Dialogues francophones n° 7/2001

Editura Universității de Vest, Timișoara ISSN 1224-7073. 185 pages. Tirage: 150 exemplaires.

Publié avec le soutien du Centre Culturel Français de Timișoara

Responsables du numéro :

Margareta Gyurcsik et Florin Ochiană

Table des matières

1. La Roumanie et la francophonie

- Arta LUCESCU BOUTCHER (College of Saint Elisabeth Teaneck N. J., États-Unis), La métamorphose d'un écrivain roumain à Paris/7-14.
- Margareta GYURCSIK (Université de l'Ouest de Timișoara), Les *Exercices d'admiration* de Cioran/ 15-22.
- Raymonde A. BULGER (Université de Graceland, États-Unis), Au bord du temps de Paul Miclău/ 23-32.
- Aurelia ROMAN, Matrices de l'inhumain. Matei Visniec : Du Sexe de la Femme comme Champ de Bataille dans la Guerre en Bosnie/ 33-48.
- **Nicoleta GABOR** (Université Polyechnique de Timişoara, Roumanie), Les tâtonnements d'un penseur solitaire, 49-58.

2. Horizons francophones

France

- Marius LAZURCA (Université de l'Ouest de Timişoara, Roumanie), "Nostre monde vient dén trouver un aultre...". Notes sur l'anthropologie de Montaigne/ 61-72.
- Florin OCHIANĂ (Université de l'Ouest de Timișoara, Roumanie), Pascal et Cioran : la souffrance de la passion et la passion de la souffrance / 73-82.
- Aleksander ABLAMOWICZ (Université de Silésie, Katowice, Pologne), Le roman romantique – fiction et histoire/83-94.
- Anca OPRIĆ (Université de l'Ouest de Timişoara, Roumanie), La guillotine
 symbole camusien de l'innocence et de la culpabilité/ 95-106.

Québec, Acadie

- André MAINDRON (Université de Poitiers, France), Ce Plagiaire de Gaëtan Brulotte, ou l'écriture comme aphrodisiaque/ 107-124.
- Margareta GYURCSIK (Université de l'Ouest de Timişoara, Roumanie), Une écrivaine acadienne « fin de siècle » : France Daigle/125-132.

- Andreea BALOGH (Université Tibiscus de Timişoara Roumanie), L'invention d'une langue : le ducharmien/ 133-144.
- Luminita PANAIT (Université de l'Ouest de Timişoara, Roumanie), Le discours public sur la langue au Québec/ 145-150.

Belgique

 Petruţa SPÂNU (Université « Al. I. Cuza » de Iaşi, Roumanie), Puer aternus / 151-164.

3. Personnalités francophones

• Entretien avec **Philippe LEJEUNE**. (Dorica Lucaci)/ 167-176.

4. Comptes rendus

- Frank WILHELM, Victor Hugo et l'idée des Etats-Unis de l'Europe, 2000. (Elena Ghiță)/ 179-180.
- Ilie GYURCSIK, Paradigme moderne. Autori. Texte. Arlechini, 2002. (Elena Ghiţă)/ 181-182.
- Les Cahiers Tristan Tzara no.1/1998; No 2-4/2000. (Margareta Gyurcsik)/ 183-185.