ГУЛЯЕВА ЯНА ВИКТОРОВНА



Направление подготовки: 50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Срок обучения: 13.10.2016 г. – 13.10.2019 г.

Приказ № 21а от 13.10.2016 г.

Кафедра: КИНОВЕДЕНИЯ

Научный руководитель:

Кандидат искусствоведения, доцент БЕЗЕНКОВА Мария Викторовна

Тема диссертации:

«Эстетическое значение «монтажа аттракционов» в контексте развития мирового кинематографа»

КАНДИДАТСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ

№ п/п	Дисциплина	Дата	Оценка
1.	Иностранный язык	15.06.2017	Хорошо
2.	История и философия науки	20.06.2017	Отлично

УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения	Форма участия
1.	XI Московская научно-практическая конференция «Студенческая наука». Научная секция «Образ человека в современном кинематографе». Москва, ВГИК	24.11.2016г.	Участник
2.	IX Международная научно-практическая конференция «Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе и других областях»	17.04.2017 – 18.04.2017	Участник
3.	Общероссийская конференция «Вопросы экологии и кинематограф»	22.05.2017	Участник

ПУБЛИКАЦИИ