

Competências Transferíveis I – Módulo de Design Thinking – 2022/2023

Regras para a realização e apresentação do trabalho

Formação de grupos

Equipas de 5 estudantes, desejavelmente de cursos diferentes.

Objetivo

Desenvolver um cenário de futuro, utópico, relacionado com um dos 17 ODS da ONU através da construção de uma narrativa ficcional, suportada por artefactos criados para esse efeito. Exemplos de artefactos: protótipos físicos/digitais, vídeos, gráficos, mapas, folhetos, notícias, reportagens, etc.

Método

Aplicar iterativamente as fases do modelo de Design Thinking abordado nas aulas:

- Emergência: identificar e enunciar um problema ou oportunidade de inovação;
- Empatia: conhecer e caracterizar o contexto do problema;
- Experimentação: gerar e selecionar soluções disruptivas para o problema;
- Elaboração: enriquecer e detalhar a solução;
- Exposição: conceber e implementar uma comunicação eficaz do problema /solução.

Utilizar técnicas específicas para cada fase: Mapa de oportunidade, Persona, Analogias, Prototipagem, Storytelling.

Avaliação

Consideram-se 3 elementos:

- Apresentação oral (30%)
Duração: 5 minutos
Participação obrigatória de todos os estudantes, 1 minuto por estudante
- Reflexão escrita (30%)
Um documento por grupo, máximo 1500 palavras
Secções sugeridas: Título, Autores, Palavras-chave (5), Resumo (200 palavras); Introdução (contextualização da situação/problema para o qual se desenvolveu a solução); Processo (descrição de acordo com as fases do modelo de Design Thinking, e técnicas aplicadas), Reflexão Final (resultados, limitações, contributos/riscos da solução desenvolvida).
- Artefactos (40%)
Recursos criados pelos estudantes no decurso do trabalho ou especificamente concebido para a apresentação, com o objetivo de sustentar a narrativa ficcional desenvolvida.

Valoriza-se a originalidade do problema encontrado, da solução desenvolvida e do formato da apresentação adotado.

Entrega

Todas as entregas ocorrem na última aula do módulo de cada turma. A apresentação oral tem lugar no horário da aula. A Reflexão escrita e os Artefactos são submetidos via Moodle até às 23h59 do mesmo dia, por um único elemento de cada grupo.