PŘEDNÁŠKA 5. Tvorba námětových map Stronga vých map Martina Husáková 13. 3. 2014

Obsah přednášky



- Systematický přístup k tvorbě námětové mapy
- Způsoby tvorby námětové mapy
- Syntaxe XTM

2

Systematický přístup k tvorbě námětové mapy



- Návrh a implementace námětové mapy může být dosažena pomocí těchto klíčových kroků:
 - Analýza
- Specifikace domény a stanovení šíře záběru
 - Všeobecné otázky spojené s vývojem námětové mapy
 - Snaha nevyvíjet to, co už bylo jednou vyvinuto
 - Brainstorming
 - Návrh
 - Specifikace schématu námětové mapy a instancí
- Implementace
 - Výběr přístupu pro tvorbu kódu námětové mapy
- Tvorba dokumentace
- Údržba námětové mapy

Analýza: specifikace domény a stanovení šíře záběru



- · Omezení zkoumané oblasti
 - Které předměty má a nemá námětová mapa pokrývat?
 - Nutno určit úroveň detailnosti modelování jednotlivých elementů námětové mapy a množství těchto elementů
 - Toto určujeme pro snadnější management námět. mapy
 - Které informační zdroje mají být zahrnuty a jakou mají mít formu (formát)?
- Koncoví uživatelé
 - Jaké uživatelské skupině je námětová mapa určena?
 - Jaká jsou očekávání této uživatelské skupiny?
 - Je zde uživatelská skupina se specifickými požadavky?

Analýza: specifikace domény a stanovení šíře záběru



- Existují zde určitá omezení v rozpočtu nebo času zadavatelů (koncových uživatelů) projektu?
- Jaké jsou dostupné lidské zdroje, resp. jací experti jsou k dispozici?
- V jakém jazyce se bude komunikovat?
- Hledisko tvorby samotné námětové mapy
 - Jakým způsobem se bude samotná námětová mapa vytvářet, resp. manuálně, polo-automaticky nebo automaticky?
 - Existují již hotové námětové mapy, které pokrývají požadovanou doménu? Pokud ano, integrujeme z nich znalosti do naší námětové mapy?

Analýza: specifikace domény a stanovení šíře záběru



- Budeme informace a znalosti pro tvorbu námět. mapy čerpat od expertů nebo z knih, časopisů a dalších publikací?
- Požadujeme vícejazyčnou námětovou mapu?
- Předpokládá se budoucí znovupoužití ontologie?
- Předpokládá se propojení s jinou námětovou mapou/aplikací?
- Kolik autorů bude pracovat na vývoji námětové mapy?
- Hledisko budoucí existence námětové mapy
 - Jak a kým bude námětová mapa udržována v budoucnu?

Analýza: úvaha nad opakovaným použitím něčeho již hotového



- "Do not re-invent the wheel." ©
- Použít maximum toho, co už bylo dříve vytvořeno
- Uvnitř vlastní organizace
 - Schémata, modely, návrhy vytvořené při jiných příležitostech
 - Databázová schémata
 - Formalizovaná metadata
 - DTD (document type definitions), schémata XML
 - Řízené slovníky, thesaury, klasifikační schémata
- Vně vlastní organizace
 - Existující aplikace nad námětovou mapou
 - Seznamy zveřejněných identifikátorů (PSI)
 - Knihovny ontologií

Analýza: identifikace důležitých termínů domény



• Brainstorming

- Cílem je shromáždit soupis všeho, co se zkoumané domény nějak týká
- Nejprve co nejdelší, neuspořádaný soupis termínů
- Následně odlišení jedinců, tříd, vztahů, zdrojů apod. => základ ontologie, která se bude dále upřesňovat

Nakládání se synonymy

- Ujistit se, že všechny předměty, které chceme v námětové mapě ve formě námětů reprezentovat, jsou různé (neexistence synonym)
- Pokud chceme reprezentovat synonyma, tak v podobě alternativních názvů námětů

Návrh námětové mapy



- Brainstorming nám poskytne první vhled na obsah námětové mapy, resp. seznam typů námětů, asociací, rolí, výskytů a námětů
- Seznam zachycen v neformální podobě, např. na papír



Takto NE! ©

[Zdroj: Brainstormin, obrázek. URL: http://happyb

Pozitivní a negativní příklad brainstormingu



Pozitivní příklad



Negativní příklad



Návrh: identifikace typů námětů



- Kriteria rozhodování, co z domény modelovat jako typy
 - Jedná se o množinu věcí, které vykazují nějaké společné charakteristiky?
 - Příklad: psi jsou takové "věci", které: mají čtyři nohy, mají ocas, mají srst, jsou savci, žerou maso, štěkají, dají se ochočit,...
 - Jedná se o množinu jedinců, kteří sdílejí alespoň jednu z hlediska
 - modelované domény důležítou vlastnost?
 Příklad: Operní skladatel je ten, kdo složil alespoň jednu operu.

 - Jedná se o implicitně nebo explicitně definovanou kategorii, o které můžeme říci, zda do ní jedinec patří nebo nepatří?

 Příklad: stůl, židle, hrnek... tyto pojmy je sice těžké formálně definovat, ale (většinou) dokážeme v konkrétních případech rozpoznat, zda určitá věc spadá do této kategorie nebo ne

Návrh: odlišení typů námětů, námětů a typů rolí



- . Typ je to, co může mít instance
 - "geografie" instance nemá, takže nejde o typ
 - "stát" instance mít může, takže jej má smysl definovat jako typ
- · Rozlišujeme:
 - typy námětů s instancemi
 - "osoba", případně "muž", "žena" jsou typy
 - role v asociacích
 - "student", "učitel", "skladatel" jsou role:
 - student = osoba, která studuje
 - skladatel = osoba, která skládá

Návrh: identifikace (typů) asociací



- Začneme souvislostmi mezi těmi náměty, které jsme identifikovali v rámci brainstormingu
- Následně zjišťujeme, jestli je třeba zaznamenat ještě vztahv další
- Součástí definice typu asociace jsou role
 - Vymezují, jakým způsobem se náměty mohou na asociaci podílet
 - Počet rolí není omezen, nejčastěji dvě (binární asociace)
 - Unární asociace definuie podmínku typu ano-ne
 - Příklad: dílo je/není dokončeno; skladatel žije/nežije

Návrh: identifikace (typů) asociací



- Snažme se zevšeobecňovat
 - Příklad: role autor a dílo spolu s asociací vytvořil můžeme opakovaně použít pro spisovatele a knihu, skladatele a operu, programátora a program,... namísto tří asociací napsal, složil, naprogramoval
- Zavedeme jeden shrnující námět pro vymezení účastníků v roli:
 - Příklad: definujeme asociaci "šelma žere maso", nikoli "pes, liška, tygr,... – žere – maso

Návrh: identifikace typů výskytů



- Pro každý typ externího výskytu zkoumáme:
- Které náměty mohou mít výskyty takového typu
 - Kolik výskytů stejného typu může námět mít
 - Jaké formáty informačních zdrojů jsou přípustné
- Pro každý typ interního výskytu zkoumáme:
 - Které náměty mohou mít výskyty takového typu
 - Kolik výskytů stejného typu může námět mít
 - Jaká syntaxe řetězcových (stringových) hodnot je přípustná

Návrh: hierarchie typů



- Při tvorbě hierarchie kombinujeme dva typy vztahů:
 - instance-of (is-a): je instancí typu (vztah mezi námětem a typem námětu)
 - is-subclass-of (is-a-kind-of, ako) (vztah mezi typy námětů)
- Příklady:
 - Maxipes Fík is-a Pes
 - Pes ako Šelma

Návrh: hierarchie typů



- Ne každá hierarchie je hierarchií typů!
 - Například nemůže říct: "Paříž AKO Francie"
- Pro hierarchii typů platí:
 - Když typ A je nadtypem typu B, potom

 - (a) A i B jsou typy
 (b) je-li C instancí typu B, musí být také instancí typu A
 (c) je-li D podtypem typu B, musí být i podtypem typu A
- Pokud některá z předchozích podmínek neplatí, nelze použít předdefinovanou taxonomickou asociaci superclass-subclass a místo ní je nutné definovat vlastní asociaci

Implementace námětové mapy



- Možnosti pro implementaci:
 - Tvorba námětových map s pomocí editorů
 - Manuální tvorba námětových map
 - Automatická tvorba námětových map
- Ve všech případech lze využít již existující zdroje informací a znalostí:
 - Metadata dokumentů
 - Informační systémy
 - Znalosti expertů explicitně nevyjádřené

Implementace: prakticky



- Editory
 - Ontopia, Wandora, CmapTools, TM4L
- Frameworky
 - TM4J
- Syntaxe standardizované
 - XTM (XML Topic Maps)
 - CTM (Compact Topic Maps Syntax)
- Syntaxe nestandardizované
 - LTM (Linear Topic Maps Syntax)
 - AsTMa=
 - Syntaxe HyTM (HyTime Hypermedia/time-based)

Dokumentace ontologie



- Sama ontologie nestačí (i když je pro námětovou mapu zásadní)
- Dokumentace je potřebná, pokud s ontologií má pracovat více uživatelů
 - Zajistí konzistentní používání ontologie
 - Ulehčí novým uživatelům porozumět ontologii
 - Dokumentace může zahrnovat
 - Návod, vysvětlující ontologii
 - Textový dokument, komentující ontologii
 UML diagramy, vysvětlující obrázky
 Tabulky a seznamy typů a jejich popisů
 - Sady zveřejněných indentifikátorů předmětů
 Nejčastěji forma webové stránky

 - Jejich smyslem je zjednodušení vývoje aplikací
 Schéma ontologie

Syntaxe XTM (XML Topic Maps)



- Část standardu ISO 13250 pod názvem ISO/IEC-3 XML syntaxe
- Syntaxe XTM je založená na značkovacím jazyce XML a jazyce XLink => XTM dokument je XML dokumentem
- Vznik syntaxe na základě požadavku využití technologie Topic Maps i ve webovém prostředí
- Autor syntaxe: nezávislá organizace TopicMaps.org
- První verze syntaxe (1.0) představena r. 2000 na konferenci XML 2000 ve Washingtonu
- Oficiální publikace syntaxe r. 2001 ve formě standardu ISO
- V současné době se jedná o jednu z nejpoužívanějších syntaxí pro tvorbu námětových map
- Možnost využití verze 2.0 (prostředí Ontopia ji má v nabídce)

Proč tvořit námětovou mapu ručně, když máme editor Ontopoly?



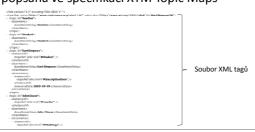
 Editor Ontopoly automaticky přiděluje své vlastní identifikátory jednotlivým elementům námětové mapy => problém při dotazování se nad námětovými mapami a s identifikací elementů uvnitř kódu XTM dokumentu

```
ctopic id="id101">
clast Earcaus
cropic ref vink h=ef="#1d74">c/topicRef
/instance0f
doseNames
doseNamestring20Phi Liever*/DaseNameString>
doseNamestring20Phi Liever*/DaseNameString>
                                                                  Basemann
chestaneade
chestaneade
choicef xiskchnef="#idd6"></topic@ef>
choicef
chintaneade
xiintaneade
                                                                                  currence>
instanceOf>
<topicRef_xlink:href="#id15"></topicRef>
```

Podoba XTM dokumentu



• Syntaxe pro tvorbu XTM dokumentu je popsána ve specifikaci XTM Topic Maps *



Pravidla pro psaní XML dokumentů



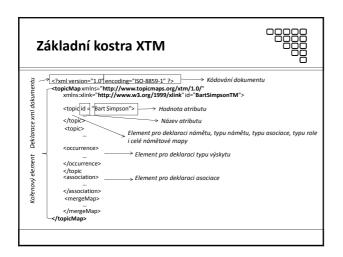
- Každý platný dokument XML bez výjimky musí být správně formulován => musí splňovat určitá pravidla:
 - Každá počáteční značka musí mít odpovídající koncovou značku
 - <tonic> ... </tonic>

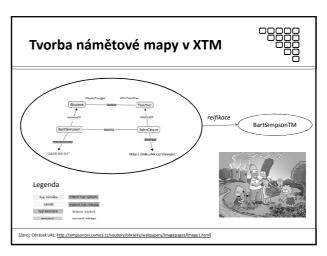
 - Elementy se nesmějí překrývat
 <topic> ... </to>
 Musí existovat právě jeden kořenový element

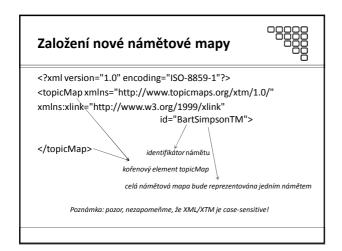
 - Musi existovat prave jeden koreniovy element
 topic/Map>
 Hodnoty atributů musejí být uzavřeny do uvozovek
 topic id = "Bart Simpson"> "</topic>
 Element nesmí mít dva atributy stejného názvu
 topic id = "Lisa Simpson" id = "Meggie Simpson">

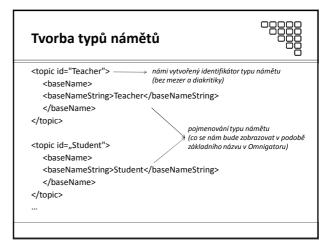
 - Komentáře nesmějí být uvnitř značek
 <!--můj milý <topic id = "Barnie" --> >
- XML je case-sensitive

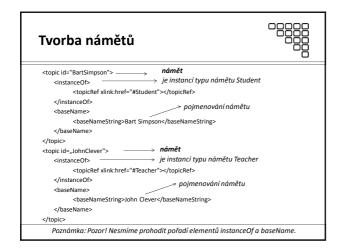
Platné i pro XTM

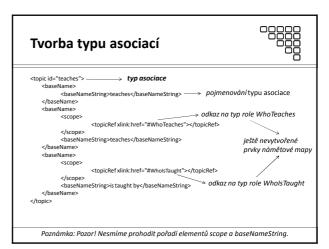


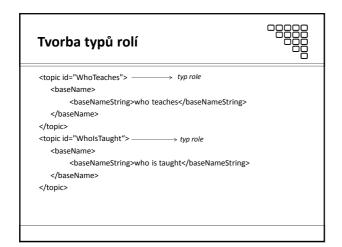


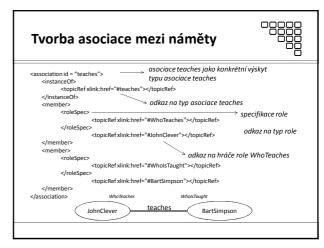


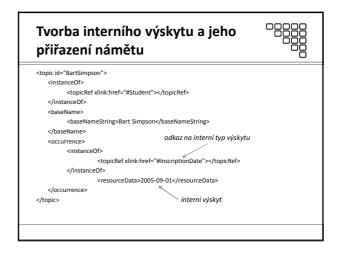




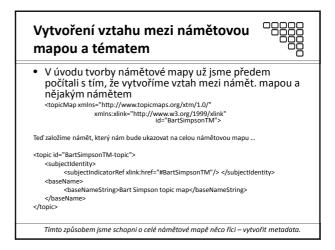








Tvorba externího výskytu a jeho přiřazení námětu <topic id="JohnClever"> <instanceOf> <topicRef xlink:href="#Teacher"></topicRef> </instanceOf> <baseName> <baseNameString>John Clever</baseNameString> </baseName> odkaz na externí typ výskytu <instanceOf> <topicRef xlink:href="#WebPage"></topicRef> </instanceOf> <resourceRef xlink:href="http://lide.uhk.cz/clevejo1"></resourceRef> </occurrence> externí výskyt </topic>



Syntaxe XTM 1.0 vs. XTM 2.0



- Změny jsou popsány v samotném standardu ISO 13250-3 (XML syntaxe) * a týkají se zejména:

 Změny pozice určitého elementu:

 <mergeMap> element musí být umistěn před všemi náměty a asodacemi

 Nahrazení určitých elementů:

 misto chaseName> se používá jen <name>

 misto chaseNameString> se užívá jen <value>

 misto chaseNameString> se užívá vjene>

 misto chaseNameString> se užívá vjene

 misto chaseNameString> se užívá jene <value>

 misto chaseNameString> se užívá vjene>

 misto <member> se užívá <role>

 misto <member> se užívá <role>

 - Zrušení určitých elementů:
 variantName> a <subjectIdentity>
- Důvody jsou lehce objasněny L. M. Garsholem, viz. blíže *

[Zdroj*:Garshol, L. M. Homepage. URL: http://www.garshol.priv.no/blog/85.html]

Syntaxe LTM



- Nestandardizovaná syntaxe vyvinutá společností Bouvet (původní myšlenka od S. Peppera rozšířená mj. L. M. Garsholem)
- Oproti XTM syntaxi je LTM syntaxe jednodušší
- Využití tam, kde je požadován rychlý vývoj menších námětových map
- Notace může být zapsána v jakémkoliv textovém editoru a následně zpracována softwarem pro námětové mapy, který LTM podporuje
- Podpora v editoru:
 - Ontopia
 - TM4. (Topic Maps For Java; engine pro tvorbu námět. map)
 Perl XTM (engine pro tvorbu námět. map)

Příští přednáška dne 20. 3. 2014 na téma Sémantický web a dotazování