## Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова»

## АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

## **РЕЦЕНЗИЯ**

на анимационный сериал «Джинглики» (серия «Таракан»)

Творческая работа ассистента-стажера Тугабей Светланы Игоревны на анимационном сериале «Джинглики» (серия «Таракан»), выполненная в декабре 2016 года на студии «ОПЕН Альянс Медиа» - была весьма непростой. Необходимо было органично войти в успешной по всем параметрам сериал. И сразу включиться в работу над десятой серией. Сериал исполняется в популярной 3-D технологии, которая требует особой технической подготовки. Светлане была поручена ответственная работа по созданию композиций основных мизансцен фильма, так называемого «Лэй аута». Эта работа требует большой фантазии, свободного рисования на планшете и большой точности воспроизведения всех образов. Каждая мизансцена имеет несколько основных позиций - «компоновок», из которых начинают двигаться все персонажи фильма. Практически, на первой стадии создаётся основной художественный монтаж фильма. Затем все компоновки выстраиваются во времени и авторы видят весь фильм в статичных картинах. С музыкой и репликами. Это очень ответственная задача, с которой Светлана Тугайбей отлично справилась. Аниматоры, работавшие над созданием движущихся образов по компоновкам Светланы, получили отличное игровое пространство с выразительными мизансценами...

Представленная творческая работа выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к образовательному процессу по ассистентуре-стажировке во Всероссийском государственном институте кинематографии имени С.А.Герасимова (ВГИКе). Работа Светланы Тугайбей была оценена на «Отлично».

Профессор, заведующий кафедрой анимации и компьютерной графики ВГИК,

Заслуженный деятель искусств Российской федерации,

режиссер и художник анимационного кино

Соколов С.М.