



# **Text Mining**



## Cronograma

#### **Día 1:**

- 1. Introducción
  - Contexto histórico
  - 2. ¿Qué es el Text Mining?
  - 3. Librerías de programación para Text Mining
- 2. Técnicas y conceptos básicos de NLP
- 3. Representación numérica de documentos textuales



# Cronograma

#### Día 2:

- 1. Técnicas de Text Mining:
  - 1. Flujo de los datos
  - 2. Clasificación
  - 3. Topic Modeling
- 2. Caso de estudio: Análisis de sentimiento

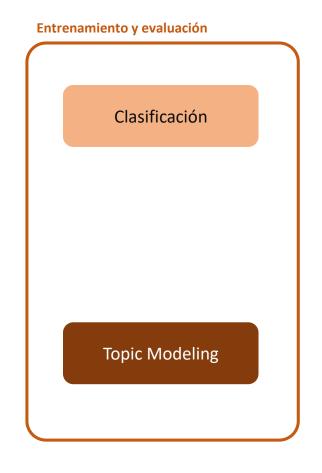


## 1. Técnicas de Text Mining

## Flujo de los datos







# Clasificación de textos



Usos

**SPAM** 

Análisis de sentimiento

Discurso de odio

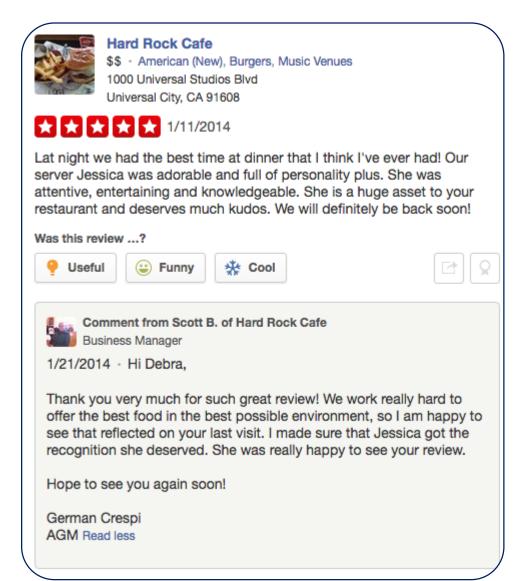


Usos

**SPAM** 

Análisis de sentimiento

Discurso de odio



Usos

**SPAM** 

Análisis de sentimiento

Discurso de odio





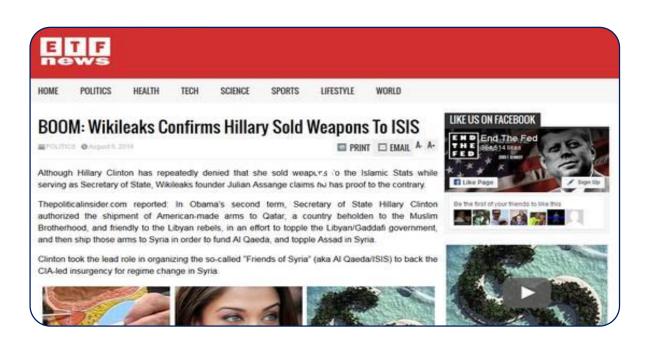


Usos

**SPAM** 

Análisis de sentimiento

Discurso de odio



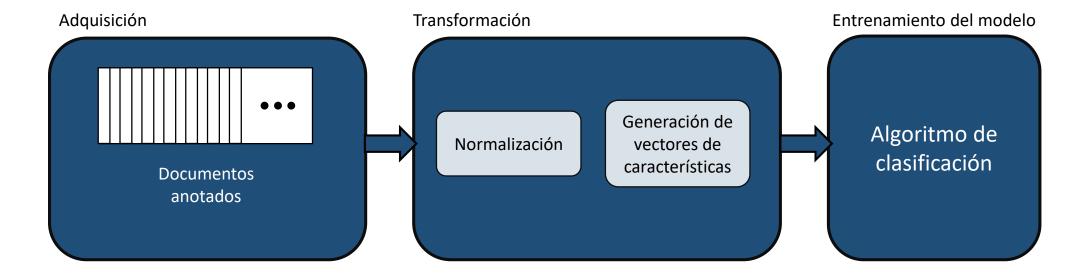








## Flujo de los datos

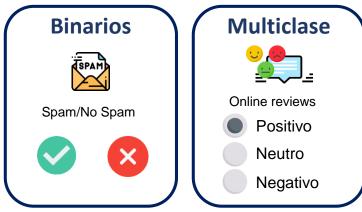


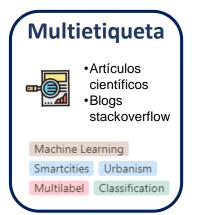
#### Obtención de datos

#### Adquisición corpus anotados



#### Tipos de datos anotados





¿Como anotar?



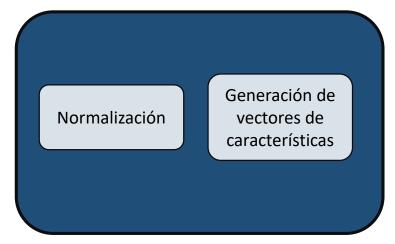
#### ¿Calidad de anotación?



Inter-Annotation Agreement (IAA) metrics

#### **Transformación**

#### Transformación



#### Normalización



Reducir dimensionalidad sin bajar rendimiento

- 1. Transformación a minúsculas
- 2. Stemming/Lematización
- Eliminación de palabras vacías y puntuación

#### Generación de vectores de características



Datos comprensibles por el modelo de ML

- 1. TF-IDF incluyendo unigramas, brigramas, trigramas
- 2. Omitir n-gramas poco frecuentes
- Incorporar información de embeddings

#### Entrenamiento del modelo

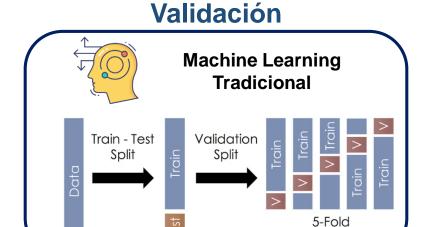
Entrenamiento del modelo

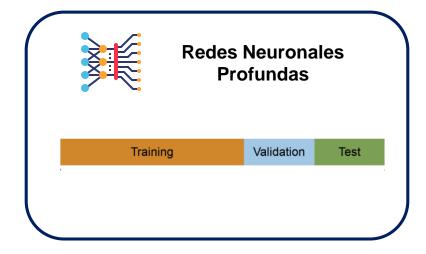
Algoritmo de clasificación



Regresor logístico

SVM





Cross Validation

# **Topic Modeling**



#### Introducción

Gran volumen de datos no etiquetados



P.ej: Cada día más de 500 millones de Tweets

Proceso de anotación



\$\$

No siempre hay tiempo para anotación (ni presupuesto)

Técnicas no supervisadas



- No se necesitan datos anotados
- Buenas para análisis descriptivos, que pueden ser suficientes

#### Definición

Uso de modelos estadísticos para la extracción de los temas tratados en un corpus

¿Qué entendemos por "topic" en este contexto?

Conjunto de palabras que es más probable que aparezcan en un mismo contexto

### **Topic Modeling**

#### Corpus

**Doc1:** A María le encantan los animales. Disfruta mucho paseando a sus perros y montando a caballo. En ocasiones, cuida de los gatos de sus amigos. Suele alimentarles con las sobras de sus comidas siempre que sean proteínas como pollo y ternera. Nunca les da pescado.

**Doc2:** Él es experto gastronómico para la Guía Michelin. Ha asistido a los mejores restaurantes del mundo y ha probado la mejor carne de ternera y el mejor sushi del mundo en Japón

**Doc3:** El perro de Juan murió hace 6 meses. Él todavía no lo ha superado, por eso está planteando adoptar un gato y comprar un conejo para no sentirse tan solo.

Algoritmo de Topic Modeling Topic 1

Perros Caballo Gatos Conejo Pollo Ternera Pescado Sushi

Topic 2

**Doc1**: Topic 1 (70%) y Topic 2 (30%)

**Doc2**: Topic 2 (100%) **Doc3**: Topic 1 (100%)

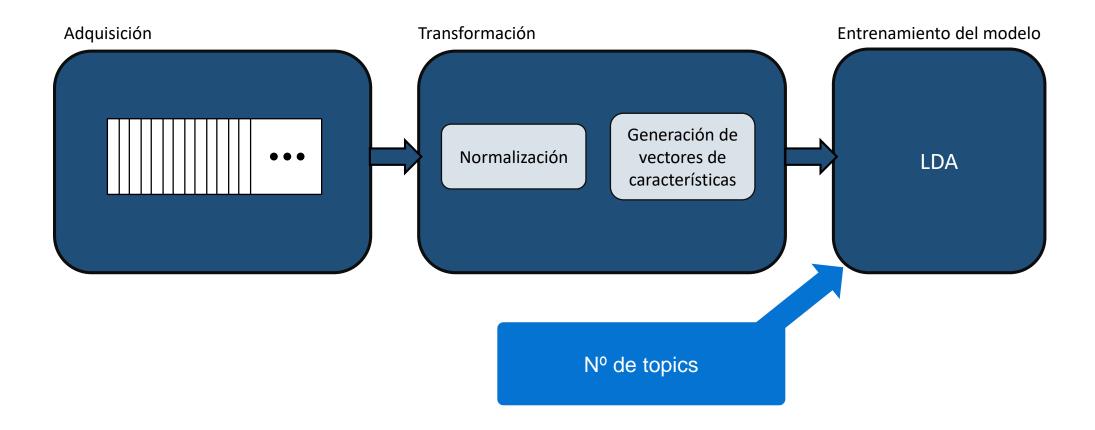
Nº de topics

Latent Dirichlet Allocation (LDA)



- Creado en el año 2003 por David Blei, Andrew Ng y Michael Jordan
- Asume que los documentos tienen una estructura semántica implícita (los topics)
- Estos topics representados por palabras, podrían reconstruir cualquier texto del corpus:
- Un documento = Topic1 + Topic2 + ... + TopicN

## Flujo de los datos



#### **Transformación**

#### Normalización y vectorización

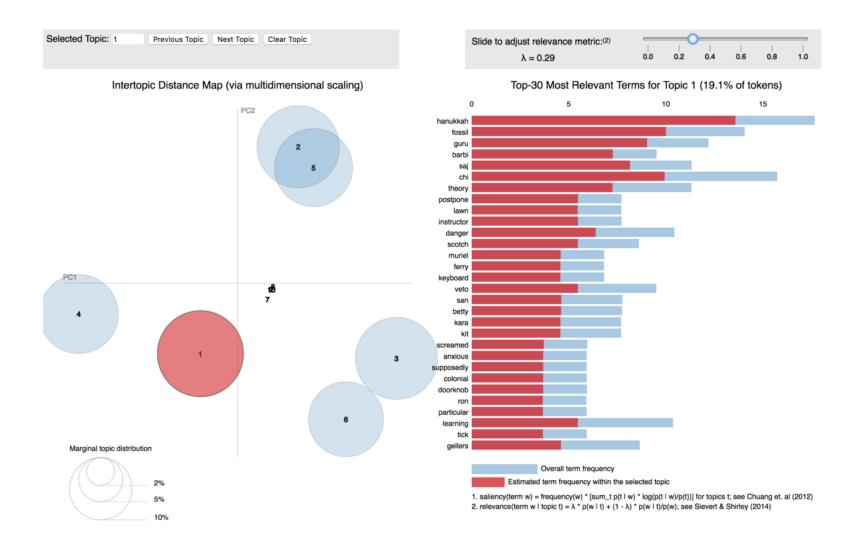
- Quitar puntuación
- Transformar a minúsculas
- Quitar stopwords
- Lematizar
- Generar unigramas, bigramas y/o trigramas

#### Nº Topics

¿Cómo elegir el nº de topics?

### Proceso iterativo y validación

#### Validación cualitativa



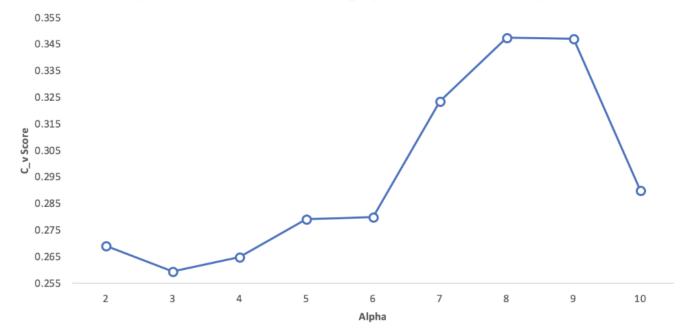
Librería pyLDAvis

Validación cuantitativa

Similitud semántica entre topics

#### Medidas de coherencia

Topic Coherence: Determinig optimal number of topics



# Análisis de sentimiento



#### Introducción



Figure 2: Customer heat maps for three local businesses in Phoenix

#### Niveles de análisis

#### Nivel de documento

#### Camera Good points:

- The lens. It's very well made feels super solid, fast to focus and very light weight. See photo of it on my A7Riii
- The silver finish looks nice and feels very good better quality than Fujifilm for example
- The start-up and autofocus is a little faster and more accurate than both my A7Riii and A6500
- The size is quite good but needs to be just a little taller even for medium hands

#### Camera Bad points:

- The grip is a real step backwards way too shallow to feel comfortable and looks REALLY cheap
- The size simply too small to grip, only 3 fingers can really sit properly
- The EVF its really small (much smaller than my A7Riii) and the resolution seems very low it's not a nice experience
- The price is ridiculous compared to say the Nikon Z6ii or Sony A7iii with better specs and build
- No custom buttons, means it's not as quick to operate in any mode other than full auto
- No built in flash which my A6500 has, and is essential for smaller sensor and slower lens, because once you have the flash on APSC, you make up for the light loss (and more) from the smaller sensor.



Clasificación



#### Niveles de análisis

#### Nivel de frase

#### Camera Good points:

- The lens. It's very well made feels super solid, fast to focus and very light weight. See photo of it on my A7Riii
- The silver finish looks nice and feels very good better quality than Fujifilm for example
- The start-up and autofocus is a little faster and more accurate than both my A7Riii and A6500
- The size is quite good but needs to be just a little taller even for medium hands

#### Camera Bad points:

- The grip is a real step backwards way too shallow to feel comfortable and looks REALLY cheap
- The size simply too small to grip, only 3 fingers can really sit properly
- The EVF its really small (much smaller than my A7Riii) and the resolution seems very low it's not a nice experience
- The price is ridiculous compared to say the Nikon Z6ii or Sony A7iii with better specs and build
- No custom buttons, means it's not as quick to operate in any mode other than full auto
- No built in flash which my A6500 has, and is essential for smaller sensor and slower lens, because once you have the flash on APSC, you make up for the light loss (and more) from the smaller sensor.

#### Clasificación





















**Texto negativo** 

#### Niveles de análisis

#### Nivel de entidad

#### Camera Good points:

- The lens. It's very well made feels super solid, fast to focus and very light weight. See photo of it on my A7Riii
- The silver finish looks nice and feels very good better quality than Fujifilm for example
- The start-up and autofocus is a little faster and more accurate than both my A7Riii and A6500
- The size is quite good but needs to be just a little taller even for medium hands

#### Camera Bad points:

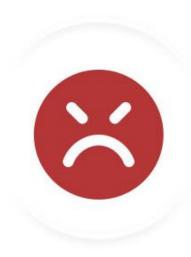
- The grip is a real step backwards way too shallow to feel comfortable and looks REALLY cheap
- The size simply too small to grip, only 3 fingers can really sit properly
- The EVF its really small (much smaller than my A7Riii) and the resolution seems very low it's not a nice experience
- The price is ridiculous compared to say the Nikon Z6ii or Sony A7iii with better specs and build
- No custom buttons, means it's not as quick to operate in any mode other than full auto
- No built in flash which my A6500 has, and is essential for smaller sensor and slower lens, because once you have the flash on APSC, you make up for the light loss (and more) from the smaller sensor.

#### Cámara



Problema más complejo: NLP + NER +Entity Linking

## ¿Qué palabras expresan sentimiento? ¿Cómo saber si es positivo o negativo?



## Negative

I'm dissatisfied with your customer service.

No one was able to help me with the problems I had with using your product.



#### Neutral

The product has multiple features that are suitable for users with different levels of experience.



#### **Positive**

I really enjoy how easy this product is to use and how it successfully helps my team complete their day-to-day tasks.

#### **Sentiment Lexicons**

Los Léxicos de sentimientos son diccionarios de partículas de sentimientos que asocian cada palabra con un índice de positividad, negatividad o neutralidad

Basados en WordNet 3.0

- SentiWordNet
- WordNet-Affect

Diccionarios no jerárquicos

- Bin Liu
- EmoLex

Palabra	ind <sub>pos</sub>	ind <sub>neg</sub>	ind <sub>neut</sub>
Bonito	1	0	0
Feo	0	1	0
Asequible	0.3	0.3	0.9



#### **Sentiment Lexicons**

#### Los emojis ayudan a transmitir sentimiento de forma pictórica

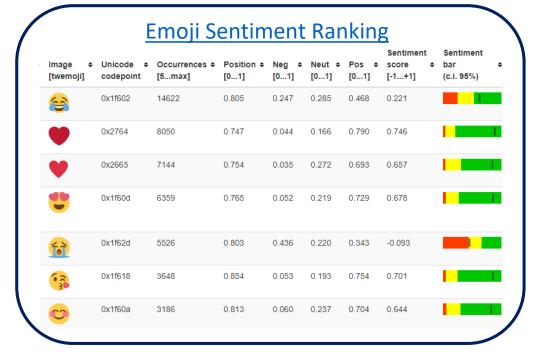
I ♥ the new iPhone camera

#### Sustitución por palabras

#### **Emot library**

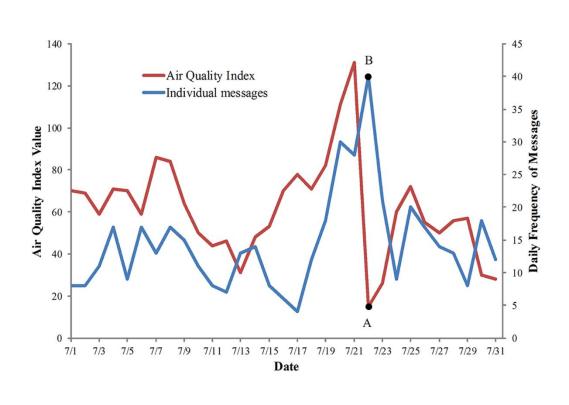
```
EMOTICONS = {
    u":-\)":"Happy face or smiley",
    u":-\]":"Happy face or smiley",
    u":-\]":"Happy face or smiley",
    u":-3":"Happy face or smiley",
    u":3":"Happy face smiley",
    u":->":"Happy face smiley",
    u":->":"Happy face smiley",
```

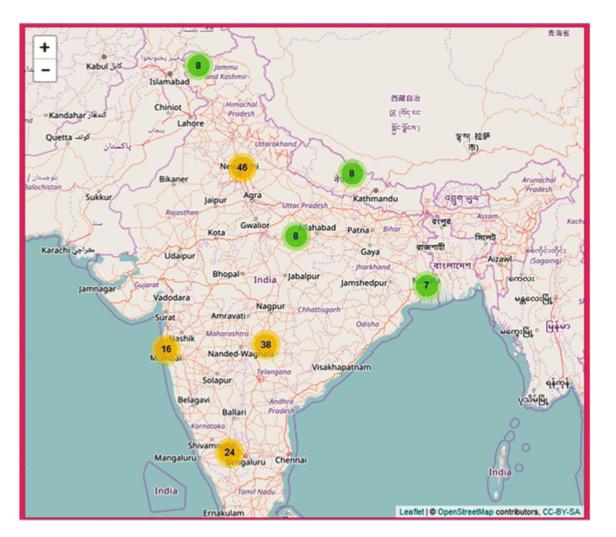
#### Diccionario de sentimientos de emojis



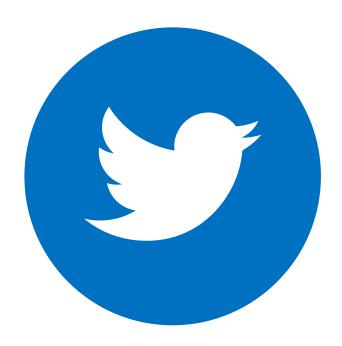
# Análisis de Sentimiento en Twitter

#### Análisis de sentimiento de Tweets

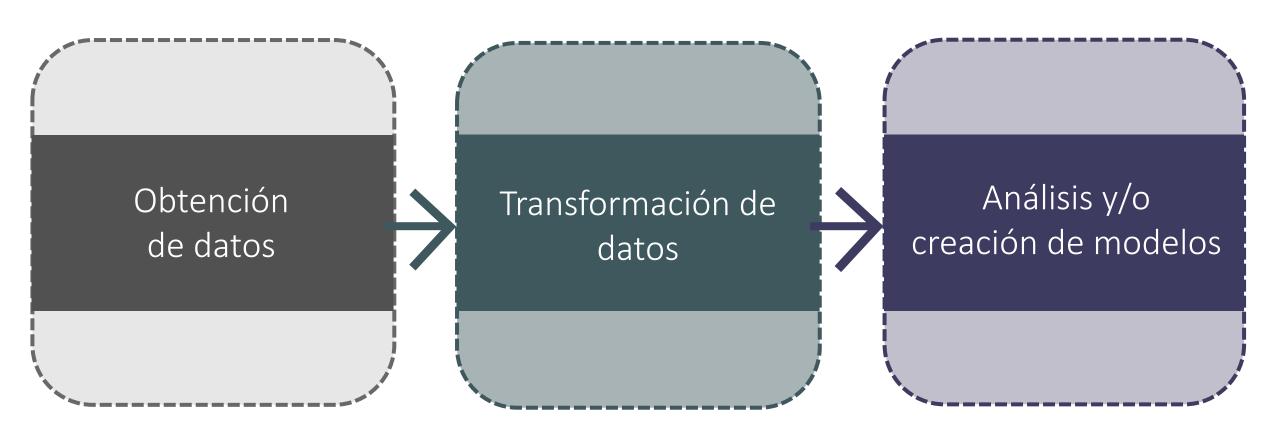




Análisis de sentimiento de Tweets: Sobre Twitter



Análisis de sentimiento de Tweets: Fases



Análisis de sentimiento de Tweets: Fases



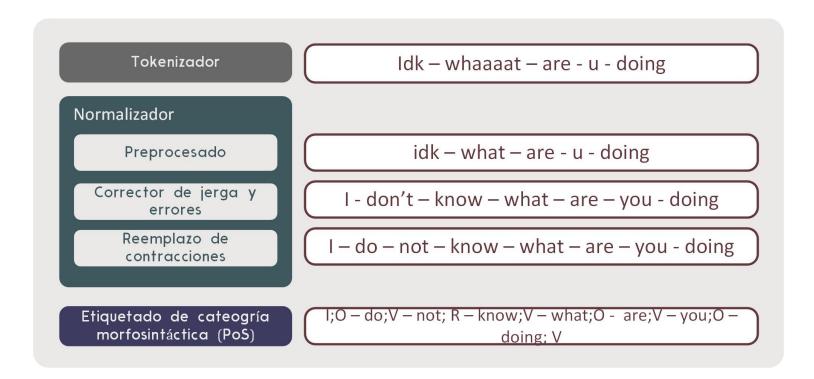






Análisis de sentimiento de Tweets: Transformación - Normalización

Transformación de datos



Análisis de sentimiento de Tweets: Transformación - Características

Transformación de datos

**TF-IDF** 

Características a partir de PoS

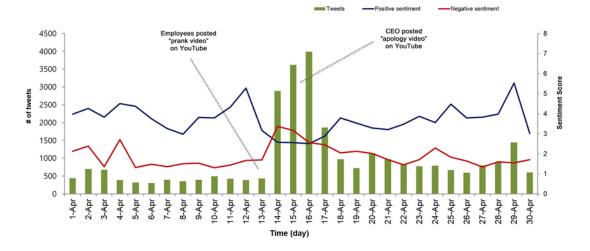
Características de sentimiento

**Word Embeddings** 

Análisis de sentimiento de Tweets: Transformación - Características

Análisis y/o creación de modelos





#### Análisis de sentimiento de Tweets: Transformación - Visualización

