

Trinklied

für vier Männerstimmen mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 17.

FRANZ SCHUBERT.

(25. August 1845.)

Feurig.

Tenore I.

Tenore II.

Basso I.

Basso II.

Pianoforte. *pp*

ff

Auf! Je-der sei nun froh und sor-gen-frei! Auf! Je-der sei nun froh und sor-gen-frei!

ff

Auf! Je-der sei nun froh und sor-gen-frei! Auf! Je-der sei nun froh und sor-gen-frei!

ff



Ist noch Je - mand, der mit Gram schwer im Her - zen zu uns kam:

Ist noch Je - mand, der mit Gram schwer im Her - zen zu uns kam:



Auf! auf! er sei nun froh und sor-gen-frei! Auf! auf! er sei nun froh und sor-gen-frei!

Auf! auf! er sei nun froh und sor-gen-frei! Auf! auf! er sei nun froh und sor-gen-frei!