# Prozessdesign

### Agenda

- 1. Einführung
- 2. Zusammenhang Produkt- Prozessdesign
- 3. Transformations prozess
- 4. The volume-variety effect on design
  - Processtypes
    - 2. ... In der Produktionsbranche
    - 3. ... In der Dienstleistungsbranche
  - 4. Product-processmatrix

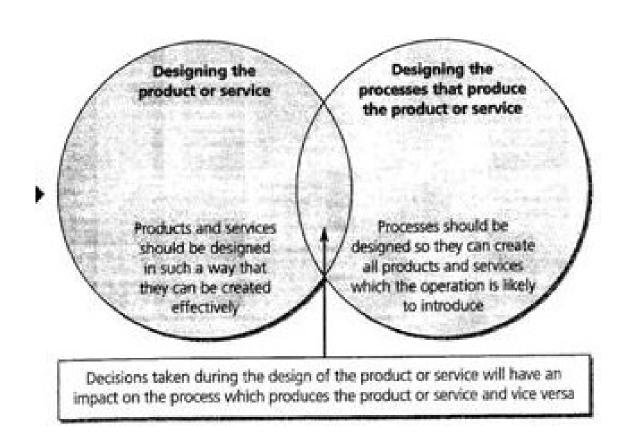
### Was ist Prozessgestaltung

- Unterschied Produktdesign / Prozessdesign
- umfasst die gesamte Gestaltung von Produkten und Dienstleistungen
- D.h. alle Entscheidungen die das Produkt oder die Dienstleistungen beeinflussen
- einzelne Entscheidungen können enorme
   Auswirkungen auf das endgültige Produkt

# Beispiel für Prozessgestaltung

- Drive-In bei Fast-Food Restaurants (FFR)
- In den letzten 30 Jahren entwickelt
- 90% aller FFR's haben einen Drive-In
- 80% der Umsatzsteigerungen der letzten
  25 Jahre entspringen auf Drive-In
  - Wartezeit verkürzen

### Zusammenhang zwischen Produkt- Prozessdesign



### Ziele des Prozess - Produktdesign

- möglichst einfache Herstellung
- Kundenzufriedenheit
- Kostensenkung
- Qualitätserhaltung / Qualitätssteigerung
- Zuverlässigkeit

### **Design als** Transformationsprozess

Finales Design:

Marktvorhersagen Marktinformationen

Hohe Qualität

Input

Designaktivitäten

Output

Hohe Produktionsgeschwindigkeit

Mitarbeiter Technik Entwicklung

Neueste Informationen

Niedrige Kosten

# Design-Kriterien

#### Durchführbarkeit

- Kapazität
- Finanzen
- Fähigkeiten

#### · Akzeptanz

- Markt für Kunden
- Financial return

#### · Verwundbarkeit

- Konsequenzen
- Worstcase-Szenario

### Simulationen

- unterschiedliche Simulationsarten
- Erfahrungen sammeln
- Stärken und Schwächen herausfinden
- erleichtert Entscheidungen zu treffen
- Kostengünstiger als der Versuch ohne Simulation zu produzieren

## Symbolik



Operation (an activity that directly adds value)



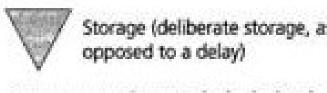
Inspection (a check of some sort)



Transport (a movement of something)



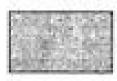
Delay (a wait, e.g. for materials)



Storage (deliberate storage, as opposed to a delay)



Beginning or end of process



Activity



Input or output from the process



Direction of flow

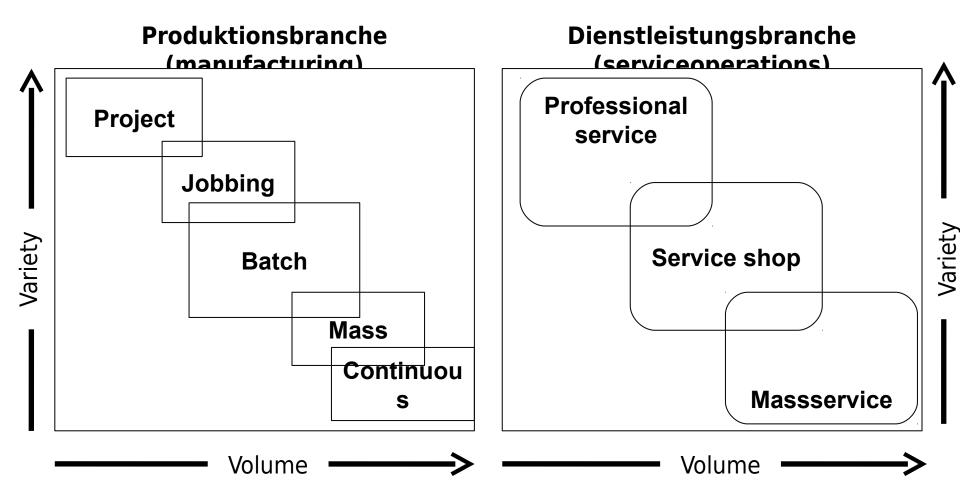


decision (exercising discretion)

## The volume-variety effect on design

- Danach können Prozesse auf einem Spektrum von Volume und Variety abgebildet und kategorisiert werden
- die Stelle auf dem Volume-Variety Kontinuum, an der sich ein Prozess befindet nennt man volume-variety position
- diese Position ergibt sich aus der Herangehensweise einen Prozess zu verwalten, danach können verschiedene Processtypes unterschieden werden
- Kritik an der Kategorisierung in Processtypes: in der Realität wird zwischen den einzelnen types oftmals ständig gewechselt

### Prozesstypen

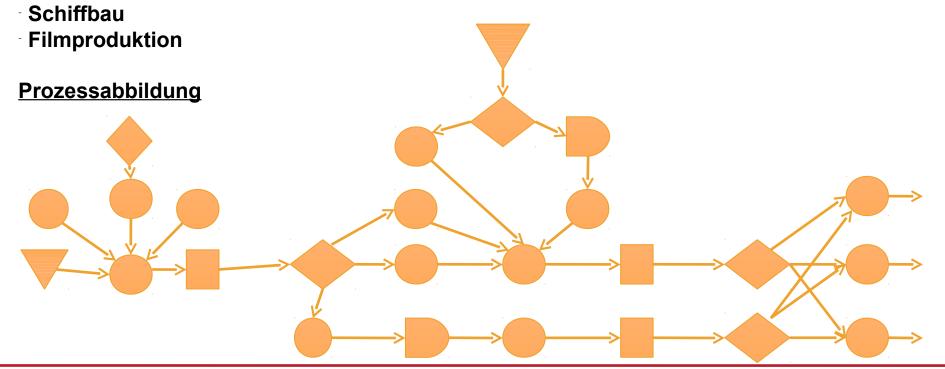


#### **Project processes**

#### Merkmale

- □ Variety: high; Volume: low
- Hauptsächlich speziell auf den Kunden zugeschnittene Produkte
- langer Produktionsprozess
- Produktionsbeginn und –ende sind genau definiert, die einzelnen Produktionsschritte nicht

#### **Beispiele**



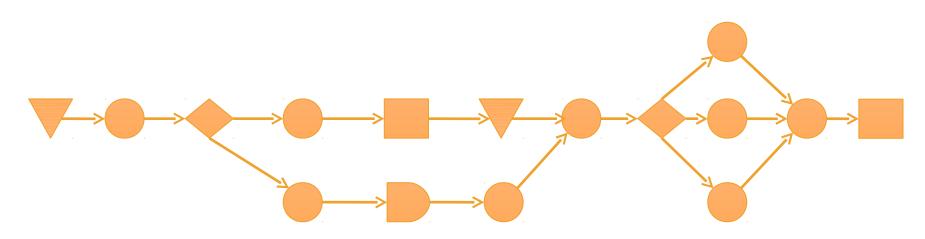
#### **Jobbingprocesses**

#### **Merkmale**

- □ Variety: high; Volume: low
- keine exklusive Zuordnung der Produktionskapazitäten zu einem Produkt
- hoher Grad an Sorgfalt
- jedes einzelne Produkt wird exakt nach dem Bedürfnis des Kunden gefertigt
- eher kleinere Produkte

#### **Beispiele**

**Möbelproduktion** 



#### **Batchprocesses**

#### **Merkmale**

- □ Variety: schwankend ; Volume: schwankend
- können aussehen wie jobbingprocesses
- es wird aber nicht immer nur ein Produkt gefertigt □ batch=Fertigungsreihe
- bei der Produktion wiederholt sich eine Reihe von Produktionsschritten

#### **Beispiele**

- Produktion von Maschinenwerkzeugen
- Textilproduktion



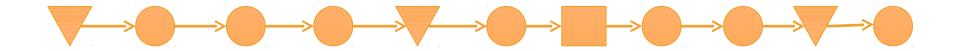
#### Massprocesses

#### **Merkmale**

- □ Variety: medium-low; Volume: high
- Produktionsschritte wiederholen sich und sind exakt festgelegt
- bei der Klassifizierung kommt es nicht auf das Produkt an, sondern auf den Prozess

#### **Beispiele**

- **Automobilproduktion**
- Produktion von Tiefkühlkost



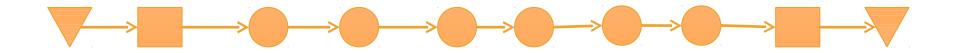
#### Continuousprocesses

#### **Merkmale**

- □ Variety: low; Volume: high
- Produktion geschieht in endlosem Prozess
- oftmals unflexible und kapitalintensive Technologien

#### **Beispiele**

- Erdgas/ -ölproduktion
- Herstellung von Elektrizität



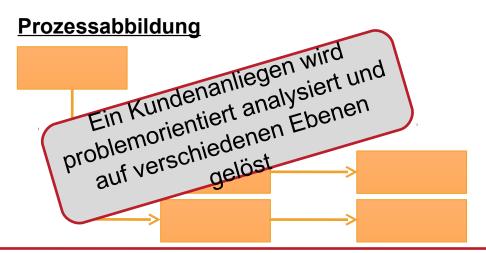
#### **Professional services**

#### **Merkmale**

- □ Variety: high; Volume: low
- hohe Zeitanteil beim Kundenkontakt
- Service ist stark an den einzelnen Kunden angepasst
- Verhältnis Anzahl Mitarbeiter/ Anzahl Kunden = sehr hoch
- der Mensch als Berater, nicht der Computer

#### **Beispiele**

- Unternehmensberater
- Anwälte
- Architekten



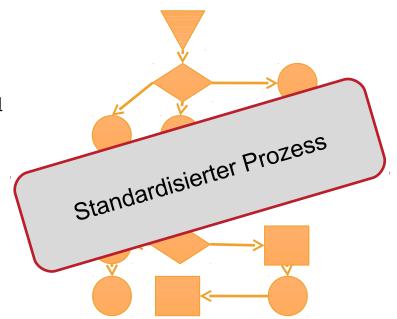
#### **Massservices**

#### **Merkmale**

- □ Variety: low; Volume: high
- niedriger Zeitanteil beim Kundenkontakt, viele Einzelkunden
- geringe Kundenanpassung
- hauptsächlich ungelernte Aushilfskräfte
- Computersysteme bilden Schwerpunkt in der Ausübung des Services

#### **Beispiele**

- Supermarkt
- **Telefonanbieter**
- Bücherei



#### **Service shops**

#### **Merkmale**

- □ Variety: medium; Volume: medium
- positioniert sich zwischen professional und massservice (vor allem in Aspekten wie Kundenkontakt,
  - Ausbildung der Angestellten und der Art der Betreuung)
- Kunde kauft einen standardisierten Service, wird aber dabei beraten, welcher der persönlich für

ihn ist

#### **Beispiele**

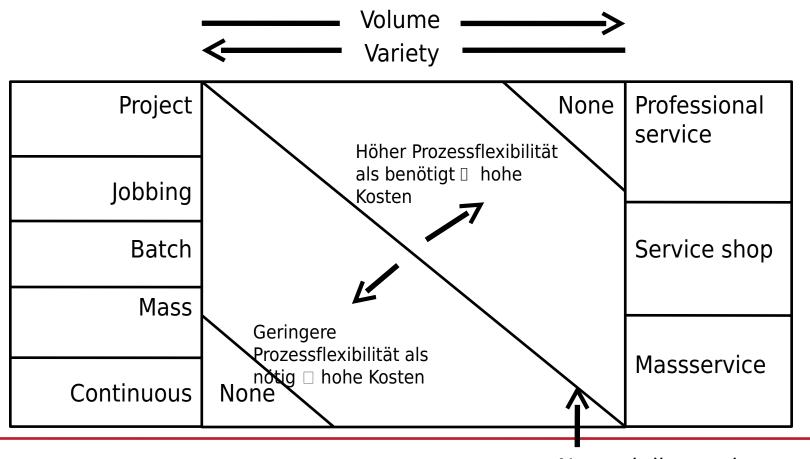
- Banken
- Autovermietungen
- Hotels/ Restaurants

#### **Prozessabbildung**

Neben individueller Beratung, gibt es auch festgelegte Prozessabläufe

### Product-Process Matrix

- Unternehmen haben die Möglichkeit sich für einen Processtype zu entscheiden
- Mit der Entscheidung verbunden sind Auswirkungen auf Kosten und Flexibilität
- die meisten Unternehmen bewegen sich nahe der natural diagonal



Natural diagonal