Dokumentacja użytkownika

Autor: Michał Mrowczyk

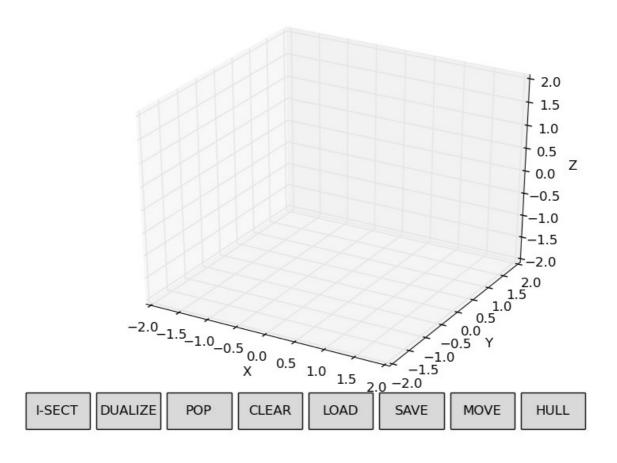
Temat: Algorytm przeciania się wielościanów w 3D

1. Wstęp

Dokument ów opisuje sposób posługiwania się aplikacją z punktu widzenia użytkownika, a co za tym idzie jest "code-agnostic" Użytkownik zechce przeczytać rozdział 2 i 3 dokumentacji technicznej w celu instalacji niezbędnego oprogramowania i nabycia wiedzy niezbędnej do uruchomienia aplikacji. W rozdziale 4 tego dokumentu krótka demonstracja.

2. Opis głównego interfejsu użytkownika

Po uruchomieniu programu (za pomocą polecenia: **python polyhedra.py** z katalogu zawierającego pliku **polyhedra.py**) użytkownik zechce zauważyć następujące GUI:



Powyższy rysunek przedstawia proste GUI zawierające 8 przycisków (których funkcja zostanie omówiona później i zademonstrowana na przypadkach użycia). Widzimy także obszar na którym będzie rozgrywała się akcja (będą rysowane wielościany).

Proszę spróbować użyć lewego i prawego przycisku myszy i zaobserwować efekt (odpowiednio: obracanie obszaru i zoomowanie). Użytkownik pragnie zauważyć 3 osie (X, Y, Z), ułatwiające mu orientację w przestrzeni trójwymiarowej.

Ważne: Proszę mieć świadomość, że częścią GUI jest terminal (linia poleceń), w której użytkownik będzie podawał istotne dla aplikacji parametry. Może być to częściowo niewygodne, lecz dla zaawansowanego użytkownika powinno być, to bez znaczenia.

Konwencja: W trakcie działania aplikacji użytkownik ma możliwość dodawania wielościanów i wykonywania na nich różnych operacji. W momencie dodania wielościanu (użycie przyciku LOAD) nadawany jest mu numer (mu tzn. wielościanowi – nie użytkownikowi...)
Ten numer będzie miał kluczowe znaczenie przy dokonywaniu operacji na scenie wielościanów – stąd użytkownik powinien go zapamiętać (numer ten jest swoistą referencją na wielościan). W danym momencie dodawany wielościan otrzymuje numer równy obecnej ilości wielościanów na planszy (scenie). np. pierwszy dodawany wielościan otrzyma numer 0, drugi 1 itp.

Opis przycisków (buttonów)

- I-SECT po naciśnięciu tego przycisku program poprosi o podanie numerów dwóch wielościanów (kolejność dowolna, numery oddzielamy sekwencją białych znaków a najlepiej spacji) Jeżeli użytkownik poda te numery poprawnie i wciśnie ENTER (RETURN), to program obliczy wielościan będący przecięciem dwóch zadanych wielościanów (wynik zostanie zwrócony na terminal możliwa informacja o części wspólnej będącej zbiorem pustym). Jeśli część wspólna istnieje to program dodatkowo wyrenderuje nowy wielościan (stanowiący część wspólną argumentów i dopisze go do listy wielościanów doda nowy numer).
- DUALIZE po naciśnięciu tego przycisku użytkownik zechce podać numer wielościanu dla którego chce obliczyć dualizację (więcej informacji na temat dualizacji w prezentacji). Jeśli wszystko przebiegnie pomyślnie to zostanie wyrenderowany i dodany wielościan będący dualizacją zadanego przez użytkownika wielościanu.
- POP służy do usunięcia wielościanu o zadanym numerze z listy wielościanów (użytkownik podaje tu numer). Uwaga → pop przestawia także numery wielościanów występujących w liście po zadanym wielościanie (mających wyższy numer) w taki sposób, że zmniejsza je o 1

- **CLEAR** czyści listę wielościanów efektem jest pusta lista wielościanów i scena bez wyrenderowanych wielościanów
- LOAD powoduje wczytanie wielościanu i dodanie go do listy wielościanów – użytkownik podaje nazwę pliku, która jest ścieżką względem katalogu data np. aby wczytać wielościan z pliku c w katalogu data wystarczy podać jako argument literę 'c'
- SAVE analogicznie jak LOAD ale zapisuje ostatni wielościan na liście do pliku zadanego przez użytkownika.
- MOVE składnia <numer_wielościanu> <dx> <dy> <dz>
 Dokonuje translacji o wektor (dx, dy, dz) wszystkich
 wierzchołków wielościanu o numerze <numer_wielościanu>
 Operacja ta jest zauważona na scenie jak i jest
 odzwierciedlona w strukturze reprezentującej wielościan.
 Użyteczne do przesuwania obiektów na scenie.
- HULL wyznacza otoczkę wypukłą dla dwóch zadanych wielościanów (bierze wierzchołki z obu wielościanów do tej operacji). Zadawanie argumentów zgodnie ze składnią <numer_wielościanu_1> <numer_wielościanu_2>

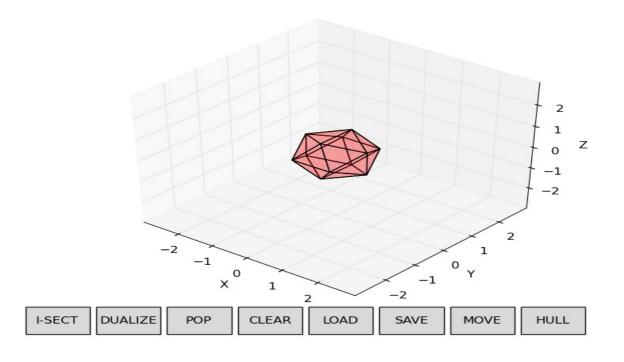
4. Demonstracja (przypadki użycia)

1. Do pustej sceny wczytujemy wielościan (LOAD) z pliku: ${f i}$

Na terminalu powinniśmy zobaczyć:

loading data...
Enter filename:i

Efekt w aplikacji:



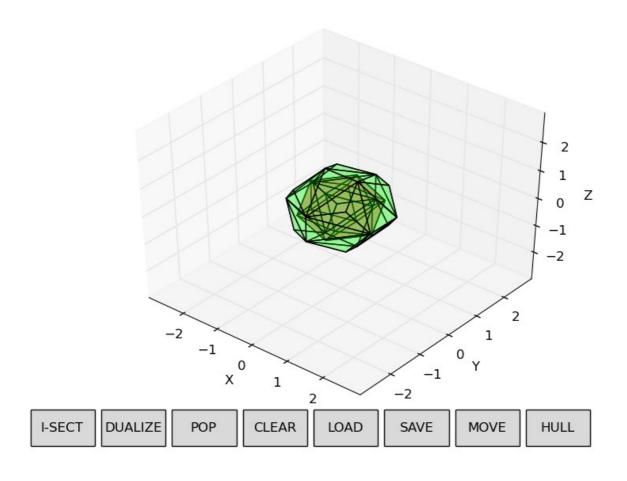
2. Dualizujemy wielościan: (DUALIZE)

W terminalu podajemy:

Enter index of polyhedron to dualize:0

UWAGA: W przypadku pierwszego uruchomienia funkcji DUALIZE lub I-SECT (w obrębie cyklu życia aplikacji) możemy poczekać kilka sekund na inicjalizację Sage.

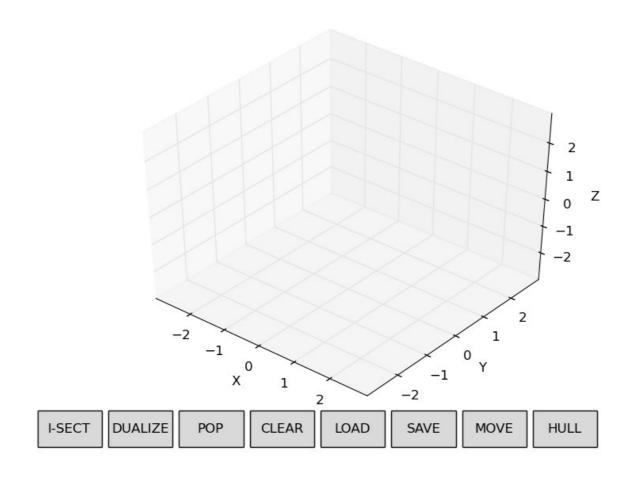
Wynik:



3. Używamy przycisku CLEAR, aby wyczyścić scenę: W terminalu jesteśmy informowani o procesie czyszczenia sceny:

clearing...

Efekt:



4. Używamy funkcji LOAD, żeby załadować dwudziestościan d Używamy funkcji LOAD, aby załadować ośmiościan o Używamy funkcji MOVE, aby przesunąć ośmiościan o wektor: [0.5 0.5 0.5]

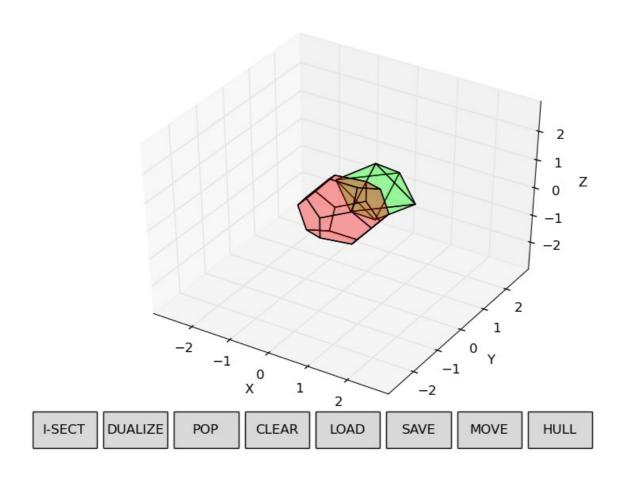
W terminalu otrzymujemy co następuje:

loading data... Enter filename:d loading data... Enter filename:o

moving...

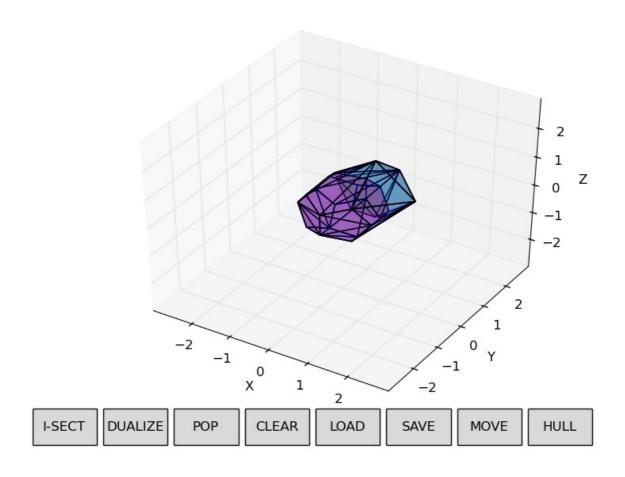
Enter move command:1 0.5 0.5 0.5

Wynik:



5. Używamy funkcji HULL, aby wyznaczyć otoczkę dwóch wielościanów Terminal:

Enter polyhedra indices to find convex hull for:0 1 Wynik:



6. Używamy przyciku SAVE, aby zapisać otoczkę do pliku **otoczka** Na terminalu:

saving data...
Enter filename:otoczka
Polyhedron sucessfuly saved

Proszę sprawdzić zawartość pliku otoczka w katalogu data.

Wynik:

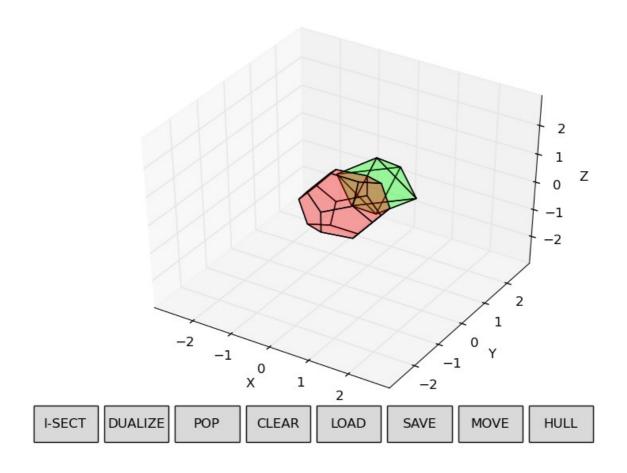
Scena wygląda identycznie jak poprzednio.

7. Używamy przycisku POP, aby pozbyć się otoczki ze sceny (otoczka ma numer 2, bo została dodana do sceny, gdy były na niej 2 wielościany).

Terminal:

popping...
Enter index of polyhedron to pop:2

Wygląd sceny (bez otoczki):



8. Używamy funkcji CLEAR, aby wyczyścić scenę, 2x LOAD aby wczytać 2 wielościany I-SECT, aby obliczyć przecięcie (część wspólną wielościanów o numerach 0 oraz 1) i je zwizualizować

Na terminalu:

clearing...
loading data...
Enter filename:c
loading data...
Enter filename:t

Enter polyhedra indices to find intersection for:0 1

Wynik (w tym przypadku częścią wspólną (niebieski) czworościanu i sześcianu jest pierwotny czworościan).

