Centrul de Studii Francofone

Universitatea de Vest din Timișoara

Publicații ale membrilor

Cărți de autor

2010

Ioana Marcu, *La problématique de l'«entre(-)deux » dans les littérature des «intranger.e.s »*, Paris, L'Harmattan, 2019, 348p. ISBN 978-2-343-13870-1.

2018

Margareta Gyurcsik, Gaëtan Brulotte ou La lucidité en partage, Montréal, Nota bene, 2018, 315 p. ISBN 978-2-89518-601-4.

2017

Vasile Popovici, *Six microlectures. Le roman français dans la première moitié du XX ^esiècle*, Timişoara, Editura Universității de Vest, 2017, 161 p. ISBN 978-973-125-530-9.

Ramona Maliţa, *Le Chronotope romanesque et ses avatars. Études comparatives*, a doua ediţie revăzută, completată și adăugită, Szeged, JatePress, 2017, 268 p. ISBN 978-963-315-237-9.

Ileana Neli Eiben, *Sur une visibilité de l'autotraducteur : Dumitru Tsepeneag et Felicia Mihali*, avec une préface de Georgiana I. Badea, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017, 314 p. ISBN 978-973-125-492-0.

2011

Ramona Maliţa, *Le Groupe de Coppet. Un ouvroir de la construction / déconstruction des canons esthétiques*, la seconde édition revue et annotée, Éditions Universitaires Européennes, Saarbrücken, 2011, (ediţia a doua revăzută şi adăugită). ISBN 978-613-1-55762-0, 135 p.

2000

Georgiana Lungu-Badea, *Tsepeneag et le régime des mots. Écrire et traduire «en dehors de chez soi»*, Timişoara, Editura Universității de Vest, 2009, 131 p. ISBN 978-973-125-244-5.

Adina Tihu, Syntaxe du français. Les modalités d'énonciation. Travaux pratiques, Timişoara, Editura Mirton/Amphora, 2009, 136 p. ISBN 978-973-52-0585-0, ISBN 978-973-7723-13-0.

2004

Margareta Gyurcsik, *La neige, le même et autre. Essai sur le roman québécois contemporain.* Préface de Laurent Mailhot, Timişoara, Editura Universității de Vest, 2004, 194 p. ISBN 973-8433-59-2.

2003

Margareta Gyurcsik, *Des troubadours aux préromantiques. Sept siècles de littérature française*, Timişoara, Editura Universității de Vest, 2003, 340 p. ISBN 973-8433-18-5.