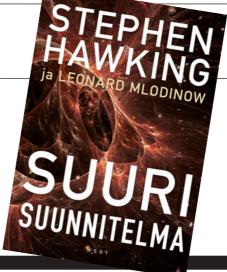
Lapin Kansa | Perjantai 19. elokuuta 2011 Kulttuuri O15

S

TEPHEN HAWKING teos Suuri suunnitelma etsii vastauksia elämän suurimpiin kysymyksiin. Miksi olemme olemassa? Mitä täällä teemme? Nämä kysymykset ovat mietityttäneet niin suuria kuin pieniäkin ihmisiä läpi historian. Hawking selittää teoksessaan niin sanottua M-teoriaa, jota pidetään lupaavana kaiken kattavana teoriana.



K

ATY PERRY nousi Michael Jacksonin rinnalle, kun hänen viides single-julkaisunsa nousi yhdysvaltain Billboard Hot 100 -listalle. Samaan saavutukseen on aiemmin pystynyt vain Jackson. Perryn uusin single on Last Friday Night (T.G.I.F). Se on Suomen toiseksi soitetuin radiokappale tällä hetkellä.

kulttuuria



Esa Kuha, joka on laskemattomia tunteja talkoillut museossa kunnostaen vanhoja moottorikelkkoja.

OPETUS- JA kulttuuriministeriö käynnistämään paikallismuseotoiminnan kehittämishankkeeseen osallistunut projektitutkija **Ulla**

Viitanen Rovaniemeltä sanoi ministeriön ensimmäisen kerran halunneen nostaa esiin paikallismuseoiden merkitystä.

Suurin osa Suomen paikallismuseoista on yhdistysten omistuksessa. Lapissa niistä suurin osa on kuntien omistuksessa.



Apinat seikkailevat uudessa elokuvassa.

Kumpi oli ensin, apina vai ihminen?

Elokuvat

Apinoiden planeetan synty (Rise of the Planet of the Apes, USA 2011). Ohjaus: Rupert Wyatt. Käsikirjoitus: Rick Jaffa ja Amanda Silver. Pääosissa: James Franco, Freida Pinto, John Lithgow, Brian Cox ja Andy Serkis. Finnkino Maxim 2, Rovaniemi.

Pierre Boullen kulttiromaanista Apinoiden planeetta (1963) sovitettu samanniminen elokuva näki päivänvalon vuonna 1968. Erinomainen tieteisseikkailu oli jättimenestys, joka loi, ei pelkästään neljä jatko-osaa ja kaksi tv-sarjaa, vaan kokonaisen populaarikulttuurin osan lukuisine leluineen ja sarjakuvineen.

Kukapa voisi unohtaa Apinoiden planeetan legendaarista loppukuvaa, yhtä elokuvahistorian parhaista loppukohtauksista.

Tim Burton ohjasi kymmenen vuotta sitten alkuperäiselokuvasta oman poikkeuksellisen, mutta ihan mielenkiintoisen, versionsa.

Nyt 20th Century Fox –elokuvayhtiö jatkaa saagaa aloittaen sen alusta. James Francon esittämä tiedemies testaa apinoilla uutta rokotetta, joka elvyttää aivosoluja ja kasvattaa aivojen kapasi-

teettia. Tarkoituksena on löytää lääke Alzheimerin tautiin.

Onnettomien tapahtumien seurauksena testit lopetetaan, mutta tiedemies saa kotiinsa kasvatettavakseen apinanpoikasen. Caesar osoittautuu erikoislaatuiseksi saatuaan testiapinavanhempiensa geenit ja kasvettuaan kokonaan ihmisten ympäristössä.

Caesarin sekä fyysiset että henkiset ominaisuudet kehittyvät huippuunsa, hän tuntee myötätuntoa ja oppii muun muassa viittomakieleen.

Apinoiden planeetan synty on alkupuoleltaan mielenkiintoista draamaa ja mielenkiinto kasvaa Caesarin joutuessa lajinsa pariin. Lopussa kuvaan astuvat erinomaisesti tehdyt toimintakohtaukset

Muutenkin tällaista elokuvaa ei olisi voitu ennen tehdä. Nyt huipputietokoneiden ajan digitekniikalla pystytään luomaan uskomaton maailma missä kapinaan nousevat apinat sulautuvat kuvaan, ja liikkuvat kuvassa, luonnollisen tuntuisesti.

Osa onnistumisesta kuuluu tällaisten digiroolien mestarille, Andy Serkisille, joka Klonkun ja King Kongin jatkeeksi tekee nyt Caesarin osan.

Tapani Juusola

Otava perustaa kolme uutta palkintoa

STT

Otavan kirjasäätiö perustaa kolme uutta, vuosittain jaettavaa kirjallisuuspalkintoa. Uusilla palkinnoilla Otavan kirjasäätiö haluaa tukea ja kannustaa merkittävää kotimaista kirjallista toimintaa.

Palkinnot ovat Veijo Meri -kirjallisuuspalkinto, Otavan kirjasää-

tiön tietokirjapalkinto ja Otavan kirjasäätiön oppimateriaalipalkinto. Kukin palkinto on arvoltaan 15 000 euroa.

Jo ennestään Otavan kirjasäätiöllä on ollut kaksi palkintoa. Kaarina Helakisa -kirjallisuuspalkinnon arvo nousee 15 000 euroon.

Palkinnot jaetaan ensi keväänä ja siitä eteenpäin joka vuosi.