**General Bibliography**

**Journals**

*Ecozon@* (<https://ecozona.eu/index>)

*Environmental Humanities*

*Green Letters*

*ISLE* (Interdisciplinary Studies in Literature and Environment)

**Art and Aesthetics**

Blanc, Nathalie. *Les Formes de l’environnement: manifeste pour une esthétique politique*, Metis, 2016.

Diderot, Denis.

Garraud, G. *L’Idée de nature dans l'art contemporain*, Flammarion, 1994.

**Atmosphere/Pollution**

Corbin, Alain. *Le ciel et la mer*, Flammarion, 2014. [first ed. 2005]

*---. Le miasme et la jonquille*, Flammarion, 2016. [first ed. 1982]

---. *Le territoire du vide: L’Occident et le désir du rivage*, Flammarion, 1990. [first ed. 1988]

Jarrige, François and Thomas Le Roux. *La Contamination du monde: Une histoire des pollutions à l'âge*  *industriel*, Seuil, 2017.

Serres, Michel. *Le Mal propre: polluer pour s’approprier?* Le Pommier, 2008.

**Ecology and Nature**

Acot, P. *L’Histoire de l’écologie*, PUF, 1998.

Bess, Michael. *The Light-Green Society: Ecology and Technological Modernity in France, 1960–2000*, U of Chicago Press, 2003.

Burbage, Frank, ed. *La nature*, Flammarion, 1998.

Debourdeau, Ariane, ed. *Les Grands Textes fondateurs de l’écologie*, Flammarion, 2013.

Drouin, Jean-Marc. *L’Écologie et son histoire: réinventer la nature*, Flammarion, 1993.

Ehrard, J. *L’Idée de nature en France dans la première moitié du XVIIIe siècle*, Albin Michel, 1994.

Gusdorf, G. “Le savoir romantique de la nature,” in *Le Romantisme*, vol. 2, Payot, 1993.

Lenoble, R. *L’Histoire de l’idée de nature*, Albin Michel, 1969.

Moscovici, S. *Essai sur l’histoire humaine de l’idée de nature*, Flammarion, 1968.

Viard, Jean. *Le Tiers Espace: essai sur la nature*, Klincksieck, 1990.

**Ecocriticism/Écocritique**

Boudreau, Douglas L. and Marnie M. Sullivan, editors. *Ecocritical Approaches to Literature in French*, Lexington, 2015.

Bouvet, Rachel and Stephanie Posthumus. “Eco- and Geo- Approaches in French and Francophone Literary Studies,” in *Handbook of Ecocriticism and Cultural Ecology*, edited by Hubert Zapf, De Gruyter, 2016, pp. 385–412.

Buell, Lawrence. *The Environmental Imagination: Thoreau, Nature Writing, and the Formation of*  *American Culture*, Harvard UP, 1995.

---. *The Future of Environmental Criticism: Environmental Crisis and Literary Imagination*, Blackwell, 2005.

---. *Writing for an Endangered World: Literature, Culture, and Environment in the U.S. and Beyond*, Belknap, 2001.

Chelebourg, Christian. *Les Écofictions: mythologies de la fin du monde*, Les Impressions Nouvelles, 2012.

Coupe, Laurence, ed. *The Green Studies Reader: From Romanticism to Ecocriticism*, Routledge, 2000.

*L’Esprit créateur* [special issue: "Literature and Ecology"], vol. 46, no. 2, Summer 2006.

Finch-Race, Daniel A. and Stephanie Posthumus, editors. *French Ecocriticism: From the Early Modern*  *Period to the Twenty-First Century*, Peter Lang, 2017.

Garrard, Greg. *Ecocriticism*, Routledge, 2011.

Glotfelty, Cheryll and Harold Fromm, eds. *The Ecocriticism Reader*, U of Georgia, 1996.

Goodbody, Axel and Kate Rigby, editors. *Ecocritical Theory: New European Approaches*, University of Virginia, 2011.

Heise, Ursula. “The Hitchhiker’s Guide to Ecocriticism.” *PMLA*, vol. 121, no. 2, 2006, pp. 503–516.

---. *Sense of Place and Sense of Planet: The Environmental Imagination of the Global*, Oxford UP, 2008.

Luke, Timothy W. *Ecocritique: Contesting the Politics of Nature, Economy, and Culture*, U of Minnesota P, 1997.

Hiltner, Ken, ed. *Ecocriticism: The Essential Reader*, Routledge, 2015.

*Modern & Contemporary France* [special issue: “Environmental Humanities,” edited by Daniel A. Finch-Race], vol. 23, issue 2, 2021.

Morton, Timothy. *Ecology without Nature: Rethinking Environmental Aesthetics*, Harvard UP, 2007.

Persels, J., ed. *The Environment in French and Francophone Literature and Film*, Rodopi, 2012.

Posthumus, Stephanie. “Engaging with Cultural Differences: The Strange Case of French *écocritique*," in *French Ecocriticism*, edited by Finch-Race and Posthumus, pp. 253–273.

---. “État des lieux dans la pensée écocritique française," *Ecozon@*, vol. 1, no. 1, 2010, pp. 148– 154. <https://ecozona.eu/article/view/333/309>

*---. French ‘Écocritique’: Reading Contemporary French Theory and Fiction Ecologically*, Toronto UP, 2017.

---. “Penser l’imagination environnmentale française sous le signe de la différence." *Raison publique*, vol. 17, 2012, pp. 15–31.

---. “Vers une écocritique française: le contrat naturel de Michel Serres.” *Mosaic*, vol. 44, no. 2, 2011, pp. 85–100.

Specq, François. “The World Outside in (Literature),” *Environmental Awareness and the Design of*  *Literature*, edited by François Specq, Brill, 2016.

Suberchicot, Alain. *Littérature américaine et écologie*, L'Harmattan, 2002.

*---. Littérature et environnement: pour une écocritique comparée*, Champion, 2012.

**Ecofeminism**

Feder, Helena. “The Critical Relevance of the Critique of Rationalism: Postmodernism, Ecofeminism, and Voltaire’s *Candide*.” *Women’s Studies*, vol. 31, no. 2, 2002, pp. 199–219.

**Ecopoetry/Écopoétique**

Bate, Jonathan. *The Song of the Earth*, Harvard UP, 2000.

Blanc, Nathalie, Denis Chartier and Thomas Pughe. "Littérature & écologie: vers une écopoétique," *Écologie & Politique*, vol. 36, 2008, pp. 17–28. [https://www.cairn.info/revue-ecologie-et-](https://www.cairn.info/revue-ecologie-et-politique1-2008-2-page-15.htm) politique1-2008-2-page-15.htm

Deguy, Michel. *Écologiques*, Hermann, 2012.

*\*Dix-Neuf* [special issue, edited by Daniel A. Finch-Race and Julien Weber], vol. 19, issue 3, 2015.

Finch-Race, Daniel A. “Ecopoetic Ruminations in Baudelaire’s ‘Je n’ai pas oublié' and 'La Servante au grand cœur.’ *Green Letters*, vol. 19, no. 2, 2015, pp. 170–184.

---. “Ecosensitivity in Rimbaud’s ‘Comédie de la soif’.” *Interdisciplinary Studies in Literature and*  *Environment*, vol. 22, no. 3, 2015, pp. 623–640.

Rigby, Kate. “Earth, World, Text: On the (Im)possibility of Ecopoiesis.” *New Literary History*, vol. 35, no. 3, 2004, pp. 427–442.

Schoentjes, Pierre. *Ce qui a lieu: essai d’écopoétique*, Wildproject, 2015.

**Ecoregions/Géocritique**

*Dix-Neuf* [special issue: “Ecoregions/Les Écorégions”, edited by Daniel A. Finch-Race and Valentina Gosetti], vol. 23, no. 3–4, 2019.

Finch-Race, Daniel A. “Geocritiquing Flaubert’s Scaping of Yonville in *Madame Bovary*.” *French*  *Studies Bulletin*, no. 143, 2017, pp. 21–24.

Westphal, Bertrand. *La Géocritique: réel, fiction, espace*, Minuit, 2007.

**Environmental History**

Ford, Caroline. *Natural Interests: The Contest over Environment in Modern France*, Harvard UP, 2016.

Hoffmann, Richard C. *An Environmental History of Medieval Europe*, Cambridge UP, 2014.

Richards, John F. *The Unending Frontier: An Environmental History of the Early Modern World*, Berkeley, U of California Press, 2003.

Whiteside, Kerry H. *Divided Natures: French Contributions to Political Ecology*, MIT, 2002.

**Fauna**

Fontenay, Élisabeth de. *Le Silence des bêtes: la philosophie à l'épreuve de l’animalité*, Fayard, 1998.

Jeangène Vilmer, Jean-Baptiste. *Éthique animale*, PUF, 2008.

Mackenzie, Louisa and Stephanie Posthumus, eds. *French Thinking about Animals*, Michigan State UP, 2015.

**Flora**

Corbin, Alain. *La Douceur de l’ombre*, Flammarion, 2013.

**Gardens**

Graafland, Arie. “The Dance of Versailles: Nature, Circe, and the Garden.” *Earth Perfect? Nature,*  *Utopia, and the Garden*, edited by Annette Giesecke and Naomi Jacobs, Black Dog Publishing, 2012.

Quandt, Karen F. “’Foliis ac frondibus’: Les Misérables and the Ecogarden," in Les Misérables *and Its*  *Afterlives: Between Page, Stage, and Screen*, edited by Kathryn Grossman and Bradley Stephens, Ashgate, 2015, pp. 33–47.

**Landscape**

Collot, Michel. *Paysage et poésie du romantisme à nos jours*, José Corti, 2005.

Joukovsky, Françoise. Paysages de la Renaissance, PUF, 1974.

**Materialism/Matter**

Bachelard, Gaston. *L’Air et les Songes*, José Corti, 1943.

---. *L’Eau et les Rêves: Essai sur l’imagination de la matière,* José Corti, 1942.

Bennett, Jane. *Vibrant Matter: A Political Ecology of Things*, Duke UP, 2010.

**Natural History and Science**

Marchal, Hugues, ed. *Muses et Ptérodactyles: La poésie de la science de Chénier à Rimbaud*, Seuil, 2013.

**Philosophy**

Bergson, Henri. *L’Évolution créatrice*, PUF, 1970.

Buffon. *Histoire naturelle*, edited by J. Varloot, Gallimard, 1984.

Conley, Verena A. *Ecopolitics: The Environment in Poststructuralist Thought*, Routledge, 1997.

Derrida, Jacques. *L’Animal que donc je suis*, edited by M.-L. Mallet, Galilée, 2006.

Descartes, René. “De la terre.” *Principes philosophiques*.

*---. Discours sur la méthode*.

---. *Traité du monde*.

Descola, Philippe. *L’Écologie des autres: l'anthropologie et la question de la nature*, Quae, 2011.

---. *Par-delà nature et culture*.

Diderot, Denis. “De l’interprétation de la nature." *Oeuvres philosophiques*.

Dushane, Allison. “Reverie and the Life of Things: Rousseau, Darwin, and Romantic Visionary Materialism,” in *Wordsworth and the Green Romantics: Affect and Ecology in the Nineteenth*  *Century*, edited by Lisa Ottum and Seth T. Reno, U of New Hampshire, 2016, pp. 127–145.

Ferry, Luc. *Le Nouvel Ordre écologique: l'arbre, l'animal et l’homme*, Grasset, 1992.

Guattari, Félix. *Qu'est-ce que l'écosophie?*, edited by S. Nadaud, Lignes, 2013.

---. *Les Trois Écologies*, Galilée, 1989.

Guest, Bertrand. “L’Essai, forme-sens de l’écologie littéraire naissante? Humboldt, Thoreau, Reclus.” *Romantisme*, vol. 164, 2014, pp. 63–73.

Koyré, Alexandre.

Larrère, Catherine. “Éthiques de l'environnement." *Multitudes*, vol. 24, 2006, pp. 75–84.

---. *Les Philosophies de l'environnement*, PUF, 1997.

Larrère, C. and D. Larrère. *Du bon usage de la nature: Pour une philosophie de l'environnement*, Aubier, 1997.

Latour, Bruno. “Agency at the Time of the Anthropocene.” *New Literary History*, vol. 45, no. 1, 2014, pp. 1–18.

---. “Arrachement ou attachement à la nature?", *Écologie & Politique*, vol. 5, 1993, pp. 15–26.

*---. Face à Gaïa: huit conférences sur le nouveau régime climatique*, La Découverte, 2015.

---. *Nous n’avons jamais été modernes: essai d'anthropologie symétrique*, La Découverte, 1997.

---. *Politiques de la nature: comment faire entrer les sciences en démocratie*, La Découverte, 1999.

Lévi-Strauss. *Tristes tropiques*.

Merleau-Ponty, M. *La Nature* (Notes des cours du Collège de France), Seuil, 1995.

Montaigne [Des coches; Des cannibales]

Rousseau, Jean-Jacques. *Discours sur l’origine et les fondements de l’inégalité parmi les hommes*.

Serres, Michel. *Biogée*, Le Pommier, 2001.

---. *Éclaircissements: cinq entretiens avec Bruno Latour*, Bourin, 1992.

*---. Le Contrat naturel*, Bourin, 1990.

---. *Habiter*, Le Pommier, 2011.

---. *L’Incandescent*, Le Pommier, 2003.

---. *Le Parasite*, Grasset & Fasquelle, 1980.

---. *Temps des crises*, Le Pommier, 2009.

Valéry, Paul. *L’Homme et la coquille*, Gallimard.

**Urban Spaces**

Backouche, Isabelle. *La trace du fleuve: La Seine et Paris (1750–1850)*, EHESS, 2016.

Conley, Verena A. *Spatial Ecologies: Urban Sites, State and World-Space in French Cultural Theory*, Liverpool UP, 2012.

Hopkins, Richard S. *Planning the Greenspaces of Ninet*eenth-Century *Paris*, Louisiana State UP, 2015.