Kulturalny Poznań

Specyfikacja wymagań na zajęcia z Inżynierii oprogramowania

Autorzy: Michał Ratajczak, Witold Janik, Michał Zdunek

1. Idea i zakres systemu

Zauważyliśmy brak portalu, który umożliwiały w łatwy i wygodny sposób Poznaniakom wybrać dobre spektakle i inne godne uwagi wydarzenia o artystycznym charakterze. W związku z tym wpadliśmy na pomysł, by spróbować tą niszę zagospodarować. Jedno miejsce unifikujące cały proces od rozpoczynania poszukiwań do samego kupna wstępu - wydaje się być ideą mogącą rozwiązać problem przedstawiony na wstępie.

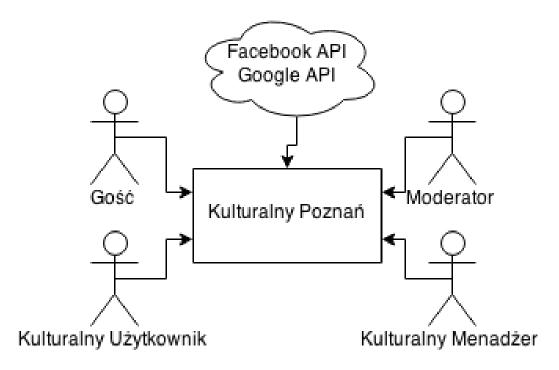
Naszym celem jest stworzenie portalu internetowego, gdzie w przyjemny sposób można zdobywać informacje na temat imprez, spektakli, nowych filmów i innych różnych wydarzeń związanych z kulturą, a także po wyrażeniu chęci uczestnictwa w którymś - rezerwowania biletów, a być może również ich kupna w przyszłości.

Zaplanowana jest poniższa funkcjonalność:

- rejestracje wydarzeń kulturalnych
- wyswietlanie repertuaru wydarzeń kultutralnych
- recenzowanie wydarzeń kulturalnych
- rezerwacja biletów na wydarzenia kulturalne
- moderowanie opinii użytkowników
- dodawanie opinii i ocenianie dowolnych wydarzeń kulturalnych
- wyszukiwarka

2. Środowisko biznesowe

W naszym projekcie wyróżnimy następujących aktorów: Gość (użytkownik niezalogowany), Kulturalny Użytkownik (użytkownik zalogowany), Kulturalny Menadżer (specjalny użytkownik), Moderator. Będziemy korzystać Facebook API(Rejestracja, dodawanie wydarzeń), Google API(Rejestracja, mapy).



Naszymi obiektami biznesowymi są oferty, które dodaje kulturalny menadżer i wydarzenia, które system będzie automatycznie(parser) dodawał ze stron internetowych naszych partnerów.

3. Wymagania funkcjonalne

PC01:Przeglądanie ofert (H)

PC02: Szukanie ofert (H)

PC03: Dodawanie oferty (H)

PC04: Rejestrowanie w systemie (H)

PC05: Rezerwowanie biletu (H)

PC06: Moderowanie opinii (M)

PC07: Dodawanie opinii (M)

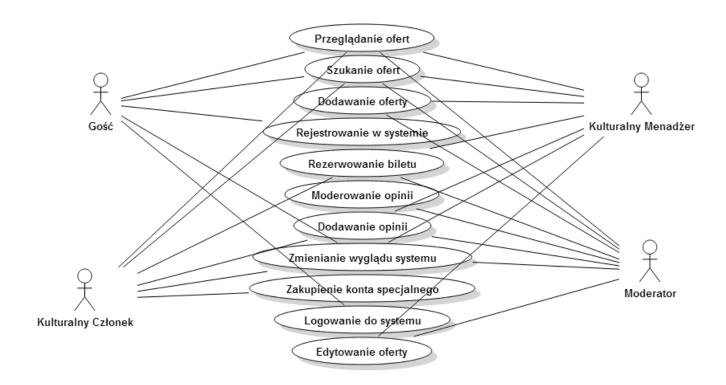
PC08: Zmienianie wyglądu systemu (L)

PC09: Zakupienie konta specjalnego (L)

PC10: Edytowanie oferty (M)

PC11: Logowanie do systemu (H)

4. Diagram przypadków użycia



5. Przypadki użycia

UC01: Przeglądanie ofert

Aktorzy: Gość

Scenariusz u**ż**ycia:

- 1. Gość wybiera opcje wyświetlenia ofert.
- 2. System wyświetla oferty.

- 2.A Gość chce powrócić do menu głównego.
- 2.A.1 Gość wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 2.A.2 System wyświetla menu główne.
- 2.A.3 Koniec przypadku użycia

UC02: Szukanie ofert

Aktorzy: Gość

Scenariusz u**ż**ycia:

- 1. Gość wybiera opcje wyszukania ofert.
- 2. System wyświetla formularz wyszukiwania ofert.
- 3. Gość wypełnia formularz.
- 4. Gość zatwierdza formularz.
- 5. System wyświetla wyszukane oferty.

- → 4.A Gość błędnie wypełnia formularz.
- → 4.A.1 System wyświetla błąd.
- → 4.A.2 Powrót do kroku 2.
- ❖ 4.B. Gość chce anulować wprowadzone zmiany.
- 4.B.1. Gość wybiera opcje powrotu.
- 4.B.2. Powrót to kroku 2.

5.A GoŚć chce powrócić do menu głównego.
5.A.1 Gość wybiera opcje powrotu do menu głównego
5.A.2 System wyświetla menu główne.
5.A.3 Koniec przypadku użycia

UC03: Dodawanie oferty

Aktorzy: Kulturalny Menadżer

Scenariusz użycia:

- 1. Kulturalny Menadżer wybiera opcje dodania oferty.
- 2. System wyświetla formularz dodania oferty.
- 3. Kulturalny Menadżer wypełnia formularz.
- 4. Kulturalny Menadżer potwierdza wpisane dane.
- 5. System dodaje do bazy ofertę.

- ★ 4.A Kulturalny Menadżer błędnie wypełnia formularz.
- ★ 4.A.1 System wyświetla błąd.
- ★ 4.A.2 Powrót do kroku 2.
- > 4.B. Kulturalny Menadżer chce anulować wprowadzone zmiany.
- > 4.B.1. Kulturalny Menadżer wybiera opcje powrotu.
- > 4.B.2. Powrót to kroku 2.
- 5.A Kulturalny Menadżer chce powrócić do menu głównego.
- 5.A.1 Kulturalny Menadżer wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 5.A.2 System wyświetla menu główne.
- 5.A.3 Koniec przypadku użycia

UC04: Rejestrowanie w systemie

Aktorzy: Gość

Scenariusz u**ż**ycia:

- 1. Gość wybiera opcje rejestracji.
- 2. System wyświetla formularz rejestracyjny.
- 3. Gość wypełnia formularz.
- 4. System wyświetla regulamin.
- 5. Gość akceptuje regulamin.
- 6. System rejestruje Gościa.

- ★ 4.A Gość błędnie wypełnia formularz.
- ★ 4.A.1 System wyświetla błąd.
- ★ 4.A.2 Powrót do kroku 2.
- > 4.B. Gość chce anulować wprowadzone zmiany.
- > 4.B.1. Gość wybiera opcje powrotu.
- > 4.B.2. Powrót to kroku 2.
- 5.A Gość nie zgadza się z regulaminem.
- 5.A.1 Gość nie akceptuje regulaminu.
- 5.A.2 System wyświetla menu główne.
- 5.A.3 Koniec przypadku użycia.
- 5.B Gość chce powrócić do menu głównego.
- 5.B.1 Gość wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 5.B.2 System wyświetla menu główne.
- 5.B.3 Koniec przypadku użycia

UC05: Rezerwowanie biletu

Aktorzy: *Kulturalny Członek*

Scenariusz użycia:

- 1. Kulturalny Członek wybiera opcje rezerwacji biletu.
- 2. System wyświetla listę kin.
- 3. Kulturalny Członek wybiera kino.
- 4. System wyświetla kalendarz.
- 5. Kulturalny Członek wybiera datę i czas seansu.
- 6. System wyświetla wolne miejsca w sali kinowej.
- 7. Kulturalny Członek wybiera wolne miejsca.
- 8. System wyświetla wybrane przez Kulturalnego Członka wybory.
- 9. Kulturalny Czołnek apkceptuje rezerwacje.
- 10. System rezerwuje bilet.

- ★ 8.A Kulturalny Czołnek błędnie wypełnia dane.
- ★ 8.A.1 System wyświetla błąd.
- ★ 8.A.2 Powrót do kroku 2.
- > 8.B. Kulturalny Czołnek chce anulować wprowadzone zmiany.
- > 8.B.1. Kulturalny Czołnek wybiera opcje powrotu.
- > 8.B.2. Powrót to kroku 2.
- 3.A Kulturalny Czołnek chce powrócić do menu głównego.
- 3.A.1 Kulturalny Czołnek wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 3.A.2 System wyświetla menu główne.
- 3.A.3 Koniec przypadku użycia

UC06: Moderowanie opinii

Aktorzy: Moderator

Scenariusz u**ż**ycia:

- 1. Moderator wybiera opcje edycji opinii
- 2. System wyświetla opinię.
- 3. Moderator edytuje opinię.
- 4. System wprowadza zmiany.

- 3.A Moderator chce powrócić do menu głównego.
- 3.A.1 Moderator wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 3.A.2 System wyświetla menu główne.
- 3.A.3 Koniec przypadku użycia
- > 3.B. Moderator chce anulować wprowadzone zmiany.
- > 3.B.1. Moderator wybiera opcje powrotu.
- > 3.B.2. Powrót to kroku 2.

UC07: Dodawanie opinii

Aktorzy: Kulturalny Członek

Scenariusz użycia:

- 1. Kulturalny Członek wybiera opcje dodania opinii.
- 2. System wyświetla formularz.
- 3. Kulturalny Członek wypełnia formularz.
- 4. System dodaje opinie do bazy.

- ★ 3.A Kulturalny Czołnek błędnie wypełnia dane.
- ★ 3.A.1 System wyświetla błąd.
- ★ 3.A.2 Powrót do kroku 2.
- > 3.B. Kulturalny Czołnek chce anulować wprowadzone zmiany.
- > 3.B.1. Kulturalny Czołnek wybiera opcje powrotu.
- > 3.B.2. Powrót to kroku 2.
- 3.A Kulturalny Czołnek chce powrócić do menu głównego.
- 3.A.1 Kulturalny Czołnek wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 3.A.2 System wyświetla menu główne.
- 3.A.3 Koniec przypadku użycia

UC08: Zmienianie wyglądu systemu

Aktorzy: Gość

Scenariusz u**ż**ycia:

- 1. Gość wybiera wygląd systemu.
- 2. System zmienia wygląd.

UC09: Zakupienie konta specjalnego

Aktorzy: *Kulturalny Członek*

Scenariusz użycia:

- 1. Kulturalny Członek wybiera opcje ulepszenia konta.
- 2. System wyświetla formularz.
- 3. Kulturalny Członek wypełnia formularz.
- 4. System wyświetla regulamin.
- 5. Kulturalny Członek akceptuje regulamin
- 6. System wyświetla dane do zapłaty i oczekuje potwierdzenia.
- 7. Kulturalny Członek płaci za konto specjalne.
- 8. System zmienia Kulturalnego Członka na Kulturalnego Menadżera.

- ★ 3.A Kulturalny Członek błędnie wypełnia formularz.
- ★ 3.A.1 System wyświetla błąd.
- ★ 3.A.2 Powrót do kroku 2.
- 5.A Kulturalny Członek nie zgadza się z regulaminem.
- 5.A.1 Kulturalny Członek nie akceptuje regulaminu.
- 5.A.2 System wyświetla menu główne.
- 5.A.3 Koniec przypadku użycia.

UC10: Edytowanie oferty

Aktorzy: Kulturalny Menadżer

Scenariusz użycia:

- 1. Kulturalny Menadżer wybiera opcje edycji oferty.
- 2. System wyświetla wypełniony formularz.
- 3. Kulturalny Menadżer edytuje formularz.
- 4. Kulturalny Menadżer potwierdza wpisane dane.
- 5. System edytuje ofertę w bazie.

- ★ 4.A Kulturalny Menadżer błędnie wypełnia formularz.
- ★ 4.A.1 System wyświetla błąd.
- ★ 4.A.2 Powrót do kroku 2.
- > 4.B. Kulturalny Menadżer chce anulować wprowadzone zmiany.
- > 4.B.1. Kulturalny Menadżer wybiera opcje powrotu.
- > 4.B.2. Powrót to kroku 2.
- 5.A Kulturalny Menadżer chce powrócić do menu głównego.
- 5.A.1 Kulturalny Menadżer wybiera opcje powrotu do menu głównego.
- 5.A.2 System wyświetla menu główne.
- 5.A.3 Koniec przypadku użycia

6. Uwagi dodatkowe

Regulamin będzie to zbiór zasad i kar obowiązujący użytkowników naszego systemu.

Zmiana wyglądu systemu będzie dostępna z każdej podstrony.

Zapłatę za konto specjalne można wykonać po dowolnym okresie czasu kiedy się zaakceptowało regulamin.