

Количество поданных заявлений на 01.07.2022

| Код направления подготовки/специ- альности | Наименование направления подготовки/ специальности | Количество мест Всероссийский государственный университет кинематографии имени А.С. Герасимова | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--------------------|-----------------|--------------------|----------------|------------------|--------------|--------|----------------------|--------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|----------------|--------|
| | | Очная форма | | | | | | | | | | Заочная форма | | | | | |
| | | КЦП (бюджет) | | | | | | гос линия | Платно | | | КЦП (бюджет) | | | | | Платно |
| | | всего | основные места* | особая квота | целевая квота** | спец. квота | второе высшее | | всего | для граждан РФ | для ин. граждан | всего | основные места | особая квота | целевая квота** | спец. квота | |
| 52.03.06 | Драматургия / бакалавриат | 130 | 75 | 3 | 0 | 0 | - | 1 | 19 | 19 | 0 | - | - | - | - | - | 32 |
| 52.04.02 | Драматургия / магистратура | 10 | 5 | 0 | 0 | 0 | - | 0 | 1 | 1 | 0 | - | - | - | - | - | 4 |
| 52.05.01 | Актерское искусство | 98 | 82 | 0 | 0 | 0 | - | 4 | 12 | 7 | 5 | - | - | - | - | - | - |
| 54.05.02 | Живопись | 50 | 46 | 2 | 0 | 0 | - | 0 | 2 | 2 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| | Художник кино и телевидения | 30 | 26 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 3 | 2 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| | Художник кино и телевидения по костюму | 21 | 20 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | - | | |
| 54.05.03 | Графика | 104 | 87 | 0 | 0 | 0 | - | 1 | 16 | 13 | 3 | - | - | - | - | - | - |
| | Художник мультипликационного фильма | 40 | 34 | 0 | 0 | | - | 0 | 6 | 4 | 2 | - | - | - | - | - | - |
| | Художник анимации и компьютерной графики | 65 | 53 | 0 | 1 | 0 | - | 1 | 10 | 9 | 1 | - | - | - | | - | - |
| 55.05.01 | Режиссура кино и телевидения | 614 | 393 | 3 | 3 | 0 | 103 | 1 | 111 | 108 | 3 | - | - | - | - | - | - |
| | Режиссер игрового кино- и телефильма | 339 | 212 | 4 | 4 | 0 | 55 | 1 | 63 | 61 | 2 | - | - | - | - | - | - |
| | Режиссер неигрового кино- и телефильма | 71 | 44 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 15 | 15 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| | Режиссер телевизионных программ | 121 | 74 | 2 | 2 | 0 | 26 | 0 | 17 | 17 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| | Режиссер мультимедиа | 37 | 25 | 1 | 0 | 0 | 5 | 0 | 6 | 6 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| | Режиссер анимации и компьютерной графики | 56 | 38 | 1 | 0 | 0 | 7 | 0 | 10 | 9 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 55.05.02 | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств | 21 | 11 | 1 | 2 | 1 | 4 | 0 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | - | - |
| 55.05.03 | Кинооператорство | 72 | 50 | 2 | 0 | 0 | - | 1 | 20 | 15 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 55.05.04 | Продюсерство | 86 | 61 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 27 | 27 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| | Продюсер кино и телевидения | 51 | 26 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 24 | 24 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| | Продюсер дистрибьюции (заочное) | 35 | - | - | - | - | - | 0 | - | - | - | 35 | 17 | 0 | 0 | 0 | 18 |
| 55.05.05 | Киноведение | 20 | 15 | 1 | - | 0 | - | 0 | 4 | 4 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| Всего | | 1205 | 825 | 12 | 5 | 0 | 107 | 2 | 214 | 198 | 13 | 35 | 17 | 0 | 0 | 0 | 54 |
| | ИТОГО (очное/заочное;бюджт внебюджет) | 1205 | | | | | | | | | | | | | | | |