Análisis de proyecto para la empresa LN7

Miguel Esteban Montaño Coronado

Juan Jose Peña Quiñonez

Daniel Cerinza

Miguel Ángel Roldan Triana

Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA, Centro de Electricidad, Electrónica y Telecomunicaciones - CEET

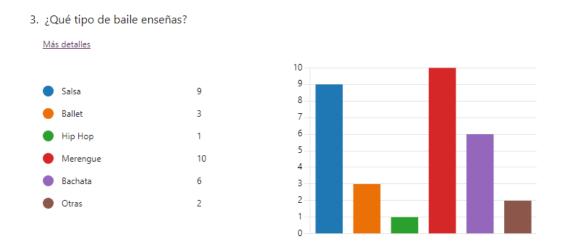
Bogotá, 21 de junio de 2024

Tabla de Contenido

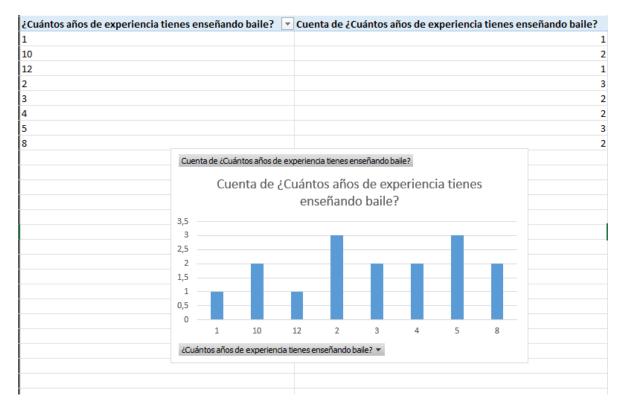
Encuestas profesores	3
Encuestas clientes	8
Entrevista del cliente Manuel Meléndez	.13

Encuestas profesores

Encuesta aplicada a los profesores de la academia de baile "LN7" entre los días 31 de mayo de 2024 al 9 de julio de 2024 con un total de respuestas 16 respuestas en 15 preguntas



Los profesores expresan de los tipos de bailes que enseñan siendo el 32,258% merengue en cambio las dos especialidades menos enseñadas son: con un 3,22% el hip hop y con un 6,45% tengo que fue la única nombrada en la opción otras



Los profesores expresan la cantidad de años que llevan enseñando, siendo 2 y 5 años siendo la mas votada con un 18,75% en cambio 12 años y 1 año son las menos votadas con un voto cada 1 y un 6,25%



En el nivel de baile que demuestran los maestros ellos expresan que el 37,5% de los profesores tienen un nivel alto en la formación de baile en cambio tiene a 1 profesor que representa 6,25% en nivel superior

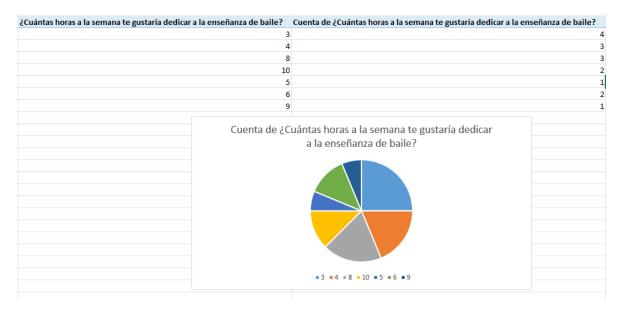


Los profesores hacen ver que tiene un horario bastante equilibrado frente a sus clases teniendo un abarque de toda la semana con un pico del 20% los miércoles y 6 % los domingos

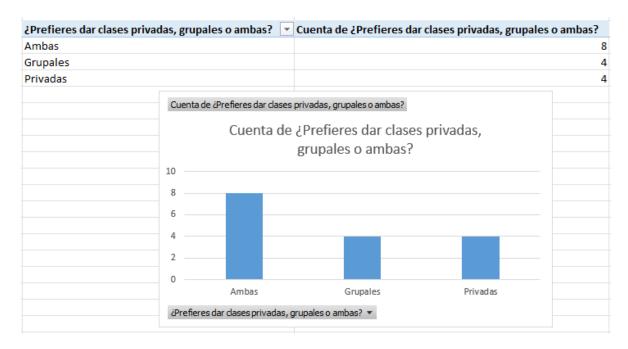
7. ¿En qué horarios prefieres enseñar?



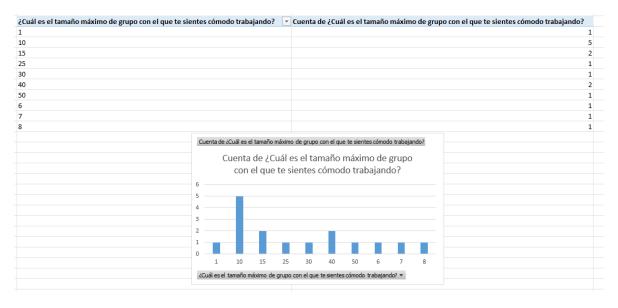
Los profesores tienen un horario en el que demuestran que el 42,857% de ellos tienden a tener un horario nocturno en cambio las mañanas y las tardes tienen una participación del 28,571% cada una



Los profesores prefieren dedicar 3 horas a la enseñanza de baile siendo un 25% la cifra mas alta registrada siendo seguidas por 8 y 4 horas con un 18,75% cada una



Los profesores prefieren tener la posibilidad de tener clases tanto privadas como grupales ya que cada una de estas solo recibió 4 votos cada una siendo el 25% de la encuesta en cambio ambas posibilidades tienen el 50%

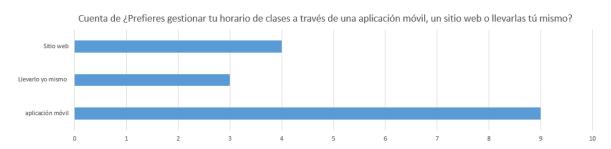


Los profesores prefieren tener clases con un máximo de 10 personas siendo la opción mas expresada con un 31,25% con un total de 5 personas dando esta opción

11. ¿Estás interesado en impartir talleres o clases especiales los fines de semana?



El 68,75% de los profesores prefieren tener clases especiales los fines de semana ya que de los 16 resultados de la encuesta 11 eligieron que si



Con 9 votos y un 56,25% de los registros dicen que prefieren o preferirían gestionar su horario a través de una aplicación móvil

13. ¿Te gustaría recibir notificaciones y recordatorios de clases?



El 81,25% de profesores les gustaría recibir notificaciones para recordar los días que deben impartir clases

14. ¿Por qué medio le gustaría recibir esta notificación?



El 63% de los profesores preferirían que sus recordatorios llegaran por medio de un mensaje de texto a la aplicación WhatsApp

15. ¿Qué dispositivos sueles usar para acceder a internet?



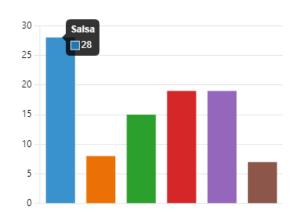
Para acceder a internet el 54% de los profesores prefieren hacerlo por medio de su teléfono celular, sin embargo, el 31 % de profesores también lo hacen por medio de computadoras

Encuestas clientes

Encuesta aplicada a los clientes de la academia de baile "LN7" entre los días 31 de mayo de 2024 al 9 de julio de 2024 con un total de respuestas 44 respuestas en 13 preguntas

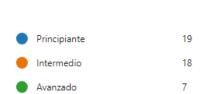
3. ¿Qué tipo de baile te interesa aprender?





Con una amplia diferencia las clases que los clientes prefieren tomar el la de salsa con un 29,166%

4. ¿Cuál es tu nivel de experiencia en baile?



Más detalles

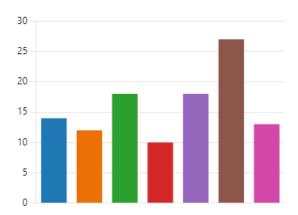


Los niveles principiantes con un 43,18% y intermedio con un 40,90% son las respuestas mas altas

5. ¿Qué días de la semana prefieres para tomar clases de baile?







Con amplia diferencia el sábado es el día con mas probabilidades que un cliente programe una clase siendo este día el 24,10%

6. ¿Qué horarios prefieres para tus clases?

Más detalles

	Mañana	15
	Tarde	15
•	Noche	21



De los 51 registros el 41,17% prefiere tomar sus clases en la noche y tenemos un empate con 29.41cada una de las opciones de la tarde y la mañana

7. ¿Con qué frecuencia te gustaría tomar clases?

Más detalles

Una vez a la semana	12
Dos veces a la semana	20
tres o más veces a la semana	12



Los clientes acostumbran a tener sus clases 2 veces por semana ya que según lo registrado este horario lo prefieren el 45,45%

8. ¿Te gustaría tener la opción de clases privadas, grupales o ambas?



Aunque vemos unas similirudes entre grupales y privadas queda claro que los clientes les gusta tener la posibilidad de ambos tipos de clases siendo el 47,72%

9. ¿Te interesa participar en talleres o clases especiales?



El 96 % de las personas les gustaria participar en clases especiales

10. ¿Como prefiere agendar sus clases?



El 50% de los clientes prefieren agendar sus clases a través de una aplicación móvil

11. Te gustaría recibir recordatorios de tus clases?



El 82% de los clientes prefieren tener una notificación de cuando tiene clases

12. ¿cómo le gustaría recibir esos recordatorios ?



Del el anterior 82%, 64% de ellos prefieren recibir sus notificaciones a través de la aplicación de mensajería WhatsApp

13. ¿Qué dispositivos sueles usar para acceder a internet?



De 44 personas el 84% de ellas prefieren acceder a internet por medio de teléfonos móviles

Entrevista a dueño de la empresa Manuel Meléndez

¿objetivos para alcanzar con este sitio web para ti?

Clientes y reconocimiento

¿qué funcionalidades consideras necesarias para el sitio web?

Que la información sea explicita de todo lo que tenemos que no necesite mucho para encontrar todo lo que tenemos

¿qué tipo de contenido esperas tener en este sitio web?

flyers, vídeos, todo lo todo lo que es promoción para los eventos

• ¿cómo imaginas que los usuarios estarían interactuando en este sitio web?

yo creo que mirando los flyers, interactuando con los vídeos, no sé, hacer como vídeos creativos, la gente pueda opinar, hacer vídeos de preguntas, de opiniones, de qué tú opinas, todas esas cosas, así pueden, como un sitio social

 ¿qué tipo de herramientas o recursos adicionales pues te gustaría tener en este sitio web?

Tal vez que puedan descargar nuestra música y tener un fácil ingreso

• ¿Qué tipo de imagen o estilo quieres que transmita el sitio web?

Quiero que sea colorida y viva que mantenga la estética que tiene la escuela

• ¿Quieres alguna preferencia, como te comentaba anteriormente, de los colores o la tipografía, el tipo de letra que utilicemos?

manejar los mismos colores que se manejan en la escuela, como el rojo. el amarillo, el verde, y que la tipografía sea bastante fresca

• ¿Tienes algún sitio como inspiración a un sitio web?

No

¿Cómo piensas que debería ser la navegación?

Debe ser rápida, el registro debe ser sin tanto problemas, que solo tenga que poner el correo una contraseña y listo ya pueda ingresar a la pagina como un nuevo posible cliente

¿Como esperas que impacte el sitio?

Que la escuela se llene de clientes

• ¿Como promocionarías la página?

Con video y flyers y promociones

¿Como medirías el éxito de la página?

Cuando todo esto este lleno de clientela, como tener una familia así sabría que el sitio si funciono

¿Tiene presupuesto?

No

¿Cada cuanto te gustaría actualizar la página?

Cada 3 o 4 meses

• ¿Como inicio la escuela?

Nació por el sentir de compartir la danza

• ¿Por qué ln7?

L de Luis N de natly y 7 numero de nacimiento de ambos y numero de dios, ellos fueron los fundadores y el ahora hermano (quien nos da la entrevista) prefiere guardar ese nombre. Con el sitio espero crear una familia mas grande de ln7 y tener mas grupos y mas competencias

Observación

En la observación de los procesos de la empresa se puede evidenciar que la infraestructura tiene un entorno caribeño en el cual se da a entender a los estudiantes y docentes el estilo que se quiere retratar, al ingresar a este establecimiento lo primero que se puede apreciar es la sala de información donde se encuentra la secretaria general que ayuda a los interesados con la información de los planes, los tipos de bailes que se enseñas, las competiciones en las que han estado, el prestigio y la demas información desea por estás personas, está secretaria también Registra la información de estas personas interesadas y la guarda en la base de datos de la empresa en proseguir con el recorrido se ve un pequeño salón de descanso donde puedes pedir alimentación para poder proceder con las clases o tomar un descanso en este salón es donde se enfoca la información de las competiciones ganadas y los trofeos que tiene esta academia y la información de los fundadores

caribeños al lado contiguo está uno de los salones donde se imparten las clases donde su capacidad máxima varía en 30 a 35 personas y es impartida las clases en diferentes horarios por diferentes maestros dependiendo de la disciplina que se quiera aprender en este apartado se verá un espejo de piso a techo parlantes en cada esquina del salón y cámaras para poder subir a sus redes sociales estás clases se imparten de 1:30 a 2 horas y hay una gran variedad de edades, le empresa se enfoca más en el ámbito urbano y por ende se entre a más competiciones de danza urbana ya que cuentan con un grupo Blessed que los representa en sus competencias y son los máximos exponentes de baile en la academia y en esta academia se avanza por niveles el nivel principiante, el intermedio, y avanzado que ya podrían aplicar para ser parte del grupo representativo. Al final de cada sesión de baile se hace un tiempo de improvisación que está siendo observado por el representante de la empresa para validar cuan nivel tienen los estudiantes y ver si ya pasaron de nivel a uno superior o se mantienen el ambiente es jovial y muy característico de la música afro y los espacios siempre tienen algo representativo de la cultura caribeña y de los inicios de la danza urbana en nuestro país y cada espacio está adaptado para cumplir su funcionalidad sin ningún impedimento además de que cuenta con 2 pisos el de la recepción, recuperación y salón de baile el piso superior es otro espacio de baile un poco más amplio donde entrenan los más avanzados