



Douglas „Doug“ Carl Engelbart
(30.01.1925 - 02.07.2013)

Дуглас Карл Энгельбарт — один из первых исследователей человеко-машинного интерфейса и изобретатель. В ряду его изобретений (с коллегами по проекту NLS в исследовательском институте SRI научном центре ARC) — компьютерный манипулятор (мышь), прообраз графического пользовательского интерфейса пользователя (экран с растровым изображением, использование нескольких окон на графическом экране), технологии гипертекстовых ссылок, текстовый редактор для редактирования текста в визуальном режиме, drag-and-drop, средства совместной работы, групповые онлайн-телеконференции.

В 1967 году Энгельбарт подал заявку на патент (получив его в 1970) для устройства состоящего из деревянного корпуса с двумя металлическими колёсами (патент 3541541), которое он разработал совместно с Биллом Инглишем несколькими годами ранее. В патенте устройство описывается как «индикатор X-Y положения для системы отображения». Кто-то из команды Дуга дал ему прозвище «мышь», потому что шнур, выходящий из его задней части, был похож на хвост.

Энгельбарт известен также как автор «[закона Энгельбарта](#)», основатель The Doug Engelbart Institute.

В последние годы жизни Энгельбарт трудился над проектом усовершенствования гипертекстовой природы Интернета.

Дуг Энгельбарт является автором более 25 работ, имеет 20 патентов на изобретения, награждён множеством наград, среди которых:

1987 — PC Magazine Lifetime Achievement Award.

1990 — премия ACM Software System.

1992 — медаль «Пионер компьютерной техники», самой престижной наградой IEEE Computer Society.

1995 — 1й лауреат Мемориальной премии имени Юрия Рубински.

1997 — премия фонда Лемельсона — Массачусетского технологического института в размере \$500000 — крупнейшая премия в мире, которая выдается за изобретения и инновации.

1997 — премия Тьюринга за вдохновляющее предвидение будущего развития интерактивных вычислений и изобретение ключевых технологий помогающих это предвидение реализовать.

1999 — Медаль Бенджамина Франклина.

2000 — Национальная медаль США в области технологий и инноваций, высшая техническая награда в США.

2001 — медаль имени Лавлейс Британского компьютерного сообщества.

2005 — премия имени Норберта Винера.

2005 — Computer History Museum Fellow Award.

2009 — New Media Consortium присвоил ему звание NMC Fellow за достижения в течение его жизни.

2011 — введен в Зал Славы IEEE Intelligent Systems AI's.

2011 — звание почётного доктора Йельского университета.

9 декабря 1968 года в городе Сан-Франциско состоялась Единая осенняя компьютерная конференция, и именно на ней произошло событие, которое позже окрестили «**Мать всех демонстраций**» ([The Mother of All Demos](#)). Главным действующим лицом этой демонстрации стал Дуг Энгельбарт со своими коллегами. Они представили на суд широкой публике свой проект прообраза персональных компьютеров с графическим интерфейсом и будущей веб-среды.

С самого начала всем было понятно, что на этой презентации будет представлено что-то необычное, что-то что изменит мир технологий навсегда. Энгельбарт в самом прекрасном расположении духа поднялся на сцену, на голове у него были одеты наушники с микрофоном. Он сел перед демонстрационным экраном за рабочий стол, на котором кроме клавиатуры лежало ещё какое-то непонятное устройство. Вся его демонстрация была посвящена тому, как по его мнению будет выглядеть работа с компьютером в будущем. Первую часть демонстрации он посвятил новым возможностям работы с текстовыми документами. Он изменял размер текста от огромного до очень маленького, при этом текст в верхней части экрана можно было не трогать, а в нижней части — изменять, и наоборот. На разделенном на сектора («окна») экране дисплея представлялись текст, графика и видео. Внутри документов имелись ссылки на другие документы, и по ним можно было перемещаться! Самое необычное было то, что всеми действиями Энгельбарт управлял с помощью придуманного им манипулятора, впоследствии получившим название компьютерная «**мышь**», имеющему одну кнопку. Движение мышки обеспечивалось за счет двух дисков, встроенных взаимно перпендикулярно, благодаря этому она могла перемещаться в четырёх направлениях, что полностью соответствует изменению координат объекта в двумерной системе координат. Световое пятно (ему дали название «**клоп**», которое отображалось на экране, двигалось по экрану вслед за перемещениями мыши по поверхности стола. С помощью мыши Энгельбарт мог щелкнуть на любое слово, передвинуть его в документе или даже переместить в другой. Все свои действия Энгельбарт сопровождал комментариями, а на его лице была торжествующая улыбка.

После того как закончилась демонстрации работы с текстом, Энгельбарт приступил ко второй части демонстрации. На ней он вместе со своим коллегой представил миру прообраза нынешних видеоконференций. Его коллега по лаборатории сел за такой же рабочий стол, как у Дугласа, с наушниками с микрофоном на голове. Перед ним тоже, как и перед Дугласом, стояла телекамера. Во время демонстрации Энгельбарт и его коллега смогли на расстоянии разговаривать и видеть друг друга, одновременно совершая манипуляции с общим документом. Это произвело настоящий фурор. По окончании демонстрации весь зал аплодировал ученому и его команде. Эта демонстрация предвосхитила даже самые смелые ожидания, на ней были показаны многие открытия, сделанные в последующие годы: веб-документы, экранные окна, компьютерная мышь, видеоконференция, коллективная работа над документами.