Collezione | Collection | КОЛЛЕКЦИЯ

Aida

VAGNINI

MOBILPIÙ®

La Tua Casa

Mobili dal 1966

100% Italian Style

VAGNINI
MOBILPIÙ
La Tua Casa
Mobili dal 1966

100% Italian Style

Collezione

Aida

Collezione | Collection | КОЛЛЕКЦИЯ

Made in Italy certificate
REGISTRAZIONE
N° IT01.IT/721.033.M

Azienda con sistema di gestione
per la qualità certificato da Icila
UNI EN ISO 9001

Company with management system
Quality certified by Icila
UNI EN ISO 9001

Компания с системой управления
за качество,
сертифицированное ICILA
UNI EN ISO 9001

VAGNINI
MOBILPIÙ®
La Tua Casa
Mobili dal 1966

100% Italian Style

La nostra storia
Our company | Наша история

VAGNINI
MOBILPIÙ®
La Tua Casa
Mobili dal 1966

100% Italian Style

Italo Vagnini inizia a produrre nel 1966 arredamenti per la casa e grazie alla grande passione e all'amore che contraddistingue tutti gli artigiani per il loro lavoro, negli anni cresce e realizza mobili di design, di qualità nel pieno rispetto della loro funzionalità.
Dal classico al moderno, dal contemporaneo all'art decò, la produzione MobilPiù spazia fra camere da letto, sale da pranzo, salotti nelle più diverse finiture, impreziosite da lavorazioni artigianali di origine antica come la foglia oro e argento, per i mobili classici, e dalla ripresa di linee sobrie ma incisive per la produzione di mobili moderni. Oggi, l'azienda è alla seconda generazione: i figli Massimiliano e Giacomo coadiuvati dalla presenza costante del padre Italo, con la stessa passione e il medesimo entusiasmo accrescono il già importante know-how tecnico, annoverando tra le loro consulenze e collaborazioni, i migliori architetti e interior designer italiani ed esteri.
Nel corso degli anni la produzione di MobilPiù ha ottenuto, per l'alto livello qualitativo, tutte le più importanti certificazioni tra cui: UNI EN ISO 9001, 100% Made in Italy, GOST-R e Swaroski. Tutto ciò ha reso MobilPiù un'azienda esperta e dinamica che si presenta sul mercato italiano ed estero con una posizione di leadership, forte della Sua esperienza quarantennale nel campo dell'arredamento.

It was in 1966 that Italo Vagnini began producing furniture for the home. Thanks to the great passion and love all craftsmen have for their work, over the years he grew his business and began to produce furniture of fine design and quality, never forgetting practicality in use.
From classical to modern, from contemporary to Art Deco, the MobilPiù offering includes bedroom, dining-room and lounge suites in the most widely varying finishes, with luxurious crafted touches of antique origin, such as gold and silver leaf for classical style furniture, and the use of simple yet striking lines for pieces in modern style. The company is now in the hands of the second generation: Massimiliano and Giacomo, aided by the constant presence of their father Italo, work with exactly the same passion and enthusiasm to increase the firm's already impressive technical know-how, with consulting and input from the best architects and interior designers from Italy and abroad.
Over the years, the exceptional quality of the MobilPiù product range has been rewarded with all major certifications, including: UNI EN ISO 9001, 100% Made in Italy, GOST-R and Swarovski. All this has made MobilPiù a highly skilled, dynamic team which enjoys a position of leadership on the Italian and foreign market, drawing on its forty years' experience in the furniture industry.

В 1966 году Итало Ваньини начинает производство мебели для дома, и благодаря большому увлечению и любви, которые отличают труд всех ремесленников, с течением лет компания выросла и стала производить высококачественную дизайнерскую мебель, полностью отвечающую параметрам функциональности. От классики до современности, до ар-деко, MobilPiù производит как мебель для спальни, так и мебель для столовой, гостиные с самой разнообразной отделкой, ценность которых подчеркивается ремесленной обработкой старинного происхождения, такой как золочение и серебрение для классической мебели, а также использованием строгих, но выразительных линий в производстве современной мебели.
В настоящее время в компании работает второе поколение – сыновья Массимилиано и Джакомо, которым постоянно помогает отец Итало. Они с тем же энтузиазмом и увлечением увеличивают и без того большой технический ноу-хау, опираясь о консультационные услуги и сотрудничество лучших итальянских и зарубежных архитекторов и дизайнеров интерьеров. Все это превратило MobilPiù в опытную и динамичную компанию, которая выходит на итальянский и иностранные рынки с лидирующих позиций, опираясь о свой сорокалетний опыт работы в мебельной промышленности.
Благодаря высокому уровню качества с течением лет MobilPiù получила все самые важные сертификаты, среди которых: UNI EN ISO 9001, 100% Made in Italy, ГОСТ-Р и Swarovski.

Da 50 anni ...insieme a Voi! | 50 years...Together with You!
50 лет ...вместе с вами!

50 anni
1966 - Italo Vagnini - 2016

Notte | Night | Ночь 6-37

Sala da pranzo | Dining Room | Гостиные 38-57

Collezione Aida - Collection Aida - Коллекция Aida

Mobile Porta Tv | Tv cabinet | Тумба ТВ 58-67

Salotti | Lounges | Мягкая мебель 68-97

Collezione

Aida

Notte | Night | Ночь

La collezione Aida è la massima espressione di raffinatezza e funzionalità. Le decorazioni oro si fondono nella sontuosità dell'essenza noce, dove ogni dettaglio è studiato per arricchire, impreziosire e rendere unico il tuo ambiente.

Fine finishes, studied with particular attention: this is high quality

Ценные отделки, продуманные с особым чтобы сделать неповторимым твое окружение

Il calore di essenze pregiate
The warmth of precious woods
Ощущение теплоты ценных пород дерева

Particolare del pomello in cristallo sfaccettato. L'attenzione al dettaglio che impreziosisce e risalta la sobrietà delle linee classiche.

Special crystal knob. The special attention to details.

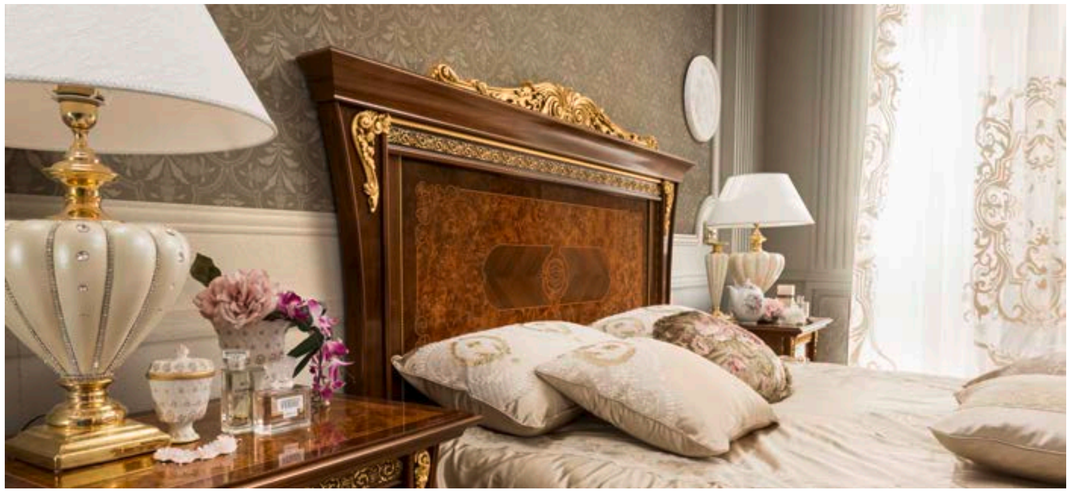
Деталь хрустальной граненой ручки. Внимание к деталям, которые усиливают и подчеркивают оригинальность классических линий.

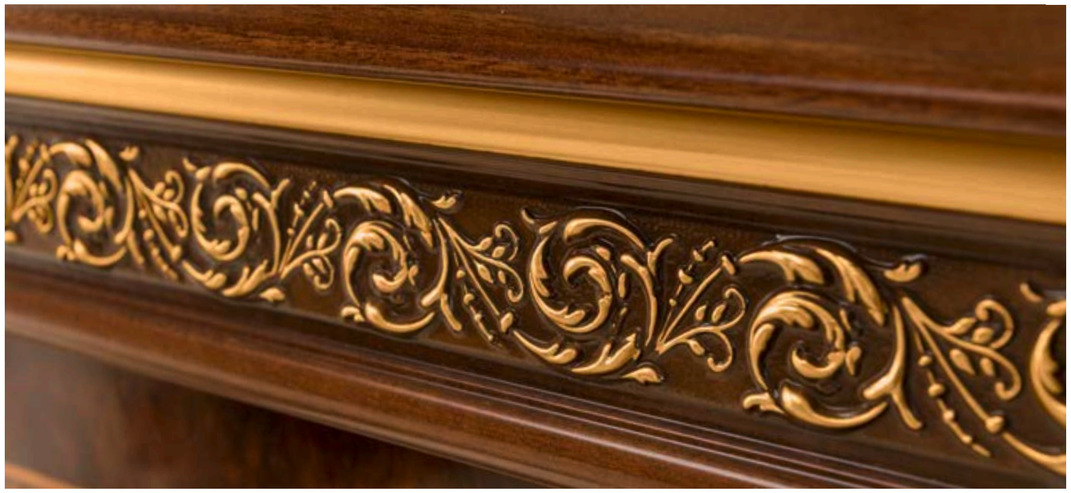
Comfort e design diventano
il teatro della vita privata

Comfort and design become the theater of life

Комфорт и дизайн становятся
неотъемлемой частью личной жизни

Letto 160x190
Bed 160x190
Кровать 160x190





Particolare della pediera arricchita con intagli e decorazioni in foglia oro.

Detail of the footboard enriched with carvings and gold leaf decorations

Детали изножья обогащены резьбой и украшениями из золотой фольги

La classe e l'eleganza non sono solo quattro elementi d'arredo squadrati ma il gusto di saperli combinare.

The class and elegance are not only four squared elements, but the taste of knowing how to combine them

Элегантность-это не просто кровать, а умение сложить её со вкусом

Letto 160x190

Bed 160x190

Кровать 160x190

Testata capitonne con cristalli Swarovski ed ecopelle col. 02 Cat. **Extra Lusso**.

Headboard upholstered with Swarovski crystals and faux-leather col.02 Cat. **Extra Lusso**.

Изголовье капитонне со Swarovski и экокожей цв.02

Кат. **Extra Lusso**.

Letto Impero

l`abbraccio del velluto e dei cristalli Swarovski... raffinata regalità

Bed Impero, velvet and Swarovski crystals ... refined regality

Кровать Impero, велюр и Swarovski... царская изысканность

Letto 160x190

Bed 160x190

Кровать 160x190

Testata in legno massello, decorata in foglia oro, capitonnè con cristalli Swarovski con raso art. **Tivoli** col. 23. Bordo arricciato con velluto rosso bordeaux art. **Ferrari** col. 5818. Raso e velluto cat. **Extra Vip**.

Headboard in solid wood, decorated with gold leaf, upholstered with Swarovski crystals and satin art. **Tivoli** col.23. Curled edge with velvet art .**Ferrari** col.5818. Satin and velvet cat.**Extra Vip**.

Изголовье из массива, украшенное золотой фольгой, капитонне со Swarovski и с сатином арт. **Tivoli** цв.23. Бортик из бархата арт. **Ferrari** цв.5818. Сатин и бархат кат. **Extra Vip**.

Gli artigiani provano un tale piacere a fare cose belle che suscitano il desiderio di averle a tutti i costi

Craftsmen try such a pleasure to make beautiful things, that arouse the desire to have them

Ремесленники испытывают такое удовольствие, создавая красивые изделия, что вызывает желание приобрести их любой ценой

Il comò con la sua specchiera.... l'arredo che non tramonta mai.

The chest of drawers and the mirror... furniture that never fade.

Комод с зеркалом... мебель, которая никогда не проходит.

Particolare delle spondine in legno massello di betulla, abbinate alla modernità delle guide blum option.

Details of sides in solid birch wood shores, combined with blum option guides.

Деталь боковых панелей из массива березы, сочетающихся с модерном направляющих blum option.

Panchetta con art. **Ischia bouquet** col.5842.
Tessuto cat. **Extra Vip**.

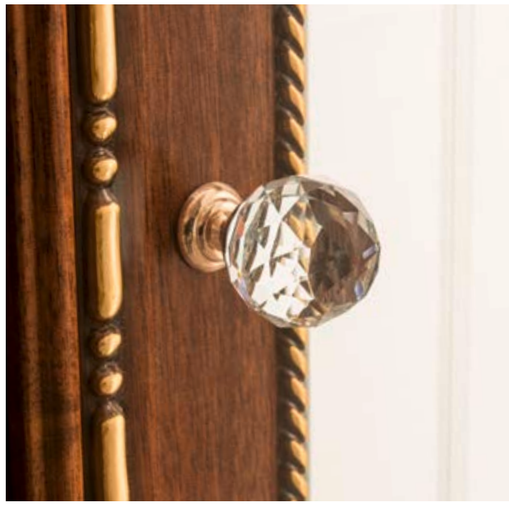
Bench with art. **Ischia bouquet** col.5842
Fabric cat. **Extra Vip**.

Банкетка арт. **Ischia bouquet** цв.5842
Ткан кат. **Extra Vip**.

Gli interni curati nei minimi particolari e nel rispetto degli spazi da sfruttare.

The internal furnished spaces.

Обстановка, в которой всё предусмотрено до мелочей и в соответствии с располагаемым пространством



Concessione al buon gusto, al valore di un ambiente gradevole, segno di apprezzamento della bellezza.

Good taste, to the value of a pleasant environment.

Предоставление хорошему вкусу, значимости приятного интерьера, знак оценки красоты.

Particolare della toilette con cassettino portagioie rivestito in velluto.

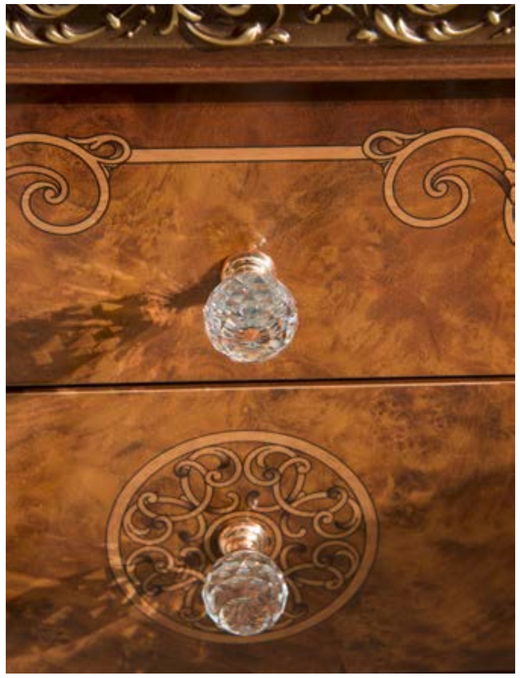
Detail dressing table with upholstered velvet drawer jewelry box.

Деталь туалетного столика с ящиком для украшений, обитый бархатом.

Pouf in legno massello con art. **Colosseo** Ricamo col. 9422.
Velluto cat. **Extra Vip**.

Pouf in solid wood with art. **Colosseo** Ricamo col.9422
Velvet cat. **Extra Vip**.

Пуф из массива арт. **Colosseo** Ricamo цв.9422
Бархат кат. **Extra Vip**.



Pouf in legno massello con art. **Amalfi Tableaux** col. 5816.
Cat. **Extra Vip**.

Pouf in solid wood with art. **Amalfi Tableaux** col. 5816.
Cat. **Extra Vip**.

Пуф из массива арт. **Amalfi Tableaux** цв. 5816.
кат. **Extra Vip**.

Collezione

Aida

Sala da pranzo | Dining Room | Гостиные

L'intera collezione è caratterizzata dall'equilibrio perfetto di forma e materia. La grande proposta di complementi d'arredo e le lavorazioni artigianali sono quel tocco di classe in più che solo la migliore tradizione italiana sa dare.

The collection is characterized by perfect balance of form and matter. The great proposal of furnishings and craftsmanship complements are a touch of class, the best Italian tradition

Вся коллекция характеризуется идеальным балансом формы и материи. Большое предложение дополнений к мебели и ремесленной обработке-это ещё одно прикосновение элегантности, которое умеет дать только самая лучшая итальянская традиция

È improprio definire la casa lo specchio dell'anima ma certamente è il luogo che racchiude parte della nostra privacy parlando di noi attraverso i mobili che scegliamo.

The house certainly is the place that holds part of our privacy talking us through the furniture we choose

Дом является зеркалом души, то место, которое заключает в себе часть нашей личной жизни и говорит о нас через мебель, которую мы выбираем

La vetrina... un mobile che non tramonta mai.

The showcase ... the furniture that never sets.

Витрина... мебель навсегда.

Il contromobile... versatile ed adattabile ad ogni ambiente.

Sideboard ... The versatile and adaptable to any environment

Буфет... разносторонний и адаптирующийся к любому интерьеру.

La sala da pranzo... il momento della condivisione... come non viverlo accolti dal caldo color noce.

The dining room... the moment of sharing.

Гостиная... это момент встречи.

Un tavolo è uno strumento che unisce le famiglie e gli amici.

The table a magic moment for families and friends

Стол объединяет семьи и друзей

Sala da pranzo - Dining Room - Гостиная

Tavolo rettangolare allungabile 110x210/260.

Extensible rectangular table 110x210/260.

Раздвижной прямоугольный стол 110x210/260.

La raffinata serigrafia che regala l'emozione di un bouquet di fiori.

The elegant serigraphy the sight of a bouquet of flowers.

Утонченная трафаретная печать, которая дарит эмоции букета цветов.

Design semplice ma raffinato...
la vera accoglienza. La linea sobria ed elegante
della sedia si sposa con la maestosità del tavolo.

Simple but elegant design ... the true hospitality.
The sober and elegant line of the chair is
combined with the majesty of the table.

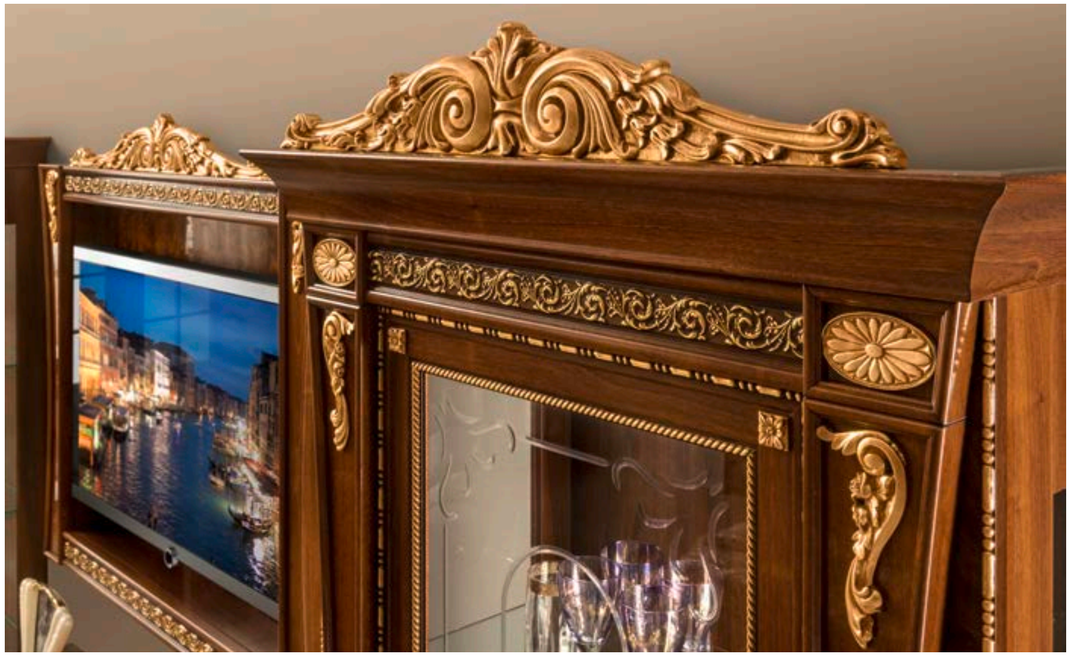
Простой, но утонченный дизайн...
настоящее гостеприимство. Элегантные
очертания стула сочетаются с
царственностью стола.

Tessuto standard art. L1452 col. 02. Cat. **Extra Lusso**.
Standard fabric art. L1452 col. 02. Cat. **Extra Lusso.**
Стандартная ткань арт. L1452 цв. 02. Кат. **Extra Lusso.**

Collezione

Aida

Mobile Porta Tv | Tv cabinet | Низкая тумба ТВ



Un connubio di bellezza e sobrietà senza tempo

Beauty and sobriety

Сочетание красоты и вечной элегантности

Porta tv 2 ante.
Particolare della vetrina 1 anta con vetro inciso e molato.

TV cabinet 2 doors. Detail 1 glass door cabinet with engraved and grinded glass.

Тумба ТВ 2 дв. Деталь витрины 1 дв.с гравированным стеклом.

Collezione

Aida

Salotti | Lounges | Мягкая мебель

Lusso e comfort sono un must per questa collezione salotti. Aida è eleganza raffinata,dove i preziosi tessuti ricamati si sposano magnificamente con le tonalità calde del legno per uno stile romantico, senza tempo.

Luxury and comfort are a must for this living collection. Aida is refined elegance, where the precious embroidered fabrics blend beautifully with the wood, for a romantic style, timeless.

Роскошь и комфорт являются обязательными для этой коллекции мягкой мебели. Aida-это утонченная элегантность, где драгоценные вышитые ткани прекрасно сочетаются с теплым тоном дерева, для вечного романтического стиля.

Il risultato di tanta ricerca si vede:
il gioiello di casa è il salotto

The result of the research can be seen: the jewel is the living room

В результате многих исследований
приходим к выводу: сердце дома - это мягкий уголок

Divano 3 posti. Seduta con art. **Impero** col. 9612. Bordo seduta e base arricciati con art. **Tridente** col. 9577. Schienali interni laterali capitonne con bottoni con art. **Tridente** col. 9577. Schienale interno centrale, braccioli e retro con art. **Tridente Imprimè** col. 9587. Velluti cat. **Extra Vip**.

Sofa 3 seaters. Seaters with art. **Impero** col.9612. Edge seaters and ring curled with art. **Tridente** col.9577. Side internal back upholstered with buttons with art. **Tridente** col.9577. Internal central back, armrest and external back with art. **Tridente Imprimè** col.9587. Velvets cat. **Extra Vip**.

Диван 3м. Сидение арт. **Impero** цв. 9612. Бортик сидения и база арт. **Tridente** цв. 9577. Внутренняя боковая спинка капитонне с пуговицами арт. **Tridente** цв. 9577. Внутренняя центральная спинка, подлокотники и задняя спинка арт. **Tridente Imprimè** цв. 9587. Бархат кат. **Extra Vip**.

Particolare dettagli in legno massello.

Details in solid wood.

Особенности деталей из массива.

Inconfondibile eleganza dei preziosi velluti italiani.

The great elegance of the italian velvets.

Характерная элегантность драгоценного итальянского бархата.

Il velluto imprimè regala quel tocco speciale di raffinatezza
The velvet imprimè gives the special touch of sophistication.
Бархат imprimè дарит нам прикосновение особой изысканности

E l'atmosfera si fa magica...
The magical room...
Атмосфера становится магической

MOBIL PIU'
Mobili dal 1966

Linee morbide e soffici.... un abbraccio indimenticabile fra velluti, pizzi rasi ed organza

Soft lines... an unforgettable embrace of velvet, lace, satin and organdy.

Мягкие линии... незабываемое объятие бархата, кружев, атласа и тюля

Seduta centrale e schienali interni laterali con art. **Tritone** col. 9561. Schienale interno centrale, braccioli e retri con art. **Tridente Imprimè** col. 9581. Velluti cat. **Extra Vip**.

Central seater and internal side back with art. **Tritone** col.9561. Internal central back, armrest and external backs with art. **Tridente Imprimè** col. 9581. Velvets cat. **Extra Vip**.

Центральное сидение и внутренняя боковая спинка арт. **Tritone** цв. 9561.Внутренняя центральная спинка, подлокотники и задняя спинка арт. **Tridente Imprimè** цв. 9581Бархат кат. **Extra Vip**.

Corona intagliata da entrambi i lati in legno massello, completamente in foglia oro applicata manualmente.

Wooden carved crown on both sides, completely in gold leaf applied manually.

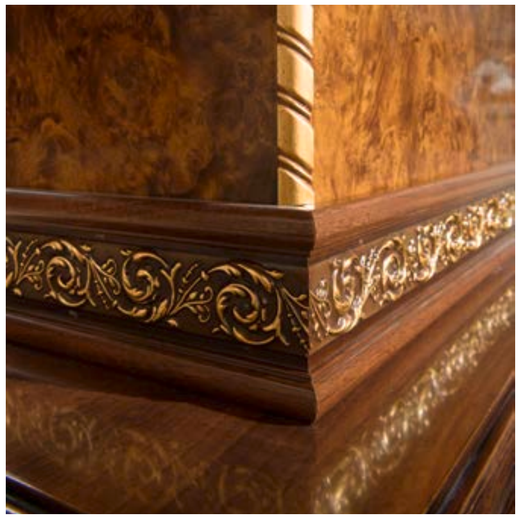
Корона, вырезанная с обеих сторон из массива полностью из золотой фольги.

Seduta, II e III bracciolo con art. **Tritone** col. 9561. I e IV bracciolo e retro con art. **Tridente Imprimè** col.9581. Velluti Cat. **Extra Vip.**

Seaters, II and III armrest with art. **Tritone** col.9561. I and IV arrest and back with art. **Tridente Imprimè** col.9581. Velvets **Extra Vip**.

Сидение, II и III подлокотник арт. **Tritone** цв.9561. I и IV подлокотник и задняя спинка арт. Tridente Imprimè цв.9581. Бархат кат. **Extra Vip.**

VAGNINI
MOBIL PIU
MADE IN ITALY



Tavolino da riviste.

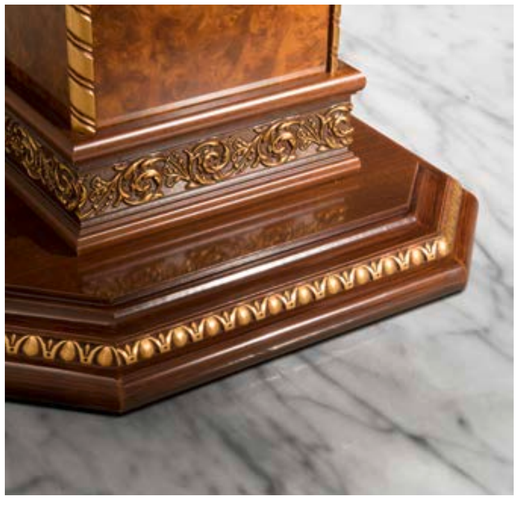
Occasional table.

Журнальный столик

La maestosità del basamento in legno massello decorato con particolari in foglia oro.

The majesty of solid wooden base decorated with gold leaf.

Величие базы из массива, украшенной отделкой из золотой фольги.



Tavolino da caffè. Coffee table. Кофейный столик.

La maestosità ed eleganza del divano angolare.

The majesty and elegance of the corner sofa.

Величие и элегантность углового дивана.

Sedute e schienale centrale con art. **Silkart** col. 20003. Bordo perimetrale capitonne con bottoni con art. **Charisma** col. 11. Schienali interni laterali capitonnè con bottoni con art. **Charisma** col. 11. Retro con art. **Silkart** coordinato col. 20303.
Velluto e tessuti cat. **Extra Lusso**.

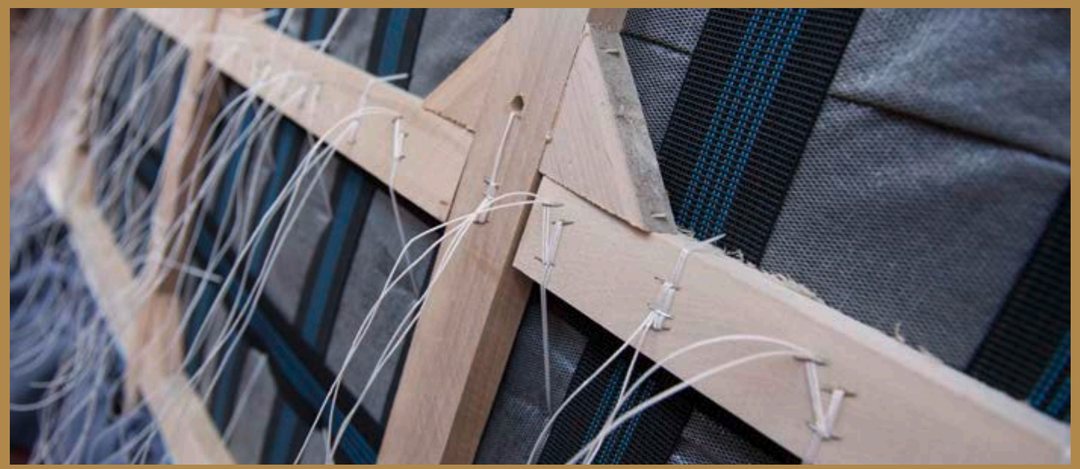
Seaters and central internal back with art. **Silkart** col. 20003.Ring upholstered with buttons and art. **Charisma** col. 11. Side internal back upholstered with buttons and art. **Charisma** col. 11. Back with art. **Silkart** coordinato col. 20303. Velvets and fabrics cat. **Extra Lusso**.

Сидение и центральная спинка арт. **Silkart** цв. 20003. Окружной ободок дивана капитонне с пуговицами арт. **Charisma** цв. 11. Внутренняя боковая спинка капитонне с пуговицами арт. **Charisma** цв. 11. Задняя спинка арт. **Silkart** coordinato цв. 20303. Бархат и ткани кат. **Extra Lusso**.

Ogni prodotto è accompagnato da un certificato di garanzia che conferma la qualità della produzione Made in Italy.

For each product there is a guarantee certificate confirming the quality of Made in Italy.

Каждое изделие сопровождается сертификатом гарантии, который подтверждает качество продукции Made in Italy.



Collezione

Aida

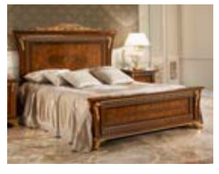
Specifiche Tecniche | Technical specifications |
Техническая характеристика

La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni del D.Lgs. 206 del 06/09/2005 “Codice del Consumo”
This product specification complies with Italian regulations of law N. 206 dated 06/09/2005 “Standards for consumer information”.
Данный паспорт изделия соответствует положениям Законодательного декрета №. 206 06/09/2005 “Потребительского кодекса”

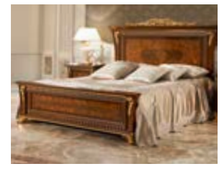
Notte | Night | Ночь

ARMADIO 4 ANTE
Wardrobe 4 doors | Шкаф 4-х дверный
L 281 P 70 H 268

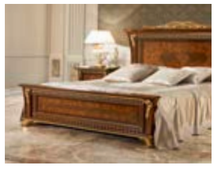
ARMADIO 3 ANTE SUPER
Wardrobe 3 doors Super | Шкаф 3-х дверный Супер
L 196 P 70 H 233



LETTO 160x190
Bed 160x190 | Кровать 160x190
L 193 P 208 H 149



LETTO 180x200
Bed 180x200 | Кровать 180x200
L 213 P 218 H 149

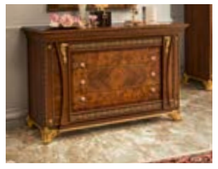


LETTO SUPER KING 200x200
Upholstered Super King 200x200 | Кровать Super King 200x200
L 233 P 218 H 149

LETTO MOD. IMPERO 160x190
Bed Impero 160x190 | Кровать Impero 160x190
L 185 P 207 H 170

LETTO MOD. IMPERO 180x200 KING SIZE
Bed Impero 180x200 King Size | Кровать Impero 180x200 King Size
L 205 P 217 H 170

LETTO MOD. IMPERO 200x200 SUPER KING
Bed Impero 200x200 Super King | Кровать Impero 200x200 Super King
L 225 P 217 H 170

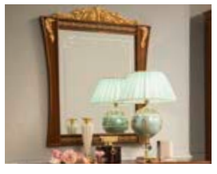


COMO’
Chest of drawers | Комод
L 142 P 56 H 91

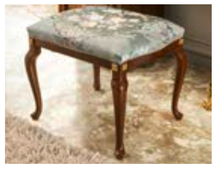
COMODINO
Night table | Прикроватная тумбочка
L 66 P 50 H 64

TOILETTE
Dressing table | Туалетный столик
L 187 P 50 H 81

SPECCHIERA PER TOILETTE
Mirror for dressing table | Зеркало для туалетного столика
L 134 P 4 H 113



SPECCHIERA PER COMO’
Mirror for chest of drawers | Зеркало для комода
L 98 P 4 H 113

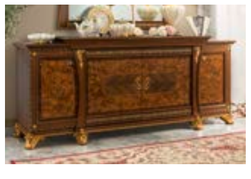


POUF
Pouf | Пуф
L 56 P 45 H 45

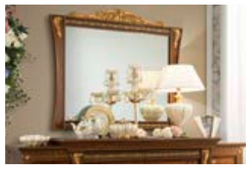
PANCHETTA
Bench | Банкетка
L 110 P 49 H 50

Sala da pranzo | Dining Room | Гостиные

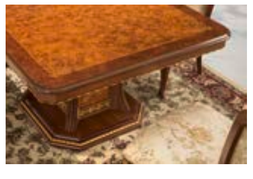
VETRINA 4 ANTE | 4 doors glass cabinet | Витрина 4 дв
L 208 P 54 H 234



CONTROMOBILE
Sideboard | Буфет
L 215 P 57 H 91



SPECCHIERA PER CONTROMOBILE
Mirror for sideboard | Зеркало для буфета
L 134 P 4 H 113



TAVOLO QUADRATO ALLUNGABILE CON 1 BASAMENTO 120x120/165
Squared extensible table 120x120/165 with 1 base | Раздвижной квадратный стол с 1 базой 120x120/165
L 120 P 120 H 78

Specifiche Tecniche - Technical specifications - Техническая характеристика

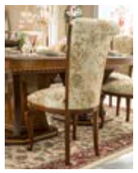
La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni del D.Lgs. 206 del 06/09/2005 “Codice del Consumo”
This product specification complies with Italian regulations of law N. 206 dated 06/09/2005 “Standards for consumer information”.
Данный паспорт изделия соответствует положениям Законодательного декрета №. 206 06/09/2005 “Потребительского кодекса”

TAVOLO RETTANGOLARE FISSO 110x210 CON 2 BASAMENTI
Rectangular fixed table 110x210 with 2 bases | Нераздвижной прямоугольный стол 110x210 с 2 базами
L 210 P 110 H 78

TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE 110x210/260 CON 2 BASAMENTI | Rectangular extensible table 110x210/260 with 2 bases | Прямоугольный раздвижной стол 110x210/260 с 2 базами
L 210 P 110 H 78

TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE 110x210/310 CON 2 BASAMENTI | Rectangular extensible table 110x210/310 with 2 bases | Прямоугольный раздвижной стол 110x210/310 с 2 базами
L 210 P 110 H 78

SEDIA
Chair | Кресло
L 59 P 70 H 106
H SEDUTA | Seater | Сидение 51



CAPOTAVOLA
Chair with armrest | Полукресло
L 73 P 70 H 106
H SEDUTA | Seater | Сидение 51
H BRACCIOLI | Armrest | Подлокотники 68

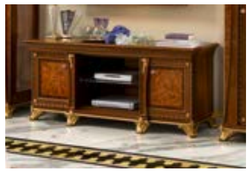
Mobile Porta Tv | Tv cabinet | Низкая тумба ТВ

L 388

COMPOSIZIONE MOBILE TV
COMPOSITION TV
КОМПОЗИЦИЯ ТВ

2 VETRINE AD 1 ANTA, MOBILE BASSO PORTA TV E BOISERIE
2 glass door cabinet with 1 door and low cabinet for TV and boiserie TV plasma
2 однодверные витрины и низкая тумба ТВ с боисери ТВ плазма
L 388 P 54 H 225

VETRINA 1 ANTA
1 glass door cabinet | Витрина 1 дв
L 97 P 53 H 225



BASE BASSA PORTA TV
Low TV cabinet | Низкая тумба ТВ
L 171 P 54 H 73

BOISERIE TV PLASMA
Boiserie TV plasma | Боисери ТВ плазма
L 134 P 16 H 113

PORTA TV 2 ANTE
TV cabinet | Тумба ТВ
L 106 P 60 H 99

La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni del D.Lgs. 206 del 06/09/2005 “Codice del Consumo”
This product specification complies with Italian regulations of law N. 206 dated 06/09/2005 “Standards for consumer information”.
Данный паспорт изделия соответствует положениям Законодательного декрета №. 206 06/09/2005 “Потребительского кодекса”

Salotti | Lounges | Мягкая мебель

DIVANO 3 POSTI CAPITONNÈ CON SWAROVSKI
Sofa 3 seaters with Swarovski | Диван 3М Swarovski
L 255 **P** 105 **H** 100

DIVANO 2 POSTI CAPITONNÈ CON SWAROVSKI
Sofa 2 seaters with Swarovski | Диван 2М Swarovski
L 200 **P** 105 **H** 100

POLTRONA CAPITONNÈ CON SWAROVSKI
Armchair with Swarovski | Кресло Swarovski
L 130 **P** 105 **H** 100

DIVANO AD ANGOLO CAPITONNÈ CON SWAROVSKI
Corner sofa with Swarovski | Мягкая угловая мебель
L 456 **P** 165 **H** 106

TAVOLINO DA RIVISTE
Occasional table | Журнальный столик
L 130 **P** 80 **H** 52

TAVOLINO DA CAFFÈ
Coffee | Кофейный столик
L 70 **P** 70 **H** 62

DIVANO AD ANGOLO CAPITONNÈ CON SWAROVSKI Corner sofa with Swarovski | Мягкая угловая мебель со Swarovski
L 456 **P** 165 **H** 106

DIVANO 3 POSTI ANGOLARE SENZA CORONA / Three seaters Corner sofa with Swarovski without upper crown / Диван 3-местный Угловой диван капитонне со Swarovski без короны+ **L** 328 **P** 130 **H** 100

La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni del D.Lgs. 206 del 06/09/2005 “Codice del Consumo”

Collezione | Aida | Camera

ARMADIO 4 ANTE E ARMADIO 3 ANTE

STRUTTURA
I fianchi, tramezzi, cieli, fondi sono realizzati con pannelli in tamburato con telaio in abete di spessore 25 mm. I ripiani e la piana della cassettiera sono sempre in tamburato, come sopra, ma di spessore 40 mm. Le superfici esterne sono nobilitate effetto noce scuro. Le superfici interne sono nobilitate effetto noce tanganica.

ANTE LATERALI CURVE
Sono realizzate con pannelli in tamburato con telaio in abete di spessore 25 mm nobilitati esternamente effetto radica noce ed internamente noce tanganica.

SCHIENALI
Sono pannelli in compensato di pioppo spessore 4 mm nobilitati effetto noce tanganica.

CORNICI / ZOCCOLO / CAPPELLO / PILASTRI
Le cornici sono in MDF rivestito con laminatino noce scuro su cui sono applicate delle cornici decorative in pasta di legno. Il tutto viene opportunamente verniciato e arricchito con particolari in foglia oro.

PIEDI E FREGI
I piedi dello zoccolo, la cimasa e i vari fregi sono realizzati in pasta di legno e interamente rivestiti in foglia oro, che viene applicata manualmente.

DECORI
Le ante sono arricchite con dei motivi effetto intarsio realizzati in serigrafia a 5 colori.

CASSETTIERA
Struttura realizzata con pannelli in particelle di legno nobilitati effetto noce tanganica spessore 18 mm e piana in tamburato spessore 40 mm, con cassetti montati su guide in metallo.

SPECCHI
Sulle ante centrali sono applicati degli specchi sp 4 mm lavorati con incisioni brillanti.

POMELLI E MANIGLIE
I pomelli sono in vero cristallo con base colore oro, mentre le maniglie sono in metallo bagno oro.

CERNIERE
In metallo di ferro color oro

FERRAMENTA
Articoli delle migliori ditte italiane e opportunamente colorate.

VERNICI
Tutte le superfici esterne sono verniciate, per dare al mobile brillantezza e protezione. La verniciatura avviene in linea usando vernici poliesteri di tipo UV molto povere di sostanze volatili e prive di piombo e amianto. Tale procedimento garantisce una superfice molto resistente all’ usura e nello stesso tempo resistente agli sbalzi termici.

COMÒ E COMODINI

STRUTTURA, TOP E FRONTALI
Sono realizzati con pannelli in particelle di legno spessore 20-25 mm. Le superfici esterne sono nobilitate effetto radica noce/noce scuro. Nel comò anche le superfici interne sono nobilitate effetto radica noce.

SCHIENALI
Sono pannelli in compensato di pioppo spessore 4 mm nobilitati effetto radica noce.

CORNICI ZOCCOLO, CORNICI PIANE E CORNICI VARIE
Le cornici sono in MDF rivestito con laminatino noce scuro su cui sono applicate delle cornici decorative in pasta di legno. Il tutto viene opportunamente verniciato e arricchito con particolari in foglia oro.

PIEDI E FREGI
I piedi dello zoccolo e i vari fregi sono realizzati in pasta di legno e interamente rivestiti in foglia oro, che viene applicata manualmente.

DECORI
I top e i cassetti sono arricchiti con dei motivi effetto intarsio realizzati in serigrafia a 5 colori.

SPONDINE E FONDINI
Le spondine e i fondini sono in multistrati di betulla tinto faggio sp 15/5 mm. I cassetti scorrono su guide in metallo a scomparsa (blu-mution) con rientro ammortizzato

POMELLI
I pomelli sono in vero cristallo con base colore oro.

VERNICI
Tutte le superfici esterne (anche interne ante comò) sono verniciate, per dare al mobile brillantezza e protezione. La verniciatura avviene in linea usando vernici poliesteri di tipo UV molto povere di sostanze volatili e prive di piombo e amianto. Tale procedimento garantisce una superfice molto resistente all’ usura e nello stesso tempo resistente agli sbalzi termici.

TOILETTE

STRUTTURA E TOP
Sono realizzati con pannelli in particelle di legno spessore 20 mm Le superfici esterne sono nobilitate effetto radica noce/noce scuro.

CORNICI
Le cornici sono in MDF rivestito con laminatino noce scuro su cui sono applicate delle cornici decorative in pasta di legno. Il tutto viene opportunamente verniciato e arricchito con particolari in foglia oro.

DECORI
Il top è arricchito con dei motivi effetto intarsio realizzati in serigrafia a 5 colori.

SPONDINE E FONDINI
Le spondine e i fondini sono in multistrati di betulla tinto faggio sp 15/5 mm.
I cassetti scorrono su guide in metallo a scomparsa (blu-mution) con rientro ammortizzato.

VERNICI
Tutte le superfici esterne sono verniciate, per dare al mobile brillantezza e protezione. La verniciatura avviene in linea usando vernici poliesteri di tipo UV molto povere di sostanze volatili e prive di piombo e amianto. Tale procedimento garantisce una superfice molto resistente all’ usura e nello stesso tempo resistente agli sbalzi termici.

SPECCHIERA COMÒ E TOILETTE

FASCE LATERALI
Sono realizzati con pannelli in particelle di legno spessore 25 mm Le superfici esterne sono nobilitate effetto noce scuro.

SCHIENALI
Sono pannelli in compensato di pioppo spessore 3 mm.

CORNICI VARIE
Le cornici sono in MDF rivestito con laminatino noce scuro su cui sono applicate delle cornici decorative in pasta di legno. Il tutto viene opportunamente verniciato e arricchito con particolari in foglia oro.

FREGI
La cimasa e i vari fregi sono realizzati in pasta di legno e interamente rivestiti in foglia oro, che viene applicata manualmente.

SPECCHI
Lo specchio sp 4 mm è lavorato con con incisioni brillanti.

VERNICI
Tutte le superfici esterne sono verniciate, per dare al mobile brillantezza e protezione. La verniciatura avviene in linea usando vernici poliesteri di tipo UV molto povere di sostanze volatili e prive di piombo e amianto. Tale procedimento garantisce una superfice molto resistente all’ usura e nello stesso tempo resistente agli sbalzi termici.

LETTI

STRUTTURA
Testiera e pediera realizzate con pannelli in particelle di legno spessore 20-25 mm. Le superfici esterne sono nobilitate effetto radica noce/noce scuro.

FASCIONI
Pannelli tamburati con telaio in abete spessore 30 mm nobilitati 2 lati effetto noce scuro.

CORNICI ZOCCOLO E CORNICI VARIE
Le cornici sono in MDF rivestito con laminatino noce scuro su cui sono applicate delle cornici decorative in pasta di legno. Il tutto viene opportunamente verniciato e arricchito con particolari in foglia oro.

PIEDI E FREGI
I piedi dello zoccolo, la cimasa e i vari fregi sono realizzati in pasta di legno e interamente rivestiti in foglia oro, che viene applicata manualmente.

DECORI
I pannelli testiera e pediera sono arricchiti con dei motivi effetto intarsio realizzati in serigrafia a 5 colori.

VERNICI
Tutte le superfici esterne (anche interne ante comò) sono verniciate, per dare al mobile brillantezza e protezione. La verniciatura avviene in linea usando vernici poliesteri di tipo UV molto povere di sostanze volatili e prive di piombo e amianto. Tale procedimento garantisce una superfice molto resistente all’ usura e nello stesso tempo resistente agli sbalzi termici.

Specifiche Tecniche

La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni del D.Lgs. 206 del 06/09/2005 "Codice del Consumo"

Collezione | *Aida* | *Sala*

VETRINA 4 ANTE E VETRINA 1 ANTA

STRUTTURA
Pannelli n tamburato di abete nobilitato effetto tamponato.
Spessore 25 mm
Struttura esterna: tamponato beige
Struttura interna, noce chiaro
Spessore fianchi 48 mm
Spessore ripiani 40 mm

FIANCHI E ANTE CENTRALI
Pannelli in MDF nobilitati con effetto tamponato. Spessore fianchi 48 mm, spessore ante centrali 25 mm

ANTE LATERALI CURVE
Pannelli in multistrato in MDF, curvati a caldo, nobilitati effetto tamponato; spessore 25

SCHIENALI
Pannelli in compensato di pioppo, rivestiti in tessuto

CORNICI / ZOCCOLO / CAPPELLO / PILASTRI
Sono in poliuretano espanso ad alta densità verniciati con effetto tamponato ed arricchiti con particolari in foglia oro, applicata manualmente

DECORI
Pannelli frontali (ante dritte e curve) decorate con serigrafia a 5 colori

VETRI
Sagomati ed incisi, spessore 4 mm
I vetri dei fianchi spessore 3 mm

POMI E MANIGLIE
Metallo zama con finitura oro e cristalli Swarovski

CERNIERE
In metallo di ferro color oro

FERRAMENTA
Metallo di zama e ferro

VERNICI
Procedimento: pulizia per eliminare tracce di impurità
Mano di fondo
Verniciatura con poliestere resistente agli sbalzi termici
Asciugatura
Levigatura
Mano di vernice finale con protezione UV
Per frontali curvi si utilizza vernice acrilica con additivo per consentire la lavorazione senza screpolature
Tutte le vernici sono senza piombo ed amianto

CONTROMOBILE / MOBILE BASSO PORTA TV

STRUTTURA
Pannelli in tamburato nobilitato effetto tamponato, spessore 25 mm

FIANCHI E ANTE CENTRALI
Pannelli in MDF nobilitati con effetto tamponato: spessore fianchi 48 mm, spessore ante centrali 25 mm

ANTE LATERALI CURVE
Pannelli in multistrato di legno, curvati a caldo, nobilitati sui due lati, effetto tamponato, spessore 25 mm

SCHIENALI
In compensato di pioppo nobilitato, spessore 4 mm

CORNICI / ZOCCOLO / CAPPELLO / FIANCHI / PILASTRI
In poliuretano espanso ad alta densità, verniciati con effetto tamponato ed arricchiti con particolari foglia oro applicata manualmente, verniciatura è applicata a mano

TAVOLI VARI

TOP, ZOCCOLO E GAMBE
Sono realizzati con pannelli in MDF sp. 25/60 mm nobilitati 2 lati effetto radica noce.

CORNICI VARIE
Le cornici sono in MDF rivestito con laminatino noce scuro su cui sono applicate delle cornici decorative in pasta di legno. Il tutto viene opportunamente verniciato e arricchito con particolari in foglia oro.

DECORI
I pannelli dei top sono arricchiti con dei motivi effetto intarsio realizzati in serigrafia a 5 colori.

VERNICI
Tutte le superfici esterne e interne sono verniciate, per dare al mobile brillantezza e protezione. La verniciatura avviene in linea usando vernici poliesteri di tipo UV molto povere di sostanze volatili e prive di piombo e amianto. Tale procedimento garantisce una superfice molto resistente all' usura e nello stesso tempo resistente agli sbalzi termici.

SALOTTO ED ANGOLARE

STRUTTURA
In legno massello di abete. Piano di molleggio in cinghie elastiche.

IMBOTTITURA
In poliuretano espanso nir t 18 n.
Rivestimento interno resinato 200 gr. Accoppiato a vellutino

CUSCINI SEDUTA
In poliuretano espando lympha densita` 35 e bombatura in memory form, rivestito in resinato 100 gr. Accoppiato a vellutino

CUSCINI SCHIENALI
In poliuretano air soft rivestito in fibra di poliestere gr.400
Su richiesta possibilità di aggiungere un misto piuma duo (30% piuma, 70% fiocco) rivestito in tela antipiuma.

RIVESTIMENTO
Le sedute ed i cuscini volanti, sono tutti sfoderabili

DECORI
In legno massello di faggio, ricavati da un unico pezzo di legno

VERNICIATURA
Procedimento: pulizia per eliminare tracce di impurità
Mano di fondo
Verniciatura a richiesta secondo le finiture

Technical specifications

This product specification complies with Italian regulations of law N. 206 dated 06/09/2005 "Standards for consumer information".

Collection | *Aida* | *Bedroom*

WARDROBE 4 DOORS/ WARDROBE 3 DOORS

STRUCTURE
Sides, partitions, tops and buttons in ennobled honeycomb thickness 25 mm. Shelves and the top of the internal drawers are in honeycomb thickness 40 mm. External surfaces are ennobled effect dark walnut.
Internal surfaces are ennobled effect walnut tanganyica

SIDE CURVED DOORS
In ennobled honeycomb panels 25 mm thickness, externally effect walnut briar and internally in walnut tanganyika.

BACKS
Are panels ply-wood poplar 4 mm thickness ennobled effect walnut tanganyica.

FRAME, PLINTH, UPPER HAT/ PILLARS
The frames are in MDF covered in laminated dark walnut in which we applied decoratives frames of wooden paste, painted and enriched with details in gold leaf.

FEET AND FRIEZE
The feet of plinth, upper frame and the other friezes are made in wooden paste and fully covered in gold leaf, manually apply.

DECORATIONS
The doors have decorations effect inlay made 5- screen printing colors.

DRAWER
Internal drawer made with panels in wood particles veneered tanganyika walnut effect, 18 mm thickness and top in t honeycomb 40 mm thickness, with drawers on metal rails.

MIRRORS
On the central doors are applied mirrors 4 mm thickness with bright engravings.

KNOBS AND HANDLES
The knobs are in crystal fixed on a base gold color and the handles are in metal dipped in gold.

HINGES
In metal color gold

HARDWARE
Articles of the best Italian companies and appropriately colored

PAINTS
All external surfaces are painted, to give the shining effect. The painting is done on-line using very poor UV type polyester paint of volatile substances and free of lead and asbestos.
This guarantees a very durable surface and at the same time resistant to thermal shock.

CHEST OF DRAWERS AND NIGHT TABLE

STRUCTURE, TOP AND FRONTAL DOORS
They are made with panels made of 20-25 mm particle
External surfaces are ennobled effect briar walnut / dark walnut
In the chest of drawers also the internal surfaces are ennobled briar walnut effect.

BACK PANELS
Are in poplar plywood thickness of 4 mm burr walnut effect melamine.

UPPER FRAMES, PLINTH, UPPER TOP AND OTHER FRAMES
The frames are in MDF covered in laminated dark walnut in which we applied decorative frames of wooden paste, painted and enriched with details in gold leaf.

FEET AND FRIEZE
The feet of plinth, upper frame and the other friezes are made in wooden paste and fully covered in gold leaf, manually apply.

DECORATIONS
The tops and the drawers have decorations effect inlay made 5-screen printing colors.

EDGES AND BOTTOM
The edges and bottom are in plywood panels of birch painted color beech thickness 15/5 mm
The drawers slide on metal rails (blum option) with soft closing.

KNOBS
The knobs are in crystal on a base color gold.

PAINTS
All external surfaces are painted, to give the shining effect. The painting is done on-line using very poor UV type polyester paint of volatile substances and free of lead and asbestos. This guarantees a very durable surface and at the same time resistant to thermal shock.

DRESSING TABLE

STRUCTURE AND TOP
They are made with panels of 20 mm thickness.

FRAMES
The frames are in MDF covered in laminated dark walnut in which we applied decoratives frames of wooden paste, painted and enriched with details in gold leaf.

DECORATIONS
The tops has decorations effect inlay made 5- screen printing colors.

EDGES AND BOTTOM
The edges and bottom are in plywood panels of birch painted color beech thickness 15/5 mm
The drawers slide on metal rails (blum option) with soft closing.

PAINTS
All external surfaces are painted, to give the shining effect. The painting is done on-line using very poor UV type polyester paint of volatile substances and free of lead and asbestos. This guarantees a very durable surface and at the same time resistant to thermal shock.

MIRROR FOR CHEST OF DRAWERS AND FOR DRESSING TABLE

SIDES
They are made of panels in 25 mm thickness.
External surfaces are ennobled dark walnut effect.

BACK PANELS
Plywood panels are 3 mm thick poplar.

FRAMES
The frames are in MDF covered in laminated dark walnut in which we applied decorative frames of wooden paste, painted and enriched with details in gold leaf.

FRIEZES
The frame and the various friezes are made of wood pulp and entirely coated with gold leaf, manually applied.

MIRRORS
The mirror 4 mm thickness has shining engraving.

PAINTS
All external surfaces are painted, to give the shining effect. The painting is done on-line using very poor UV type polyester paint of volatile substances and free of lead and asbestos. This guarantees a very durable surface and at the same time resistant to thermal shock.

BEDS

STRUCTURE
Headboard and footboard realized with particle panels 20-25 mm thickness.
External surfaces are ennobled effect briar walnut / dark walnut.

SIDE PANELS
Honeycomb panels with fir frame 30 mm thickness, covered on both sides, dark walnut effect.

FRAME OF PLINTH AND OTHER FRAMES
The frames are in MDF covered in laminated dark walnut in which we applied decorative frames of wooden paste, painted and enriched with details in gold leaf.

FEET AND FRIEZE
The feet of plinth, upper frame and the other friezes are made in wooden paste and fully covered in gold leaf, manually apply.

DECORATIONS
The panels of headboard and feetboard are enriched with decorations effect inlay made 5-screen printing colors

PAINTS
All external surfaces are painted, to give the shining effect. The painting is done on-line using very poor UV type polyester paint of volatile substances and free of lead and asbestos. This guarantees a very durable surface and at the same time resistant to thermal shock.

Technical specifications

This product specification complies with Italian regulations of law N. 206 dated 06/09/2005 “Standards for consumer information”.

Collection | *Aida* | *Dining-room*

4 GLASS DOORS CABINET AND 1 GLASS DOOR CABINET

STRUCTURE
Honeycomb panels fir
ennobled buffered effect.
Thickness 25 mm
External structure: buffered beige
Internal structure: light walnut
Thickness sides 48 mm
Thickness shelves 40 mm

SIDES AND CENTRAL DOORS
Panels in MDF ennobled buffered effect. Thickness sides 48 mm
Thickness central doors 25 mm

CURVED LATERAL DOORS
Panels in plywood mDF, curved.
Ennobled buffered effect
Thickness 25 mm

BACKS
Panels poplar plywood upholstered with fabrics

CROWN / PLINTH / TOP FRAME /PILLARS
They are in expanded polyurethane
High density coated with effect buffered and enriched
with details in gold leaf, applied manually

DECORATIONS
Front panels (doors straight and curved) decorated with 5-color screen

GLASSES
Shaped and engraved 4 mm thickness. The glass of the sides thickness of 3 mm

KNOBS AND HANDLES
Metal zama with finishing gold and Swarovski crystal

HINGES
In metal color gold

HARDWARE
In metal or iron

PAINTS
Procedure
Cleaning to remove traces of impurities
Priming coat
Painting by polyester thermal shock resistant
Drying
Smoothing final coat of paint with protection UV
For curved fronts using paint with acrylic additive to allow the processing without cracking
All paints are lead
and asbestos

SIDEBOARD/LOW TV CABINET

STRUCTURE
Honeycomb panels ennobled buffered effect, thickness 25 mm

SIDES AND DOORS CENTRAL
MDF ennobled with effect buffered: sides thickness 48 mm, thick central doors 25 mm

CURVED LATERAL DOORS
Panels in plywood,
curved, covered on both sides,
buffered effect, thickness 25 mm

BACKS
In plywood veneered poplar,
4 mm thick

CROWN / PLINTH / TOP FRAME /PILLARS
They are in expanded polyurethane
High density coated with effect buffered and enriched
with details in gold leaf, applied manually

DIFFERENT TABLES

TOP / PLINTH / LEGS
They are made in MDF panels thickness 25/60 ennobled on 2 sides effect briar walnut

FRAMES
The frames are in MDF
dark walnut laminate , on which we apply frames in wood pulp, appropriately painted andenriched with details in gold leaf

DECORATIONS
The tops are enriched with decorations inlay effect made in 5-color screen.

PAINTS
Procedure
Cleaning to remove traces of impurities
Priming coat
Painting by polyester thermal shock resistant
Drying
Smoothing final coat of paint with protection UV

LOUNGE AND ANGULAR LOUNGE

STRUCTURE
In solid wood fir. Plan elastic strap springs.

PADDING
Polyurethane foam nir 18 t n.
Internal coating resin 200 gr.
Coupled velvet

SEATER CUSHION
In expand density polyurethane lympha 35 and camber in memory form, coated with resin 100 gr.
Coupled velvet

BACK CUSHION
Polyurethane air soft coated polyester fiber gr.400
On request possibility of adding a feather mix duo (30% down, 70% flake) coated fabric cover.

COATING
Seating and cushions are all removable

DECORATIONS
In solid beech wood, made from a single piece of wood

PAINTING
Procedure: cleaning to remove traces of impurities
Painted on request according to the finish.

Техническая характеристика

Данный паспорт изделия соответствует положениям Законодательного декрета №. 206 06/09/2005 “Потребительского кодекса”

Коллекция | *Aida* | *Спальня*

ШКАФ 4-Х ДВЕРНЫЙ ШКАФ 3-Х ДВЕРНЫЙ

СТРУКТУРА
Боковины, перегородки, верх, цоколь выполнены из сотовых панелей с еловой рамкой толщиной 25 мм. Полки и столешницы ящиков опять же из сотовых панелей, как указано выше, но толщиной 40 мм. Внешние поверхности облагорожены эффектом темного ореха. Внутренние поверхности облагорожены эффектом ореха танганик

БОКОВЫЕ ИЗОГНУТЫЕ СТВОРКИ
Они сделаны из сотовых панелей с еловой рамкой толщиной 25 мм внешне эффект ореха радика и внутренне эффект ореха танганика.

ЗАДНЫЕ ПАНЕЛИ
Это панели из тополя толщиной 4 мм, облагороженные эффектом ореха танганик

КАРНИЗ / ЦОКОЛЬ / ВЕРХНИЙ СВОД/ ОПОРЫ
Рамки из МДФ, покрытые темно-ореховым ламинатом, на которые наложены декоративные рамки из древесной массы. Все надлежащим образом окрашено и украшено отделкой из золотой фольги.

НОЖКИ И ФРИЗЫ
Ножки цоколя, верхушка и различных фризы сделаны из древесной массы и полностью покрыты сусальным золотом, которое наносится вручную.

УКРАШЕНИЯ
Двери украшены эффектом инкрустации, выполненной из трафаретной печати 5 цветов.

ВНУТРЕННЯЯ КАСЕТНИЦА
Структура сделана из панелей из древесных частиц эффект орех Танганьика, толщиной 18 мм, столешница из сотовых панелей толщиной 40 мм, с выдвижными ящиками на металлических направляющих.

ЗЕРКАЛА
На центральные створки прикреплены зеркала толщиной 4 мм. с блестящими гравюрами

РУЧКИ И КРУГЛЫЕ РУЧКИ
Круглые ручки из настоящего хрусталя с основанием золотого цвета, в то время как ручки сделаны из металла, облитого золотом.

ПЕТЛИ
Из металла цвета золото

ФУРНИТУРА
Изделия от лучших итальянских компаний и соответствующим образом окрашены.

КРАСКИ
Все внешние поверхности окрашены таким образом, чтобы дать мебели блеск и защиту. Покраска делается автоматически с использованием полиэфирной краски типа UV без летучих веществ и свободной от свинца и асбеста. Такой процесс гарантирует очень прочную поверхность, устойчивую к износу и перепадам температуры.

КОМОД И ТУМБОЧКИ

СТРУКТУРА,СТОЛЕШНИЦА И ФРОНТАЛЬНАЯ ЧАСТЬ
Они сделаны из панелей древесных частиц толщиной 20-25 мм. Внешние поверхности облагорожены эффектом ореха радика / темного ореха
В комоде также внутренние поверхности облагорожены эффектом ореха радика

ЗАДНИЕ ПАНЕЛИ
Сделаны из фанеры тополя толщиной 4 мм, облагорожены эффектом ореха радика.

РАМКИ, ЦОКОЛИ, ВЕРХНИЙ СВОД И РАЗНЫЕ РАМКИ
Рамки из МДФ, покрытые темно-ореховым ламинатом, на которые наложены декоративные рамки из древесной массы. Все надлежащим образом окрашено и украшено отделкой из золотой фольги.

НОЖКИ И ФРИЗЫ
Ножки цоколя, верхушка и различных фризы сделаны из древесной массы и полностью покрыты сусальным золотом, которое наносится вручную.

УКРАШЕНИЯ
Стлешница и кассетницы украшены эффектом инкрустации, выполненной из трафаретной печати 5 цветов.

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИИДНО
Из многослойной фанеры березы окрашенный бук толщиной 15/5 мм
Ящики скользят по металлическим направляющим (blum option) с механизмом мягкого закрытия.

Круглые ручки
Круглые ручки из настоящего хрусталя с основанием золотого цвета

КРАСКИ
Все внешние поверхности внутренняя часть створок комода окрашены таким образом, чтобы дать мебели блеск и защиту. Покраска делается автоматически с использованием полиэфирной краски типа UV без летучих веществ и свободной от свинца и асбеста. Такой процесс гарантирует очень прочную поверхность, устойчивую к износу и перепадам температуры.

ТУАЛЕТНЫЙ СТОЛИК

СТРУКТУРА И СТОЛЕШНИЦА
Они сделаны из панелей древесных частиц толщиной 20 мм
Внешние поверхности облагорожены эффектом ореха радика / темного ореха

РАМКИ
Рамки из МДФ, покрытые темно-ореховым ламинатом, на которые наложены декоративные рамки из древесной массы. Все надлежащим образом окрашено и украшено отделкой из золотой фольги.

УКРАШЕНИЯ
Стлешница украшена эффектом инкрустации, выполненной из трафаретной печати 5 цветов

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИИДНО
Из многослойной фанеры березы окрашенный бук толщиной 15/5 мм
Ящики скользят по металлическим направляющим (blu-motion) с механизмом мягкого закрытия.

КРАСКИ
Все внешние поверхности окрашены таким образом, чтобы дать мебели блеск и защиту. Покраска делается автоматически с использованием полиэфирной краски типа UV без летучих веществ и свободной от свинца и асбеста. Такой процесс гарантирует очень прочную поверхность, устойчивую к износу и перепадам температуры.

ЗЕРКАЛО / КОМОД / ТУАЛЕТНЫЙ СТОЛИК

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ
Зеркало комода и туалетного столика боковые панели изготовлены из древесной массы толщиной 25 мм
Внешние поверхности облагорожены эффектом темного ореха

ЗАДНЯЯ СПИНКА
из панелей фанеры толщиной 3 мм из тополя.

РАМКИ
Рамки из МДФ, покрытые темно-ореховым ламинатом, на которые наложены декоративные рамки из древесной массы. Все надлежащим образом окрашено и украшено отделкой из золотой фольги.

ФРИЗЫ
Карниз и различные фризы сделаны из древесной массы и полностью покрыты золотой фольгой, которая наносится вручную.

ЗЕРКАЛА
На центральные створки прикреплены зеркала толщиной 4 мм.,с блестящими гравюрами

КРАСКИ
Все внешние поверхности окрашены таким образом, чтобы дать мебели блеск и защиту. Покраска делается автоматически с использованием полиэфирной краски типа UV без летучих веществ и свободной от свинца и асбеста. Такой процесс гарантирует очень прочную поверхность, устойчивую к износу и перепадам температуры.

КРОВАТИ

СТРУКТУРА
Изголовье и изножье сделаны из панелей из древесной массы толщиной 20-25 мм
Внешние поверхности облагорожены эффектом ореха радика / темного ореха

ЦАРГИ
Сотовые панели с еловой рамой толщиной 30 мм, облагороженные е с обеих сторон эффектом темного ореха

РАМКИ ЦОКОЛЬ И РАЗЛИЧНЫЕ РАМКИ
Рамки из МДФ, покрытые темно-ореховым ламинатом, на которые наложены декоративные рамки из древесной массы. Все надлежащим образом окрашено и украшено отделкой из золотой фольги.

НОЖКИ И ФРИЗЫ
Ножки цоколя, верхушка и различных фризы сделаны из древесной массы и полностью покрыты сусальным золотом, которое наносится вручную.

УКРАШЕНИЯ
Панели изголовья и изножья украшены эффектом инкрустации,выполненной из трафаретной печати 5 цветов

КРАСКИ
Все внешние поверхности окрашены таким образом, чтобы дать мебели блеск и защиту. Покраска делается автоматически с использованием полиэфирной краски типа UV без летучих веществ и свободной от свинца и асбеста. Такой процесс гарантирует очень прочную поверхность, устойчивую к износу и перепадам температуры.

Данный паспорт изделия соответствует положениям Законодательного декрета №. 206 06/09/2005 “Потребительского кодекса”

Коллекция | *Aida* | *Гостиная*

ВИТРИНА 4 ДВ. / ВИТРИНА 1 ДВ

СТРУКТУРА
Из сотовых еловых панелей, облагороженных эффектом окраса под губку.
Толщина 25 мм
Внешняя структура: окрас под губку бежевый
Внутренняя структура: светлый орех
Толщина боковых панелей: 48 мм
Толщина полок: 40 мм

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ И ЦЕНТРАЛЬНЫЕ СТВОРКИ
Панели из МДФ, облагороженные эффектом окраса под губку.
Толщина боковых панелей: 48 мм
Толщина центральных створок 25 мм

БОКОВЫЕ ИЗОГНУТЫЕ СТВОРКИ
Панели из МДФ, изогнутые при высокой температуре,облагороженные эффектом окраса под губку.
Толщина: 25 мм

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ
Панели из фанеры тополя,обитые тканью

КАРНИЗ / ЦОКОЛЬ / ВЕРХНИЙ СВОД / ОПОРЫ
Сделаны из полиуретана высокой плотности, окрашены под губку, обогащены отделкой из золотой фольги, нанесенной вручную

УКРАШЕНИЯ
Передние панели (створки прямые и изогнутые)
Украшенные трафаретной печатью 5 цветов

СТЕКЛА
Фигурные и гравированные, толщина 4 мм
Стекла боковых панелей толщиной 3 мм

РУЧКИ И КРУГЛЫЕ РУЧКИ
Из цинкового сплава металла с золотой отделкой и кристаллами Сваровски

ПЕТЛИ
Из металла цвета золото

ФУРНИТУРА
Из металла или железа

КРАСКИ
Процедура: очистка для удаления следов примесей
Первый слой покраски
Покраска с содержанием полиэстера устойчива к перепадам темератур
Процесс высыхания краски
Процесс полировки
Окончательный слой краски с защитой UV

Для изогнутого фасада используется краска с акриловой добавкой для обработки без образования трещин
Все краски без свинца и асбеста

БУФЕТ / НИЗКАЯ ТУМБА ТВ

СТРУКТУРА
Из сотовых панелей, облагороженных эффектом окраса под губку.
Толщина 25 мм

БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ И ЦЕНТРАЛЬНЫЕ СТВОРКИ
Из панелей МДФ, облагороженные эффектом окраса под губку.
Толщина боковых панелей: 48 мм
Толщина центральных створок 25 мм

БОКОВЫЕ ИЗОГНУТЫЕ СТВОРКИ
Панели из фанеры, изогнутые при высокой температуре, облагороженные с обеих сторон эффектом окраса под губку, толщина 25 мм

ЗАДНИЕ ПАНЕЛИ
Из фанеры тополя, облагороженные
Толщина 4 мм

КАРНИЗ / ЦОКОЛЬ / ВЕРХНИЙ СВОД / ОПОРЫ
Сделаны из полиуретана высокой плотности, окрашены под губку, обогащены отделкой из золотой фольги, нанесенной вручную

РАЗЛИЧНЫЕ СТОЛЫ

СТОЛЕШНИЦЫ, ЦОКОЛЬ И НОЖКИ
Изготовлены из панелей МДФ толщиной 25/60 мм, облагорожены с двух сторон эффектом ореха радика

РАЗЛИЧНЫЕ РАМКИ
Рамки из МДФ, покрытые темно-ореховым ламинатом, на которые наложены декоративные рамки из древесной массы. Все надлежащим образом окрашено и украшено отделкой из золотой фольги

УКРАШЕНИЯ
Панели столешницы украшены эффектом инкрустации, выполненной из трафаретной печати 5 цветов.

КРАСКИ
Процедура: очистка для удаления следов примесей
Первый слой покраски
Покраска с содержанием полиэстера устойчива к перепадам температур
Процесс высыхания краски
Процесс полировки
Окончательный слой краски с защитой UV

МЯГКАЯ БЕБЕЛ И УГЛОВАЯ МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ

СТРУКТУРА
Массив ели. План эластичный ремешок пружины.

СОДЕРЖАНИЕ СИДЕНИЯ
Пенополиуретан NIR 18 T N.
Внутренняя полимерные покрытия 200 гр. В сочетании бархат

ПОДУШКА СИДЕНЬЯ
Пенополиуретан Lympha плотность 35 и развал в виде memory form, покрывают смолой 100 гр. В сочетании бархат

ПОДУШКА СПИНКИ
Неполиуретановой air soft полиэстер с покрытием волокна gr.400
По запросу возможностью можно добавить дуэт перо смеси (30% вниз, 70% хлопья), покрытые чехол из ткани

ПОКРЫТИЕ
Сиденные подушки и подушки все съемные

УКРАШЕНИЕ
В массива бука, изготовленный из цельного куска дерева

КРАСКА
Процедура: уборка, чтобы удалить следы примесей
Грунтовка
Окрашенные по запросу

VAGNINI MOBILPIÙ La Tua Casa
Mobili dal 1966

100% Italian Style

Azienda con sistema di gestione
per la qualità certificato da Icila
UNI EN ISO 9001

Company with management system
Quality certified by Icila
UNI EN ISO 9001

Компания с системой управления
за качество, сертифицированное
ICILA UNI EN ISO 9001

Made in Italy certificate
REGISTRAZIONE
N° IT01.IT/721.033.M

L’azienda MOBILPIÙ si avvale della certificazione “Made in Italy”
per garantire l’autenticità dei prodotti nella loro
qualità, stile, immagine, fama e prestigio.
La certificazione “Made in Italy” viene assegnata
alle aziende dall’Istituto per la tutela dei Produttori Italiani
dopo una serie di controlli accurati sull’intero ciclo
produttivo realizzato interamente in Italia.
Un sistema di tracciabilità attraverso marchi olografici
con numerazione progressiva, inoltre, impedisce la contraffazione
e permette al cliente di accertare la vera origine del prodotto.

The company MOBILPIÙ has a certification “Made in Italy”
to guarantee the authenticity of the products, not only for quality,
style, image, but also for reputation and prestige.
The certification “Made in Italy” is assigned to companies
by the Institute for the Protection of Italian Manufacturers after a series
of careful controls of the entire production cycle made completely in Italy.
A traceability system through holographic labels with sequential
numbering that prevents counterfeiting and allows
the customer to ascertain the true origin of the product.

Компания располагает сертификацией “Made in Italy”
для гарантии подлинности товаров, как их качества, стиля,
а также и имиджа, репутации и престижа.
Сертификация “Made in Italy” присваивается компаниям
Институтом по защите Итальянских Производителей после тщательного
контроля всего производственного цикла, полностью произведенного в Италии.
Система прослеживаемости посредством голографических
этикеток с последовательной нумерацией предотвращает
также подделку и позволяет клиенту установить
истинное происхождение продукта.
Made in Italy certificate

VAGNINI
MOBILPIÙ®
La Tua Casa
Mobili dal 1966

100% Italian Style

design e studio tecnico
MOBILPIÙ

direzione artistica
Studio Tre60

art buyer
Pamela Bertozzini

fotografia
Silvano Spadoni

grafica
Eikon

selezioni
LIFEINPIXEL

stampa
Grapho5service

MOBILPIÙ

ringrazia

Galleria Cappellini

Ceramiche Stella

Casa Dolce Casa