

Para el trabajo práctico número dos tenéis que empezar a desarrollar vuestras dotes como profesores/as. Vais a buscar a un aprendiz del español como L2 para enseñarle a pronunciar el sonido /t/ en una palabra como “taco”. Recordad que hay dos diferencias fundamentales que tenéis que poder explicar (el punto de articulación y el VOT). A continuación tenéis los pasos a seguir:

1. Encontrad al aprendiz.
2. Usando Praat, haced grabaciones (3) del participante diciendo “taco” en su L1
3. Luego, pedidle que lo diga de nuevo (3 veces), pero de la manera más parecida a como se dice en la L2. Es posible que su pronunciación no cambie en absoluto. No pasa nada.
4. Impartid una mini clase acerca del sonido /t/ del inglés y /t/ del español. Tenéis libertad absoluta con respecto a cómo se lo enseñas, pero tenéis que documentar el proceso. Recordad que tu participante no tiene formación lingüística. Tenéis que tener cuidado con vuestras explicaciones o le vais a confundir. Pensad en “cómo se lo explicarías a la abuela”. Tened muy claro cómo lo vais a hacer de antemano.
5. Usando Praat, haced grabaciones (3) del participante diciendo “taco” en la L2.

Bien. Ya habéis acabado la primera parte. La segunda parte consiste en el análisis de las grabaciones y vuestra evaluación del método que habéis utilizado. Tenéis que hacer lo siguiente:

1. Medir el VOT de la primera grabación (“taco” en su L1), sacar una gráfica que incluya el oscilograma, el espectrograma y la segmentación del sonido /t/.
2. Medir el VOT de la segunda grabación (“taco” en la L2 antes de vuestra mini clase), sacar una gráfica que incluya el oscilograma, el espectrograma y la segmentación del sonido /t/.
3. Medir el VOT de la tercera grabación (“taco” en la L2 después de vuestra mini clase), sacar una gráfica que incluya el oscilograma, el espectrograma y la segmentación del sonido /t/.
4. En una tabla aparte poned los valores de VOT (ver ejemplo abajo)

Cuadro 1: Resumen de los resultados

	Taco (ing.)	Taco (esp., antes)	Taco (esp., después)
Grabación 1	vot en (ms)	vot en (ms)	vot en (ms)
Grabación 2	vot en (ms)	vot en (ms)	vot en (ms)
Grabación 3	vot en (ms)	vot en (ms)	vot en (ms)
Promedio	vot en (ms)	vot en (ms)	vot en (ms)

Por último, tenéis que explicar los resultados de vuestro análisis. ¿Hay diferencias de VOT? ¿A qué se deben? ¿A vuestra mini clase? ¿Cómo podéis estar seguros? O ¿por qué no podéis estar seguros? Evaluad vuestro método y el uso de Praat para enseñar la pronunciación. ¿Qué base teórica hay detrás de lo que habéis hecho? ¿A cuál de los métodos que hemos visto en clase se asemeja vuestro método?

Esquema

1. Intro

- Propósito
- Hipótesis

2. Diseño experimental

- Participante
- Materiales
- Medidas
- Método

3. Resultados

- Explicar promedios, gráficas, etc. (¿Hay diferencias de VOT?)
- Resumir los hallazgos

4. Conclusión

- Evaluación del método
- Evaluación de Praat
- Conclusión