

Aula 14 - Concordância Verbal

Nesta aula, nosso objetivo é refletir sobre o uso da concordância na produção de textos e compreender a importância como um dos elementos padrões da língua. Ao final da nossa aula queremos saber sua opinião sobre esse assunto.

Concordância nominal é a concordância, em gênero e número, entre o substantivo e seus determinantes: o adjetivo, o pronome adjetivo, o artigo, o numeral e o particípio.

Concordância verbal é a concordância do verbo com seu sujeito, em número e pessoa.

14.1 Concordância verbal = relação entre o sujeito e o verbo em uma oração

Sempre que você for conjugar um verbo, deve prestar bem atenção ao sujeito da oração a que pertence. O sujeito é quem determina a forma do verbo: pessoa ou número.

14.1.1 Sujeito composto anteposto → verbo no plural

O sorriso e a fé fazem parte de nós.

14.1.2 Sujeito composto → verbo no plural ou núcleo mais próximo

Fazem parte de nós **o sorriso e a fé**.

Faz parte de nós **o sorriso e a fé**.

14.1.3 Sujeito composto de pessoas gramaticais diferentes → plural da pessoa predominante

Tu e eu **seremos** ainda mais amigos.

Sereis tu e eu ainda mais amigos.

Seremos tu e eu ainda mais amigos.

Serei eu e tu ainda mais amigos.

14.1.4 Que → verbo concorda com o termo antecedente

São **situações** que já **vencemos** antes.

14.1.5 Quem → verbo na 3ª pessoa do singular ou antecedente

Fostes vós quem **pediu** (ou **pedistes**) aquilo?

14.1.6 Quais de vós 3ª pessoa do plural ou

Quantos de pronome antecedente

Poucos de nós

Quais de vós **estarão** / **estareis** fazendo prova?

14.1.7 Qual de nós

Quem de vós → verbo na 3ª pessoa do singular

Nenhum de vocês

Nenhum de vocês **estará** desempregado.

14.1.8 SE → índice de indeterminação do sujeito / IIS + VI, VL, VTI (com preposição): verbo na 3ª pessoa do singular

Precisa-**se** de muitos bons secretários.

VTI IIS + OI

14.1.9 SE → partícula apassivadora

VTD + SE + SUJ. (verbo concorda com o sujeito).

Alugam-**se** salas para escritório.

VTD PA SUJ

= salas são alugadas.

14.1.10 Haver (existir) 3ª pessoa do singular

Havia muitas expectativas naquele momento.

Devia haver muitas pessoas ali.



Observação: **Haver** → pessoal → concorda com o sujeito.

Todos os candidatos **houveram** boas notas nos testes. (ter, possuir, obter)

Era como se nós **houvéssemos** conseguido tudo. (ter)

14.1.11 Fazer → tempo decorrido e fenômenos climáticos: 3ª pessoa do singular

Faz anos que nos conhecemos.

Vai **fazer** dez anos que estamos casados.

Aqui **faz** dias maravilhosos.

14.1.12 Ser

São oito **horas** da manhã.

Tudo **foram motivos para se apostar nele**.

Dez mil reais é **muito** dinheiro.

A **criança é** as alegrias do pai.

A criança **eram dois olhos** bem arregalados.

Os escolhidos **fomos nós**.

14.1.13 Parecer

As estrelas **pareciam brilhar**.

As estrelas **parecia brilharem**.

Para facilitar, você terá, a seguir, 10 regras práticas para observar; obedecendo a elas, sua competência vai crescer muito.

Quadro 14.1 - Regras Práticas	
1. Localize sempre o sujeito	Dois alunos saíram. Saíram dois alunos
2. Sujeito composto Anteposto = SÓ PLURAL	Marido e mulher brigavam muito. Carros e ônibus buzonavam sem parar.
3. Sujeito composto posposto = PLURAL OU + PRÓXIMO	Do cardápio constava(m) arroz e feijão Chegou/Chegaram pai e filhos.
4. Verbos Impessoais = SÓ SINGULAR	Há muitas nuvens no céu hoje Faz alguns meses que não nos vemos.
5. Verbo + Preposição + se = SÓ SINGULAR	Precisa-se de um (dois) operário (s).
6. Verbo Transitivo Direto + se = SINGULAR ou PLURAL	Vende-se jornal. / Vendem-se jornais.
7. Pronomes pessoais: EU > TU > ELE	Eu e tu vamos... Tu e ela ides (ou vão)
8. Sujeito + ser + Predicativo = A MAIORIA DAS VEZES COM PREDICATIVO	Sua cama eram uns trapos . Daqui a Maringá são 550 quilômetros . Exc.: Joãozinho era as alegrias da avó.
Expressão Partitiva: SINGULAR ou PLURAL	A maior parte dos convidados saiu / saíram de mansinho
Sujeito Coletivo = SINGULAR OU PLURAL . - se especificado ou distanciado do sujeito	O grupo parou... O grupo de jovens parou / pararam .

Resumo

Hoje abordamos a importância do uso da concordância verbal na produção de textos.

