

# **Der Reader zum Workshop: Entspannungsmassage**

Oliver Klee, [seminare@oliverklee.de](mailto:seminare@oliverklee.de), @oliklee

Version vom 18. August 2015



## Lizenz

Dieser Reader ist unter einer *Creative-Commons*-Lizenz lizenziert, und zwar unter der *Namensnennung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland*. Das bedeutet, dass ihr den Reader unter diesen Bedingungen für euch kostenlos verbreiten, bearbeiten und nutzen könnt (auch kommerziell):

**Namensnennung.** Ihr müsst den Namen des Autors (Oliver Klee) nennen. Wenn ihr dabei zusätzlich auch noch die Quelle<sup>1</sup> nennt, wäre das nett. Und wenn ihr mir zusätzlich eine Freude machen möchtet, sagt mir per E-Mail Bescheid.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn ihr diesen Inhalt bearbeitet oder in anderer Weise umgestaltet, verändert oder als Grundlage für einen anderen Inhalt verwendet, dann dürft ihr den neu entstandenen Inhalt nur unter Verwendung identischer Lizenzbedingungen weitergeben.

Wenn ihr den Reader weiter verbreitet, müsst ihr dabei auch die Lizenzbedingungen nennen oder beifügen.

Die ausführliche Version dieser Lizenz findet ihr online.<sup>2</sup>

## Danke

Beim Massagekurs von Dora Fecht beim Unisport an der Uni Bonn habe ich sehr davon gelernt, was ihr hier in diesem Reader findet.

Vielen Dank an Andrea, Saskia, Verena, Eva und Maria, mit denen ich mich im Laufe mehrerer Jahre regelmäßig zum Üben treffen durfte.

Andrea, vielen Dank fürs akribische Korrekturlesen.

Eva, vielen Dank, dass du dich immer wieder völlig selbstlos als Demo-Model bei meinen MHN-Massageworkshops zur Verfügung gestellt hast. :-)

## Sprachliches

Der Einfachheit habe ich durchgehend die weibliche Form gewählt. Natürlich meine ich damit alle möglichen Geschlechter und Zwischenformen gleichermaßen.

---

<sup>1</sup><https://github.com/oliverklee/massagereader>

<sup>2</sup><http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/>

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Grundsätzliches</b>	<b>1</b>
1.1	Raum und Atmosphäre . . . . .	1
1.2	Massageöl . . . . .	2
1.3	Kommunikation . . . . .	2
1.4	Lagerung . . . . .	3
1.5	Die Masseurin . . . . .	4
1.6	Vor der Massage . . . . .	5
1.7	Die Ölfflasche aufschrauben . . . . .	5
1.8	Kontakt aufnehmen . . . . .	5
1.9	Während der Massage . . . . .	5
1.10	Nach der Massage . . . . .	6
<b>2</b>	<b>Andere Menschen massieren</b>	<b>7</b>
2.1	Rücken . . . . .	7
2.2	Arme . . . . .	12
2.3	Hände . . . . .	13
2.4	Nacken, Kopf, Gesicht . . . . .	15
2.5	Brust und Schultern . . . . .	18
2.6	Füße . . . . .	18
<b>3</b>	<b>Selbstmassage</b>	<b>20</b>
3.1	Strecken . . . . .	20
3.2	Nacken und Schultern . . . . .	20
3.3	Arme . . . . .	20
3.4	Hände . . . . .	21
3.5	Gesicht gegen Spannungskopfschmerzen . . . . .	21

# 1 Grundsätzliches

## 1.1 Raum und Atmosphäre

### 1.1.1 Keine Störungen

Sorgt dafür, dass ihr beim Massieren nicht gestört werdet: Schaltet das Telefon aus oder legt es in einen anderen Raum, sagt den MitbewohnerInnen Bescheid, oder hängt ein Nicht-stören-Schild an die Tür.

### 1.1.2 Temperatur

Der Raum sollte warm sein, und es sollte nicht ziehen. 24 Grad sind eine gute Temperatur.

### 1.1.3 Licht

Sorgt für gedämpftes, gemütliches Licht. Kerzen, Lavalampen, Salzsteinlampen und Lichterketten sind prima. Neonröhren hingegen gehen gar nicht.

### 1.1.4 Musik

Die Musik sollte den Charakter der Massage unterstützen und nicht zu sehr ablenken.

## Entspannungsmassagen

Für eine möglichst entspannende Massage sind Meditationsmusik, Gregorianik oder andere sehr ruhige Musik sehr gut. Ich benutze dafür meist Deuter, David Hykes, Enya oder das Hilliard Ensemble.

## Massagen mit mehr Energie

Wenn die Massage anregen soll (einfach so, oder im erotischen Sinne) empfehle ich Musik von Loreena McKennitt, Jan Garbarek, Yanni, Andreas Vollenweider oder das Album *Drum Sex* von Brent Lewis.

## **1.2 Massageöl**

### **1.2.1 Ein Öl auswählen**

Am wichtigsten ist, dass das Massageöl auf pflanzlichen Ölen basiert und keine Mineralöle enthält. Süßes Mandelöl aus dem Bioladen oder aus der Apotheke ist prima. Das aromatisierte Weleda-Massageöl ist auch prima. Die meisten Babyöle taugen nichts, weil sie aus Mineralölen bestehen.

Ihr könnt auch in der Küche nach Ölen suchen: Olivenöl ist gut, riecht aber etwas intensiv. Sonnenblumenöl ist sehr fett und ergiebig.

### **1.2.2 Keine Ölkatastrophen**

Sinnvoll ist ein Teller oder Tablett als Unterlage fürs Öl gegen Ölkatastrophen sowie Taschentücher oder Küchentücher zum Ab- und Aufwischen. Hilfreich ist auch, wenn die Ölfflasche eine kleine Öffnung hat, so dass das Öl nicht ausläuft, wenn die Ölfflasche umkippt.

### **1.2.3 Öl vorher anwärmen**

Wenn das Öl zu kalt (beispielsweise, weil ihr es wie ich im Kühlschrank aufbewahrt) auf die Haut kommt, verkrampfen die Muskeln, die ihr eigentlich entspannen wollt. Deswegen sollte das Öl schön warm sein.

Dafür könnt ihr das Öl auf der Heizung oder in einer Tasse mit warmem Wasser vorher auf Körpertemperatur bringen.

## **1.3 Kommunikation**

### **1.3.1 Vor der Massage**

Sprecht vorher ab, was eure Partnerin massiert haben möchte, welche Stellen besonderen Massagebedarf haben und wo er/sie vielleicht kitzlig oder besonders empfindlich ist. Fragt, wie viel Druck und “gute Schmerzen” eure Partnerin aushält und haben möchte. Hier sind die Unterschiede sehr groß: Manche mögen nur etwas stärkere Streichungen, und andere genießen die guten Schmerzen sehr.

### **1.3.2 Während der Massage**

Ihr könnt auch absprechen, wie viel und welches Feedback ihr während der Massage bekommt:

### **Weniger Feedback, mehr Genuss**

Wohliges Schnurren, Brummen und Grunzen, wenn es besonders schön ist, und ein *Aua!*, wenn es wehtut. Diese Variante erhöht den Genuss (weil eure Partnerin sich besser fallen lassen kann), reduziert aber den Lerneffekt für euch. Ich empfehle diese Variante, wenn ihr schon mehr Übung habt oder eure Partnerin einfach nur genießen möchte.

### **Mehr Feedback, weniger Genuss**

Eure Partnerin gibt euch während der Massage (zusätzlich zum wohligen Brummen) verbales Feedback, beispielsweise wenn ihr stärker oder weniger stark massieren könntet, wenn ein Griff etwas unangenehm ist oder eine Streichung etwas länger sein sollte. Diese Variante verringert den Genuss (weil eure Partnerin die ganze Zeit mit dem Kopf dabei ist), ist für euch aber zum Lernen extrem hilfreich. Vor allem für den Anfang empfehle ich diese Variante.

## **1.3.3 Nach der Massage**

Holt euch nach der Massage Feedback: Was war besonders schön? Was kann ich noch verbessern?

# **1.4 Lagerung**

## **1.4.1 Die Unterlage**

Die Unterlage sollte weich genug sein, dass eure Partnerin ohne unangenehmen Druck liegen kann, aber auch hart genug sein, damit ihr Druck auf den Körper ausüben könnt, ohne eure Partnerin in die Unterlage hineinzudrücken. Außerdem braucht ihr genug Platz, um links und rechts neben dem Körper knien oder stehen zu können. Außerdem sollte die Unterlage etwas Öl vertragen können.

Die meisten Betten sind zum Massieren zu weich. Ein hartes Futon (mit oder ohne Bettdecke) ist gut. Ihr könnt auch eine Isomatte auf den Boden legen und mit einem weichen Badetuch abdecken. Zusätzlich könnt ihr die Unterlage noch weicher gestalten, indem ihr Decken zwischen Isomatte und Badetuch legt.

## **1.4.2 Lücken füllen**

Die Bauchlage kann eine Handtuchrolle unter den Fußgelenken bequemer machen.

Bei der Rückenlage könnt ihr ein flaches Kissen unter den Kopf legen und bei Bedarf eine Handtuchrolle unter die Kniekehle.

Generell gilt, dass ihr bei einer härteren Unterlage die Lücken eher füllen wollt als bei einer etwas weicheren Unterlage.

### **1.4.3 Die Arme lagern**

Eure Partnerin sollte die Arme am besten längs neben ihren Körper legen. Wenn sie die Arme nach oben nimmt, spannt sie damit den Trapezmuskel zwischen Schulter und Nacken an, so dass ihr diesen Muskel dann nicht gut massieren könnt.

### **1.4.4 Den Kopf lagern**

Optimal ist ein Massagetisch mit einem Loch für den Kopf, weil eure Partnerin dann den Kopf gerade liegen hat. Hilfsweise könnt ihr auch aus einer Handtuchwurst ein umgekehrtes *U* formen, in dessen Kuhle eure Partnerin dann ihren Kopf legt.

Oder sie legt den Kopf etwas zur Seite. Dann solltet ihr beachten, dass ihr beim oberen Rücken nur die Rückenhälfte (links/rechts) gut massieren könnt, auf den die Nase gerade nicht zeigt. Bittet bei Bedarf eure Partnerin, ihren Kopf zu wenden.

### **1.4.5 Warm halten**

Sorgt dafür, dass eure Partnerin nicht friert. Deckt die Körperteile, die ihr gerade nicht massiert, mit einer dünnen Decke oder einem Handtuch ab. Bettdecken sind dafür etwas zu dick; ich habe gute Erfahrungen mit Fleecedecken gemacht.

## **1.5 Die Masseurin**

### **1.5.1 Bequeme Kleidung**

Tragt beim Massieren bequeme Kleidung, die euch nicht einengt.

### **1.5.2 Hände**

Legt vorher eure Ringe ab, weil diese kratzen können und außerdem ölig werden. Eure Fingernägel sollten kurz sein, damit ihr kneten könnt. Wascht euch vor dem Massieren die Hände.

### **1.5.3 Bequem sitzen**

Wenn ihr seitlich arbeitet, könnt ihr neben eurer Partnerin knien (die Japaner nennen das *Seiza*).



Wenn ihr mittig arbeitet, könnt ihr über den Oberschenkeln eurer Partnerin knien (nicht *auf* den Beinen oder dem Po, weil das eurer Partnerin wehtun kann) oder am Kopfende im *Seiza* knien.

Wechselt öfter mal die Position, damit ihr besser an die Stellen herankommt, die ihr gerade massiert, und damit ihr keine Rückenschmerzen bekommt.

Muskelkater in den inneren oberen Oberschenkelmuskeln ist übrigens völlig normal, wenn ihr sonst selten massiert.

## 1.6 Vor der Massage

### 1.6.1 Zur Ruhe kommen

Versucht, vor der Massage selbst zur Ruhe zu kommen, weil ihr eure Ruhe oder Unruhe beim Massieren auf eure Partnerin überträgt. Eine angenehme Atmosphäre (s. o.) kann euch dabei helfen. Trinkt vor der Massage vielleicht noch eine nette Tasse Tee zusammen.

### 1.6.2 Die Hände aufwärmen

Wärmt eure Hände (also eure Massagewerkzeuge) vor dem Massieren auf:

- Handgelenke kreisen
- Handgelenke nach vorne und hinten dehnen
- kräftig in die Luft greifen (oder eine Decke, einen Igelball oder Tennisball)
- Handflächen gegeneinander reiben

## 1.7 Die Ölflasche aufschrauben

Öffnet spätestens zu diesem Zeitpunkt die Ölflasche. Später wird es sehr schwierig, die Flasche zu öffnen, ohne den Kontakt zu brechen (s. u.).

## 1.8 Kontakt aufnehmen

Legt am Anfang der Massage eure Hände auf und nehmt erst einmal Kontakt mit eurer Partnerin auf.

## 1.9 Während der Massage

Während der Massage solltet ihr ein paar grundsätzliche Dinge beachten:

- Versucht, während der Massage die ganze Zeit mit mindestens einer Hand Kontakt zur Partnerin zu halten.
- Gießt oder tropft das Massageöl niemals direkt auf eure Partnerin, weil das eure Partnerin überraschen könnte und weil das Öl möglicherweise kalt ist. Bildet stattdessen mit einer Hand eine Schale, gießt dort etwas Öl hinein, verreibt das Öl in beiden Händen, und verstreicht dann mit euren Handflächen das Öl auf eurer Partnerin. Haltet auch hier den Kontakt mit eurer Partnerin.

## **1.10 Nach der Massage**

### **1.10.1 Verabschieden**

Macht noch ein paar abschließende Streichungen mit wenig Druck.

Lasst eure Hände noch etwas liegen und fühlt die Verbindung. Übertrag Energie, wenn ihr daran glaubt. Nehmt nach einiger Zeit eure Hände sacht weg.

### **1.10.2 Hände reinigen**

Schüttelt eure Hände kräftig aus. Falls ihr die Möglichkeit habt, wascht euch zusätzlich die Hände.

### **1.10.3 Feedback holen**

Holt euch Feedback (s. o.).

### **1.10.4 Das Lächeln eurer Partnerin genießen**

Genug gesagt.

## 2 Andere Menschen massieren

### 2.1 Rücken

#### 2.1.1 Generelles

Wenn ihr mehrere Körperteile massiert, ist die Rückenmassage ein guter Anfang: Die meisten Menschen sind dort verspannt, und dies ist ein relativ wenig intimer Körperbereich. Außerdem kann man dort wenig kaputtmachen, was es eurer Partnerin einfacher macht, sich zu entspannen, falls ihr euch noch nicht so gut kennt.

Vor allem die Streichungen könnt ihr sehr **oft wiederholen**.

Eure Partnerin legt bei der Rückenmassage ihre Arme am besten parallel zum Körper auf die Unterlage.

#### Wo massieren und wo besser nicht?

**Wirbelsäule:** Drückt *niemals* direkt auf die Wirbelsäule, weil das sehr schmerzhaft ist.

**Nieren:** Seid vorsichtig mit Druck in der Nierengegend, weil das schmerzhaft ist.

**Knochen, Sehnen, Nerven:** Einige Stellen am Körper werdet ihr nicht weichmassieren können. Die meisten dieser Stellen werden als *Knochen* bezeichnet, und die anderen nennt man *Sehnen*.

Außerdem gibt es am Rücken einige Nervenpunkte, an denen starker Druck Schmerzen verursacht (die unangenehme Sorte Schmerzen). Hört auf eure Partnerin, die euch sagen wird, wenn es wehtut.

#### Reihenfolge

Der Rücken hat mehrere Muskelschichten. Massiert dabei von außen nach innen – also zuerst mit Streichungen die oberen Muskelschichten, und arbeitet euch dann nach und nach weiter nach innen zum Kneten. Falls ihr direkt mit tieferen Griffen anfangt, würdet ihr dabei durch verspannte Muskelschichten durchmassieren müssen, was für eure Partnerin schmerzhaft ist und für euch anstrengend.

Achtet darauf, dass ihr beide Rückenhälften gleichermaßen massiert. Ansonsten fühlt sich die Massage unvollständig an.

### **Wie und wo sitzen**

Wenn ihr gerade Streichungen und Griffe benutzt, könnt ihr über den Oberschenkeln eurer Partnerin knien. Setzt euch aber dabei nicht auf ihre Beine oder den Po, weil das an den Knien oder der Hüfte für sie schmerzhaft sein kann. Manche Griffe könnt ihr auch von oben ausführen, indem ihr am Kopfende kniet.

Für Griffe von der Seite kniet ihr neben eurer Partnerin – je nach Griff eher rechtwinklig zu ihrem Rücken oder eher schräg.

Wenn ihr mit Kraft massieren möchtet, geht das mit schiebenden Bewegungen am besten. Beim Ziehen habt ihr kaum Kraft.

Wenn ihr mit Druck massieren möchtet, verschiebt euren Schwerpunkt über eure Arme. Dadurch benötigt ihr deutlich weniger Kraft, als wenn ihr nur aus den Armen heraus massieren würdet.

### **Geschwindigkeit**

Für eine entspannende Massage massiert mit etwas langsamer Streichungen, als eure Partnerin atmet. Für eine energetisierende Massage massiert ihr etwas schneller.

### **Größe der Massagezone**

Der Rücken fängt unten am oberen Rand des Becken an und endet oben, links und rechts dort, wo der Torso eurer Partnerin die Unterlage berührt. Massiert bei Streichungen die komplette Fläche, damit sich die Massage vollständig anfühlt.

Ausnahmen sind die Brüste eurer Partnerin (abhängig davon, wie nah ihr euch seid) und Stellen, an denen eure Partnerin sehr kitzlig ist.

## **2.1.2 Der Einstieg**

### **Kontakt aufnehmen**

**Legt eure Hände in der Nierengegend auf** und nehmt erst einmal Kontakt mit eurer Partnerin auf. Ihr könnt dabei im gleichen Rhythmus atmen, wenn ihr möchtet und wenn euch das nicht zu intim ist, oder Energie übertragen, wenn ihr daran glaubt.

## Die Lage sondieren

Geht mit euren Händen über den Rücken, drückt hier und da ein wenig und und **spürt, wo die Verspannungen sitzen** und wie sich die Haut anfühlt.

## Das Öl verteilen

Gebt **Öl in eine Hand** und verreibt das Öl dann in beiden Händen. Haltet dabei mit einer Hand den Kontakt zu eurer Partnerin. **Verteilt das Öl** mit langen Streichungen gleichmäßig auf dem Rücken.

### 2.1.3 Streichungen vom Becken zum Kopf

Hierfür kniet ihr über den Oberschenkeln eurer Partnerin. Diese Streichungen könnt ihr auch zusätzlich vom Kopfende aus machen (dann mit Druck in Richtung Becken).

Alle diese Streichungen führt ihr mit Kraft vom Becken in Richtung Kopf aus. Für den Rückweg streicht ihr mit wenig Druck auf dem Rücken oder den Seiten entlang.

Diese Griffe sind **symmetrisch**, wobei die Wirbelsäule eurer Partnerin die gedachte Spiegelachse ist.

1. **Hände parallel:** Handflächen parallel links und rechts neben die Wirbelsäule legen mit den Fingern in Richtung Kopf
2. **Hände quer:** Hände links und rechts neben die Wirbelsäule legen mit den Fingern in Richtung Wirbelsäule
3. **Tannenbaum:** Daumen rechtwinklig zur Wirbelsäule, Finger schräg nach oben, so dass Finger und Daumen ein Dreieck bilden
4. **V:** Daumen parallel neben die Wirbelsäule aufsetzen, Finger zu je einem V zum Daumen nach außen legen
5. **Fäuste:** Setzt eure Fäuste mit der "Schlagfläche" neben die Wirbelsäule und schiebt nach oben. Benutzt oben an den Schulterblättern nur ganz wenig Druck.
6. **Alma-Move:** Formt eure Hände zu Krallen und setzt die Fingerspitzen jeder Hand parallel links und rechts neben die Wirbelsäule. Geht mit Druck nach oben, dann weiter zwischen den Schulterblättern, und streicht an den Seiten mit flachen Händen zurück nach unten. Zieht das Becken leicht nach unten in Richtung der Füße.

### 2.1.4 Mitteltiefes im rechten Winkel von der Seite

Hierfür sitzt ihr neben eurer Partnerin, führt alle Streichungen aus, und geht dann auf die andere Seite, um die Streichungen noch einmal von der anderen Seite auszuführen.

**Von jeder Seite:**

1. **Ziehen:** je eine Hand an jeder Rückenseite, dann nach innen ziehen und die Hände kreuzen lassen
2. **Rücken öffnen 1:** Legt eure Unterarme quer zur Wirbelsäule auf die Mitte des Rückens. Zieht sehr langsam mit Kraft nach außen oben bis zum Nacken und unten bis zum Kreuzbein. Haltet diese Position ein paar Sekunden.
3. **Rücken öffnen 2:** Legt eure beiden Hände in „Bet-Haltung“ mit den Handkanten quer zur Wirbelsäule auf die Mitte des Rückens. Die Bewegung ist dann dieselbe wie beim vorherigen Schritt. Achtet darauf, dass ihr keinen Druck direkt auf die Wirbelsäule ausübt.
4. **Schwingungen:** mit den Handballen die gegenüberliegende untere Rückenhälfte zum Schwingen bringen
5. **Seiten kneten:** die gegenüberliegende Seite leicht im Zickzack kneten oder wringen und dabei vom Becken in Richtung Schulter wandern und wieder zurück
6. **Rückenstrecker mit Daumenstreichungen:** auf der gegenüberliegenden Seite der Wirbelsäule die Muskeln mit sehr kleinen Daumenstreichungen mit viel Druck massieren

### 2.1.5 Wenn das Öl schon etwas eingezogen ist

Diese Griffe bringt ihr am besten dann unter, wenn das Öl schon etwas eingezogen ist und die Haut griffiger ist – wann genau, ist nicht so wichtig.

1. **Rubbeln:** Legt die Finger beider Hände flach direkt nebeneinander auf den Rücken, sodass die Finger in Richtung Kopf zeigen. Rubbelt gegenläufig auf und ab, um die oberen Muskelschichten voneinander zu lösen.
2. **Parmaschinken rollen:** mit wenig Öl in mehreren Bahnen längs zum Rücken vom Becken in Richtung Kopf und danach quer zum Rücken

Nach diesem Schritt braucht ihr wieder mehr Öl. Es ist also Zeit zum Nach-Ölen.

### 2.1.6 Mitteltiefes und Tiefes schräg von der Seite

Nehmt euch zuerst eine Rückenhälfte komplett vor, danach die andere. Bittet eure Partnerin, ihren Kopf von euch weg zu drehen, weil sie ansonsten die Schultermuskeln anspannt, die ihr massieren wollt.

**Pro Rückenhälfte:**

1. **Streichungen mit Fingerflächen:** Legt beide Hände übereinander und streicht mit Druck mit den Fingerflächen fächerförmig schräg nach außen. Diese Streichungen sind recht kurz – maximal eine Handlänge.
2. **Daumenstreichungen:** Streicht mit beiden Daumen fächerförmig mit viel Druck nach außen. Diese Streichungen sind sehr kurz – etwa eine halbe Handlänge. Achtung, manchen Menschen ist diese Technik zu intensiv.

### 2.1.7 Schultern schräg von der Seite

#### Pro Rückenhälfte:

1. **Milchtritt:** Greift die Muskeln mit euren Tigerkrallen.
2. **Unter dem Schulterblatt:** Hebt das Schulterblatt und den Ellenbogen eurer Partnerin an und stützt diese mit einem Arm (und bei Bedarf mit eurem Knie). Massiert dann mit der Fingerspitzen mit viel Druck unter dem Schulterblatt entlang.
3. **Schultermuskeln kneten:** Greift kräftig rein und knetet den Kuchenteig. Diese Technik funktioniert besser, wenn ihr auf der gegenüberliegenden Seite sitzt. Eure Partnerin sollte dabei ihren Kopf etwas in Richtung Brust anwinkeln.

### 2.1.8 Nacken kneten

Bittet eure Partnerin, ihre Stirn auf ihren Hände abzustützen, so dass ihr Kopf gerade liegt. Knetet dann sacht mit beiden Händen ihren Nacken, indem ihre den Daumen einer Hand links neben die Wirbelsäule legt und die Finger dieser Hand rechts (oder umgekehrt) und dann beide Hände abwechseln nach oben zieht.

### 2.1.9 Drücken

Legt eure Handballen links und rechts neben die Wirbelsäule – ungefähr auf der Höhe der unteren Kante der Schulterblätter. Bitte eure Partnerin, ganz tief einzuatmen. Beim Ausatmen drückt ihr dann senkrecht auf den Rücken in Richtung Matratze. Wiederholt diesen Griff dreimal und wandert jedesmal etwas höher in Richtung Kopf.

Der Druck ist dabei sehr punktuell mit den Handballen parallel zur Wirbelsäule, nicht mit den Handflächen oder den Fingern.

Sehr wichtig ist hier, dass ihr nicht auf die Wirbelsäule drückt und dass ihr nicht zu lange drückt.

### 2.1.10 Tiefes von unten

Hier kniet ihr wieder über den Oberschenkeln eurer Partnerin.

1. **Daumendruck-Kreisen:** Setzt eure Daumenspitzen links und rechts an der Wirbelsäule an, macht mit Druck einen kleinen Kreis mit jedem Daumen, wandert mit wenig Druck ein kleines Stück nach oben und macht den nächsten Kreis.
2. **Daumenstreichungen am Illiosakralgelenk:** Streicht etwas oberhalb des Illiosakralgelenks (also oberhalb der Stelle, wo die Wirbelsäule den Beckenknochen berührt) fächerförmig mit den Daumenspitzen schräg nach außen/oben.
3. **Beckenkamm-Kreise mit den Daumen:** Macht mit den Daumen kleine Kreise am Beckenkamm. Beide Daumen beschreiben dabei gleichzeitig einen Weg vom der Wirbelsäule zur Seite, an der Wirbelsäule gespiegelt.

### 2.1.11 Nachher

Verabschiedet euch mit einem langen Hände-Auflegen von dem Rücken eurer Partnerin. Reinigt eure Hände. Holt euch Feedback. Genießt das Lächeln eurer Partnerin.

## 2.2 Arme

Die Arme zu massieren funktioniert in Rückenlage besser als in Bauchlage.

### 2.2.1 Neben dem Arm sitzend

1. **Öl verteilen:** Verteilt das Öl auf dem kompletten Arm inklusive Schulter und Unterseite.
2. **Hand dehnen:** Dehnt das Handgelenk vorsichtig, indem ihr die Handfläche oder die Finger nach oben in Richtung des Unterarms drückt, so dass die Pulsseite der Handgelenke gedehnt wird.
3. **Streichen-Rundreise:**
  - a) **Nach oben streichen:** Legt beide Hände nebeneinander, so dass eure Finger in entgegengesetzte Richtungen zeigen und quer zum Arm eurer Partnerin liegen (Daumenseite der einen Hand an Kleinfingerseite der anderen Hand). Streicht mit leicht gewölbten Händen fest aufwärts, so dass der Druck auf den Muskeln groß ist, auf den Knochen jedoch klein.
  - b) **Schultern massieren:** An der Schulter trennen sich eure Hände. Massiert die Schultern mit kreisförmigen, flächigen Bewegungen.
  - c) **Nach unten zurückstreichen:** Streicht links und rechts des Arms nach unten, so dass eure Finger dabei in Richtung der Schulter eurer Partnerin zeigen. Wiederholt diese Tour (nach oben und wieder zurück) mehrfach.



4. **Streichmassage mit einer Hand:** Haltet mit einer Hand den Unterarm eurer Partnerin und streicht mit eurer anderen Hand am Arm eurer Partnerin aufwärts bis zur Schulter und an der Seite des Arms wieder nach unten. Wiederholt das ein paar Mal und wechselt zwischendurch die Hände.
5. **Drainage der Unterarme/„den Saft ausquetschen“:** Hebt den Unterarm eurer Partnerin an und stützt das Handgelenk. Greift mit eurer freien Hand den Unterarm und schiebt kräftig vom Handgelenk in Richtung Ellenbogen. Dabei sollte der Druck vom Daumen kommen, nicht von den Fingern. Setzt eure Hände dabei abwechselnd ein.
6. **Fächerförmige Streichmassage der Unterarme:** Streicht mit den Daumen fächerförmig auf der Unterseite der Unterarme eurer Partnerin in Richtung Ellenbogen.
7. **Kneten-Rundreise:**
  - a) **Knetmassage des Unterarms:** Knetet den Unterarm eurer Partnerin sanft mit beiden Händen.
  - b) **Kreise am Ellenbogen:** Beschreibt mit den Flächen eurer Fingerspitzen kleine Kreise rund um den Ellenbogen eurer Partnerin.
  - c) **Seiten des Oberarms kneten:** Stützt mit einer Hand den Oberarm eurer Partnerin und knetet mit der anderen Hand die linke und rechte Seite durch.

### 2.2.2 Abschluss

Nach der Armmassage könnt ihr entweder direkt zur Handmassage übergehen oder mit beiden Händen die Arme leicht von der Schulter in Richtung der Hände streichen.

## 2.3 Hände

Eine Handmassage wirkt für den ganzen Körper entspannend, weil sich in den Händen sehr viele Nerven befinden.

### 2.3.1 Zu massierende Handfläche nach oben

1. **Handballen drücken:** Haltet den Handballen eurer Partnerin zwischen euren Handballen, übt etwas Druck aus und verschiebt eure Handballen in sehr kleinen Kreisen gegeneinander.
2. **Handfläche mit den Handballen:** Haltet die Hand eurer Partnerin in einer Hand. Streicht mit dem freien Handballen über die Handfläche. Übt in Richtung Handgelenk mehr Druck aus, in Richtung Finger weniger Druck.

### 2.3.2 Handfläche nach unten drehen

#### Finger einzeln massieren

Für jeden Finger, einen nach dem anderen:

1. **Fingerglieder pressen:** Arbeitet euch von der Fingerspitze zum Ansatz vor und drückt jedes Fingerglied kräftig mit einer „Geldzähl“-Haltung von eurem Daumen und Zeigefinger zusammen.
2. **Kreisende Daumenmassage der Fingergelenke:** Arbeitet euch vom Fingeransatz zur Fingerspitze vor und macht mit eurer Daumenspitze auf der Oberseite jedes Fingergelenks kleine Kreise.
3. **Finger leicht ziehen**

### 2.3.3 Handoberseite

1. **Streichmassage zwischen den Sehnen:** Streicht mit den Daumenspitzen leicht den Bereich zwischen den Sehnen von den Fingern in Richtung Handgelenk aus. Drückt nicht zu stark, weil das sonst mit Verzögerung zu Schmerzen führt.
2. **Daumenmuskel ausstreichen:** Streicht den Muskel zwischen Daumen und Zeigefinger kräftig mit der Daumenspitze aus.

### 2.3.4 Handfläche nach oben

1. **Handfläche mit den Knöcheln:** Massiert mit euren Fingerknöcheln die Handfläche mit kleinen kreisenden Bewegungen.
2. **Strecken der Hand mit Einhaken:** Hakt euch mit beiden kleinen Fingern unter Daumen und kleinem Finger eurer Partnerin ein und streckt die Hand.
3. **Handteller fächerförmig massieren:** Massiert mit den Daumenspitzen die Handfläche fächerförmig in Richtung Handgelenk und zusätzlich mit kleinen Kreisen.
4. **Pixel drücken:** Haltet die Hand eurer Partnerin von unten in beiden Händen. Geht nach und nach die komplette Handfläche ab, bleibt mit Druck an der Stelle, nehmt den Druck weg und wechselt zur nächsten Stelle.
5. **Puls ausstreichen:** Streicht die Pulsseite des Handgelenks eurer Partnerin leicht mit den Daumenspitzen in Richtung Ellenbogen aus.

### 2.3.5 Abschluss

1. **Hand halten:** Haltet die Hand eurer Partnerin von oben und unten zwischen euren Handflächen. Drückt für ein paar Sekunden fest.
2. **Hand weggleiten lassen:** Haltet die Hand eurer Partnerin mit einer Hand von unten unter der Handfläche. Zieht eurer Hand langsam in Richtung Finger weg. Haltet die Hand mit eurer anderen Hand, bevor die Hand eurer Partnerin herunterfällt. Wechselt eurer Hände ein paarmal mit dem Streichen ab.

## 2.4 Nacken, Kopf, Gesicht

Für die Nacken-, Kopf- und Gesichtsmassage sitzt ihr am Kopfende eurer Partnerin. Sie liegt dabei auf dem Rücken.

### 2.4.1 Nacken

Für die Nacken- und Kopfmassage braucht ihr kein Öl, für die Gesichtsmassage ist es zumindest hilfreich.

#### Schultern entspannen

**Legt eure Hände auf die Schultern** eurer Partnerin. Die Daumen sollten dabei nach oben zeigen – so, als würdet ihr jemandem die Hand geben wollen.

Drückt jetzt die Schultern eurer Partnerin in ihrem Atemrhythmus in Richtung der Füße: **beim Ausatmen drücken, beim Einatmen nicht drücken.**

#### Nacken dehnen

**Kopf** mit beiden Händen halten und langsam **nach hinten ziehen.**

#### Passive Bewegungen

Legt eure Hände unter den Kopf eurer Partnerin, so dass ihr das Gewicht des Kopfes sicher halten könnt.

1. **zur Seite drehen**
2. **Kinn in Richtung Brust neigen**

### **Streichmassagen an den Halsseiten**

1. **an beiden Halsseiten** mit einer Hand von den Schultern nach oben zum Kopf streichen, dabei immer links und rechts abwechseln
2. **eine Halsseite mit beiden Händen streichen**, danach zur anderen Seiten wechseln

### **2.4.2 Kopf**

1. **kreisförmige Druckmassage** der Kopfhaut
2. an den **Haaren und Haarwurzeln ziehen**
3. **Ohren** zwischen Daumen und Zeigefinger **zusammendrücken**
4. leicht an **Ohren ziehen**

### **Abschluss**

1. **Hände locker um Ohren** halten
2. eventuell Energie übertragen

### **2.4.3 Gesicht**

Streicht beim Gesicht grundsätzlich immer von innen nach außen.

### **Streichen mit den Fingerspitzen**

#### **Tour 1:**

1. **Kinn**
2. um **Mund** herum
3. zu **Nasenlöchern**
4. Seite der **Nase**
5. **unter den Augen** (kurze Pause)
6. unterhalb der **Wangenknochen**
7. **Schläfen** (leichten Druck, Pause)
8. zurück zum **Kinn**

#### **Tour 2:**

1. **Kinn**
2. um **Mund** herum
3. zu **Nasenlöchern**
4. über **Nasenrücken** aufwärts
5. **Nasenwurzel** (kurze Pause, Druck)
6. **quer über Stirn** zu den Seiten
7. **Schläfen** (leichten Druck, Pause)
8. zurück zum **Kinn**

### **Hände über Gesicht wölben**

Die Daumen zeigen hierbei nach innen, und die Finger zeigen zum Kinn. Die Startposition ist, dass eure Handballen über den Augen liegen und die Fingerspitzen am Mund.

1. kurz **halten**, sanften Druck
2. **nach außen streichen** zu den Seiten des Gesichts
3. kurz **halten**

### Kinn

1. mit den Fingerspitzen kleine **kreisende Bewegungen am Kiefer** entlang
2. das weiche Kinn **mit Ring- und Mittelfinger leicht klopfen**

### Stirn

1. Legt eure **Hände quer über die Stirn**. Dabei sind eure Fingerspitzen nach innen gerichtet.
2. kräftig mit **Zeige- und Mittelfinger** drücken und dann in behutsamen **Zickzack-Bewegungen nach außen** über die Stirn streichen
3. **Daumenstreichungen von Nasenrücken zu Schläfen** in mehreren Streifen
4. **kreisförmige Druckmassage mit allen vier Fingern** von der Mitte zu den Schläfen, wobei die Finger nach unten zeigen

### Augen

Fragt eure Partnerin vorher, ob sie Kontaktlinsen trägt. Falls sie das tut, überspringt die letzte Technik mit den Augenlidern.

1. **kreisförmige Massage** um die Augen
2. mit Daumen und Zeigefinger die **Augenbrauen zusammendrücken** und dabei von der Mitte nach außen wandern
3. Legt leicht eure **Mittelfingerspitzen auf die Augenlider** und beschreibt mit sehr wenig Druck **kleine Kreise**
4. **Augenschaukel**: Legt je zwei Finger außen neben die Augen und schiebt die Augäpfel sanft nach innen. Wiederholt dieselbe Bewegung von der Innenseiten der Augen nach außen.

### Abschluss

1. **Streichmassage mit beiden Händen auf der Stirn abwechselnd** mit beiden Händen von der Mitte aufwärts zum Haaransatz
2. **sanften Druck ausüben**, dann den Druck langsam verringern

## 2.5 Brust und Schultern

Für die Brustmassage sitzt ihr am Kopfende eurer Partnerin.

1. **Schultern entspannen:** Legt eure Hände auf die Schultern eurer Partnerin. Die Daumen sollten dabei nach oben zeigen – so, als würdet ihr jemandem die Hand geben wollen. Drückt jetzt die Schultern eurer Partnerin in ihrem Atemrhythmus in Richtung der Füße: beim Ausatmen drücken, beim Einatmen nicht drücken.
2. **Öl verteilen:** Verteilt das Öl auf den Armen, den Schultern und dem Schlüsselbein.
3. **Fingerstreichungen auf dem Schlüsselbein:** Streicht mit je zwei Fingern vorsichtig die Schlüsselbeine nach außen aus.
4. **Fingerkreise am Schlüsselbein:** Beschreibt mit den Fingerspitzen kleine Kreise am Schlüsselbein.
5. **Schultern krallen:** Krallt und knetet mit euren Händen kräftig die Muskeln beider Schultern.

## 2.6 Füße

### 2.6.1 Allgemeines

1. wirkt auch für den ganzen Körper entspannend
2. Streichen mit den Handflächen

### 2.6.2 Spann

1. Streichmassage mit Daumen: erst parallel, dann gegenläufig

### 2.6.3 Zehen

1. Fuß mit beiden Handflächen umfassen, mit etwas Druck gegenläufig kreisen (zum Lockern)
2. Zehen einzeln massieren
3. alle Zehen auf einmal greifen und nach oben drücken zum Dehnen

### 2.6.4 Fußsohle

1. Druckmassage mit beiden Daumenspitzen auf Fußsohle:
  - a) Anfang in der Mitte des Ballens, dann in Streifen heruntergehen
  - b) innen stärker, außen schwächer

2. Streichmassage des Bogens mit Handballen, dabei stützen
3. Massage der Fußsohle mit den Knöcheln
4. kreisförmige Streichmassage mit Fingerspitzen auf Fußknöcheln
5. Fuß dehnen: mit beiden Händen links und rechts umfassen und nach außen biegen

### **2.6.5 Hacken der Sohle & der Oberseite**

1. mit einer Hand Fuß an den Zehen festhalten, mit der anderen Hand hacken
2. danach mit beiden Händen hacken
3. Hacken der Oberseite mit beiden Händen, parallel zu den Sehnen

### **2.6.6 Abschluss**

1. Streichungen mit den Handflächen

## 3 Selbstmassage

### 3.1 Strecken

1. aufrecht hinstellen
2. Strecken: „Nach den Kirschen greifen“
3. nach unten beugen und Arme baumeln lassen

### 3.2 Nacken und Schultern

Diese Übungen kann man im Stehen oder im Sitzungen ohne Rückenlehne und ohne Armlehnen machen.

Jeden Schritt erst auf einer Seite machen, dann auf der anderen:

1. mit der Hand über die gegenüberliegende Schulter streichen: vom Haaransatz bis zum Ellenbogen, leicht wieder zurück (3x)
2. mit den Fingerspitzen kleine, feste Kreisbewegungen neben der Halswirbelsäule: nach oben arbeiten bis zum Haaransatz
3. mit lockerer Faust rhythmisch auf die Schultermuskeln klopfen

Abschluss für beide Seite zusammen: mit beiden Händen leichte Streichungen: von den Seiten des Gesichts am Kinn entlang (da kreuzen sich die Wege) über die Schultern bis zu den Fingerspitzen (nach Belieben wiederholen)

### 3.3 Arme

Für die Armmassage am besten hinsetzen und den zu massierenden Arm aufs Bein stützen.

Erst einen Arm komplett massieren, dann den anderen:

1. mit der Handfläche kräftig vom Handgelenk zur Schulter streichen, sanft zurück (wiederholen)
2. den Arm von unten nach oben durchkneten
3. mit dem Daumen kräftige Kreisbewegungen auf der Vorderseite des Unterarms machen



4. Mulden um den Ellenbogen kreisförmig mit Daumen und Fingern bearbeiten
5. mit der Handfläche gegen den Oberarm klopfen
6. Abschluss: leicht über den ganzen Arm streichen

## 3.4 Hände

Für die Handmassage am besten hinsetzen und die zu massierende Hand auf dem entsprechenden Bein ablegen.

Erst eine Hand komplett massieren, dann die andere:

1. mit festem Druck über den Handrücken zum Handgelenk streichen
2. Hand zwischen Handballen und Fingern (der anderen Hand) zusammendrücken
3. jeden einzelnen Finger massieren:
  - a) die einzelnen Fingerglieder zwischen Daumen und Zeigefinger zusammendrücken
  - b) die Fingergelenke mit kleinen kreisenden Bewegungen eines Fingers massieren
  - c) am Finger ziehen, dabei leicht drehen
4. mit dem Daumen zwischen den Sehnen am Handrücken entlangstreichen: von den Knöcheln zum Handgelenk (4x)
5. Hand umdrehen (die Handfläche liegt jetzt oben)
6. mit dem Daumen kräftige Kreisbewegungen auf der Handfläche ausführen
7. mit dem Daumen die Handfläche punktwise drücken
8. mit dem Daumen auf dem Handgelenk Druckmassage ausführen
9. Abschluss: mit der Handfläche über die Handfläche der massierten Hand streichen: von den Wurzeln der Finger bis zum Handgelenk, dann mit dem Ballen der Hand fest gegen die Handfläche drücken und wieder zurückgleiten (wiederholen)

## 3.5 Gesicht gegen Spannungskopfschmerzen

Dass ihr diese Massage richtig macht, merkt ihr daran, dass die Kopfschmerzen direkt nachlassen.

1. Drückt die Haut an der **Nasenwurzel mit Daumen und Zeigefinger** von links und recht fest zusammen.
2. Wandert nacheinander beide Augenbrauen von der Nasenwurzel in Richtung der Ohren entlang und **drückt die Augenbrauen mit Daumen und Zeigefinger** von links und rechts zusammen.

3. Wandert mit den Fingerspitzen in einem **großen Kreis in beiden Augenhöhlen** entlang und massiert dabei auf der Stelle **in kleinen Kreisen mit viel Druck**. Achtet dabei darauf, dass ihr nur auf den Knochen drückt, aber nicht auf dem Augäpfel.

## Literaturverzeichnis

- [FR92] Susanne Fischer-Rizzi. *Himmlische Düfte: Aromatherapie – Anwendung wohlriechender Pflanzenessenzen und ihre Wirkung auf Körper und Seele*. Hugendubel, München, 8. edition, 1992. Ein himmlisches Buch über himmlische Düfte. Sehr ausführlich, wie ein Märchen zu lesen (und trotzdem durchaus ernst zu nehmen) und wunderschön bebildert. Es beschreibt die verschiedenen Öle und Substanzen, ihre Herstellung und Anwendung.
- [Har01] Fiona Harrold. *Das große Massage Praxisbuch – Die Techniken Step by Step, Von Kopf bis Fuß (The Massage Manual)*. Orbis Verlag, München, 2001. Ebenfalls ein Buch mit vielen Abbildungen und Erklärungen. Es behandelt nur Standard-Partnermassage. Ich habe es bisher nur überflogen, aber es scheint ganz brauchbar zu sein.
- [MH96] Clare Maxwell-Hudson. *Das große Handbuch der Massage – Mit leicht verständlichen Anleitungen zum Erlernen der wichtigsten Massagetechniken (The Complete Book of Massage)*. Weltbild Verlag, Augsburg, 1996. Dieses Buch beschreibt ausführlich und mit vielen Abbildungen Partnermassage, Selbstmassage, Massage von Säuglingen und Kindern und Shiatsu. Es ist sehr gut verständlich und nett zu lesen. Diese Ausgabe ist allerdings nicht mehr erhältlich; die Nachfolgeausgabe geht zusätzlich noch auf Aromatherapie ein.
- [Wri97] Janet Wright. *Erotic Massage – Von der Magie der Berührung (Erotic Massage)*. Gondrom Verlag, München, 1997. Dieses Buch stellt mit sehr vielen Abbildungen und wenig Text die grundlegenden Massagetechniken für die Partnermassage vor. Es geht jedoch kaum auf Massagetechniken ein, die über das Standardrepertoire nicht-erotischer Massage hinausgehen. Außerdem vermittelt es den Eindruck, auf Teufel komm raus mit dem Lockmittel der Erotik die Massage auch denjenigen nahe bringen zu wollen, die damit bisher wenig anfangen konnten.