CURRICULUM VITAE

Dane osobowe

Imię i nazwisko: Robert Michalski Data urodzenia: 09.01.1994

Adres: Ul. Poleska 3/39, Warszawa 03-506

Telefon: 511 352 914

E-mail: robertxmichalski@gmail.com
Portfolio: https://michalskirobert.github.com



• O mnie

Interesuję się programowaniem od dziecka, w szkole podstawowej, tworzyłem layouty na blogi mylog/blog4u w językach CSS, HTML oraz strony we Flash przy użyciu gotowych skryptów. Dlatego chciałbym się rozwijać w kierunku front-endu. W przyszłości chciałbym nauczyć się backendu i dalej się rozwijać. Dlatego nawet teraz w wolnych chwilach uczę się JavaScript poprzez YouTube.

Umiejętności

Znajomość

- BEM, RWD, Mobile first
- HTML5/CSS3 (dobrze)
- JavaScript(es5, es6, JQuery, JSON)(Podstawy)
- Bootstrap 4 (podstawy)
- SASS (podstawy)
- Photoshop CS5/CC, Lightroom (biegle)

Języki obce

- Język angielski (B2)
- Język japoński (B2)
- Język koreański (B2)

Certyfikaty

- Certyfikat Front-end developer(home.pl)
- Certyfikat kompetencje miękkie (home.pl)
- Certyfikat potwierdzający kwalifikacje zawodu fotografa.
- Certyfikat Specjalność Programista: Podstawy Javy. (akademiakodu.pl)

Wykształcenie

09/2011 – 06/2013 Zasadnicza szkoła fotograficzna ul. Spokojna 13 – Fotograf

Doświadczenie zawodowe

1/2020 – 3/2020 Specjalista ds. klienta– "Polskie Linie Lotnicze LOT"

• Szkolenie z Amadeus

Szkolenie z obsługi klienta

9/2019 – 10/2019 Recepcjonista – "Hotel Bellotto"

Obsługa klienta (check-in/check-out)

10/2013 – 8/2019	Fotograf – "freelancer" • Wykonywanie fotografii na zlecenie klienta.
9/2013 – 10/2013	Call center – "PLT" • Przeprowadzanie ankiet • Konsultacje z klientami
9/2012 – 06/2013	 Praktykant – "Forma Studio" (Monika Olszewska) Asystowanie przy sesjach zdjęciowych Praktykowanie zdjęć produktów oraz innych zdjęć komercyjnych
11/2011 – 06/2012	 Praktykant – Studio fotograficzne "Matys Studio" Asystowanie przy zdjęciach produktowych Zapoznanie się ze sprzętem studyjnym Zapoznanie się z różnymi technikami oświetlenia

• Dodatkowe informacje

Zainteresowania

 Gotowanie dań azjatyckich, nauka języków obcych oraz różnic kulturowych, gra na gitarze, fotografia cyfrowa jak i analogowa, ART(wystawy, ART-gallery), kultura azjatycka. Dania typu Jeon jadane z Magkolli. Programowanie, tworzenie czegoś z estetyką lub z artystycznym bałaganem.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)