

Título del TFI que deja en claro de qué se trata

Nombre Apellido Apellido

Director: Dr. A. Nombre Apellido Apellido

Co-Director: Dr. A. Nombre Apellido Apellido

Este trabajo se presenta para la obtención del título de Especialización en Ingeniería Estructural

Facultad Regional Pacheco
Universidad Tecnológica Nacional
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, octubre de 2022

Índice general

Ín	dice d	le figura	as	III
Ín	dice d	le tabla	S	IV
1.	Intr	oducció	on Carlos Ca	1
	1.1.	Objeti	vo	1
		1.1.1.	Ejemplo de índice	1
		1.1.2.	Ejemplo de símbolos y abreviaturas	1
		1.1.3.	Ejemplo de notas y cambios	1
2.	Segu	ındo ca	pítulo	2
	2.1.	Una se	ección importante	2
	2.2.	Otra se	ección	2
3.	Terc	er capí	tulo	4
	3.1.	Primer	sección	4
Aŗ		e A. P		5
	A.1.	Secció	n del apéndice	5
Ap	éndio	e B. S	egundo	6
	B.1.	Secció	n del apéndice	6
Bi	bliogr	afía		7

Índice de figuras

2.1.	Gráfico de ejemplo	3
A 1	Gráfico de ejemplo en el apéndice	5

Índice de tablas

3.1.	Una tabla mal formateada.													4
3.2.	Una tabla bien formateada.													4

Capítulo 1

Introducción

1.1. Objetivo

Poner contenido

1.1.1. Ejemplo de índice

Para resolver varios problemas de física, puede ser ventajoso expresar cualquier función arbitraria uniforme por partes como una Serie de Fourier compuesta por múltiplos de funciones seno y coseno.

El índice alfabético solo se puede ver compilando la tesis con el archivo compilar-tesis-windows.bat ubicado en la carpeta de la tesis.

1.1.2. Ejemplo de símbolos y abreviaturas

CIF:
$$F_0^j(a) = \frac{1}{2\pi i} \oint_{\gamma} \frac{F_0^j(z)}{z - a} dz$$
 (1.1)

La nomenclatura de símbolos y abreviaturas solo se puede ver compilando la tesis con el archivo compilar-tesis-windows.bat ubicado en la carpeta de la tesis.

1.1.3. Ejemplo de notas y cambios

Las notas y cambios solo se pueden ver con la opción "draft" de la tesis.

Ejemplo de nota por el autor.

Ejemplos de subrayado y nota con cambio de texto específico.

Capítulo 2

Segundo capítulo

2.1. Una sección importante

- 1. The first topic is dull
- 2. The second topic is duller
 - a) The first subtopic is silly
 - b) The second subtopic is stupid
- 3. The third topic is the dullest
- The first topic is dull
- The second topic is duller
 - The first subtopic is silly
 - The second subtopic is stupid
- The third topic is the dullest

The first topic is dull

The second topic is duller

The first subtopic is silly

The second subtopic is stupid

The third topic is the dullest

2.2. Otra sección

Una referencia a la Figura 2.1, dentro del Sección 2.2.

2.2 Otra sección 3

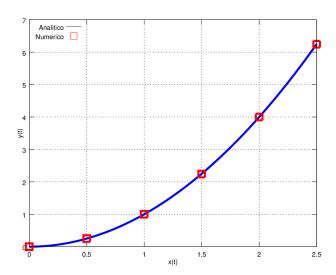


Figura 2.1 Gráfico de ejemplo.

Capítulo 3

Tercer capítulo

3.1. Primer sección

Contenido de la sección ... ¹

Dentro del material bibliográfico se referencia aquí unos pocos a modo de ejemplo, estando los demás incluidos en la guía, como ser: Abraham et al. 2000, Maestrello, 1976 y Iesan, 1996.

Tabla 3.1 Una tabla mal formateada.

	Spec	ies I	Speci	es II
Dental measurement	mean	SD	mean	SD
I1MD	6.23	0.91	5.2	0.7
I1LL	7.48	0.56	8.7	0.71
I2MD	3.99	0.63	4.22	0.54
I2LL	6.81	0.02	6.66	0.01
CMD	13.47	0.09	10.55	0.05
CBL	11.88	0.05	13.11	0.04

Tabla 3.2 Una tabla bien formateada.

Dental measurement	Spec	ies I	Species II					
	mean	SD	mean	SD				
I1MD	6.23	0.91	5.2	0.7				
I1LL	7.48	0.56	8.7	0.71				
I2MD	3.99	0.63	4.22	0.54				
I2LL	6.81	0.02	6.66	0.01				
CMD	13.47	0.09	10.55	0.05				
CBL	11.88	0.05	13.11	0.04				

¹Una nota al pie.

Apéndice A

Primero

A.1. Sección del apéndice

Este es el primer apéndice.

$$E = m \cdot c^2 \tag{A.1}$$

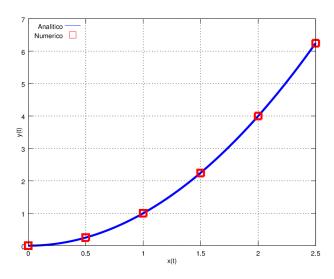


Figura A.1 Gráfico de ejemplo en el apéndice.

Apéndice B

Segundo

B.1. Sección del apéndice

Este es el segundo apéndice.

$$E = m \cdot c^2 \tag{B.1}$$

Bibliografía

- Abraham, R., Marsden, J. E., y Ratiu, T. (2000). *Manifolds, Tensor Analysis, and Applications* (2.^a ed.). Springer-Verlag.
- Iesan, D. (1996). Existence Theorems in the Theory of Mixtures. *Journal of Elasticity*, 42(2), 145-163.
- Maestrello, L. (1976). *Two-Point Correlations of Sound Pressure in the Far Field of a Jet: Experiment* (NASA N.º TM X-72835).