



**Presentazione esame - 30/10/2023**

**Michele Metta e Pietro Sangermano**



## Cos'è?

- Una web app basata sulla Musica e in particolare sull'utilizzo dell'API di Spotify e di altri servizi esterni quali YouTube, TikTok, Instagram per calcolare i punteggi delle squadre degli utenti.
- In particolare, l'applicazione permetterà ai giocatori di potersi registrare e sfidare 1 vs 1 in partite ONLINE utilizzando le proprie carte rappresentanti artisti o brani.



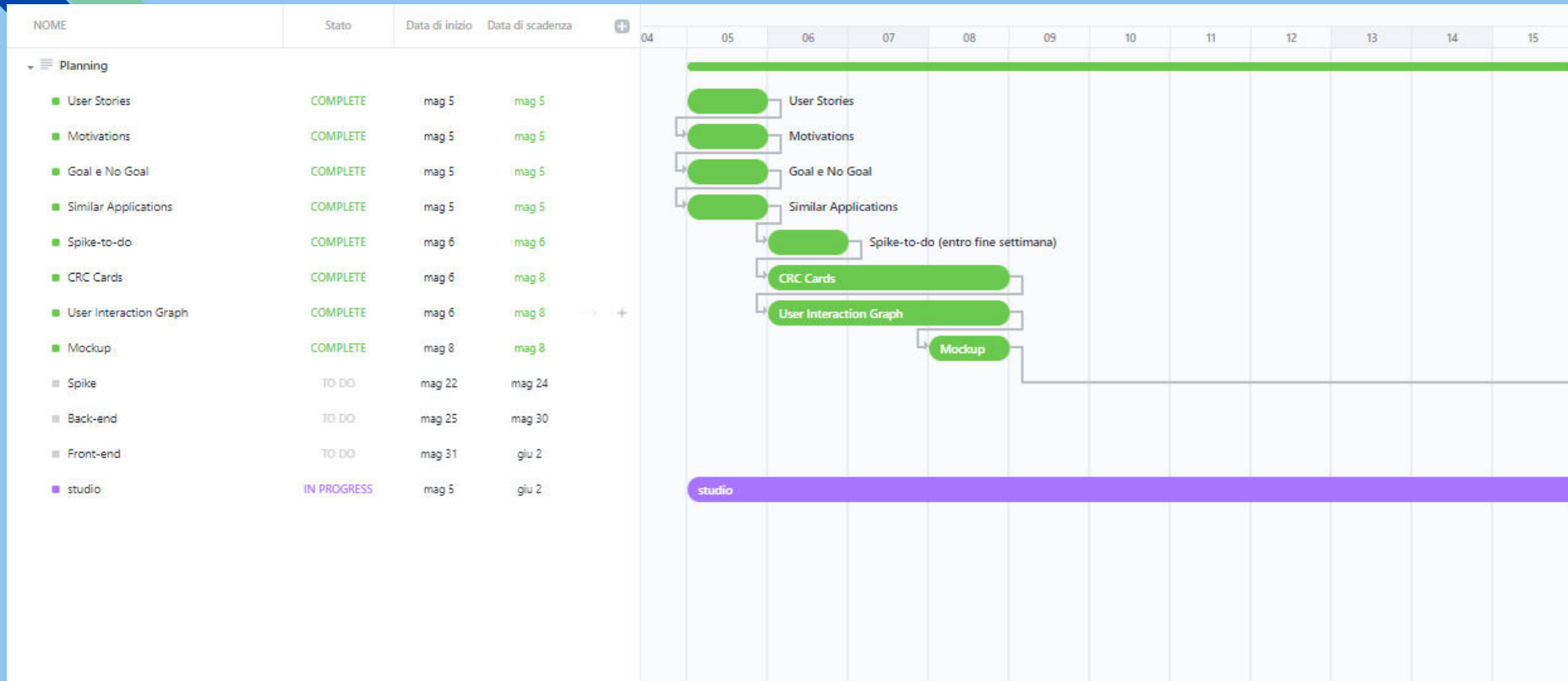
## GOAL

- Scoprire nuovi brani o artisti.
- Competitività e senso di appagamento proveniente dallo sfidare un altro utente basandosi sulle proprie conoscenze musicali.
- Conoscenza di persone nuove tramite chat e condivisione delle squadre.

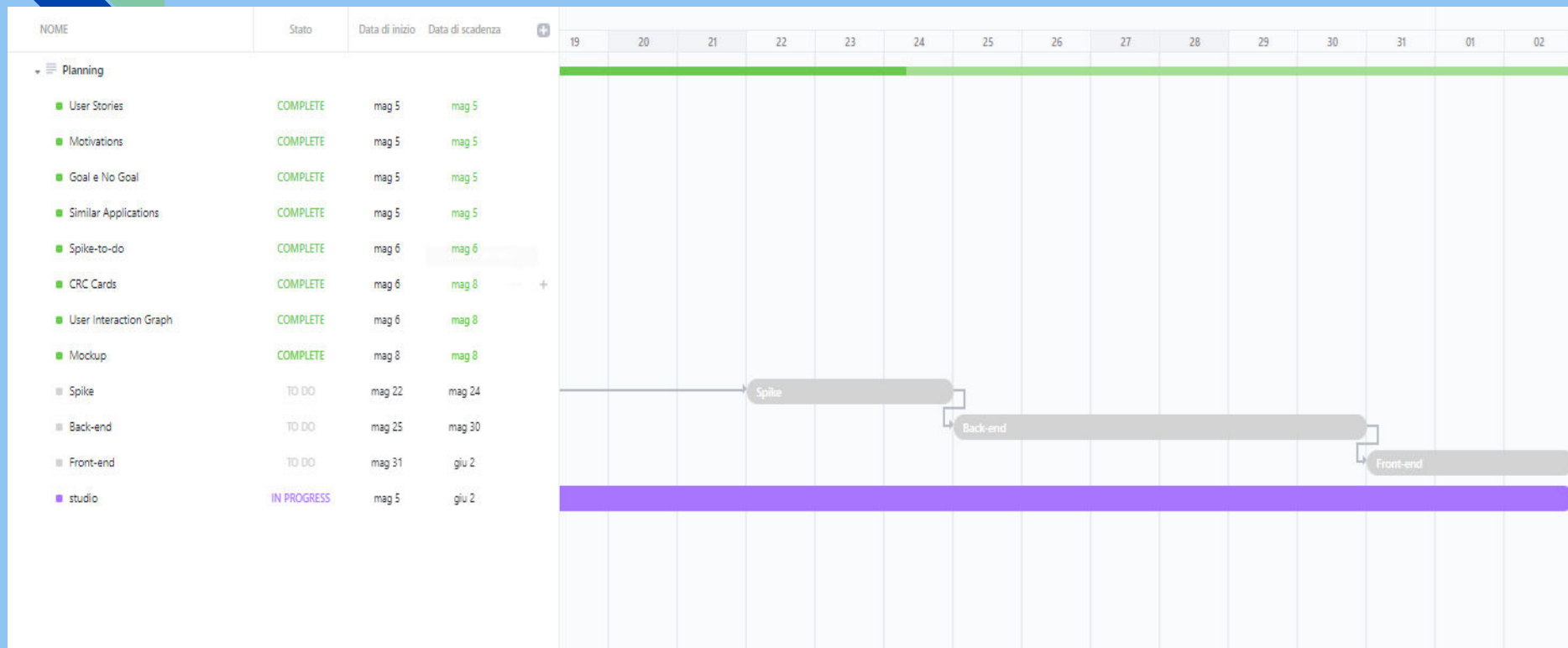
## NO GOAL

- Permettere di ascoltare brani musicali.
- Creare/Gestire playlists.
- Ottenere informazioni su brani/artisti (biografia o genesi di un testo/musica).
- Accesso al testo di un brano.

# Initial Project Plan Summary (1)



# Initial Project Plan Summary (2)





# Project Plan Summary attuale

Link: <https://app.clickup.com/9006063096/v/g/8ccv7fr-90>



# Cambio framework frontend

- **React -> Angular**

- React è una libreria e non fornisce direttamente una struttura completa per lo sviluppo del frontend, richiede l'uso di librerie esterne.

- Angular è un framework più completo soprattutto per quanto riguarda la gestione del routing e l'iniziazione delle dipendenze e offre una struttura predefinita per lo sviluppo.



## Modifica CRC cards:

- Sostituzione della CRC card [Partita] con [Matchmaking]
- [Partita] è stata inclusa nel microservizio Matchmaking per poter gestire i risultati delle partite concluse dai vari utenti





# Architettura applicazione

Link: [https://www.canva.com/design/DAFl4EPzAPU/FWj0FMIJ\\_d2EwFMp-xbejw/edit](https://www.canva.com/design/DAFl4EPzAPU/FWj0FMIJ_d2EwFMp-xbejw/edit)



# Versione successiva

Le varie features aggiuntive che potrebbero essere aggiunte in una versione successiva dell'applicazione:

- 1) chat tra amici.
- 2) diverse tipologie di partite oltre a quella istantanea.
- 3) utilizzo di ulteriori api esterne come YouTube per poter calcolare ancora meglio il valore di popolarità effettivo di una carta Artista o Brano.



# Readme files

**Backend:** <https://github.com/micmetta/MusicDraft-Backend>

**Frontend:** <https://github.com/micmetta/MusicDraft-Frontend>



GRAZIE PER L'ATTENZIONE !

---

Domande?