

Aula 3 - Noções sobre texto

O que você entende por texto? Será que há uma estrutura específica que podemos denominar texto? Quais as características de um texto? Responder a essas questões é o objetivo desta aula.

3.1 Frase

Frase é qualquer enunciado linguístico de sentido completo, com o qual nós transmitimos nossas ideias, sentimentos, comandos etc. Ela pode ou não conter um verbo em sua estrutura.

Nossa! Quantas pessoas! (frase sem verbo)

Todos felizes. (sem verbo)

Permaneçam em silêncio. (com verbo)

3.2 Oração

É como chamamos a frase com verbo. É, portanto, identificada pela presença do verbo.

O planeta ainda tem solução.

Você acredita em quê?

3.3 Período

É uma frase formada por uma ou mais orações. Inicia-se com letra maiúscula e termina com um ponto – que pode ser: final, de exclamação, de interrogação – ou reticências. Dependendo do número de orações que o compõem, pode ser simples ou composto.

3.3.1 Período simples:

constitui-se de apenas uma oração, portanto possui um só verbo:

Ele corre muito.

Os sabores doces são percebidos pelas papilas gustativas.

3.3.2 Período composto:

é constituído de mais de uma oração, portanto, de mais de um verbo. Terá tantas orações quantos forem os verbos assinalados.

“Vim, vi, venci” (Júlio César) – Período composto por três orações.

Os sistemas de tratamento de esgoto não são projetados para cuidar do óleo de cozinha que lá está.

3.4 Parágrafo

O parágrafo é um conjunto de ideias afins, agrupadas em períodos, que podem ser simples ou compostos. Eles desenvolvem uma ideia ou argumento central e compõem um texto. Para que essas ideias estejam bem unidas, porém, os períodos devem vir ligados por elementos coesivos, que as encaixam como se fossem as peças de um quebra-cabeças.

O sequestro de carbono “é a absorção de grandes quantidades de gás carbônico (CO₂) presentes na atmosfera. A forma mais comum de seqüestro de carbono é naturalmente realizada pelas florestas. Na fase de crescimento, as árvores demandam uma quantidade muito grande de carbono para se desenvolver e acabam tirando esse elemento do ar. Esse processo natural ajuda a diminuir consideravelmente a quantidade de CO₂ na atmosfera: cada hectare de floresta em desenvolvimento é capaz de absorver nada menos do que 150 a 200 toneladas de carbono.” (Revista SUPERINTERESSANTE, ED. 247/DEZ.2007 p. 38)

3.5 Elementos coesivos

São os vários elementos que remetem a ideias já expostas, substituem palavras já escritas, orientam a sequência do pensamento, aproximando, afastando conceitos ou estabelecendo relações de causa e consequência, entre outras. Os principais elementos coesivos são as conjunções, os pronomes e os advérbios.

Procure observá-los no parágrafo a seguir.

“Maria jamais tivera receio de voltar para casa a altas horas. Para **ela**, esse papo de violência era conversa para mantê-**la** em casa, perto dos pais, **que** eram caretas no **seu** conceito. **Naquela** noite, **porém**, iria enfrentar umas das experiências mais marcantes de **sua** vida...”

Observe que os termos destacados fazem o papel de aglutinadores dos períodos, compondo um parágrafo breve e coeso. A coesão deve existir no texto quanto um todo também, girando sempre em torno do tema abordado, evitando a contradição e tornando o texto fluente e agradável de ler.

Ainda sobre o texto podemos relacionar outros conceitos:

3.5.1 Intertextualidade:

é a relação que se estabelece entre o texto que está sendo lido e outros textos que se já leu. É, também, a experiência compartilhada entre o autor do texto e o leitor.

3.5.2 Informatividade:

são as informações veiculadas pelo texto. Às vezes, o texto denota maior ou menor esforço do leitor devido ao grau de informatividade veiculado.

3.5.3 Conectividade:

é a relação de dependência semântica que se estabelece no texto, a partir dos mecanismos de coerência e coesão.

3.5.4 Situacionalidade:

é a contextualização da situação textual, ou seja, é a inserção do texto numa globalidade vocabular, de tempos verbais, conteúdos.

3.5.5 Intencionalidade:

é a determinação da intenção do texto, da sua linguagem, do que se quer transmitir.

3.5.6 Aceitabilidade:

a aceitação do texto dependerá, também, da experiência de vida do leitor, da sua intertextualidade, informatividade, situacionalidade.

Observe este exemplo de intertextualidade:



Figura 3.5 - Intertextualidade

Fonte: <http://www.filologia.org.br>

Para refletir

Há quanto tempo você não escreve um texto? É esta uma boa oportunidade para começar... Sugiro que você escreva uma história inventada. Imagine um personagem, um local, um enredo. Você se deve estar perguntando: "Mas eu estou no curso de Secretariado, para que isso será útil?" É só o começo... só para desenferrujar. Boa sorte!

Resumo

Nesta aula falamos sobre texto, sua estrutura e característica.

Anotações

[illegible]