photos et mini-biographies)
 - Tableau récapitulatif vierge pour faciliter vos propositions
-

Suggestions d'amélioration du mail

Vous pouvez ajouter :

1. Une pièce jointe "Liste des auteurs" avec :

- Photo de chaque auteur
- Mini-bio
- Quelques œuvres connues
- Type (auteur/illustrateur)

2. Un tableau Excel/Calc vierge pré-rempli pour faciliter les contributions :

Date Type Auteur Question/Consigne Proposition A
Proposition B Commentaire ...

3. Un lien vers un dossier partagé (Google Drive, Nextcloud...) où déposer les images

4. Une courte vidéo de présentation du projet (2-3 minutes) montrant l'interface actuelle