Количество поданных заявлений на 29.06.2022

| ий | Наименование направления подготовки/ специальности | Количество мест Всероссийский государственный университет кинематографии имени А.С. Герасимова | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|----------------|--------|-----------|--------|----------------------|--------------------|--------------|-------------------|-----------------|--------------------|----------------|--|
| Код направления подготовки/специ альности | | Очная форма | | | | | | | | | | | Заочная форма | | | | |
| | | КЦП (бюджет) | | | | | | ¤ | Платно | | | КЦП (бюджет) | | | | | |
| | | всего | основные места* | особая квота | целевая квота** | спец. квота | второе | гос линия | всего | для граждан РФ | для ин. граждан | всего | основные места | особая квота | целевая квота** | спец. квота | |
| 52.03.06 | Драматургия / бакалавриат | 92 | 50 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 15 | 15 | 0 | - | - | - | - | - | |
| 52.04.02 | Драматургия / магистратура | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 | - | 0 | 1 | 1 | 0 | - | - | - | - | - | |
| 52.05.01 | Актерское искусство | 64 | 51 | 0 | 0 | 0 | - | 1 | 12 | 7 | 5 | - | - | - | - | - | |
| 54.05.02 | Живопись | 21 | 17 | 2 | 0 | 0 | - | 0 | 2 | 2 | 1 | - | - | - | - | - | |
| | Художник кино и телевидения | 16 | 12 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 3 | 2 | 1 | - | - | - | - | - | |
| | Художник кино и телевидения по костюму | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | - | | |
| 54.05.03 | Графика | 68 | 55 | 0 | 0 | 0 | - | 1 | 12 | 10 | 2 | - | - | - | - | - | |
| | Художник мультипликационного фильма | 23 | 19 | 0 | 0 | | - | 0 | 4 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | |
| | Художник анимации и компьютерной графики | 45 | 36 | 0 | 0 | 0 | - | 1 | 8 | 8 | 0 | - | - | - | | - | |
| 55.05.01 | Режиссура кино и телевидения | 433 | 274 | 3 | 3 | 0 | 79 | 1 | 73 | 70 | 3 | - | - | - | - | - | |
| | Режиссер игрового кино- и телефильма | 262 | 164 | 2 | 3 | 0 | 48 | 1 | 44 | 42 | 2 | - | - | - | - | - | |
| | Режиссер неигрового кино- и телефильма | 53 | 33 | 1 | 0 | 0 | 8 | 0 | 11 | 11 | 0 | - | - | - | - | - | |
| | Режиссер телевизионных программ | 56 | 37 | 0 | 0 | 0 | 13 | 0 | 6 | 6 | 0 | - | - | - | - | - | |
| | Режиссер мультимедиа | 26 | 17 | 1 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 4 | 0 | - | - | - | - | - | |
| | Режиссер анимации и компьютерной графики | 38 | 23 | 1 | 0 | 0 | 6 | 0 | 8 | 7 | 1 | - | - | ı | - | - | |
| 55.05.02 | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств | 16 | 8 | 0 | 2 | 0 | 4 | 0 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | - | |
| 55.05.03 | Кинооператорство | 51 | 36 | 2 | 0 | 0 | - | 1 | 13 | 11 | 2 | - | - | - | - | - | |
| | Продюссерство | 69 | 42 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 18 | 18 | 0 | - | - | - | - | - | |
| | Продюсер кино и телевидения | 45 | 26 | 1 | 0 | 0 | - | 0 | 18 | 18 | 0 | - | - | - | - | - | |
| | Продюсер дистрибьюции (заочное) | 24 | - | - | - | - | - | 0 | - | - | - | 24 | 11 | 0 | 0 | 0 | |
| 55.05.05 | Киноведение | 15 | 12 | 1 | | 0 | - | 0 | 2 | 2 | 0 | - | - | - | _ | | |
| | Всего | 832 | 547 | 9 | 5 | 0 | 83 | 2 | 150 | 138 | 13 | 24 | 11 | 0 | 0 | 0 | |
| | ИТОГО (очное/заочное;бюджт внебюджет) | 832 | | | | | | | | | | | | | | | |