

MATEO RUBISTEIN

20/03/1992 OJOS: Marrones CABELLO: Moreno ALTURA: 1,80 TALLA: M

IDIOMAS: Castellano, Inglés (C1 Cambridge)

REPRESENTANTE: irenecuadrado@cuadrandoactores.com

WEB: http://cuadrandoactores.com/actores/mateo-rubistein

Videobook: https://vimeo.com/440254748

IMDB

AUDIOVISUAL

TODO POR EL JUEGO. DirecTv. 2018
CENTRO MÉDICO. TVE. 2016
EL GRAN QUEO. Canal Sur. 2015
LOS MISTERIOS DE LAURA. TVE. 2014
ÁGUILA ROJA. TVE. 2013
18 0 (WERSERIE). Dir. Julio Vera. Personaie: Aleiai

18.0 (WEBSERIE). Dir. Julio Vera. Personaje: Alejandro (Protagonista). 2011_13

TEATRO

VIDAS ENTERRADAS (Laila Ripoll, Juan Mayorga...) Dir: Mariano Llorente. Teatro Calderón. Gira Nacional 2020/21

BARRO (Guillem Cluá y Nando López). Dir: Jose Luis Arellano. Teatros del Canal. La Joven Compañía 2018/20

LA FUNDACIÓN (A.Buero Vallejo). Dir: Jose Luis Arellano. La Joven Compañía. Teatro Conde Duque, Teatros del Canal. 2017/18

DESGANA NACIONAL. Proyecto *Una Mirada Diferente*. Centro Dramático Nacional. 2019. CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS (E.Jardiel Poncela). Dir: Gabriel Olivares. Teatro Galileo, Teatro Maravillas. 2017/18

HANSEL Y GRETEL. (W.Grimm). Dir: Silvia Galera. Teatro Lagrada (MAD). 2017 ACTION! UN VOYAGE À TRAVERS LES SIÈCLES. Cía Clic-Olé. (FRANCIA). 2016 LA HABITACIÓN DE MATEO/ EL CAMPAMENTO. Dir. Andrew Bardwell. Onatti Productions. (REINO UNIDO) 2013/14

LA ÚLTIMA NOCHE. Dir. Jazz Vilá. Sala Garaje Lumiere. 2012

CORTOMETRAJES

PICNIK. Dir. Enrico Farina. Personaje: Raúl (Protagonista). Séptima Ars Films. 2016 DE CÁNCER A LEO. Dir. Marja Noponen. Personaje: Javi (Reparto) FourHeads Producciones. 2015 EL HIJO Dir. Venci Kostov. Personaje: Luis (Secundario). Séptimo de Caballería. 2012 EL DEFENSOR Dir. Manuel H. Martín. Personaje: David (Protagonista). La Claqueta. 2010

DOBLAJE

IF I HAD WINGS / PSYCHIC KIDS / MI PERRO O YO / VACACIONES EN FAMILIA / SPOTS HIGH SCHOOL MUSICAL / HANNAH MONTANA / MEDIAMARKT.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

INTERPRETACIÓN. Formación regular. Escuela de Mar Navarro y Andrés Hernández. MÁSTER EN ARTES ESCÉNICAS. Universidad Rey Juan Carlos.

DRAMATURGIA Y ESCENA. Alberto Rodríguez y Rafael Cobos INTERPRETACIÓN. Cristina Rota CLOWN. Síndrome Clown INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Julio Fraga CREACIÓN TEATRAL. Benito Zambrano PRÁCTICAS ESCÉNICAS. Begoña Valle MÁSCARAS CONTEMPORÁNEAS. Juan Carlos Sánchez DANZA. Manuela Nogales SUZUKI Y VIEWPOINTS. Diana Bernedo y Gabriel Olivares DOBLAJE. Gracia Carvajal JAZZ THEATRE. Alberto Sánchez VOZ. Paz Alarcón

ADEMÁS

CARNET DE CONDUCIR (B)
LA JOVEN COMPAÑÍA (Miembro)



