

## РЯБОКОНЬ АНАСТАСИЯ ВАСИЛЬЕВНА



### Направление подготовки:

50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

### Срок обучения:

13.10.2016г. – 12.10.2019г.

Приказ № 21а от 22.09.2016.

### Кафедра:

КИНОВЕДЕНИЯ

### Научный руководитель:

МАЛЫШЕВ Владимир Сергеевич  
доктор искусствоведения, профессор

### Тема диссертации:

«Путь романа Ф.Достоевского  
“Идиот” в мировом кинематографе»

## КАНДИДАТСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ

№	Дисциплина	Дата	Оценка
1.			
2.			

## УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения	Форма участия
1.	XI Московская научно-практическая конференция «Студенческая наука»	24.11.2016г.	Докладчик. Тема: «Свобода человека и ее границы в поздних фильмах К.Занусси»
2.	Научно-практическая конференции: «Вклад С.А. Герасимова в развитие отечественного кинематографа и кинообразования (к 110-летию со дня рождения мастера)»	15.12.2016г.	Докладчик. Тема: «Сергей Герасимов – мастер перевода литературной классики на язык экрана (Опыт экранизации романа Стендаля «Красное и черное»)»
3.	Лекция в киноклубе MARS CINEMA	07.12.2016	Докладчик.

	SPACE в рамках цикла, посвященного молодому немецкому кино		<i>Тема:</i> «Творческий путь Р.В. Фассбиндера»
4.	Лекция для студентов 1 курса ВГИК учебно-творческой мастерской К.Э.Разлогова	16.03.2017	Лектор. <i>Тема:</i> «Раннее шведское кино»
5.	Заседание ДИСКУССИОННОГО КЛУБА «Парадоксы современной художественной культуры»	28.03.2017	Участник дискуссии на тему: "Новые эстетические тенденции в современном кинематографе"

### ПУБЛИКАЦИИ: