6 класс

Примечание:

- 1. Оценке подлежат предметные и метапредметные результаты освоения обучающимся образовательной программы..
- 2. В оценочном листе освоение программы фиксируется в виде процентов.
- 3. Перевод в пятибалльную шкалу осуществляется по соответствующей схеме.

Оценочные шкалы.

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в 5 балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66 -89%	повышенный	«4»
50 -65 %	средний	«3»
меньше 50%	ниже среднего	«2»

учащегося	6 «A»	класса								
Ива	нова Ивана									

По предмету русский язык

Критерии для оценки	1 четверть		2четве	рть	3 четверть		4четверть		год	
	самооц	Оценка	самооц	Оценка	самооц	Оценка	самооц	Оценка	самооц	Оценка
		учителя		учителя		учителя		учителя		учителя
Предметные										
представление об основных функциях языка, о	60%	57%								
роли русского языка как национального языка										
русского народа, как государственного языка										
Российской Федерации и языка										
межнационального общения, о связи языка и										
культуры народа, о роли родного языка в жизни										
человека и общества;										

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом	55%	50%				
усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц	60%	60%				
освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;	65%	60%				
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний	70%	60%				
опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения	65%	60%				

			1	1	1	T	1	1	
	<i>550/</i>	500/							
проведение различных видов анализа слова	55%	50%							
(фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический,									
морфологический), синтаксического анализа									
7.									
словосочетания и предложения, многоаспектного									
анализа текста с точки зрения его основных									
признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям									
языка, особенностей языкового оформления,									
1									
использования выразительных средств языка									
Метапредметные									
Строить рассуждения в форме связи простых	60%	60%							
суждений об объекте, его строении, свойствах и									
связях.									
Владеть разными видами чтения (поисковым,	65%	60%							
просмотровым, ознакомительным, изучающим)									
текстов разных стилей и жанров;									
Разбивать текст на части и озаглавливать каждую,	70%	60%							
составлять письменно выборочный пересказ									
текста									
Классифицировать, обобщать, систематизировать	65%	60%							
изученный материал по плану, по таблице;									
Извлекать информацию из различных	55%	50%							
источников, включая средства массовой									
информации, компакт-диски учебного									
назначения, ресурсы Интернета;									

Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	70%	60%				
Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;	65%	60%				
Выполнять задания тестового характера.	55%	50%				
Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	65%	60%				
Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	55%	50%				

Оценочный лист учащегося _____6 «А»_____ класса Иванова Ивана

По предмету литература

Критерии для оценки	1 четверть		2четверть		3 четверть		4четверть		год	
	самооц	Оценка учителя	самооц	Оценка учителя	самооц	Оценка учителя	самооц	Оценка учителя	самооц	Оценка учителя
Предметные										
понимание ключевых проблем изученных	60%	57%								
произведений русского фольклора и фольклора										
других народов, древнерусской литературы,										
литературы XVIII в., русских писателей XIX—										
XX вв., литературы народов России и зарубежной										
литературы										
понимание связи литературных произведений с	55%	50%								
эпохой их написания, выявление заложенных в										
них вневременных, непреходящих нравственных										
ценностей и их современного звучания;										
умение анализировать литературное	60%	60%								
произведение: определять его принадлежность к										
одному из литературных родов и жанров;										
понимать и формулировать тему, идею,										
нравственный пафос литературного										
произведения; характеризовать его героев,										
сопоставлять героев одного или нескольких										
произведений;										
определение в произведении элементов сюжета,	65%	60%								
композиции, изобразительно-выразительных										
средств языка, понимание их роли в раскрытии										
идейно-художественного содержания										
произведения (элементы филологического										
анализа); владение элементарной										

литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;						
формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;	70%	60%				
умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;	65%	60%				
умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;	55%	50%				
Метапредметные						
Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.	60%	60%				
Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;	65%	60%				
умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	70%	60%				
умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,	65%	60%				

классифицировать, самостоятельно выбирать								
основания и критерии для классификации,								
устанавливать причинно-следственные связи,								
строить логическое рассуждение, умозаключение								
(индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и								
делать выводы;	<i>550</i> /	500/						
Извлекать информацию из различных	55%	50%						
источников, включая средства массовой								
информации, компакт-диски учебного								
назначения, ресурсы Интернета;	700/	600/						
умение организовывать учебное сотрудничество	70%	60%						
и совместную деятельность с учителем и								
сверстниками; работать индивидуально и в								
группе: находить общее решение и разрешать								
конфликты на основе согласования позиций и								
учета интересов; формулировать,								
аргументировать и отстаивать свое мнение;		_						
Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним	65%	60%						
строить устный ответ. • умение создавать устные и								
письменные тексты разных типов, стилей речи и								
жанров с учетом замысла, адресата и ситуации								
общения;								
умение осознанно использовать речевые средства	55%	50%						
в соответствии с задачей коммуникации, для								
выражения своих чувств, мыслей и потребностей								
планирования и регуляции своей деятельности;								
владение устной и письменной речью,								
монологической контекстной речью;								
meneral reason kentekernen pe inte,								
	l	1	l l	l	l	l	l	