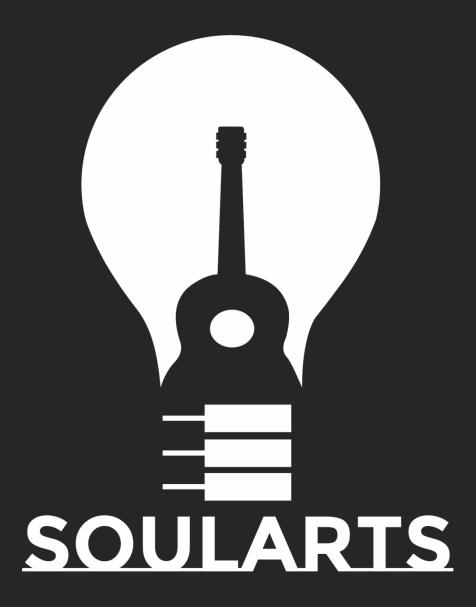
MANUAL DE IMAGEN CORPORATIVA

Miguel Ángel Mera Sánchez – 11-1



Diseño, multimedia y gestión empresarial



MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

SIMIOLOGÍA

- Instrumentos: La guitarra y el piano representan la amplia gama de instrumentos en el cual SoulArts está interesado en exportar, diseñar y mantener.
- El bombillo: Representa que nuestra empresa está abierta en pensamiento para todo tipo de diseño siempre y cuando cumpla con nuestro manual.
- SoulArts: Se utiliza para dar a conocer la empresa mediante un nombre llamativo y fácil de recordar

SOULARTS

Tipografía: Montserrat

Subrayada

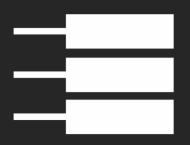
RGB: R=253 G=253 B=253

CMYK: C=0 M=0 Y=0 K=0



BOMBILLO CON GUITARRA RGB: R=253 G=253 B=253

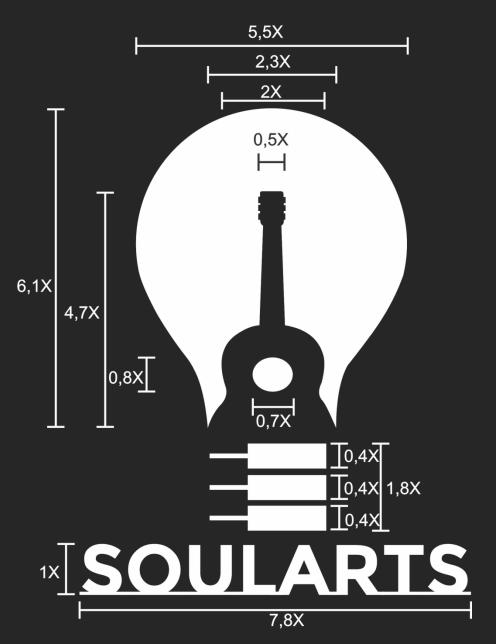
CMYK: C=0 M=0 Y=0 K=0



PIANO

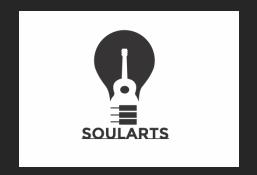
RGB: R=254 G=254 B=254

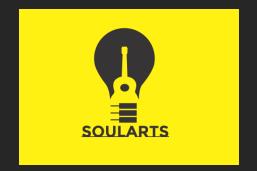
CMYK: C=0 M=0 Y=0 K=100



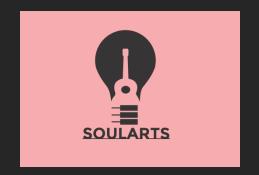
Control de fondos

Logos sobre fondos claros









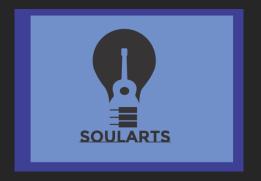


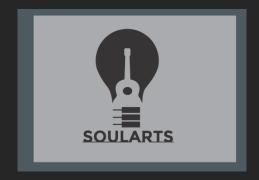


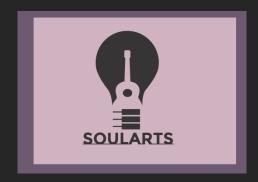
Control de fondos

Logos sobre fondos oscuros

Logos sobre fondos claros inicialmente.







No funciona directamente sobre fondos oscuros.





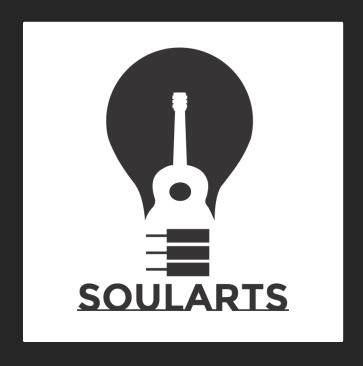


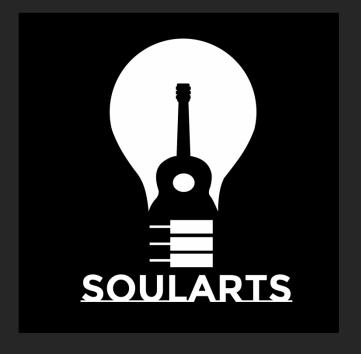
Control de Blanco y negro

Uso correcto del logo sobre fondo blanco y negro

Logo a blanco y negro sobre fondo blanco:

Logo a blanco y negro sobre fondo negro:





Control de fondos

Escalas de gris B/N

Logo a color sobre B/N

Solo soporta gris desde 1% hasta 30%

Sobre fondo negro





Escalas medias de grises (Desde el 30% hasta el 80%)



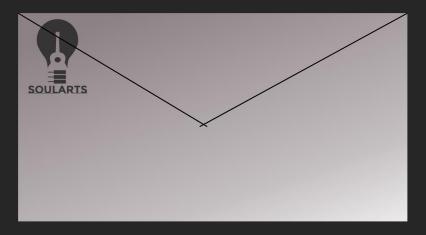




APLICACIONES

Membretes, hojas, sobres y banners (Ver anexos)

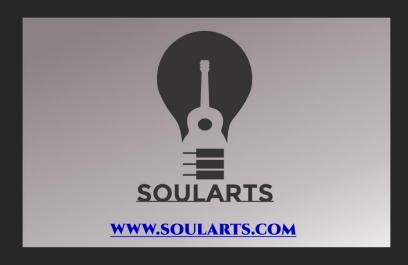




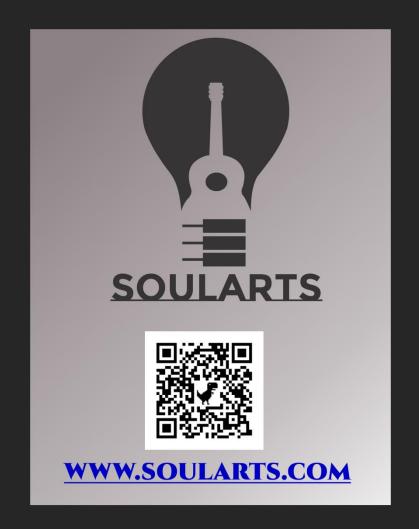


APLICACIONES

Tarjetas de presentación en disposición horizontal y vertical







OTROS USOS Y APLICACIONES

Después de que se respeten las normas estipuladas en este manual, la marca a nivel grafico podrá ser aplicada en cualquier medio o vehículo publicitario sin que pierda su valor.

