

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Ingeniería



Nombre del alumno: Ramírez Castillo Miguel Ángel

Profesor:

Carlos Aldair Román

GRUPO: 01

Asignatura: Laboratorio de Computación Gráfica e Interacción Humano-Computadora

MANUAL DE USUARIO PARA EL PROYECTO DE "CORAJE, EL PERRO COBARDE"

Semestre: 2019-1

DESCRIPCIÓN

El presente documento tiene como objetivo brindar las herramientas para la descarga, manejo e interacción del usuario con el entorno virtual elegido, que en este caso es la casa de Coraje.

El manual está compuesto básicamente por una presentación, descripción y una serie de categorías que se consideran importantes para el correcto manejo del programa, como por ejemplo, las teclas que le permitirán a quien se está sumergiendo en el programa que pueda activar las animaciones, desplazarse y algunas curiosidades.

ÍNDICE

Presentación	1
Descripción	2
Índice	2

Desarrollo

•	Descargando el programa	3
	¿Qué hay en la carpeta?	
	¿Cómo ejecutar el código?	
	Navegando en el entorno	
	Teclas	
	Activar y Desactivar animaciones	
•	Capturas del programa	

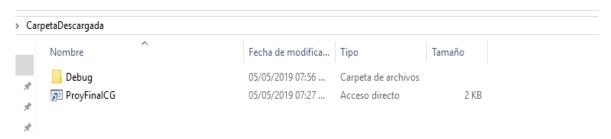
MANUAL DE USUARIO

DESCARGANDO EL PROGRAMA

Para poder descargar el programa es necesario ir al siguiente link: https://github.com/migramcas/ProyFinalCG lab. Aquí se encontrará la carpeta con todos los archivos necesarios para poder ejecutar el programa de manera directa o a través de la IDE de Visual Studio.

¿QUÉ HAY EN LA CARPETA?

Una vez que se han descargado todos los archivos del link mencionado anteriormente, se tendrá lo siguiente:



El primero de ellos es un acceso directo que permitirá simplificar la ejecución del programa, pues de esta manera ya no será necesario buscar en la carpeta Debug el ejecutable. El segundo es una carpeta en donde está contenido todo lo que se utilizó en el proyecto, desde los archivos de 3DMax, los modelos *.obj, bibliotecas y el código mismo con extensión *.cpp. En caso de que requiera modificarlo puede encontrarse con el nombre LabCG PF.cpp.

Al entrar a la carpeta Debug nos encontraremos con más archivos:

Nombre	Fecha de modifica	Tipo	Tamaño
Debug	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
Iluminacion	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
images	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
Models	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
mp_utopia	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
Shaders	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
SkyBox	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
SOIL2	05/05/2019 07:56	Carpeta de archivos	
assimp-vc140-mt.dll	07/04/2019 11:07	Extensión de la apl	15,705 KB
🖹 Camera.h	31/03/2019 01:51 a	C/C++ Header	5 KB
glew32.dll	31/07/2017 09:42	Extensión de la apl	381 KB
* LabCG_PF.cpp	05/05/2019 07:25	C++ Source	58 KB
ⓑ Mesh.h	08/04/2019 12:21 a	C/C++ Header	4 KB
Model.h	08/04/2019 03:15 a	C/C++ Header	8 KB
№ P7.vcxproj	05/05/2019 07:09	VC++ Project	9 KB
P7.vcxproj.filters	05/05/2019 07:09	VC++ Project Filte	3 KB
P7.vcxproj.user	30/03/2019 11:35	Per-User Project O	1 KB
F_CG_Lab	05/05/2019 07:19	Aplicación	685 KB
PF_CG_Lab.ilk	05/05/2019 07:19	Incremental Linke	2,118 KB
PF_CG_Lab.pdb	05/05/2019 07:19	Program Debug D	2,020 KB
	01/05/2019 04:02	C/C++ Header	4 KB
stb_image.h	09/01/2019 06:03 a	C/C++ Header	249 KB
Texture.h	29/04/2019 01:23	C/C++ Header	3 KB

Claramente el PF_CG_Lab.exe es el que está linkeado con el acceso directo mencionado previamente. Además la línea seleccionada es el código fuente del programa. Cabe añadir que la carpeta imágenes almacena todas las texturas utilizadas para el proyecto así como sus variantes pues en varias ocasiones a una textura se le aplicó filtros para adaptarla a los objetos.

Ahora bien, otra carpeta muy importante es la llamada Models, aquí se guardan todos los modelos hechos o modificados por mí para la implementación de la casa así como sus texturas.

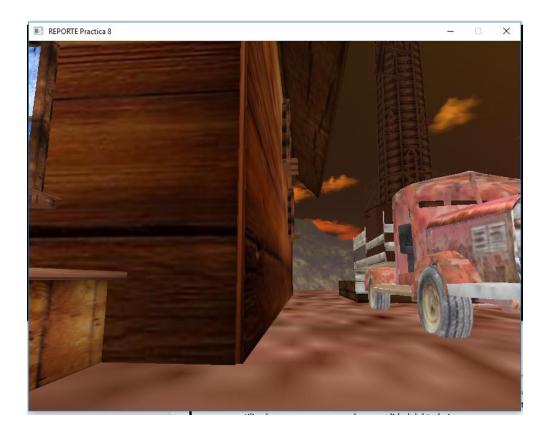
¿CÓMO EJECUTAR EL CÓDIGO?

Existen dos maneras, la primera de ella es a través de la Microsoft Visual Studio Community 2017 y la otra, que evita tener instalada esta IDE, es ejecutando el archivo PF_CG_LAB.exe o ProyFinalCG (Acceso directo). Una vez dado doble clic sobre alguno de los dos, aparecerá la siguiente ventana:



Es importante mencionar que se debe esperar unos cuantos segundos para que cargue todo el programa, esta espera es consecuencia de todas las primitivas, texturas y modelos utilizados para asegurar una buena calidad del trabajo.

Una vez que aparece la siguiente pantalla, el entorno está listo para empezar a navegar en él.



NAVEGANDO EN EL ENTORNO

TECLAS

A continuación se mencionan las teclas y lo que hacen:

- Tecla A y Tecla <-
 Permiten el desplazamiento de la cámara hacia la izquierda
- Tecla W y Tecla –flecha hacia arriba Permiten el desplazamiento de la cámara hacia arriba
- Tecla D y Tecla ->
 Permiten el desplazamiento de la cámara hacia la derecha
- Tecla S y Tecla –flecha hacia abajo Permiten el desplazamiento de la cámara hacia abajo
- Barra espaciadora
 Activa una luz extra en el escenario

ACTIVAR Y DESACTIVAR ANIMACIONES

Tecla Y

Activa la animación del desplazamiento de Coraje

Tecla H

Reinicia la animación del desplazamiento de Coraje (regresa las variables a la posición inicial)

• Tecla U

Activa la animación del desplazamiento de la camioneta de Justo

Tecla J

Reinicia la animación del desplazamiento de Coraje (Regresa las variables a la posición inicial)

Nota: En el caso de la animación del molino, ésta se ejecuta mientras el programa esté en funcionamiento. No es posible desactivarla.

CAPTURAS DE PANTALLA

