# 2장 Manim 맛보기

# 2.1. Manim으로 첫 번째 Scence (원과 정사각형 그리기)

Manim을 처음 실행하여 보자.

클래스와 메소드의 개념이 필요는 하지만 우선 실행을 하여 보도록 하자. 첫 번째 매개 변수로 클래스의 인스턴스가 넘어오게 된다. 이 첫 번째 매개 변수의 이름은 보통 관행적으로 self라고 하며, 인스턴스 메서드는 이 self를 통해 인스턴 스 속성(attribute)에 접근하거나 다른 인스턴스 메서드를 호출할 수 있다. 뿐만 아니라 self를 통해, 클래스 속성에 접근하거나 클래스 메서드를 호출할 수도 있 다.

우선 원 하나를 그려보려고 한다. 소스 코드를 보자. manim 패키지의 모든 모듈을 가져온다.

# ■ from manim import \*

CreateCircle란 이름의 클래스를 정의하고 Scene에 상속한다. 왜 상속을 해야 할까? 보통 상속은 기존 클래스를 변경하지 않고 기능을 추가하거나 기존 기능을 변경하려고 할 때 사용한다. "클래스에 기능을 추가하고 싶으면 기존 클래스를 수정하면 되는데 왜 굳이 상속을 받아서 처리해야 하지?" 라는 의문이 들 수도 있다. 하지만 기존 클래스가 라이브러리 형태로 제공되거나 수정이 허용되지 않는 상황이라면 상속을 사용해야 한다.

# l class CreateCircle(Scene):

클래스 CreateCircle 안에 메소드 construct를 def 키워드를 사용하여 정의한다. 파이썬은 클래스의 메소드를 정의할 때 self를 명시한다. 메소드를 불러올 때 self는 자동으로 전달된다. self를 사용함으로 클래스 안에 정의한 멤버에 접근할수 있게 된다. 또한 파이썬에서는 중괄호 { }을 사용하여 메소드를 묶지 않고들여쓰기를 하여이를 구분한다. 코드 블럭을 구성하기 위해 if, for, class, def등을 작성하면서 나오는 : 다음 아랫줄은 반드시 들여쓰기를 해야 한다. 들여쓰기의 방법은 스페이스바로 네 칸 또는 한 번의 탭 방식을 사용한다. 중요한 것은 같은 블록 내에서는 들여쓰기 칸 수가 같아야 한다는 것이다. 위반시에는 "IndentationError: unexpected indent"라는 에러 메세지가 출력된다.

#### def construct(self):

이제 manim 패키지에서 불러들인 Circle() 모듈을 이용하여 원을 그리려고 한다. 아래와 같이 두 탭 들여쓰기를 하여 작성하자.

# self.add(Circle())

Circle()의 () 안에 아무것도 코딩을 하지 않으면 기본값인 중심이 원점이고 반지름 1이며 테두리 색이 빨간색인 원을 그린다. 나중에 매개변수, 메소드, 속 성 등에 대하여 논의하자. 지금은 그냥 넘어가자.

전체 코딩은 아래와 같다.

```
1 from manim import * #manim 패키지의 모든 모듈 가져오기.
2 class CreateCircle(Scene): #클래스 만들기 def construct(self): self.add(Circle())
```

그림 1

그리고 아래에 있는 터미널 창에 ①과 같이

```
manim -p lecture_1.py
```

을 입력하고 엔터를 쳐 실행을 하자. 그러면 아래와 같이 실행되고 원이 그려진 창이 새롭게 실행된다.



그림 2

②을 윈도우는 'Ctrl + 클릭', 맥은 'command + 클릭'을 하면 실행이 된다. 터미널 창에 이미 옵션 -p를 넣어 실행시켰으므로 자동 실행된다. 파일 위치도확인할 수 있다. 위의 manim 예는 애니메이션이 없는 단지 원만 추가한 것이라 그림 파일인 png로 결과가 저장된다.

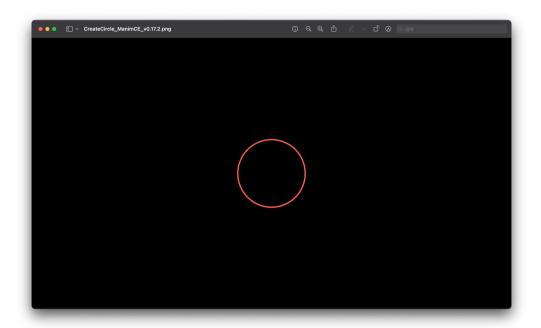


그림 3

컴퓨터 프로그래머들은 이러한 코딩을 그리 좋아하지 않는다. cir이란 객체 (instance)에 Circle() 모듈을 만든다. 여러 개의 같은 객체를 만들어 사용할 수도 있다.

- cir = Circle()
- self.add(cir)

전체 코드는 아래와 같다.

```
1 from manim import * #manim 패키지의 모든 모듈 가져오기.
2 class CreateCircle(Scene): #클래스 만들기 def construct(self): cir = Circle() self.add(cir)
```

그림 4

[그림 4]와 같이 코딩을 하고 터미널 창에서 실행을 시키면 같은 실행 결과를 얻는다.

이제 lecture\_1.py에 또 다른 클래스 정사각형 클래스를 만들어 보자.

l class CreateSquare(Scene):

- def construct(self):
- sqr =Square()
- self.add(sqr)

전체 코드는 다음과 같다.

```
from manim import * #manim 패키지의 모든 모듈 가져오기.
 3
    class CreateCircle(Scene): #클래스 만들기
 4
        def construct(self):
 5
            cir = Circle()
            self.add(cir)
 6
8
    class CreateSquare(Scene):
9
        def construct(self):
            sqr = Square()
10
            self.add(sqr)
11
```

그림 5

그리고 아래의 터미널에서 실행을 하여 보자.

```
manim -p lecture_1.py
```

그러면 아래와 같이 선택의 매세지가 나온다.

```
PROBLEMS OUTPUT TERMINAL GITLENS COMMENTS DEBUG CONSOLE

© (base) - manim git: (master) x manim -p lecture_1.py

Manim Community v0.17.2

1: CreateCircle
2: CreateSquare

Choose number corresponding to desired scene/arguments.
(Use comma separated list for multiple entries)

Choice(s): |
```

그림 6

정사각형을 실행하려면 2번을 입력하고 엔터를 누른다.



그림 7

[그림 8]과 같이 정사각형의 모양이 보인다.

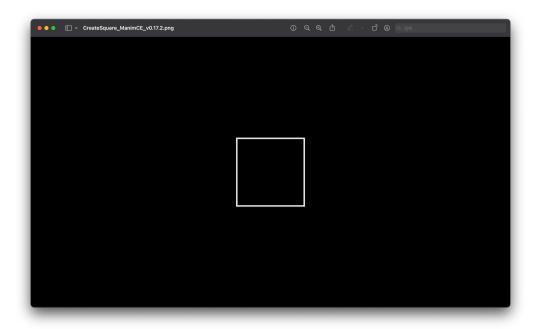


그림 8

둘 중 선택을 하지 않고 CreateCircle 클래스를 실행하려면 다음과 같이 입력하고 실행을 한다.

manim -p lecture\_1.py CreateCircle



그림 9

CreateSquare 클래스를 실행하려면 다음과 같이 입력을 하고 실행을 한다.

manim -p lecture\_1.py CreateSquare



그림 10

### 2.2. 애니메이션 구현하기

이번에는 그림이 아니라 애니메이션을 만들어 보자. 원을 한 점에서 커져서 원이 되는 애니메이션을 제작하여 보자.

위의 예제에서 다른 것은 그래도 하고 self.add(cir) 대신 아래와 같이 수정을 하자. 가운데에서 점점커지게 하려면 GrowFromCenter() 명령어를 사용하여야 한다.

■ self.play(GrowFromCenter(cir))

그리고 manim -p lecture\_1.py를 터미널 창에 입력을 하고 실행을 시키자.



그림 11

그러면 다음과 같은 애니메이션이 구현된다. 렌더링이 아무 오류 없이 실행되며 mp4 동영상의 위치를 볼 수 있다.

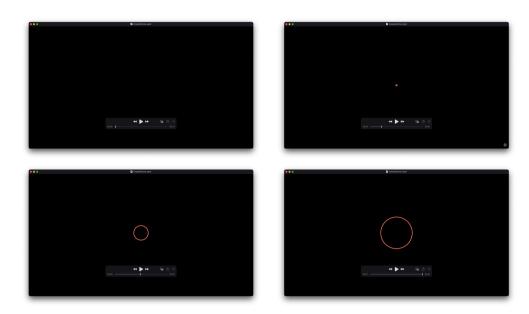


그림 12

Manim으로 수학 애니메이션을 구현하는 기초적인 방법을 익혔다. 물론 Tex 과 sox의 나래이션 부분은 필요한 부분에서 다시 설명을 하겠다.

#### 2.2. Manim 출력

Manim으로 개발을 하면 ./manim/에서 하위 폴더 project 폴더를 만들어 그 폴더 안에 scene.py을 만들고 애니메이션을 개발을 한다.

```
project/
└scene.py
scene.py 안에 SquareToCircle이라는 scene을 컴파일 시키자.
```

```
manim -pql scene.py SquareToCircle
```

그러면 -1 옵션은 가로:세로 비가 16:9 비로 세로가 480 픽셀인 60프레임으로 영상을 만들라는 것이다.그러면 아래와 같은 폴더들이 생성이 된다.

```
project/
├─scene.py
└─media
├─videos
│ └─scene
│ └─480p15
│ ├─SquareToCircle.mp4
│ └─partial_movie_files
├─text
└─Tex
다시 아래와 같이 컴파일 시키자.
```

```
manim -pqh scene.py SquareToCircle
```

그러면 -h 옵션은 가로:세로 비가 16:9 비로 세로가 1080pix인 60프레임으로 영상을 만들라는 것이다. 그래서 1080p60폴더가 생성이 된다.

```
partial movie files
        └─1080p60
          —SquareToCircle.mp4
          partial_movie_files
     -text
    └—Tex
 애니메이션이 없다면 이미지 파일로만 컴파일이 되었다면 아래와 같은
images 폴더가 생성이 된다.
 project/
  -scene.py
  └─media
      -images
      └─_scene
         SquareToCircle.png
     -videos
      ∟_scene
         ├─480p15
         partial_movie_files
         └─1080p60
           —SquareToCircle.mp4
           partial movie files
```

만약 세션별로 파일을 저장하고 싶다면 아래와 같이 명령어를 실행시키면 된다.

text
Tex

```
manim --save_sections scene.py
```

영상 출력 파일 외에도 섹션을 사용할 수 있다. 각 섹션은 자체 출력 영상을 생성한다. 두 섹션 사이의 컷은 다음과 같이 설정할 수 있다.

```
def construct(self):
# 첫 번째 애니메이션 재생
# 섹션이 자동으로 생성되므로 처음에 섹션이 필요하지 않다.
self.next_section()
# 다음 애니메이션 재생
self.next_section("고유한 이름일 필요는 선택적인 이름이다.")
# 더 많은 애니메이션 재생
self.next_section("재생할 애니메이션이 없으면 이것은 제거한다.")
```

이 두 컷 사이의 모든 애니메이션은 단일 출력 비디오 파일로 연결됩니다. 각 섹션에 적어도 하나의 애니메이션이 필요하다는 점에 유의하시오. 예를 들어, 이것은 출력 비디오를 만들지 않을 것이다.

```
def construct(self):
    self.next_section()
# 이 섹션에는 애니메이션이 없으므로 제거한다.
# 그러나 있어도 오류는 발생하지 않는다.
# 만약 당신이 원한다면 자유롭게 빈 세션을 컴파일 해 보아라.
    self.add(Circle())
    self.next_section()
```

이것을 고치는 한 가지 방법은 조금 기다리는 것이다.

```
def construct(self):
    self.next_section()
    self.add(Circle())
# 1초를 기다리며 다음 섹션의 애니메이션이 구현된다.
    self.wait()
    self.next_section()
```

각 섹션에 대해 비디오를 만들려면 다음과 같이 Manim 명령어에 --save\_sections 플래그를 추가해야 한다.

```
manim --save_sections scene.py
```

그러면 다음과 같이 파일들이 저장된다.

