План научных мероприятий на 2021 год

план научных мероприятии на 2021 год			
№	Дата проведения мероприятия	Название	Организатор / отдел
научные мероприятия			
1.	январь	Международный круглый стол	Информационно-
		«Юрий Озеров. Создатель экранного	аналитический центр по раз-
		эпоса Великой Отечественной.	витию кинообразования и
		К 100-летию со дня рождения»	кинопросвещения ВГИК
2.	февраль	Круглый стол «Самсон Самсонов.	Информационно-
		Опыт экранизации мировой литера-	аналитический центр по раз-
		турной и театральной классики. К	витию кинообразования и
		100-летию со дня рождения»	кинопросвещения ВГИК
3.	март	Круглый стол «Творчество худож-	Художественный факультет
٥.		ника и его биография»	ВГИК
	апрель	II Международная молодежная	Кафедра эстетики, истории и
4.		научно-практическая конференция	теории культуры ВГИК
''		по проблеме «Кинематограф в си-	
		стеме искусств и наук»	
5.	апрель	VIII научно-практической конфе-	Кафедра драматургии кино
		ренции «Актуальные аспекты тео-	Сценарно-киноведческий фа-
		рии и практики драматургии»	культет
6.	май	Международная конференция «Гри-	Информационно-
		горий Чухрай. От фронтовых дорог	аналитический центр по раз-
		к вершинам киноискусства.	витию кинообразования и
		К 100-летию со дня рождения»	кинопросвещения ВГИК
	июнь	Круглый стол «Трагическое начало.	Информационно-
7.		Отображение начального периода	аналитический центр по раз-
		Великой Отечественной войны в	витию кинообразования и
	сентябрь	отечественном кино» VIII Всероссийский конкурс	кинопросвещения ВГИК Кафедры, факультеты, отдел
8.	сентяорь	молодых ученых	аспирантуры
		молодых ученых Министерства культуры РФ	аспирантуры
	октябрь	XVI Всероссийский	Факультеты ВГИК
9.	октяорь	фестиваль «NAUKA 0+»	Факультсты ВГИК
	ноябрь	Международная конференция	Информационно-
10.	полорв	«Ф.М.Достоевский. Опыт экранного	аналитический центр по раз-
		осмысления. К 200-летию со дня	витию кинообразования и
		рождения»	кинопросвещения ВГИК,
		ромдении	кафедра эстетики, истории и
			теории культуры ВГИК
11.	ноябрь-	XII Международная научная конфе-	Кафедра эстетики, истории и
	декабрь	ренции по эстетике экранизации	теории культуры ВГИК
	, , 1	«Свое и чужое: диалог культур в ли-	1 3 31
		тературе и кино»	
12.	ноябрь-	Научно-практическая конференция	Факультет анимации и муль-
	декабрь	«Анимация, как феномен культуры»	тимедиа ВГИК