Образовательная программа 52.05.01 Актерское искусство

Актерский факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2020 г. по 30.05.2021г весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

ул. Вильгельма Пика, д.3

	Время	1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	Бремя	Мастерская В.В.Меньшова	Мастерская А.Я.Михайлова	Мастерская В.П.Фокина	Мастерская И.Н.Ясуловича	Мастерская В.А.Грамматикова
	09.15-10.50	История Шами	. ,	История зарубежного кино (практ) / Марусенков В.В.,Яковлева Т.В.	История театра (лекц)/ Коростылева М.В.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	Zoom.ru	Zoom.ru	
	11.00-12.35	Сценическая речь (практич)/ 1 гр Автушенко И.А. Двизова Е.В.	Сценическая речь (практич)/Нгуен М.П. 1 гр. Основы сценического движения Закиров А.З. 2 гр.	Сценическая речь (инд.) /Егорова А.Д., Рогожин А.А. Танец (практич)/ Беликов В.А 2 гр.	Сценическая речь в драматическом театре и кино (инд.)/ Котова А.С. Озвучение (инд.)/Леонова О.О.	
		ауд 511	ауд 515,ауд 612 а	ауд.520, Танц.класс 612	Киноконцертный зал,тон студ.	
K	13.15-14.50	Сценическая речь (практич)/ 2 гр Автушенко И.А., Двизова Е.В.	Сценическая речь (практич)/Нгуен М.П. 2 гр. Основы сценического движения Елкибаев Р.А 1 гр.	Сценическая речь (инд.) /Егорова А.Д., Рогожин А.А. Танец (практич)/ Беликов В.А 1 гр.	Сценическая речь в драматическом театре и кино (инд.)/ Котова А.С. Озвучение (инд.) /Леонова О.О.	
Р		ауд 511	ауд 515,ауд 612а	ауд.520, Танц класс 612	Киноконцертный зал, Тон.студия	
понедельнив	15.00-16.35	Русский язык и культура речи(практич.) Автушенко И.А.	Русский язык и культура речи (практич.), / Нгуен М.П.	Актерское мастерство (практич) / 1 гр. / Барышев Р.В.	Современный танец (практич) / Зотова О.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич)/ -1 гр. Чиркова Л.Б. /3гр. Грамматиков В.А.
		ауд. 511	ауд 515	ауд. 520	Танц.класс 612	Учеб театр
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Алентова В.В.	Актерское мастерство (практич)/3 гр. /Шевельков В.А. Сценическая речь (инд.) /Нгуен М.П.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр. / Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. /Демахин А.А./2 гр.Бондаренко Т.В. Сценическая речь (инд) Котова А.С. Кузнецова К.Ю.(инд.)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич)/ -2 гр. Чиркова Л.Б / 1гр. Грамматиков В.А.
		ауд 511	ауд 515,,612 а	ауд. 520	Киноконцертный зал,ауд.107,521	Учеб театр
	18:30-20:05	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Алентова В.В.	Актерское мастерство (практич)/2 гр. / Акулова Т.В.	Работа артиста на съемочной площадке (практич) - Фокин В.П.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. /Демахин А.А./2 гр.Бондаренко Т.В. Сценическая речь (инд) Котова А.С.Кузнецова К.Ю(инд.)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич)/ -3 гр. Чиркова Л.Б /2гр. Грамматиков В.А.
		ауд.511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,107,612а,521	Учеб театр

		1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	09.15-10.50	История зарубежной Кобленк		Актеры мирового кино (практич) / Магар Е.Е.	Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.3 1 гр.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	Zoom.ru	612 a	
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич) Борисова Ю.А.	Актерское мастерство (практич) / Федоров А.Л 1 гр. Сценическая речь(практич.)/ Згр Захарова С.В.	Актеры мирового кино (практич) / Магар Е.Е.	Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З 2 гр.	Озвучение(инд)Леонова О.О.
		Zoom.ru	ауд 515,ауд 107	Zoom.ru	612 a	Тон/ студ.
K	13.15-14.50	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Конышев А.В.	Актерское мастерство (практич) / Федоров А.Л 2 гр. Сценическая речь(практич.)/ 3 гр Захарова С.В	Основы сценического движения (практич) / Снопков О.И 1 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А 1 гр. Сольное пение (инд.) / Смирнова М.В.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3гр. /Ильяшевский Ю.Б. /1 гр Грамматиков В.А.
вторник		ауд 511	ауд 515,а уд 107	612 a,	Танц класс 612 ,107	Уч.театр
BTO	15.00-16.35	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Конышев А.В.	Актерское мастерство (практич) / Федоров А.Л 3 гр.	Основы сценического движения (практич) / Снопков О.И 2 гр.,	Танец (практич)/ Беликов В.А 2 гр. Сольное пение (инд.) / Смирнова М.В.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. // Ильяшевский Ю.Б./Згр Грамматиков В.А.
		ауд 511	ауд 515	612 a,	Танц класс 612 ,107	Уч.театр
	16.45-18.20		Актерское мастерство (практич)/ 3 гр.//Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Гарнова А.О.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр. // Бондаренко Т.В/ 1 гр. Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /1 гр. // Ильяшевский Ю.Б.,// 2гр.Чиркова Л.Б.
			ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,612	Уч.театр
	18:30-20:05		Актерское мастерство (практич)/ 1 гр./ Арькова Е.Б.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Гарнова А.О.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр. // Бондаренко Т.В/ 1 гр. Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. Чиркова Л.Б./ 2гр. Грамматиков В.А.
			ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,612	Уч.теат р

	D	1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	09.15-10.50		Танец (практич) / Васильева Л.В 1 гр. Сценическая речь(инд.) Захарова С.В. 3 гр.	Сольное пение (инд.)/Кремнева Л.И.		
			ауд 612, 515	ауд.520	Zum.ru	
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц)/ Марусенков В.В.	Танец (практич) / Васильева Л.В 2 гр. Сценическая речь (инд)1 гр/ Нгуен М.П.,Захарова С.В (инд)3 гр	Сольное пение (инд.)/Кремнева Л.И. Сценическая речь(инд.)/Рогожин А.А.	Актеры мирового кино (практич)/Магар Е.Е.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.
		Zoom.ru	ауд 612, 515	ауд.520,107	Zoom.ru	Учеб.театр
	13.15-14.50	Танец (практич)/ Васильева Л.В.	Ритмика (практич)/ Миннибаев Р.З 1 гр. Сценическая речь (инд) 2 гр/ Нгуен М.П.,Захарова С.В(инд) 3 гр	Актерское мастерство (практич)/1 гр. //Финаева-Николотова М.А. Сценическая речь(инд.)/Рогожин А.А.	История ИЗО Клейменова О.К.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.
VΥ		танц класс 612	ауд 612 а ,515	ауд 520,107	Zoom.ru	Учеб.театр
СРЕДА	15.00-16.35	Танец (практич)/ Васильева Л.В	Ритмика (практич)/ Миннибаев Р.З 2 гр. Сценическая речь (инд.)/ Нгуен М.П., Захарова С.В(инд)	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Финаева-Николотова М.А. Сценическая речь(инд.)/Рогожин А.А	Сценическая речь в драматическом театре и кино (практич.)/Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /1 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 2 гр.Чиркова Л.Б.
		танц класс 612	ауд 612 а ,515	ауд 520,107	Киноконцертный зал	Уч.театр
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/1 гр. // Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1гр. // Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Финаева-Николотова М.А.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр / Бондаренко Т.В., Кузнецова К.Ю1 гр	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /2 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 3 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,107	Уч.театр
	18:30-20:05	Актерское мастерство (практич) 2 гр. / Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. // Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. //Финаева-Николотова М.А.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр //Бондаренко Т.В. / 1 гр. Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /3 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 1 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,107	Уч.театр,

	B	1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	09.15-10.50		ого кино (просмотр) / нковВ.В.	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.		
		Zoo	m.ru	Zoom.ru		
	11.00-12.35	Сценическая речь Автушенко И.А инд. Двизова Е.В инд.	Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П - 1 гр. Основы сценического движения (практич)/ Закиров А.З 2 гр.	История зарубежного кино (лекц)/ Яковлева Т.В.	Современный танец (практич) / Зотова О.А.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.
		ауд 511	ауд 515,612 а	Zoom.ru	ауд. 612	Учеб.театр,
	13.15-14.50	Сценическая речь Автушенко И.А инд. Двизова Е.В инд.	Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П - 2 гр. Основы сценического движения (практич)/ Закиров А.З 1 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А 1 гр. Сценическая речь (инд)/Егорова А.Д., Рогожин А.А	Сценическая речь в драматическом театре и кино (практ.) / Котова А.С1 гр Сольное пение /Смирнова М.Винд.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.
BEPL		ауд 511	ауд 515,612а	612,ауд 520	Киноконцертный зал, 107	Учеб.театр,
4ETBEPI	15.00-16.35	Сценическая речь (инд))/ Автушенко И.А1 гр	История отечественного кино (лекц)/ Марусенков В.В.	Танец (практич)/ Беликов В.А 2 гр. Сценическая речь (инд.)/Егорова А.Д., Рогожин А.А	Сценическая речь в драматическом театре и кино Котова А.С. (практ) 2гр Сольное пение / Смирнова М.В. инд.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 1 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 2 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	Zoom.ru	612,ауд.520	Киноконцертный зал ,107	Уч.театр,
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Конышев А.В.	Актерское мастерство (практич)/3 гр. // Арькова Е.Б.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. / Демахин А.А./ 1 гр. Кузнецова К.Ю. Сценическая речь (инд) Котова А.С.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 3 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал, 107	Уч.театр,
	18:30-20:05	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Конышев А.В.	Актерское мастерство (практич)/2 гр. // Арькова Е.Б.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич) /3 гр // Демахин А.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 1 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал	Уч.театр,

		1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	09.15-10.50	Актеры мирового Мага	о кино (практич)/ р Е.Е.	Сольное пение (инд.)/ Кремнева Л.И. Сценическое движение (практич)/ Снопков О.И 1 гр.	Философия (лекц)/ Андреев А.Л.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	ауд.520,612а	Zoom.ru	
	11.00-12.35	Актеры мирового Мага	о кино (практич) / p E.E.	Сольное пение (инд.)/ Кремнева Л.И. Сценическое движение (практич) Снопков О.И. ,Закиров А.З2 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А 1 гр. Озвучение (инд)/ Леонова О.О.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	ауд520,,612 а	ауд 612,Тон студ.	
43	13.15-14.50	Основы сценического движения (практич)/ Снопков О.И.	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.Лимарова Е.В	Иностранный язык (практич)/Борисова Ю.А., Морозова И.В 1 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А 2 гр. Озвучение (инд)/ Леонова О.О.	Работа артиста на съемочной площадке (практич)/Нездоймишапко В.С.
пятница		ауд 612 а	Zoom.ru	Zoom.ru	ауд 612, Тон студ	Учеб.театр,
TRII	15.00-16.35	Актерское мастерство (практич)/1 гр. //Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. //Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. //Гарнова А.О.	Работа артиста на съемочной площадке (практич)/Николаев Д.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. Грамматиков В.А.
		ауд 511	ауд 515	ауд.520	Киноконцертный зал	Уч.театр
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/2 гр. //Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. //Акулова Т.В./ 1 группа - Шевельков В.А.	Актерское мастерство (практич)/ 2гр. //Гарнова А.О.	Работа артиста на съемочной площадке (практич)/Николаев Д.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. Грамматиков В.А
		ауд 511	ауд 515, 612	ауд. 520	Киноконцертный зал	Уч.театр
	18:30-20:05		Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. //Акулова Т.В./ 2 группа - Шевельков В.А.		Актерское мастерство (практич) / 1 гр // Бондаренко Т.В.,	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 1 гр. /Грамматиков В.А.
			ауд 515, 612		Киноконцертный зал	Уч.театр

	1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
09.15-10.50	Физич культура и спорт КоварскийА.Г	Танец (практич)/ Васильева Л.В 1 гр. Сценическая речт(инд) Захарова С.В. Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П. (инд.)		Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З 1 гр.	
	ауд 511	Танц.кл. 612,515		612 a	
11.00-12.35	Ритмика (практич)/ Миннибаев Р.З	Танец (практич)/ Васильева Л.В 2 гр. Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П (инд.)	Сценическая речь (практич.)/ Егорова А.Д. 1 гр., Рогожин А.А. 2 гр	Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З, - 2 гр.	
	ауд 612 а	ауд 612,515	ауд .520,107	612a	
13.15-14.50	Основы сценического движения (практич)/ Елкибаев Р.А.	Актерское мастерство (практич)/2 гр. // Михайлов А.Я.	Сценическая речь (практич.)/ Егорова А.Д. 1 гр., Рогожин А.А. 2 гр	Актерское мастерство (практич) / 1гр // Ясулович И.Н. / 3 гр.Демахин А.А. Кузнецова К.Ю.(инд)	
OTA	ауд 612 а.	ауд 515	ауд 520,107	Киноконцертный зал,612,521	
15.00-16.35	Актерское мастерство (практич)/ 1гр. //Меньшов В.В.	Актерское мастерство (практич)/3 гр. // Михайлов А.Я.	Актерское мастерство (практич)/1 гр. // Фокин В.П. Сценическая речь (инд.)/ Рогожин А.А.	Актерское мастерство (практич) / 2гр // Ясулович И.Н. /3 гр. Демахин Кузнецова К.Ю.(инд)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 1 гр. // Грамматиков В.А./ 2 гр. Ильяшевский Ю.Б.
	ауд 511	ауд 515	ауд. 520,521	,Киноконцертный зал,612,107,521	Уч.театр
16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. //Меньшов В.В.	Актерское мастерство (практич)/1 гр. // Михайлов А.Я.	Актерское мастерство (практич)/2 гр. // Фокин В.П. Сценическая речь (инд.)/ Рогожин А.А.	Актерское мастерство (практич) / Згр // Ясулович И.Н.,/2 гр Бондаренко Т.В Кузнецова К.Ю(инд)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. // Грамматиков В.А./ 3 гр. Ильяшевский Ю.Б.
	ауд 511	ауд 515	ауд. 520,521	Киноконцертный зал,612,107,521	Уч.театр
18:30-20:05		Физич культура и спорт КоварскийА.Г,Кудрявцева О.Н.			Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. // Грамматиков В.А./1 гр. Ильяшевский Ю.Б.
		612a			Уч.театр

Образовательная программа 54.05.03 Графика, специализация "Художник анимации и компьютерной графики" 55.05.01 Режиссура кино и телевидения, специализация "Режиссер анимации и компьютерной графики", "Режиссер мультимедиа"

Анимации и мультимедиа факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г. весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: Дистанционно, ул. Вильгельма Пика, д.3

			1 КУРС			2 КУРС			3 КУРС			4 КУРС			5 КУРС		6 КУРС
	Время занятий	Маст. Орлова Н.В. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Курчевская М.В. (ХАКГ)	Маст. Пшеничная И.А. (РАКГ)	Маст. Добрынин О.В. (РМП)	Маст. Горленко А.М. (ХАКГ)	Маст. Дабижа Н.Б. (РАКГ)	Маст. Яременко Е.Г. (РМП)	Маст. Мелик- Саркисян А.П. (ХАКГ)	Маст. Ольшванг В.А. (РАКГ)	Маст. Азеев В.А. (РМП)	Маст. Пожидаев Л.Г. (ХАКГ)	Маст. Демин А.М. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Монетов В.М. (ХАКГ)	Маст. Ильина Т.Н. (ХАКГ)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	09.15-10.50	Истори	я Шамин С.М.	Zoom	Руководство практической работой И.А.Пшеничная Zoom	Физическая культура и спорт Манцева Т.Г. Zoom	Основы изобразительного мультдвижения Горленко А.М. Инд. Zoom	Анимация (мультдви-жение) Зайцев А.Я. Инд.1,5 час. Ауд. 1014	Звуковое решение фильма мультимедиа произведений Хайрулин А.Г (1 гр.). Ауд. 219			Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд. 1 час с 10.00 Zoom	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд. Ауд. 1002	практика			
	11.00 -12.35			История заруб. изобраз. искусства Харитонова Н.С. Zoom	Философия Ан	дреев А.Л. Zoom	Основы изобразительного мультдвижения Горленко А.М. Zoom	Анимация (мультдви-жение) Зайцев А.Я. Ауд.1014	Звуковое решение фильма мультимедиа произведений Хайрулин А.Г (2	Философия Андреев А.Л. Zoom	Изобр. решение аним. фильма Зуйков В.Н Zoom	Компьютерная графика и анимация Азеев В.А. 1015 Zoom	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Ауд. 1002		П р е д	Рисунок Стекольщиков А.В. (1 гр.) Ауд.1004	П р е д
п о н е	13.15 - 14.50		Иностранный язык Григорьева Н.Г. Zoom	История отечественного кино Золотухина А.Н. Zoom	Изобразительное решение аним.фильма Пшеничная И.А. Инд. Zoom	Изобразите- льное решение м/медийного произ. Соколов С.М. Ауд. 1015	Иностран-ный язык Денисова И.В. Zoom		Н.А. Zoom Ауд. студентов)	История заруб. изобраз. искусства Харитонова Н.С. Zoom	История Зуйког Zoc	B.C.	Разработка худ технолог. аним.проекта Пожидаев Л.Г. Ауд. 1002	ВКР В.Н.Зуйков Преддипломная	и п л о м н		и П Л О М Н
е л ь н и	15.00 -16.35	Иностранный язык Лиморова Е.В. Zoom	Кинотехника и конотехнология Поддубицкий В.Н. Zoom	Основы изобр. мультдвиж. Курчевская М.В. Инд Zoom	Теория и практика компьютерной графики Пшеничная И.А. Инд. Zoom	Иностран-ный язык Григорьева Н.Г. Zoom Ауд. 1020 (для группы)	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Zoom	Анимация (мультдвиже-ние) Зайцев А.Я. Инд. .Ауд. 1014	Режиссура интерактивных медиа Яременко Е.Г. Ауд. 1015	Мастерство худ.аним. и КГ Мелик-Саркисян А.П. Zoom			Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.Ауд. 1002	съемочному процессу В	а я п р а		а я п р а
	16.45 -18.20	Акт.з		Туева В.В. Zoom	Изобр. решение аним. фильма Зуйков В.Н. Zoom	Компьютерная графика и анимация Азеев В.А. Ауд. 1019	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Zoom	Моделирование виртуальной реальности В.В.Южалов Ауд	Изобразительное решение мультимедиа проекта С.М.Соколов Ауд. 1015		Теория и практика компьютерной графики Ветюков А.В. 1017	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г Ауд. 1020	Основы изобразительного мультдвижения Зайцев А.Я.Ауд. 1014	Консультации по съемс	к т и к а	Рисунок Стекольщиков А.В. (2 гр.) Ауд.1004	к Т и к а
	18.30 -20.05	Кинодраматурі В.В.	гия Марусенков Zoom	Основы изобр. мультдвиж. Курчевская М.В. Инд Zoom	Теория и практика компьютерной графики Пшеничная И.А. Инд. Zoom	Моделирование трехмерного пространства Южалов В.В. Ауд 1006	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд. Zoom	Теория и практика КГ Корнаушкин Р.В. Ауд. 1016	Компьютерная графика и анимация Зайцев А.Я. Ауд 1014		Теория и практика компьютер-ной графики Ветюков А.В. Инд. 1017		Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.Zoom 1 час	Консу			

			1 КУРС			2 КУРС			3 КУРС			4 КУРС			5 КУРС		6 КУРС
	Время занятий	Маст. Орлова Н.В. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Курчевская М.В. (ХАКГ)	Маст. Пшеничная И.А. (РАКГ)	Маст. Добрынин О.В. (РМП)	Маст. Горленко А.М. (ХАКГ)	Маст. Дабижа Н.Б. (РАКГ)	Маст. Яременко Е.Г. (РМП)	Маст. Мелик- Саркисян А.П. (ХАКГ)	Маст. Ольшванг В.А. (РАКГ)	Маст. Азеев В.А. (РМП)	Маст. Пожидаев Л.Г. (ХАКГ)	Маст. Демин А.М. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Монетов В.М. (ХАКГ)	Маст. Ильина Т.Н. (ХАКГ)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	09.15-10.50	Zoom (Ауд 1	М.А. Ростоцкая 019, 1020 для ентов)	Иностран-ный язык Бакулев Г.П. Zoom (Ауд. 1014 для студентов)	Иностран-ный язык Морозова И.В. Zoom	Искусство речи Белоногова Ф.М. (1 гр.) Ауд. 1019	Авторское право Звегинцева Е.А.Zoom					Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд. Zoom					
	11.00 -12.35	Кобленкова Д.В	жной литературы В. Zoom (Ауд ля студентов)	Разработка аним.образа в пространстве кадра Курчевская М.В. Ауд. 1020	Режиссура аним.фильма	Искусство речи Белоногова Ф.М. (2 гр.) Ауд. 1019	История заруб. изобраз. искусства Харитонова Н.С. Zoom	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б. Ауд. 1022 Zoom	Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.) Ауд.1004	Живопись Стекольщиков А.В. Ауд.411Б	Теория и практика компьютер-ной графики Ветюков А.В. Инд. Zoom	Основы драматургии интерактивынх медиа Перельштейн Р.М. Zoom	Живо-пись Беширо-ва А.Г. (1 гр.) 420Б	П р е л	П р е д		П р е д
В Т О	13.15 - 14.50	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Ауд 1019 3 часа Анимация (мультдвижение)	Искусство речи Белоногова Ф.М. (1 гр.) Ауд. 1019	Мастерство худ.аним. и КГ Курчевская М.В. Ауд.1020	Пшенич-ная И.А. Zoom	Колористика мультимедиа произведений Виноградова Н.Н. Zoom (Ауд. 1016 для студентов)	Общая физическая подготовка		Мастерство актера Арькова Е.Б. (2 гр.) Ауд.1004		История русско Мильдон В			Д И П Л О М Н	Д И П Л О М Н	История русского изобраз. искусства Харитонова Н.С. Zoom	Д И П Л О М Н
р н и к	15.00 -16.35	Инд Орлова Н.В. 1 час Изобразите- льное решение аним. фильма Курчевская М.В. Инд. 1 час	Искусство речи Белоногова Ф.М. (2 гр.) Ауд. 1019	Антология современной анимации Лукиных Н.В. Zoom (Ауд. 1020 для студентов)	История заруб. из Харитонова Н.С. для студ	Zoom (Ауд. 1016	А.Г.Коварский С/зал Общ. ВГИК		Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Ауд.1015			Режиссура мультимедиа		а я п р а к	а я п р а к	Культурология Ростоцкая М.А. Zoom	а я п р а к
	16.45 -18.20	Изоб. решение аним. фильма Курчевская М.В. Ауд.1020	Антология современной анимации Лукиных Н.В.Zoom Ауд. 1019 (для студентов)	Перспектива Шуляк Е.А. Ауд. 1002	Создание объемных декораций и макетов аним. сцен Зайцев А.Я. Zoom	Теория и практика монтажа	Мастерство худ.аним. и КГ	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б. Инд. Ауд.1022 Zoom	Моделирование виртуальной реальности Южалов В.В. Ауд 1006	Мастерство худ.аним. и КГ А.П.Мелик- Саркисян Инд. (3 час.) Ауд.1004	Изобрази-тельное решение аним. фильма Виноградова Н.Н. Инд. 5 часов Zoom	Азеев В.А. А.А. Инд. Zoom	Живо-пись Беширо-ва А.Г. (2 гр.) 420Б	т и к а	т и к а		т и к
	18.30 -20.05	Разработка аним.персонажа Орлова Н.В. Ауд.1019	Основы рисунка мультимедиа произведений Курчевская М.В. Ауд.1020		Теория и практика компьютерной графики Пшеничная И.А. Инд.Zoom	Яременко Е.Г. Ауд. 1015	Горленко А.М. Инд Zoom					Режиссура мультимедиа Азеев В.А. А.А. Инд Zoom					

			1 КУРС			2 КУРС			3 КУРС			4 КУРС			5 КУРС		6 КУРС
	Время занятий	Маст. Орлова Н.В. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Курчевская М.В. (ХАКГ)	Маст. Пшеничная И.А. (РАКГ)	Маст. Добрынин О.В. (РМП)	Маст. Горленко А.М. (ХАКГ)	Маст. Дабижа Н.Б. (РАКГ)	Маст. Яременко Е.Г. (РМП)	Маст. Мелик- Саркисян А.П. (ХАКГ)	Маст. Ольшванг В.А. (РАКГ)	Маст. Азеев В.А. (РМП)	Маст. Пожидаев Л.Г. (ХАКГ)	Маст. Демин А.М. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Монетов В.М. (ХАКГ)	Маст. Ильина Т.Н. (ХАКГ)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	09.15-10.50	мастерства К Zoom(Ауд 10	операторского юженков Е.В. 019, 1020 для ентов)		Теория и практика компьютерной графики К.Г. Зайцев А.Я. Ауд 1014	Основы кинооператорско го мастерства Коженков Е.В. Zoom (Ауд. 1015 для студентов)		Колористика в анимацион-ном фильме Виноградова Н.Н. Zoom	Режиссура мультимедиа Е.Г.Яременко Инд. Zoom		Руководство практической работой В.А.Ольшванг ауд. 1020						
	11.00 -12.35	Теория и практика ком. гр. Зайцев А.Я. Ауд. 1014	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд. Zoom (1,5 час.)	Живопись Гвоздева Е.В. (1 гр.) 420Б	Программное обеспечение и аппаратные средства Абрасуилов Т.Г.	Режиссура мультимедиа	Основы построения и модели- рования	Теория и практика монтажа Дабижа Н.Б. Zoom					Рисунок Беширов А.Р. (1 гр.) 422Б	П р е	П р е	Компью- терная графика Ветюков А.В. Ауд.1017	II p e
c p	13.15 - 14.50	Анимация (мультдвижение) Зайцев А.Я. Ауд. 1014	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Ауд.1015		Мастерство актера Гуркина И.Н. Ауд. 1002 1 гр.	Добрынин О.В. Инд. Ауд. 1016	пространства кадра В.В.Южалов Ауд.1006	Анимация (мультдвиже-	T	Рисунок Иванов А.Н. Ауд.411Б		Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.Zoom Теория и практика монтажа		Д И П Л О М	Д И П Л О М	Компьютерные музыкальные технологии Абрасуилов Т.Г. Ауд.1017	Д И П Л О М
е д a	15.00 -16.35	Современные медиатехнологи и Т.Г.Абрасуилов Ауд. 1017	Основы компьютерного виртуального моделирования Зайцев А.Я. Ауд. 1014		Мастерство актера Гуркина И.Н. Ауд. 1002 1 гр.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. 3	Антология современной анимации Лукиных Н.В Zoom (Ауд. 1020 для студентов)	ние) Дабижа Н.Б. (3 часа) Инд	Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд. 2,5 часа с 13.15 Avid Режиссура мультиме-диа Яременко Е.Г.		Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А. Ауд.1020	Гусарова А.А. Инд. Zoom 4 часа Теория и практика монтажа Яременко Е.Г Инд 0,5 час Zoom		н а я п р а к	н а я п р а		н я п р а к
	16.45 -18.20	Антология современной анимации Лукиных Н.В. Zoom (Ауд. 1019 для студентов)	Моделирова-ние в техноло-гии захвата движения Южалов В.В. Ауд 1006	Основы изобр. мультдвиж. Штыхин А.А. Ауд.1002	Анимация (мультдвижение) А.Я.Зайцев Ауд. 1014	часа Ауд. 1016	Компьютерны й монтаж Гусарова А.А. Avid	Изобразитель-ное решение аним.фильма Виноградова Н.Н. Zoom	яременко Е.1. Инд. Zoom С 15.00 5 час. 1015 Теория и практика монтажа О.В.Добрынин с 18.30 Инд				Рисунок Беширов А.Р. (2 гр.) 422Б	т и к а	Т и к а	Разработка худож. технол. проекта Монетов В.М. Zoom	т и к а
	18.30 -20.05		Иностранный язык Григорьева Н.Г. Zoom	Компьютерная графика Ветюков А.В. Ауд.1017	1 17	юго кино Волков 013, 1016 для студе		Теория и практика КГ Дабижа Н.Б. Инд. Zoom		Основы изобр. мультдвиж. Штыхин А.А. Ауд. 1016							

			1 КУРС			2 КУРС			3 КУРС			4 КУРС			5 КУРС		6 КУРС
	Время занятий	Маст. Орлова Н.В. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Курчевская М.В. (ХАКГ)	Маст. Пшеничная И.А. (РАКГ)	Маст. Добрынин О.В. (РМП)	Маст. Горленко А.М. (ХАКГ)	Маст. Дабижа Н.Б. (РАКГ)	Маст. Яременко Е.Г. (РМП)	Маст. Мелик- Саркисян А.П. (ХАКГ)	Маст. Ольшванг В.А. (РАКГ)	Маст. Азеев В.А. (РМП)	Маст. Пожидаев Л.Г. (ХАКГ)	Маст. Демин А.М. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Монетов В.М. (ХАКГ)	Маст. Ильина Т.Н. (ХАКГ)
	09.15-10.50	1	2	3	4 Общая физическая подготовка Кудрявцева О.Н.Zoom	5	6 Разработка худож. технол. проекта Горленко А.М. Zoom	7 Физкультура. Драгунская Е.Б.	8 Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Zoom	9	10	Режиссура мультиме-диа Азеев В.А. Инд.Ауд. 1019	12	13	14	15	16
	11.00 -12.35	История отече Чинарова А.П. і для сту		Разработка худ.технолог. аним. проекта Курчевская М.В. Zoom	Кинотехника и кинотехнология В.Н.Поддубицкий	Иностран-ный язык Григорьева Н.Г. Zoom	Компью- терная графика Ветюков А.В. Zoom		ского изобраз. онова Н.С. Zoom	Мультдвиж. Штыхин А.А. Инд. 1002 Zoom Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян		Компьютер-ные музыка-льные техно-логии Абрасуилов Т.Г. Ауд. 1014	Эстетика Буров А.М. Zoom	П р е	П р е		П р е
ч е т	13.15 - 14.50	Изобразительно е решение аним.фильма Курчевская М.В. Инд.Режиссура аним. фильма			История зарубе	жного кино Рейз	ен О.К. Zoom	Звуковое решение фильма Симонян М.С. Zoom	Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Zoom	А.П. Инд. 2 часа Zoom	Монтаж и интернет- программы Ерофеева В.С. Avid	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г Инд Ауд. 1015	История русской литературы Мильдон В.И. Zoom	д и п л о м	д и п л о м	Мастерство художника анимации и КГ	д и п л о м
в е р г	15.00 -16.35	Иностран-ный язык Лиморова Е.В. Zoom	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Ауд.1019		История зарубеж Михайло Zoo	ова Т.В.		1 17	ой литературы В.И. Zoom		Теория и практика монтажа Ерофеева В.С. Zoom	Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд. Avid	История русского. изобраз. искусства Харитонова Н.С. Zoom	н я п р а	а я п р а	анимации и КI Монетов В.М Инд. Ауд. 1019 ZOOM	н я п р а
	16.45 -18.20	Теория и практика монтажа Ерофеева В.С. Avid		Живопись Евстигне-ев А.А. (2 гр.) Ауд.420Б.Рисуно к Голышев А.А. Ауд 422 (гр.1)	История материа Клопотов Zoo	ская Е.А.	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд. Zoom		Теория и практика монтажа Добрынин О.В. Инд. Zoom Теория и практика	Компьютерная графика А.В.Ветюков Ауд. 1017		Практикум по интерактивным медиа В.А.Азеев Ауд. 1019		К Т И К а	К Т И К а		к т и к а
	18.30 -20.05	Анимация (мультдвижение) Инд Орлова Н.В.Zoom (Ауд.1020 для студентов)	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд. Ауд.1019		Теория и практика монтажа Ерофеева В.С. Zoom				монтажа Инд Гусарова А.А.Аvid Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.1015	Основы изобр. Мультдвиж. Штыхин А.А. Ауд. 1004		Современные мультимедиа-программы В.В. Южалов Ауд. 1006	Теория компьютерной графики Орлов А.М. Zoom				

			1 КУРС			2 КУРС			3 КУРС			4 КУРС			5 КУРС		6 КУРС
	Время занятий	Маст. Орлова Н.В. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Курчевская М.В. (ХАКГ)	Маст. Пшеничная И.А. (РАКГ)	Маст. Добрынин О.В. (РМП)	Маст. Горленко А.М. (ХАКГ)	Маст. Дабижа Н.Б. (РАКГ)	Маст. Яременко Е.Г. (РМП)	Маст. Мелик- Саркисян А.П. (ХАКГ)	Маст. Ольшванг В.А. (РАКГ)	Маст. Азеев В.А. (РМП)	Маст. Пожидаев Л.Г. (ХАКГ)	Маст. Демин А.М. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Монетов В.М. (ХАКГ)	Маст. Ильина Т.Н. (ХАКГ)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	09.15-10.50		Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд. Zoom	Основы изобр. мультдвиж	Изобразительное решение аним.фильма Пшеничная И.А. Инд. Zoom		Живопись Беширова А.Г. (2 гр.) Ауд 1004 Основы изобразительн			Компьютер-ная монтаж Гусарова А.А. Zoom		Практикум по интерактивным медиа В.А.Азеев Ауд. 1019				Мастерство художника	
п	11.00 -12.35	Изобразительно е решение аним. фильма Курчевская М.В. Инд. Zoom с 11.30.00 2 часа	Теория и практика монтажа.	Курчевская М.В. Инд 2,5 часа Zoom	Иностран-ный язык Морозова И.В. Zoom	Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.) Ауд.1004	ого мультдвижен ия Горленко А.М. Инд. 3 часа Мастерство художника анимации и			Элективный курс "ОФП, йога"Драгунская Е.Б. Zoom			Моделиро-вание трех-мерного пространства Южалов В.В Ауд 1006	e д	П р е д	анимации и КГ Монетов В.М Инд. Ауд. 1019	
п я т н	13.15 - 14.50		Гусарова А.А. Инд. Avid	Технология графических материалов Максимов В.В. Ауд.420Б	Изобразительное решение аним.фильма Пшеничная И.А. Инд. Zoom	Мастерство актера Арькова Е.Б. (2 гр.) Ауд.1004	кг А.М.Горленко 1 час ИНД Zoom			История зарубежной литературы Михайлова Т.В. Zoom			Компьютер-ная графика Ветюков А.В. Ауд. 1017	д и п л о м н	Д И П Л О М	Мастерство художника анимации и КГ	Преддипломна я практика
и ц а	15.00 -16.35	Мастерство актера Гуркина И.Н. (1 гр.) Ауд. 1004	Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.) Ауд.1004			Теория и	Живопись Беширова А.Г. (2 гр.) Ауд 1004 Основы изобразительн ого		Режиссура мультиме-диа Яременко Е.Г. Инд. Ауд. 1015			Режиссура мультимедиа	Современные мультимедиапрогр аммы Агин А.М. Ауд. 1014	а я п р а к	а я п р а к	Монетов В.М. Ауд.1019	
	16.45 -18.20	Мастерство актера Гуркина И.Н. (2 гр.) Ауд. 1004	Мастерство актера Арькова Е.Б. (2 гр.) Ауд.1004	Рисунок Голышев А.А. Ауд.422Б (гр.2)	Анимация (мультдвижение) Пшеничная И.А. Инд. Zoom	практика монтажа Гусарова Инд. Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд.	мультдвижен ия Горленко А.М. Инд. 3 часа Мастерство художника анимации и			Компьютерная графика Ветюков А.В. Ауд. 1017 Zoom		Азеев В.А. Ауд. 1019	Современные мультимедиапрогр аммы Агин А.М. Ауд. 1014	т и к а	т и к а	Общий курс композиции Монетов В.М. Ауд.1019 Zoom	
	18.30 -20.05		Компьютерная графика и анимация Агин А.М. Ауд 1014				кг А.М.Горленко 1 час ИНД Zoom			Разработка проектов в технологии захвата движения Южалов В.В.						Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд. Ауд.1019 Zoom	

			1 КУРС			2 КУРС			3 КУРС			4 КУРС			5 КУРС		6 КУРС
	Время занятий	Маст. Орлова Н.В. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Курчевская М.В. (ХАКГ)	Маст. Пшеничная И.А. (РАКГ)	Маст. Добрынин О.В. (РМП)	Маст. Горленко А.М. (ХАКГ)	Маст. Дабижа Н.Б. (РАКГ)	Маст. Яременко Е.Г. (РМП)	Маст. Мелик- Саркисян А.П. (ХАКГ)	Маст. Ольшванг В.А. (РАКГ)	Маст. Азеев В.А. (РМП)	Маст. Пожидаев Л.Г. (ХАКГ)	Маст. Демин А.М. (РАКГ)	Маст. Лацис Н.Г. (РМП)	Маст. Монетов В.М. (ХАКГ)	Маст. Ильина Т.Н. (ХАКГ)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	09.15-10.50					Режиссура	Рисунок Гвоздева Е.В.	Изобразительное решение курсового анимационного фильма Н.В.Виноградова	Элективный курс "ОФП, йога" Манцева Т.Г. Zoom	Разработка худож.технол. Аним.проекта Мелик-Саркисян А.П. 1004 Zoom							
	11.00 -12.35	Режиссура аним. фильма				мультимедиа Добрынин О.В. Инд.6 час Zoom Теория и практика монтажа, м. А.А.Гусарова	(2 гр.) Ауд 1004 Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд	Режиссура	Моделирование трехмерного пространства Фомин И.А. Ауд.1015		Режиссура аним.	Режиссура интерактивны медиа Фокин ауд. 1014 С.А. Zoom		П р е д	П р е д	Живо-пись Иванов А.Н. (1 гр.) 422Б	
с у б	13.15 - 14.50	Орлова Н.В. Инд. Ауд. 1020	Режиссура мультимедиа	Мастерство художника анимации и КГ	Режиссура анимационного фильма Инд.	1 час, ИНД Zoom	Zoom 2 часа с 11.00	анимационного фильма Дабижа Н.Б. Инд. Zoom Изобразите- льное реше-ние аним. фильма Виноградова	Интернет- решения и медиатехнологии С.А.Фокин Ауд.1014		фильма Ольшванг В.А. Инд Ауд.1019	Моделирование трехмерного пространства Фомин И.А. Ауд. 1015 Zoom	Мастерство художника анимации и КГ	и п л о м н	и п л о м н		
o T a	15.00 -16.35		Лацис Н.Г. Инд. Zoom	Курчевская М.В. Инд. Zoom	Лшеничная И.А. Zoom	Программное обеспечение и аппаратные средства Фокин С.А. Zoom		Н.Н. Инд. Zoom	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд. Zoom	Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.1004 Zoom		Основы трехмерной графики Фомин И.А. Zoom	Пожидаев Л.Г. Инд. Zoom	а я п р а	а я п р а к		
	16.45 -18.20	Быстрый рисунок в анимационном кино Илышев П.В. Zoom (ауд. 1020 для				Режиссура интерактивных медиа Добрынин О.В. Zoom	Рисунок Гвоздева Е.В. (2 гр.) Ауд 1004	Теория и практика КГ	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд. Zoom		Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А.1016	Теория и практика монтажа		к т и к а	к т и к а	Живо-пись Иванов А.Н. (2 гр.) 422Б	
	18.30 -20.05	Анимация (мультдвижение) Инд Орлова Н.В. Zoom (ауд. 1020 для						Дабижа Н.Б. Инд. Zoom			Режиссура аним. фильма Ольшванг Инд В.А.Ауд. 1019						

Образовательная программа <u>52.03.06 Драматургия</u> Сценарно-киноведческий факультет Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

Дистанционно

ул. Вильгельма Пика, д.3

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородянский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
	09.15-10.50				
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М.		Эстетика (лекц) / Хренов Н.А.	
		Zoom		Zoom	
НИК	13.15-14.50	Русский язык и культура речи (практ)/ Мещерикова А.Ю.	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.	История религии (лекц) / Зуйков В.С.	
ЕЛЬІ		Zoom	Zoom	Zoom	
ПОНЕДЕЛЬНИК	15.00-16.35		Теория драматургии (лекц, практич) / Перельштейн Р.М.	Драматургия современного фильма (инд) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	
			Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Теория драматургии (инд) / Перельштейн Р.М.	Мастерство кинодраматурга (инд) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
	18:30-20:05		Теория драматургии (инд) / Перельштейн Р.М.		
			Zoom		

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородянский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
	09.15-10.50				
	11.00-12.35		История зарубежной литературы (лекц) / Москвина Е.В.	Мастерство кинодраматурга (лекц, практич) / Хмелик М.А.	Мастерство кинодраматурга (лекц, практич) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А.
			Zoom	Zoom	Zoom
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.	Структурный анализ фильма (практ) / Клюева Л.Б.	Мастерство кинодраматурга (лекц, практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство кинодраматурга (практич) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М.
HH		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
ВТОРНИК	15.00-16.35	История зарубежной литературы (лекц)/ Москвина Е.В.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	Мастерство кинодраматурга (практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство кинодраматурга (инд)/ Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	16.45-18.20	История театральной драматургии (лекц)/ Козлова С.С.	Теория литературы (лекц)/ Москвина Е.В.	Физкультура в профессии (практич) / Хмелик М.А.	Мастерство кинодраматурга (инд)/ Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	18:30-20:05				

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородянский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
	09.15-10.50		Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.		
			Zoom		
	11.00-12.35		Мастерство кинодраматурга (лекц) / Бородянский А.Э., Шевченко О.В.	Практикум работы драматурга с режиссером (практич) / Хмелик М.А.	
			Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Драматургия современного фильма (лекц) /Румянцева И.А.	Мастерство кинодраматурга (практич) / Бородянский А.Э., Шевченко О.В.	Драматургия современного фильма (лекц, практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство кинодраматурга (инд)/ Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М., Чиркина М.Р.
УЩ		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom
СРЕДА	15.00-16.35	Драматургия современного фильма (лекц) /Румянцева И.А.	Мастерство кинодраматурга (практич) / Бородянский А.Э., Шевченко О.В.	Драматургия современного фильма (лекц, практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство кинодраматурга (инд)/ Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М., Чиркина М.Р.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom
	16.45-18.20	Драматургия современного фильма (инд) /Румянцева И.А.		Драматургия неигрового фильма (практич) / Коршунов В.В.	
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom	
	18:30-20:05		История зарубежного кино (просмотр) / Волкова Е.Ю.	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Свиридова Н.В.	
L			Zoom	Zoom	

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородянский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
	09.15-10.50		Физкультура в профессии (практич) / Шевченко О.В.		
			Zoom		
	11.00-12.35		Драматургия современного фильма (лекц) /Шевченко О.В.	История русского изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	
			Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Мастерство кинодраматурга (лекц) / Романов В.И., Румянцева И.А.	Драматургия современного фильма (практич) /Шевченко О.В.	Авторское право (лекц) / Звегинцева Е.А.	
SEPL		Zoom	Zoom	Zoom	
HETBEPI	15.00-16.35	Мастерство кинодраматурга (лекц, практич) / Романов В.И., Румянцева И.А.	История и теория неигрового кино (практич) / Прожико Г.С.	Драматургия современных телеформатов (практич) / Малафеева С.Л.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Мастерство кинодраматурга (инд) / Романов В.И., Румянцева И.А.		Драматургия телесериала (практич) / Малафеева С.Л.	
		Zoom		Zoom	
	18:30-20:05	Мастерство кинодраматурга (инд) / Романов В.И., Румянцева И.А.			
		Zoom			

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородянский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
	09.15-10.50		Структура образов драматургии (лекц) / Кулиджанова М.А.	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.	
			Zoom	Zoom	
	11.00-12.35		Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.		Драматургия современного фильма (практ)/ Антонова В.А., Чиркина М.Р.
			Zoom		Zoom
A	13.15-14.50	История отечественного кино (лекц) / Бондаренко Е.А.	Философия (лекц) / Андреев А.Л.	Редактирование сценария (практ)/ Мартынов Р.Н.	Драматургия современного фильма (инд)/ Антонова В.А., Чиркина М.Р.
НИШ	•	Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.	История зарубежного кино (лекц) / Бондаренко Е.А.	Редактирование сценария (инд)/ Мартынов Р.Н.	Драматургия современного фильма (инд)/ Антонова В.А., Чиркина М.Р.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	16.45-18.20			Изобразительное решение фильма (лекц, практ) / Пангилинан Г.И.	
				Zoom	
	18:30-20:05				

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородянский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
	09.15-10.50				
	11.00-12.35	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ	Мастерство кинодраматурга (инд) / Бородянский А.Э., Шевченко О.В.	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ
			Zoom		
	13.15-14.50		Мастерство кинодраматурга (инд) / Бородянский А.Э., Шевченко О.В.		
CYBEOTA			Zoom		
CyE	15.00-16.35		Драматургия современного фильма (инд) /Шевченко О.В.		
			Zoom		
	16.45-18.20				
	18:30-20:05				

Образовательная программа 52.04.03 Драматургия

Сценарно-киноведческий факультет Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г. весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: Дистанционно, ул. Вильгельма Пика, д.3

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
	09.15-10.50		
	11.00-12.35	Психология и педагогика (лекц)/ Косенкова Н.Г.	
		Zoom	
ник	13.15-14.50	Сценарное мастерство (практич)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	
3.TIB1		Zoom	
ПОНЕДЕЛЬНИК	15.00-16.35	Сценарное мастерство (инд)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Сценарное мастерство (инд)/ Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	Zoom
	16.45-18.20	Сценарное мастерство (инд)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Сценарное мастерство (инд)/ Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	Zoom
	18:30-20:05		

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
	09.15-10.50		
	11.00-12.35		Сценарное мастерство (лекц)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
			ауд. 102 (Будайская д. 3)
K	13.15-14.50	История и теория театральной драматургии (лекц)/ Козлова С.С.	Сценарное мастерство (лекц)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
НП		Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
ВТОРНИК	15.00-16.35	Русская литература как явление европейской культуры (лекц)/ Мильдон В.И.	Сценарное мастерство (практич)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
	ļ	Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	16.45-18.20	История и теория кино (лекц)/Смагина С.А.	Сценарное мастерство (практич)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
	-	Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	18:30-20:05	История и теория кино (практич)/Смагина С.А.	Сценарное мастерство (инд)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
	09.15-10.50		
	11.00-12.35	Анализ фильма (практич)/ Клюева Л.Б.	Сценарное мастерство (инд)/Мариевская Н.Е.
		Zoom	Zoom
	13.15-14.50	Теория кинодраматургии (инд)/ Мариевская Н.Е.	
Ϋ́		Zoom	
CPEДA	15.00-16.35		
	16.45-18.20		
	18:30-20:05		

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
	09.15-10.50		
	11.00-12.35	Структура образов драматургии (лекц)/ Кулиджанова М.А.	Редактирование (лекц, практ)/ Малафеева С.Л.
		Zoom	Zoom
	13.15-14.50	Структура образов драматургии (практич)/ Кулиджанова М.А.	Редактирование (практ, инд)/ Малафеева С.Л.
EPI		Zoom	Zoom
HETBEPL	15.00-16.35	Теория кинодраматургии (лекц)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
	16.45-18.20	Теория кинодраматургии (практич)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
	18:30-20:05	Теория кинодраматургии (инд)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
	09.15-10.50		Современная кинодраматургия (лекц)/ Дубровина Т.А.
			ауд. 102 (Будайская д. 3)
	11.00-12.35	Современная кинодраматургия (практ)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Современная кинодраматургия (лекц)/ Дубровина Т.А.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
13,13-14,30		Современная кинодраматургия (инд)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Современная кинодраматургия (инд)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
Ш		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	История и теория кино (лекц)/ Виноградов В.В.	Современная кинодраматургия (практич)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	16.45-18.20	История и теория кино (практ)/ Виноградов В.В.	Современная кинодраматургия (практич)/ Дубровина Т.А.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	18:30-20:05		Современная кинодраматургия (инд)/ Дубровина Т.А.
			ауд. 102 (Будайская д. 3)

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
	09.15-10.50		
	11.00-12.35	История и теория эстетики (лекц) / Буров А.М. Zoom	
CYEBOTA	13.15-14.50	Эстетика Европейского киноискусства XXI века (лекц)/Буров А.М.	
:VEE		Zoom	
	15.00-16.35		
	16.45-18.20		
	18:30-20:05		

Образовательная программа специальности 55.05.05 Киноведение

Сценарно-киноведческий факультет Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г. весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

Дистанционно

ул. Вильгельма Пика, д.3

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
	09.15-10.50	История (лекц) / Шамин С.М.	История отечественного кино (лекц) / Безенкова М.В.	Теория и история музыки (лекц)/ Котнова Н.П.	Архивное дело (практич) / Изволов И.А.	
		Zoom Zoom		Zoom	Zoom	
	11.00-12.35	Философия (лекц) / Андреев Иностранный язык (практ) / Дорошева Е.С.		Редактор-менеджер неигрового кино, телевидения и проката (практич) / Безенкова М.В.	Эстетика (лекц) / Хренов Н.А.	
		Zoom		Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич)/ Уткина А.Е. История отечественного кино (практич) / Безенкова М.В.		Редактирование сценария и фильма (лекц) / Смагина С.А.	История религий (лекц) / Зуйков В.С.	
ІРНИ		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
понедельник	15.00-16.35		История отечественного кино (практич) / Безенкова М.В.	Редактирование сценария и фильма (практич) / Смагина С.А.	Семинар современного зарубежного фильма (практич)/ Тирдатова Е.И.	
			Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20		История отечественного кино (инд) / Безенкова М.В.			
			Zoom			
	18:30-20:05					

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
	09.15-10.50	Контекст зарубежного кинематографического процесса (практич) / Турсунова Т.В.		Структурный анализ фильма (практич) / Клюева Л.Б.		
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom		
	11.00-12.35	История зарубежного кино (лекц) / Виноградов В.В.	Теория кино (практич) / Клюева Л.Б.	История русского изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	История театральной драматургии (лекц)/Козлова С.С.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	
K	13.15-14.50	История зарубежного кино Правоведение (лекц) / (практич) / Виноградов В.В. Звегинцева Е.А.		История и теория неигрового кино (лекц, практич) / Прожико Г.С.	История отечественного кино (лекц) / Марусенков В.В.	
ВТОРНИК		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom	Zoom	
BTO	15.00-16.35	История зарубежного кино (практич) / Виноградов В.В.		История и теория неигрового кино (лекц, практич) / Прожико Г.С.	История отечественного кино (практич) / Марусенков В.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom	Zoom	
	16.45-18.20				История отечественного кино (практич) / Марусенков В.В.	
					Zoom	
	18:30-20:05					

Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
09.15-10.50		Физкультура в профессии (практич)/ Рейзен О.К.	Мастерство кинокритики (практич) / Апостолов А.И.	Структурный анализ фильма (практич) / Клюева Л.Б.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
11.00-12.35		Иностранный язык (практ) / Дорошева Е.С.	Мастерство кинокритики (практич) / Апостолов А.И.	Современная отечественная и зарубежная литература (практич) / Кобленкова Д.В.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
13.15-14.50	История отечественного кино (лекц)/Марусенков В.В.	История зарубежного кино (лекц) / Рейзен О.К.	Физкультура в профессии (практич)/Апостолов А.И.	История зарубежного кино (лекц) / Яковлева Т.В.	
СРЕДА	ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	
15.00-16.35	История отечественного кино (практич)/Марусенков В.В.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.	Мастерство кинокритики (инд) / Апостолов А.И.	История зарубежного кино (практич) / Яковлева Т.В.	
	ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	
16.45-18.20	История отечественного кино (практич)/Марусенков В.В. (практич) / Рейзен О.К.			История зарубежного кино (практич) / Яковлева Т.В.	
	ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom		Zoom	
18:30-20:05	Деятели мирового кино Деятели мирового кино (практич)/Марусенков В.В. (практич) / Рейзен О.К.		Основы кинооператорского мастерства (практич) / Свиридова Н.В.	Деятели мирового кино (практич) / Яковлева Т.В.	
	ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
	09.15-10.50	Иностранный язык (практ) / Уткина А.Е.				
		Zoom				
	11.00-12.35	История зарубежной литературы (лекц) / Москвина Е.В.	Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилинан Г.И.	История отечественного кино (лекц) / Медведев А.Н.	Литературное редактирование и издательское дело (практич)/ Торопыгина М.Ю.	
		Zoom Zoom		Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Теория литературы (лекц) / История и теория экранизации (лекц) / Виноградов В.В.		История отечественного кино (практич) / Медведев А.Н.	Фильмопроизводство (лекц) / Богун А.И.	
EPL		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
HETBEPI	15.00-16.35	Культурология (лекц)/ Ростоцкая М.А. История зарубежного изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.		История отечественного кино (практич) / Медведев А.Н.		
		Zoom	Zoom	Zoom		
	16.45-18.20	Семинар современного Семинар современного отечественного фильма (практич) / Медведев А.Н. (практич) / Медведев А.Н.		Звуковое решение фильма (практич) / Михеева Ю.В.		
		Zoom	Zoom	Zoom		
	18:30-20:05		Современный кинопроцесс и государственное регулирование в области киноискусства (лекц) / Шумаков С.Л.	История отечественного кино (инд) / Медведев А.Н.		
			Zoom	Zoom		

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
	09.15-10.50					
	11.00-12.35	творческий день	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.		Мастерство кинокритика (практ)/ Карахан Л.М.	
			Zoom		Zoom	
A	13.15-14.50		Мастерство кинокритики (практич) / Дымшиц Н.А.	История зарубежного кино (лекц) / Рейзен О.К.	Мастерство кинокритика (практ)/ Карахан Л.М.	
H			Zoom	Zoom	Zoom	
пятница	15.00-16.35		Мастерство кинокритики (практич) / Дымшиц Н.А.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.	Мастерство кинокритика (инд)/ Карахан Л.М.	
			Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20		Мастерство кинокритики (инд) / Дымшиц Н.А.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.		
			Zoom	Zoom		
	18:30-20:05		Мастерство кинокритики (инд) / Дымшиц Н.А.	Деятели мирового кино (практич) / Рейзен О.К.		
			Zoom	Zoom		

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
	09.15-10.50					
	11.00-12.35	Мастерство кинокритики (практ) / Москвина Т.В.				
CYEBOTA	13.15-14.50	Мастерство кинокритики (практ) / Москвина Т.В.				
CAP	15.00-16.35	Zoom				
	16.45-18.20					
	18:30-20:05					

Образовательная программа 55.05.03 Кинооператорство

Специализация "Кинооператор"

ОПЕРАТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Расписание занятий очной формы обучения весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

День недели	Время занятий	1 курс (Невский Ю.А.)	2 курс (Агранович М.А.)	3 курс (Алисов В.В.)	4 курс (Клебанов И.С.)	5 курс (НевскийЮ.А.)
	09.15-10.50	Иностранный язык (сем) Григорьева Н.Г., Борисова Ю.А.	История (лекц) Шамин С.М.	Искусство XX-XXI вв (лекц) Буров А.М.		
		Zoom	Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц) Дымшиц Н.А.	История русской литературы (лекц) Кобленкова Д.В.			Государственная итоговая аттестация. Подготовка выпускной квалификационной работы (ВКР)
П		Zoom	Zoom			
O H E	13.15-14.50	Киноэкспонометрия (лекц) Кабаков Д.Г., Онипенко М.С.	История зарубежного искусства (лекц) Буткова О.В.	Операторское мастерство/ Многокамерная съёмка (практ) Серпухин Д.В.		
Д		Zoom	Zoom	ТВ павильон		
л ь н и	15,00-16,35	История отечественного кино (сем) Дымшиц Н.А.	История русского искусства (лекц) Буткова О.В.	Операторское мастерство/ Многокамерная съёмка (практ) Серпухин Д.В.		
К		Zoom	Zoom	ТВ павильон		
	16.45-18.20					
	18.30-20.05					

День недели	Время занятий	1 курс (Невский Ю.А.)	2 курс (Агранович М.А.)	3 курс (Алисов В.В.)	4 курс (Клебанов И.С.)	5 курс (НевскийЮ.А.)
	09.15-10.50	Иностранный язык (сем) Борисова Ю.А.	Иностранный язык (сем) Григорьева Н.Г.			
		Zoom	Zoom			
	11.00-12.35			Творческий семинар по кинооператорскому мастерству(сем) Алисов В.В., Дурандин В.Ф., Любшин Ю.С.	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству (сем) Клебанов И.С., Пирумов Р.А, Нашикина М.В.	Государственная итоговая аттестация. Подготовка выпускной квалификационной работы (ВКР)
				Zoom	718	
В	13.15-14.50	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству (сем) Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству (сем) Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству(сем) Алисов В.В., Дурандин В.Ф., Любшин Ю.С.	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству (сем) Клебанов И.С., Пирумов Р.А, Нашикина М.В.	
O P		910	715	Zoom	718	
Н И К	15.00-16.35	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству (сем) Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству (сем) Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.			
		910	715			
	16.45-18.20					
	18.30-20.05					

День недели	Время занятий	1 курс (Невский Ю.А.)	2 курс (Агранович М.А.)	3 курс (Алисов В.В.)	4 курс (Клебанов И.С.)	5 курс (НевскийЮ.А.)
	09.15-10.50			История зарубежной литературы (лекп) Михайлова Т.В.		
				Zoom		
	11.00-12.35	Фотокомпозиция (лекц) Жолудев Н.К.	Грамматика киноязыка (лекц) Каурых А.Е.	История зарубежного искусства (лекц) Буткова О.В.	Творческий семинар по мастерству кинодокументалиста (практ) Доброницкий В.В.	Государственная итоговая аттестация. Подготовка выпускной квалификационной работы (ВКР)
		715	703	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Кинооператорское мастерство (лекц,сем) Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.	Грамматика киноязыка (сем) Каурых А.Е.	История русской литературы (лекц) Кобленкова Д.В.	Творческий семинар по мастерству кинодокументалиста (практ) Доброницкий В.В.	
C P		910	703	Zoom	Zoom	
Е Д А	15.00-16.35	Кинооператорское мастерство (лекц,сем) Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.	Грамматика киноязыка (сем) Каурых А.Е.	История религий (лекц) Зуйков В.С.		
		910	223	Zoom		
	16.45-18.20					Руководство дипломными работами (консультирование) Невский Ю.А., Купцов И.В.
						910
	18.30-20.05					

День недели	Время занятий	1 курс (Невский Ю.А.)	2 курс (Агранович М.А.)	3 курс (Алисов В.В.)	4 курс (Клебанов И.С.)	5 курс (НевскийЮ.А.)
	09.15-10.50		Иностранный язык (сем) Григорьева Н.Г., Борисова Ю.А.			
			Zoom			
	11.00-12.35	Теория монтажа (лекц, сем) Тумаев В.И.	История зарубежного кино (лекц, пр) Яковлева Т.В.	Кинооператорское мастерство (лекц, сем) Алисов В.В., Дурандин В.Ф., Любшин Ю.С.	Кинооператорское мастерство (сем) Клебанов И.С., Пирумов Р.А, Нашикина М.В.	Государственная итоговая аттестация. Подготовка выпускной квалификационной работы (ВКР)
		Zoom	Zoom	Zoom	1008	
ч	13.15-14.50			Кинооператорское мастерство (лекц, сем) Алисов В.В., Дурандин В.Ф., Любшин Ю.С.	Кинооператорское мастерство (сем) Клебанов И.С., Пирумов Р.А, Нашикина М.В.	
E				Zoom	1008	
В Е Р Г	15.00-16.35	Иностранный язык (сем) Григорьева Н.Г.	Кинооператорское мастерство (сем) Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.			
		Zoom	715			
	16.45-18.20		Кинооператорское мастерство (сем) Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.			
			715			
	18.30-20.05					

День недели	Время занятий	1 курс (Невский Ю.А.)	2 курс (Агранович М.А.)	3 курс (Алисов В.В.)	4 курс (Клебанов И.С.)	5 курс (НевскийЮ.А.)
	09.15-10.50		Иностранный язык (сем) Борисова Ю.А.	Авторское право (лекц) Звегинцева Е.А.		
			Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	Цветоведение (лекц, сем) Мудрёнов П.А.	История зарубежной литературы (лекц) Михайлова Т.В.	Журналистика (лекц, сем) Медовой И.Б.		Государственная итоговая аттестация. Подготовка выпускной квалификационной работы (ВКР)
L		703	Zoom	Zoom		
П Я Т	13.15-14.50	Компьютерные программы для операторов (превизуализация киноизображения) (сем) Мудрёнов П.А.	Философия (лекц) Андреев А.Л.	Специальные виды киносъёмок (лекц) Купцов И.В., Онипенко М.С.		
Н		703	Zoom	910		
И Ц А	15.00-16.35	История мировой фотографии Желудев Н.К.	Визуальные эффекты (лекц, практ, сем) Масуренков Д.И.	Специальные виды киносъёмок (сем) Купцов И.В., Онипенко М.С.		
L		715	Zoom	910		
	16.45-18.20					
ı						
	18.30-20.05					

День недели	Время занятий	1 курс (Невский Ю.А.)	2 курс (Агранович М.А.)	3 курс (Алисов В.В.)	4 курс (Клебанов И.С.)	5 курс (НевскийЮ.А.)
	09.15-10.50					
	11.00-12.35	Оздоровительная физкультура и спорт (Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.)				Государственная итоговая аттестация. Подготовка выпускной квалификационной работы (ВКР)
		Игровой зал (Б.Галушкина, 7)				
C y	13.15-14.50		Оздоровительная физкультура и спорт (Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.)	Оздоровительная физкультура и спорт (Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.)		
Б			Игровой зал (Б.Галушкина, 7)	Игровой зал (Б.Галушкина, 7)		
Б О Т А	15.00-16.35				Оздоровительная физкультура и спорт (Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.)	
					Игровой зал (Б.Галушкина, 7)	
	16.45-18.20					
	18.30-20.05					

Образовательная программа 55.05.04 Продюсерство

Продюсерский факультет

Расписание занятий 1, 2, 3, 4 курсов очной формы обучения с 08.02.2021 г. по 30.05.2021 г. весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3, Дистанционно

		1 ПР	2 ПР	3 ПР	4 ПР	
	9.15- 10.50	История Шамин С.М. ZOOM	История русского изобразительного искусства Харитонова Н.С.ZOOM	Техника и технология кино и телевидения Парсаданова Т.Н. ZOOM	Мастерство продюсера «Оперативное планирование, КПП» Матросов А.И. ZOOM	
	11.00- 12.35	Иностранный язык Уткина А.Е.; Денисова И.В. ZOOM	Иностранный язык Борисова Ю.А. ZOOM	Техника и технология кино и телевидения Парсаданова Т.Н. ZOOM	Мастерство продюсера Матросов А.И. ZOOM	
ПОНЕДЕЛЬНИК	13.15- 14.50	Мастерство продюсера «Современный телебизнес» Парсаданова Т.Н. ZOOM	Иностранный язык Бакулев Г.П. ZOOM		История религий Зуйков В.С. ZOOM	
ПОП	15.00- 16.35	TUNEVTORA DO MARVETUUEV VUUCTEATRA «IIUQUER» ATEVCAUTRU IIQTROTOROU UA TEMV'				
	16.45- 18.20	История отечественного кино Туева В.В. ZOOM	Мастерство продюсера «Планирование затрат и генеральная смета» Калпахчьян А.П. ZOOM	Мастерство продюсера «Особенности продюсирования на телевидении» Парсаданова Т.Н. ZOOM		
	18.30- 20.05		Мастерство продюсера Калпахчьян А.П. ZOOM	Мастерство продюсера Парсаданова Т.Н. ZOOM		

		1 ПР	2 ПР	3 ПР	4 ПР
	9.15- 10.50	История отечественного кино Чинарова А.П. ZOOM	Управление кинопроцессами на предприятиях аудиовизуальной сферы Гусева И.Л. (инд. занятия) ZOOM; Дискорд		Организация и управление в системе продвижения фильмов Иванов А.А. Инд.зан. ZOOM
	11.00- 12.35	Мастерство продюсера «Введение в специальность» Сошникова И.В. ZOOM	Управление кинопроцессами на предприятиях аудиовизуальной сферы Гусева И.Л. ZOOM; Дискорд	Мастерство продюсера кино «Производственное редактирование сценариев» ВиткинК.Н. ZOOM	Организация и управление в системе продвижения фильмов Иванов А.А. ZOOM
ВТОРНИК	13.15- 14.50	Мастерство продюсера «Введение в специальность» Сошникова И.В. ZOOM	Управление кинопроцессами на предприятиях аудиовизуальной сферы Гусева И.Л. ZOOM; Дискорд	Мастерство продюсера Особенности продюсирования на телевидении» Парсаданова Т.Н. ZOOM	Организация и управление в системе продвижения фильмов Иванов А.А. ZOOM
B	15.00- 16.35	Мастерство продюсера Сошникова И.В. Просмотр	Тенденции экономической политики в киноиндустрии Калинин С.А.ZOOM	Мастерство продюсера кино Парсаданова Т.Н. ZOOM	Звуковое решение фильма Худяков А.А. ZOOM
	16.45- 18.20				Трудовое право: теория и практика в организациях производства аудиовизуальной продукции Звегинцева Е.А. ZOOM
	18.30- 20.05				Трудовое право: теория и практика в организациях производства аудиовизуальной продукции Звегинцева Е.А. ZOOM

				T	T
		1 ПР	2 ПР	3 ПР	4 ПР
	9.15- 10.50	История русской литературы Кобленкова Д.В. ZOOM	Коммуникативные навыки продюсера Васильева О.А. Ауд. 907и параллельно ZOOM	Мастерство продюсера Акопян А.А. Просмотр	
	11.00- 12.35	Организационно- экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (Инд.) Шадрина М.В.ZOOM	Мастерство продюсера «Особенности оплаты труда» Сидоренко В.И. Ауд. 907 и параллельно ZOOM	Мастерство продюсера «Формирование и реализация кинопроекта» Акопян А.А. ZOOM	Мастерство продюсера «Госрегулирование и господдержка» Чинарова А.П. ZOOM
СРЕДА	13.15- 14.50	История материальной культуры Клопотовская Е.А. ZOOM	Мастерство продюсера Сидоренко В.И. Ауд. 907 и параллельно ZOOM	Мастерство продюсера «Критерии формирование творческой киногруппы» Акопян А.А. ZOOM	Мастерство продюсера Чинарова А.П. ZOOM
	15.00- 16.35	История материальной культуры Клопотовская Е.А. ZOOM	Мастерство продюсера Сидоренко В.И. (инд.) Ауд. 907 и параллельно ZOOM	Экономика АВП Огурчиков П.К. Немировская М.Л. ZOOM	Финобеспечение продюсерской деятельности Ланина Л.А.по чет.нед. ZOOM
	16.45- 18.20	Творческая идея проекта в сфере аудиовизуальных искусств Калинин С.А. ZOOM		Практикум стратегии продвижения фильмов ГеллерА.Ф. ZOOM	Финобеспечение продюсерской деятельности Ланина Л.А. по чет.нед. ZOOM
	18.30- 20.05	Творческая идея проекта в сфере аудиовизуальных искусств Калинин С.А. ZOOM	История зарубежного кино Волкова Е.Ю. ZOOM		

		1 ПР	2 ПР	3 ПР	4 ПР
	9.15- 10.50	Математические модели принятия решений в кино-, телебизнесе Верба В.А ZOOM	Организация производства аудиовизуальной продукции Богун А.И. ZOOM	Мастерство продюсера кино «Особенности продюсирования телесериальной продукции» Сыцко Г.М. ZOOM	Мастерство продюсера «Оперативное планирование, КПП» Матросов А.И. ZOOM
	11.00- 12.35	Организационно- экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы Шадрина М.В. ZOOM, Дискорд	Иностранный язык Бакулев Г.П.; Борисова Ю.А. ZOOM	Основы кинорежиссуры Фейт Ю.А. ZOOM	
HETBEP	13.15- 14.50	Организационно- экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы Шадрина М.В. ZOOM, Дискорд	История зарубежного кино Яковлева Т.В. ZOOM	Теория и практика монтажа Фейт Ю.А. ZOOM	Иностранный язык для делового общения Уткина А.Е. ZOOM
4ETI	15.00- 16.35	Иностранный язык Уткина А.Е.; Денисова И.В. ZOOM	История зарубежной литературы Москвина Е.В. ZOOM	Теория и практика монтажа Фейт Ю.А. ZOOM	Маркетинг в сфере производства АВП Ромодановская Н.Б. ZOOM
	16.45- 18.20	Организационно- экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (Инд.) Шадрина М.В. ZOOM, Дискорд	Организация производства аудиовизуальной продукции Богун А.И. (инд.) ZOOM		Маркетинг в сфере производства АВП Ромодановская Н.Б. ZOOM
	18.30- 20.05	Организационно- экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (Инд.) Шадрина М.В. ZOOM, Дискорд			

		1 ПР	2 ПР	3 ПР	4 ПР
	9.15- 10.50	Мастерство продюсера Сошникова И.В. Просмотр		Основы киноорператорского мастерства Онипенко М.С. ZOOM	
	11.00- 12.35	Мастерство продюсера Сошникова И.В. Просмотр	Мастерство художника фильма Новожилов А.В. ZOOM	Мастерство продюсера кино «Особенности продюсирования телесериальной продукции» Сыцко Г.М. ZOOM	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности Ланина Л.А. ZOOM
ЩА	13.15- 14.50	Мастерство продюсера Безенкова М.В. ZOOM	Философия Андреев А.Л. ZOOM	Мастерство продюсера кино «Производственное редактирование сценариев» ВиткинК.Н. ZOOM	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности Ланина Л.А. ZOOM
АПЯТНИЦА	15.00- 16.35	Мастерство продюсера Безенкова М.В. ZOOM	Мастерство продюсера Калпахчьян А.П. ZOOM		Мастерство продюсера кино Сидоренко В.И. (инд.) ZOOM
	16.45- 18.20		Мастерство продюсера Калпахчьян А.П. ZOOM	Мастерство продюсера«Критерии формирование творческой киногруппы» Матросов А.И ZOOM	Мастерство продюсера «Продюсирование рекламных роликов» Тылтин В.Э. ZOOM
	18.30- 20.05			Мастерство продюсера Матросов А.И ZOOM	Мастерство продюсера Тылтин В.Э. ZOOM

		1 ПР	2 ПР	3 ПР	4 ПР
	9.15- 10.50				
	11.00- 12.35	Физическая культура Манцева Т.Г. ZOOM			творческий день
CYEEOTA	13.15- 14.50	Мастерство продюсера Матросов А.И. ZOOM	Общая физическая подготовка Драгунская Е.Б 1 гр. ZOOM		
Cybi	15.00- 16.35	Мастерство продюсера Матросов А.И. ZOOM	Общая физическая подготовка Манцева Т.Г 2 гр. ZOOM	Общая физическая подготовка Драгунская Е.Б 1 гр. ZOOM	
	16.45- 18.20			Общая физическая подготовка Манцева Т.Г 2 гр. ZOOM	
	18.30- 20.05				

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация "Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог"

Режиссерский факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

ул. Вильгельма Пика, д.3

Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
09.15-10.50		История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.	
			Zoom	
11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М.	История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Плоткина А.Г.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
-	Zoom	Zoom	Zoom	
13.15-14.50	Иностранный язык (практич) / Лимарова Е.В.	История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.	Мультикамерная съемка в телевизионной студии (практич)/ Плоткина А.Г.	
	Zoom	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)/ТВ павильон	
15.00-16.35	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.	Мультикамерная съемка в телевизионной студии (практич)/ Плоткина А.Г.	
	Zoom	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)/ТВ павильон	
16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.	Работа в творческих студиях над телевизионными произведеними различных жанров (практич)/ Плоткина А.Г.	
	Zoom	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
18.30-20.05		Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.	Мастерство режиссера телевидения (прак) / Плоткина А.Г.	
		ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

	Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
	09.15-10.50	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.		
	=	Zoom	Zoom		
	11.00-12.35			История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
	<u> </u>			Zoom	
	13.15-14.50	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Скуйбин Н.В.	Изобразительное решение фильма (лекц, практич) /Пангилинан Г.И.	
ЬНИ		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
ВТОРНИК	15.00-16.35	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (практ) / Скуйбин Н.В.		
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (практич)/ Скуйбин Н.В.	Звуковое решение фильма (практич) / Худяков А.А.	
	-	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18.30-20.05	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Скуйбин Н.В.		
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
09.15-10.50	Практикум по кинодраматургии (практич) / Коршунов В.В.			
	Zoom	Zoom		
11.00-12.35	Кинодраматургия (лекц) / Коршунов В.В.			ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
	Zoom	Zoom		
13.15-14.50		Практикум по кинодраматургии (практич) / Коршунов В.В.	Музыка в кино (лекц) /Михеева Ю.В.	
СРЕДА	Zoom	Zoom	Zoom	
15.00-16.35	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Корженков Е.В.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.	Практикум по кинодраматургии (практич) / Коршунов В.В.	
	Zoom	Zoom	Zoom	
16.45-18.20		Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.		
	Zoom	Zoom		
18.30-20.05		Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.		
		Zoom		

Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
09.15-10.50	Иностранный язык (практич) / Лимарова Е.В.	Иностранный язык (практич) / Дорошева Е.С.	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	
		Zoom	freeconferencecall.com	
11.00-12.35				ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
13.15-14.50	Культурология (лекц)/ Ростоцкая М.А.		Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Плоткина А.Г.	Теория и практика монтажа (консульт) / Боголепова Я.Б.
	Zoom		ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom
15.00-16.35	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Мастерство режиссера телевидения (лек) / Плоткина А.Г.	
	Zoom/ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
16.45-18.20	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Мастерство режиссера телевидения (прак) / Плоткина А.Г.	
	Zoom/ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
18.30-20.05	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Мастерство режиссера телевидения (прак) / Плоткина А.Г.	
	Zoom/ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

	Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
	09.15-10.50				
	11.00-12.35	Искусство речи (инд)/Буганова Е.В.	Философия (лекц) / Андреев А.Л.		ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	13.15-14.50	Искусство речи (практич)/Буганова Е.В 1 гр.	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Малкин А.Г. С 14.00	Теория и практика монтажа (лекц) / Солодкова Е.В.	Консультации по подготовке ВКР / Беленький Ю.М., Калинин В.С.
	=	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	1008/610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. Учеб.студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	Искусство речи (практич)/Буганова Е.В 2 гр.	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Малкин А.Г.	Теория и практика монтажа (лекц) / Солодкова Е.В.	Консультации по подготовке ВКР / Беленький Ю.М., Калинин В.С.
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	1008/610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. Учеб.студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)
	16.45-18.20	Искусство речи (инд)/Буганова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Малкин А.Г.	Теория и практика монтажа (практич) / Солодкова Е.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Искусство речи (инд)/Буганова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Скуйбин Н.В., Малкин А.Г.	Теория и практика монтажа (инд) / Солодкова Е.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
09.15-10.50	Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.			
	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
11.00-12.35	Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.		Мастерство режиссера телевидения (инд) / Плоткина А.Г.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	
13.15-14.50	Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.	Сценическое движение (практич)/ Снопков О.И.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Плоткина А.Г.	
	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практ.) / Солодкова Е.В.	Сценическое движение (практич)/ Снопков О.И.	Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.	
	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
16.45-18.20	Теория и практика монтажа (инд) / Солодкова Е.В.		М астерство актера (практич) / Конышев A .B.	
	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
18.30-20.05	Теория и практика монтажа (инд) / Солодкова Е.В.		Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.	
	ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма, педагог"

Режиссерский факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г. весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

	Пары	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдрашитова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд.611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
	09.15-10.50	Иностранный язык (практич) /Лимарова Е.В.			образительного искусства п)/Буткова О.В.	Звуковое решение фильма (лекц, практ) / Литровник В.К.		
		Zoom		Zoom	Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	История (леки)) / Шамин С.М.	История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.				ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom			
ЕЛЬНИК	13.15-14.50		Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б. История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.			История религий (лекц) / Зуйков В.С.		
IOHE			ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom		Zoom	
	15.00-16.35		Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Тумаев В.И.	Теория и практика монтажа (лекц.)/ Фенченко В.И.			
		Zoom	ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom			
	16.45-18.20	.20 История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.		Режиссура игрового фильма (практич) / Тумаев В.И 1 гр./ Режиссура игрового фильма (практич) / Горбачев И.Н 2 гр.	Теория и практика монтажа (практич.)/ Фенченко В.И.	Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.		
		Zoo	om	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	18:30-20:05	Фотография и фоторепортаж Тейлор С.		Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Теория и практика монтажа (инд.)/ Фенченко В.И.	Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.		
		Zoom	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

	Пары	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдрашитова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд.611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
	09.15-10.50	Кинодраматургия (лекц) / Скопина Я.А.		Практикум по кинодраматургии (практич) /Антонова Е.А.				
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	Zoom			
	11.00-12.35	Практикум по кинодраматургии (лекц) / Скопина Я.А.		Иностранный язык (практич) / Морозова И.В.//Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	Практикум по кинодраматургии (практич) /Румянцева И.А.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Skype/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Режиссура игрового фильма (лекц) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Иностранный язык (практич) /Денисова И.В.	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (лекц) /Сиренко А.В.	Практикум по кинодраматургии (практич) /Румянцева И.А.	
вторник		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
BTOI	15.00-16.35	Режиссура игрового фильма (практ) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Кинодраматургия (лекц) /Антонова Е.А.	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А 1 гр.// Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (лекп) /Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Практикум по кинодраматургии (практич) /Антонова Е.А.	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А 2 гр.// Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (практич) / Сиренко А.В., Абдрашитов В.Ю.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	18:30-20:05	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.		Искусство речи (практич) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (практич) / Сиренко А.В., Абдрашитов В.Ю.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	

	Пары	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдрашитова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд.611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
	09.15-10.50		Раскадровка (практич)/ Новожилов А.В.			Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	Искусство XX - XXI вв. (лекц) / Буров А.М.	
		Zoo	om			Skaype	Zoom	
	11.00-12.35	Основы кинооператорско Коржен			История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.			ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom		Zoom	Zoom	Skaype		
	13.15-14.50	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Практикум по кинодраматургии (практич) / Коршунов В.В.	Эстетика (лекц) / Маньковская Н.Б.	Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	
СРЕДА		Zoom		ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Skaype	
D	15.00-16.35	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Искусство речи (инд) Рогожин А.А.	Мастерство актера (практич) / Алентова В.В1 гр, Горбачев И.Н 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С 1 гр.	Практикум по кинодраматургии (практич) /Антонова Е.А.	Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	
	Ī	ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Skaype	
	16.45-18.20	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Искусство речи (инд) Рогожин А.А.	Мастерство актера (практич) / Алентова В.В1 гр, Горбачев И.Н 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С 2 гр.	История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Чилингаров Н.А.		
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom		
	18:30-20:05	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Искусство речи (практ) Рогожин А.А.	Мастерство актера (практич) / Алентова В.В., Меньшов В.В.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.			
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom			

	Пары	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдрашитова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд.611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
	09.15-10.50	Авторское право (лек	Авторское право (лекц) / Звегинцева Е.А.		Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Сценическое движение (лекц, практ) / Миннибаев Р.З.		
		Zoom		Avid	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	РЕПЕТИЦИОННЫЕ ЧАСЫ	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom		ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50	Теория и практика монтажа (лекц)/ Поддубная М.П.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Тумаев В.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р 1 час	
EPL		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
HETBEPF	15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практич)/ Поддубная М.П.	Режиссура игрового фильма (практич) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (практич) / Тумаев В.И 1 гр./ Режиссура игрового фильма (практич) / Горбачев И.Н 2 гр.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (практич) / Джабраилова М.Р.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А 1 гр., Искусство речи (инд) /Сардовская И.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р., Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18:30-20:05	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А 2 гр., Искусство речи (инд) /Сардовская И.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р., Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	

		1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд.		2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева		3 курс (м. Абдрашитова В.Ю.,	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.)	
	Пары	916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	Сиренко А.В.) ауд.611	ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
	09.15-10.50	Раскадровка (практ	ич)/Новожилов А.В.	Иностранный язык (практич) / Морозова И.В.				
		Zo	om	Skype				
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич) /Лимарова Е.В.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Философия (лек	ц) / Андреев А.Л.	Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилинан Г.И.	Дискретный монтаж и технология кадра (практич) / Коновалов Л.В.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zo	om	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
IIA	13.15-14.50	Мастерство актера (инд) / Сикоев Т.Т., Волошина Н. (с 14.00)			Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.//Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Котт В.К., А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	Мастерство актера (практич) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б. // Искусство речи (Инд) Рогожин А.А.	Сценическое движение (практ) / Закиров А.З 1 гр.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Мастерство актера (практич) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б. // Искусство речи (Инд) Рогожин А.А.	Сценическое движение (практ) / Закиров А.З 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С 2 гр. //Сценическое движение (практич) /Елкибаев Р.А 1 гр.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К. // Теория и практика монтажа (инд)/ Фенченко А.В.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	18:30-20:05	Мастерство актера (инд) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (практ) / Ильяшевский Ю.Б.		Искусство речи (практич) / Котова А.С 1 гр. //Сценическое движение (практич) /Елкибаев Р.А 2 гр.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К. // Теория и практика монтажа (инд)/ Фенченко А.В.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	

	Пары	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдрашитова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд.611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
0	9.15-10.50	Теория и практика монтажа (инд)/ Поддубная М.П.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.		Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р.	
		Zoom		Zoom	Zoom		Zoom	
1	1.00-12.35	Теория и практика монтажа (инд)/Поддубная М.П. // Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд - чет./ практ нечет)/ Нечистяк Л.С.	Теория и практика монтажа (лекц)/ Тумаев В.И.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
1	3.15-14.50	Теория и практика монтажа (инд)/ Поддубная М.П.//Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (практ)/ Нечистяк Л.С.	Теория и практика монтажа (лекц)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.//Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К., Котт В.К.	
OTA		Zoom	ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
CYBEOTA	5.00-16.35	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (практ)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	Zoom/ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
1	6.45-18.20	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (практич.)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.		
		Zoom	Zoom/ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom		
18:	8:30-20:05	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (инд.)/ Тумаев В.И.				
		Zoom	Zoom/ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)				

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация "Режиссер неигрового кино- и телефильма, педагог"

Режиссерский факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

	Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	09.15-10.50	История (лекц) / Шамин С.М.		История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.		
		Zoom		Zoom		
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич)/ Лимарова Е.В.	История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.		Теория и история музыки (лекц) / Котнова Н.П., Матвеева Е.Ю.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
			Zoom		Zoom	
ник	13.15-14.50	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Основы работы в архивах (практич) / Беляков В.К. чет.нед	История религий (лекц) / Зуйков В.С.	
(EJIB)		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
ПОНЕДЕЛЬНИ	15.00-16.35	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.		Основы работы в архивах (практич) / Беляков В.К. чет.нед		
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.		Теория и практика монтажа (практич, инд.)/ Фенченко А.В.	
		Zoom	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18:30-20:05	Искусство речи (инд) Буганова Е.В.	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.		Теория и практика монтажа (инд.)/ Фенченко А.В.	
			Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

	Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд,904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	09.15-10.50	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.		Практикум по работе с цифровыми камерами (инд) / Резников Е.И.	
		freeconferencecall.com	Zoom		Zoom/ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	Режиссура неигрового фильма (практ) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		freeconferencecall.com	Zoom	Zoom	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Режиссура неигрового фильма (инд) / Лисакович В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (лекц) / Мирошниченко С.В.	Режиссура неигрового фильма (практич) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
вторник		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
BTC	15.00-16.35	Режиссура неигрового фильма (лец, практич) /Лисакович В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (лец, практич) / Осипов А.В.	Режиссура неигрового фильма (лекц) / Мирошниченко С.В.	Режиссура научно-популярного кино (практич) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Режиссура неигрового фильма (лец, практич) /Лисакович В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (практ) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18:30-20:05	Режиссура неигрового фильма (инд) /Лисакович В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
			Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	

	Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	09.15-10.50		Практикум кинодраматургии неигрового фильма (лекц, практич) / Мариевская Н.Е.	Семинар современного неигрового фильма (практич) / Безенкова М.В.	Искусство XX - XXI вв. (лекц) / Буров А.М.	
		Zoom	Zoom	freeconferencecall.com	Zoom	
	11.00-12.35	Кинодраматургия (лекц) / Коршунов В.В.	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.	Семинар современного неигрового фильма (практич) / Безенкова М.В.		ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	freeconferencecall.com		
	13.15-14.50	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.	Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилинан Г.И.	Семинар современного неигрового фильма (практич) / Безенкова М.В.	
ΨY		Zoom	Zoom	Zoom	freeconferencecall.com	
СРЕДА	15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практич) / Фенченко А.В с 15.40- 17.25	Практикум по работе с дикторским текстом (практич) / Буганова Е.В.		Семинар современного неигрового фильма (практич) / Безенкова М.В.	
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	freeconferencecall.com	
	16.45-18.20	Теория и практика монтажа (практ) / Фенченко А.В с 17.35- 19.05	Сценическое движение (практич) /Миннибаев Р.З.			
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
	18:30-20:05	Теория и практика монтажа (инд) / Фенченко А.В с 19.15-20.50	Сценическое движение (практич) /Миннибаев Р.З.			
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			

	Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	09.15-10.50	Основы кинооператорского мастерства (практич) Доброницкий		Музыка в кино (лекц) / Жаринов Е.В.		
		Zoom		Zoom		
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.		История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	freeconferencecall.com		Zoom	
	13.15-14.50	Культурология (лекц)/ Ростоцкая М.А.	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	Мокьюментари (практич) / Кузнецова К.Ю 1 гр.		
EPT		Zoom	freeconferencecall.com	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
HETBEPL	15.00-16.35	Искусство речи (практич) / Буганова Е.В 1 гр с 15.40-17.25	Мастерство актера (инд) / Фесак Р.В.	Мокьюментари (практич)/ Кузнецова К.Ю 2 гр.		
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	Искусство речи (практич) / Буганова Е.В 2 гр с 17.35-19.05	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.			
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
	18:30-20:05	Искусство речи (инд) / Буганова Е.В с 19.15-20.50	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.			
		Zoom	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			

	Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	09.15-10.50	Иностранный язык (практич)/ Лимарова Е.В.	Философия (лекц) /Андреев А.Л.	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Уральская И.В.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Резников Е.И.	
		Zoom	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	Режиссура неигрового фильма (инд) / Лисакович В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура научно-популярного фильма (инд.) / Зонова С.Л. /Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.	Режиссура неигрового фильма (лекц) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
				Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Режиссура документальной драмы (лекц) / Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (практич) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.	Режиссура научно-популярного кино (лекц) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
ППП		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	Объединенный семинар документального фильма (практич) //Режиссура неигрового фильма (практич) / Лисакович В.П., Гелейн А.И.	Объединенный семинар документального фильма (практич) / Осипов А.В.	Объединенный семинар документального фильма (практич) / Зонова С.Л.	Объединенный семинар документального фильма (практич) / Рабинович Б.Я.	
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.	Режиссура научно-популярного фильма (лекц, практич) / Юрина Т.П.	Режиссура научно-популярного кино (лекц) / Зонова С.Л. (четн.нед)	Режиссура неигрового фильма (практич) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18:30-20:05	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.	Режиссура научно-популярного фильма (лекц, практич) / Юрина Т.П.	Режиссура научно-популярного кино (практич.) / Зонова С.Л.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		Zoom/ул. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
			-			

	Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд,904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	09.15-10.50	Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.		Сценическое движение (практич) / Елкибаев		
		Zoom		Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	11.00-12.35	Психологические основы режиссуры (лекц, практич) / Слободчиков И.М.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Сценическое движение (практич) / Елкибаев		ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	13.15-14.50	Психологические основы режиссуры (лекц, практич) / Слободчиков И.М.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.		
TA		Zoom	Zoom	Zoom		
CYBEOTA	15.00-16.35		Теория и практика монтажа (практич) / Юрина Т.П.	Теория и практика монтажа (лекц, практ) / Голикова А.С.		
		Zoom	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20		Теория и практика монтажа (инд) / Юрина Т.П.	Теория и практика монтажа (инд) / Голикова А.С.//Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.		
			Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	18:30-20:05		Режиссура научно-популярного фильма (инд) / Юрина Т.П.	Теория и практика монтажа (инд) / Голикова А.С.		
			Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

Образовательная программа 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств

Режиссерский факультет Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г. весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

	Пары	1 курс (м. Худякова А.А.)	2 курс (м. Василенко К.В.)	3 курс (м. Литровника В.К.)	4 курс (м. Курбатова С.А.)	5 курс (м. Худякова А.А.)
	09.15-10.50	Иностранный язык (практич) / Бакулев Г.П.	Слуховой анализ (практич) . /Соболева М.А.	Технология перезаписи фильма (практич.) / Прямов В.В.	История театра (лекц) / Коршунова Н.А.	
	-	Zoom	Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М.	История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.	Технология перезаписи фильма (инд.) / Прямов В.В.	История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.	
		Zoom	Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
понедельник	13.15-14.50	История отечественного кино (лекц) / Золотухина А.Н.	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М.	Технология перезаписи фильма (практич.) / Прямов В.В.	ПРАКТИКА
HE		Zoom	Zoom	Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
ПОНЕ	15.00-16.35	История зарубежной литературы (лекц)/ Михайлова Т.В.	Теория и история музыки / Котнова Н.П., Матвеева Е.Ю.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В., Бакулев Г.П.	Технология перезаписи фильма (инд.) / Прямов В.В.	
		Zoom		Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Сценическое движение (практич.) / Снопков О.В.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц) / Харитонова Н.С.		
		Zoom	ул. XXX (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	18:30-20:05	Иностранный язык (практич) / Бакулев Г.П.	Сценическое движение (практич.) / Снопков О.В.	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.		
		Zoom	ул. ХХХ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		

	09.15-10.50	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (лекц, практич) / Худяков А.А.	/Технология монтажа фонограмм (инд) / Титова Е.В.	Акустика (лекц, практич) / Литвин С.А.	Эстетика кинофонографии (лекц., практич.) / Русинова Е.А.	
	-	ул. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) / Худяков А.А.	/Технология монтажа фонограмм (инд) / Титова Е.В.	История русской литературы (лекц.) / Мильдон В.И.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А.	
		ул. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
у.	13.15-14.50	Технология производства первичных фонограмм (лекц, практич) / Худяков А.А.	Акустика (лекц, практич) / Литвин С.А.	Технология монтажа фонограмм (практич) / Титова Е.В 1 гр.(гр. Бакулева)	История русской литературы (лекц.) / Мильдон В.И.	
H		ул. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Б.перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
ВТОРНИК	15.00-16.35	Акустика (лекц, практич) / Литвин С.А.	Звуковое оборудование (практич.)/ Мищевский С.А.	Технология монтажа фонограмм (практич) / Титова Е.В 2 гр.	Авторское право (лекц)/ Звегинцева Е.А.	ПРАКТИКА
	Ī	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.	Звуковое оборудование (практич.)/ Мищевский С.А.	Иностранный язык (практич) / Бакулев Г.П.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А.	
	Ī	Zoom (из ВГИКа)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	18:30-20:05	Звуковое оборудование (лекц, практич.) / Мищевский С.А.	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.	Современные аудиотехнологии (инд)/ Сологубов А.Н.		
L		ул. Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom		
				L	,	

				minin cemeerp 2020/2021 y 1.10ga		
09.1	15-10.50	Физическая культура и спорт /Кудрявцева О.Н.	Технология озвучивания (практич) 1 гр. /Данилова Л.И.	Эстетика кинофонографии (лекц., практич.) / Русинова Е.А.		
	Ŀ	Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
11.0	00-12.35	Теория и история музыки (лекц) / Котнова Н.П., Матвеева Е.Ю.	Технология озвучивания (практич) 2 гр. /Данилова Л.И.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А. //Искусство музыкальной фонографии (инд.) /Соболева М.А.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А 1 гр.	
		Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
13.1	15-14.50	Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.	Технология озвучивания (практич) 3 гр. /Данилова Л.И.	Эстетика (лекц.) / Маньковская Н.Б.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А 1 гр.	ПРАКТИКА
Ψ		Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
CPE,JA	00-16.35	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Корженков О.В.	Технология озвучивания (практич) 4 гр. /Данилова Л.И.	Слуховой анализ (практич.) / Симонян М.С.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А 2 гр.	
		Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
16.4	45-18.20	Технология производства первичных фонограмм (инд) / Худяков А.А.	История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.		Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А 2 гр.	
		Zoom	Zoom		ауд. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
18:3	30-20:05		Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (инд) /Курбатов С.А.	
			Zoom	Zoom	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

			<u>Bece</u>	<u>ннии семестр 2020/2021 уч.года</u>		
	09.15-10.50	Фильмопроизводство (практич) / Богун А.И.			Технология и практика дизайна звука (инд)/ Володин А.С.	
		Zoom			РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Культурология (лекц) / Ростоцкая М.А.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((практич) / Титова Е.В 1-2 гр.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Технология и практика дизайна звука (практич)/ Володин А.С.	
		Zoom	ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
P.	13.15-14.50	Рабочие станции для аудио (практич) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((практич) / Василенко К.В 1 гр.	Звуковое оборудование (практич.) / Мищевский С.А1 гр.	Типология структурно- функциональных основ кинопроизведения (практич)/ Марусенков В.В.	
HETBEP F		PT	ул. 701, 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
чет	15.00-16.35	Рабочие станции для аудио (инд) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((практич) / Василенко К.В 2 гр.	Звуковое оборудование (практич.) / Мищевский С.А2 гр.	История и теория киномузыки (лекц, практич) / Михеева Ю.В.	ПРАКТИКА
		PT	ул. 701, 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
-	16.45-18.20	Физические основы звуковой электроники (практич) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((лекц) / Василенко К.В. (16.45-17.30)	Звукозрительный анализ фильма (практич) / Симонян М.С.		
		РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Уч.студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	18:30-20:05	Физические основы звуковой электроники (практич) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) (инд.) / Василенко К.В. (17.35-19.05)		Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М.	
		РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 701, 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	

		-				
	09.15-10.50			Искусство музыкальной фонографии (лекц., практич.)/ Соболева М.А.	Музыкальное оформление аудиовизуальных произведений (практич)/ Симонян М.С.	
			Zoom	ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю 1 гр.		Мастерство звукорежиссера записи музыки для аудиовизуальных искусств (практич) / Соболева М.А 1 гр.	Музыкальное оформление аудиовизуальных произведений (инд)/ Симонян М.С.	
		вгик		Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю 2 гр.	Звукозрительный анализ фильма (практич) /Симонян М.С.	Мастерство звукорежиссера записи музыки для аудиовизуальных искусств (практич) / Соболева М.А 2 гр.	Теория звукозрительного образа (лекц., практич) / Добровольский А.М.	
Ħ		вгик	Zoom	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю 1 гр.	Иностранный язык (практич) / Морозова И.В.	Мастерство звукорежиссера записи музыки для аудиовизуальных искусств (инд) / Соболева М.А.	Современные аудиотехнологии (практич)/ Сологубов А.Н 1 гр.	ПРАКТИКА
		вгик	Zoom	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю 2 гр.		Основы звукорежиссуры аудиовизуальных искусств (практич) /Литровник В.К1 гр.	Современные аудиотехнологии (практич)/ Сологубов А.Н 2 гр.	
		вгик		ауд.118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18:30-20:05			Основы звукорежиссуры аудиовизуальных искусств (практич) /Литровник В.К2 гр.		
				ауд.118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

_			<u> </u>	<u>ннии семестр 2020/2021 учлода</u>	
	09.15-10.50		Работа звукорежиссера с актером (инд) / Нгуен М.П.	Основы звукорежиссуры аудиовизуальных искусств (инд)/ Литровник В.К.	
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	Технология производства первичных фонограмм (лекц) / Федоров В.Е. (11.00-11.50)		Общая физическая подготовка /Кудрявцева О.Н.	
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.	Технология производства первичных фонограмм (практич) / Федоров В.Е 1 гр. (11.50-12.35)	Современные аудиотехнологии (практич)/ Сологубов А.Н 1 гр.	ПРАКТИКА
ATC		Zoom	Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
CYBEOTA	15.00-16.35	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М.	Технология производства первичных фонограмм (практич) / Федоров В.Е 2 и 3 гр.	Современные аудиотехнологии (практич)/ Сологубов А.Н 2 гр.	
		Zoom	Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20		Работа звукорежиссера с актером (практич.) / Нгуен М.П 2 гр.	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М.//Современные аудиотехнологии (инд)/ Сологубов А.Н.	
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18:30-20:05		Работа звукорежиссера с актером (практич.) / Нгуен М.П 3 гр.		
ш.			доонгул. /от (ул. вильтельма ника, д.э)		l l

Образовательная программа 54.05.02 Живопись, специализации "Художник кино и телевидения, художник комбинированных съемок",

"Художник кино и телевидения по костюму"

Занятия проходят по адресу:

История отечественного кино (просмотр)/ Туева В.В.

Zoom/ в дистанционном формате

Образовательная программа 54.05.03 Графика, специализация "Художник мультипликационного фильма"

ул. Вильгельма Пика, д.3

Художественный факультет

16.45-18.20

18:30-20:05

Расписание занятий очной формы обучения в дистанционном формате с 08.02.2021 г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

2 курс 3 курс 1 курс Художник Художник Художник Пары Художник Художник Художник Художник по костюму Художник по костюму мультипликационного мультипликационного Художник по костюму мультипликационного сомбинированных съемог мбинированных съемон комбинированных съем фильма фильма фильма Копирование произведений искусства (практич)/ История (лекц) / Шамин С.М. 09.15-10.50 Петров Д.В. Zoom/ в дистанционном формате ауд. 304 3 кор. Иностранный язык (практич)/ Бакулев Г.П., Григорьева Н.Г. 11.00-12.35 Живопись (практич)/ Петров Д.В. - 1 гр. Ауд. 515 (Будайская, 3) ВЫХОД Скайп /в дистанционном формате История русского изобразительного искусства (лекц, История отечественного кино (лекц) / Золотухина 13.15-14.50 A.H. практич)/ Харитонова Н.С. Zoom/ в дистанционном формате Zoom/ в дистанционном формате Основы Теория музыки и Мастерство Мастерство комбинированных музыка в Рисунок (практич)/ Брагинский понедельник художника кино и художника костюма съемок (лекц, мульт/фильме В.Э. - 2 гр. ТВ (лекц, практич)/ (лекц, практич)/ 15.00-16.35 практич)/ (леки)/ Котнова формате ВЫХОД Зуев С.В. Пархоменко Н.В. Н.П. Якубович В.В. Zoom /в дистанционном Zoom/ауд. 304 3 кор. Zoom /212 3 кор формате формате Мастерство Мастерство

ул. Будайская, д.3

Дистанционно

художника кино и

ТВ (лекц, практич)/

Зуев С.В.

Zoom/avд. 304 3 кор.

художника костюма

(лекц, практич)/

Пархоменко Н.В.

Zoom /212 3 кор

			4 курс			5 курс			6 курс	
		Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50									
	11.00-12.35	Живопись (практич)/ Архипов В.В 2 гр. Ауд. 506 (Будайская, 3)			Живопись (практич)/ Матрешин А.В 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)					
	13.15-14.50							ПРЕДЛ	ИПЛОМНАЯ ПРА	ктика
понедельник	15.00-16.35	Рисунок (практич)/ Гавриляченко С.А., Ильин П.В 1 гр. Ауд. 508 (Будайская, 3)				A.B	гич)/ Свешников - 2 гр. 12			
	16.45-18.20									
	18:30-20:05		ауд 500 Буудайская ,3							

			1 курс			2 курс			3 курс		
День нед	Пары	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	
	09.15-10.50				Иностранный язык (практич)/Лимарова Е.В.						
					Скайп /в дистанционном формате						
	11.00-12.35	Живопись (практич)/ Ермолаев				жного изобразител рактич)/ Харитон		Живопись (практич)/Неменский			
		Живопись (практич)/ Ермолаев В.Ю 1 гр.			Zoom/ в дистанционном формате			Б.М 1 гр./ Ново	жилов А.В 2 гр.		
	13.15-14.50	Ауд. 510 (Будайская, 3)					Основы изобразительного мультдвижения (лекц, практич)/Зайцев А.Я.	ауд 104 Будайская ,3			
ник							Zoom /Ауд. 1014 (Вильгельма Пика, 3)				
ВТОРНИК	15.00-16.35		Рисунок (практич)/ Закаморный О.Г 2 гр. Ауд. 512 (Будайская, 3)		Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Донсков В.А., Голубев В.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Галова Т.И.	Основы изобразительного мультдвижения (лекц, практич)/Зайцев А.Я.			ич)/ Дудин А.Л 2 515 Будайская,3	
				ауд. 304 3 кор	Zoom /в дистанционном формате	Zoom /Ауд. 1014 (Вильгельма Пика, 3)					
	16.45-18.20		Материаловедение (лекц, практич)/ Устинова Е.А.		Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Донсков В.А., Голубев В.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Галова Т.И.		Основы архитектуры (практич)/ Анисимов А.В.			
			Ауд. 304, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 304 3 кор	Zoom /в дистанционном формате		Zoom /в дистанционном формате			
	18:30-20:05	Перспектива (лекц, практич)/ Шуляк Е.А.				История форменного костюма (лекц)/ Прищепа С.А.			История культового костюма (лекц)/ Устинова Е.А.		
		Zoom/Ауд. 1020, 4 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)			Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)			Zoom /в дистанционном формате			

			4 курс			5 курс			6 курс	
		Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50				Искусство 2	XX-XXI вв. (лекц)/	Буров А.М.			
					Zoor	m/ в дистанционном фор	омате			
	11.00-12.35	Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Донсков В.А., Голубев В.А.			Авторское	право (лекц)/ Звег	инцева Е.А.	ПРЕДЛ	(ИПЛОМНАЯ ПРА	ктика
		Ауд. 304 3 кор.			Zoor	n/ в дистанционном фор	омате			
	13.15-14.50	Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Донсков В.А., Голубев В.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Гинно И.Ф.	Компьютерная графика (практич)/ Ветюков А.В.		тория русского изобразительного искусства (лекц, практич)/ Харитонова Н.С.				
ник		Ауд. 304 3 кор.	506 Будайская, 3	ауд. 1017, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoor	n/ в дистанционном фор	омате			
ВТОРНИК	15.00-16.35	Компьютерная графика (лекц, практич)/ Зайцев А.Я.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Гинно И.Ф.	Мастерство художника мультипликационно го фильма (лекц, практич)/ Ильина Т.Н.	Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Иванов С.В., Ярин В.В.	История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.	Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кудрявцева В.Д.			
		Ауд. 1014, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	506 Будайская, 3	Ауд. 504 (Будайская, 3)	ауд. 304 3 кор	Zoom /в дистанционном формате	Zoom /в дистанционном формате			
	16.45-18.20		Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Гинно И.Ф.	Мастерство художника мультипликационно го фильма (лекц, практич)/ Ильина Т.Н.	Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Иванов С.В., Ярин В.В.		Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кудрявцева В.Д.			
			506 Будайская, 3	Ауд. 504 (Будайская, 3)	ауд. 304 3 кор		Zoom /в дистанционном формате			
	18:30-20:05	История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Гинно И.Ф.	История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.						
		Zoom /в дистанционном формате	506 Будайская, 3	Zoom /в дистанционном формате						

_			1 курс			2 курс			3 курс	
День нед	Пары	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50	Физическая куль	ьтура и спорт (пра А.Г.	ктич)/Коварский						
			спорт. Зал							
	11.00-12.35					ивопись (практич)/ Петров Д.В.				История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.
								Zoom /в дистанционном формате		Zoom /в дистанционном формате
	13.15-14.50	Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Иванов С.В., Ярин В.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Лунина И.В.	Мастерство художника мультипликационно го фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кудрявцева В.Д.	Ауд. 515 (Будайс	ивопись (практич)/ Петров Д.В 1 гр. зуд. 515 (Будайская, 3) ВЫХОД			Техника и технология моделирования костюма и практическое изготовление современного костюма (лекц, практич)/	Основы изобразительного мультдвижения (лекц, практич)/ Штыхин А.А.
СРЕДА		ауд. 304 3 кор	Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /в дистанционном формате				ауд. 1017, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Ауд. 104, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1002, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)
0	15.00-16.35	Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Иванов С.В., Ярин В.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Лунина И.В.	Мастерство художника мультипликационно го фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кудрявцева В.Д.		В.Э.	ич)/ Брагинский - 2 гр. : ВЫХОД		Техника и технология моделирования костюма и практическое изготовление современного костюма (лекц, практич)/	Компьютерная графика (лекц, практич)/ Ветюков А.В.
		ауд. 304 3 кор	Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /в дистанционном формате					Ауд. 104, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1017, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)
	16.45-18.20						Актерское мастерство и пантомима (практич)/ Гуркина И.Н.			
							Ауд. 517 (Будайская, 3)			
	18:30-20:05		История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.		История зарубо	История зарубежного кино (просмотр)/ Волкова Е.Ю.				Основы изобразительного мультдвижения (лекц, практич)/ Штыхин А.А.
			Zoom /в дистанционном формате		Zoo	om / в дистанционном форм	иате			ауд. 1002, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)

		4 курс				5 курс			6 курс	
		Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50									
	11.00-12.35				Живопись (практич)/ Матрешин			ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА		
ДА	13.15-14.50	Живопись (практич)/ Архипов В.В 2 гр. Ауд. 506 (Будайская, 3)			Живопись (практич)/ Матрешин А.В 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)					
СРЕДА	15.00-16.35		С.А., Ильин	ч)/ Гавриляченко 1 П.В 1 гр. удайская, 3)		A.B.	гич)/ Свешников - 2 гр. 12			
	16.45-18.20		История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А. Общий курс композиции (практич)/ Свешников А							
	18:30-20:05	H.B.			от / в дистанционном форм	are				
				Zoom /в дистанционном формате						

	Пары		1 курс			2 курс		3 курс		
День нед	Пары	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50				Иностранны	й язык (практич)/	Бакулев Г.П.			
					Zoon	Zoom/ в дистанционном формате				
	11.00-12.35	Живопись (практич)/ Ермолаев В.Ю 1 гр.			Технологиии в искусстве (практич) / Зайцева Н.Е.		Технологиии в искусстве (практич)/ Зайцева Н.Е.			
					Zoom /в дистанционном формате		Zoom /в дистанционном формате	Живопись (практич)/Неменский Б.М 1 гр./ Новожилов А.В 2 гр. ауд 104 Будайская ,3		
	13.15-14.50	Ауд. 510 (Б)	удайская, 3)	/	История заруб	бежного кино (лек	ц)/ Рейзен О.К.	ауд 104 Бу		
PT					Zoon	п/ в дистанционном фор	мате			
HETBEPI	15.00-16.35	Рисунок (практич)/ Закаморный О.Г 2 гр. Ауд. 512 (Будайская, 3)			Филосо	Философия (лекц)/ Андреев А.Л.			Рисунок (практи гр. Ауд. 517,	ич)/ Дудин А.Л 2 515 Будайская,3
					Zoom/ в дистанционном формате					
	16.45-18.20						Мастерство художника мультипликационно го фильма (лекц, практич)/ Мелик - Саркисян А.П.	Техника печать	иой графики (прак	тич)/ Ильин П.В.
							Zoom /в дистанционном формате		ауд. 118 3 кор В. Пика	
	18:30-20:05						Мастерство художника мультипликационно го фильма (лекц, практич)/ Мелик - Саркисян А.П.		История костюма (леки)/ Клопотовская Е.А.	
							Zoom /в дистанционном формате		Zoom /в дистанционном формате	

			4 курс		5 курс			6 курс		
		Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50									
	11.00-12.35	Эстетика (лекц)/ Буров А.М.			Разработка художественно- технологических проектов (практич)/ Ананьева М.Б.			ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА		
·		Zoom/ в дистанционном формате				Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)				
	13.15-14.50	История русской	ия русской литературы (лекц)/ Мильдон В.И.			Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Ананьева М.Б., Лукьянова Е.Н.	История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.			
Pľ		Zoom / в дистанционном формате			Zoom /в дистанционном формате	Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /в дистанционном формате			
HETBEPF	15.00-16.35	История русского прак	изобразительного тич)/ Харитонова		Основы проектирования и макстирования декораций в кино и на ТВ (практич)/ Илышев П.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Ананьева М.Б., Лукьянова Е.Н.	Компьютерная анимация (практич)/ Штыхин А.А.			
		Zoom / в дистанционном формате			Zoom /в дистанционном формате	Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1002, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
	16.45-18.20	История кинодекораций в России и зарубежных странах (лекц, практич)/ Илышев П.В.		Основы изобразительного мультдвижения (лекц, практич)/ Штыхин А.А.	Разработка художественно- технологических проектов (практич)/ Каурых А.Е.		Антология современной анимации (лекц, практич)/ Лукиных Н.В.			
		Zoom /в дистанционном формате		Ауд. 1002, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /223 к/ст		Zoom /в дистанционном формате			
	18:30-20:05	Кино- теледекорационная техника и технология (практич)/ Илышев П.В.		Основы изобразительного мультдвижения (лекц, практич)/ Штыхин А.А.	Разработка художественно- технологических проектов (практич)/ Каурых А.Е.		Компьютерная графика (практич)/ Встюков А.В.			
		Zoom /в дистанционном формате		Ауд. 1002, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /223 к/ст		ауд. 1017, 1 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)			

=			1 курс			2 курс		3 курс		
День нед	Пары	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50							Общая физическая культура и спорт (практич)/ Коварский А.Г.		
								формате		
	11.00-12.35	История зарубежного ИЗО (лекц, практич)/ Клейменова О.К.			Живопись (практич)/ Петров Д.В.			Общая физическая культура и спор (практич)/ Коварский А.Г.		
		Zoom/ в дистанционном формате				гр.		Zoom/ в дистанционном формате		
	13.15-14.50	Пластическая	анатомия (лекц)/	Голышев А.А.	Ауд. 515 (Будайская, 3) ВЫХОД			История зарубежной литературы (лекц)/ Михайлова Т.В.		
ИЩА		ауд. 509 (Будайская, 3)						Zoo	om/ в дистанционном фо	ррмате
ПЯТНИЦА	15.00-16.35	Технология живописных и графических материалов (лекц)/ Максимов В.В.			Рисунок (практич)/ Брагинский В.Э 2 гр. формате ВЫХОД					Мастерство художника мультипликационног о фильма (лекц, практич)/ Соколов С.М.
										Zoom /в дистанционном формате
	16.45-18.20	Образы прошлог документы и вь Шами	• • •				Компьютерная графика (лекц, практич)/ Агин А.М.			Мастерство художника мультипликационног о фильма (лекц, практич)/ Соколов С.М.
		Zoom/ в дистани	ционном формате				Ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			Zoom /в дистанционном формате
	18:30-20:05	Образы прошлог документы и вь Шами	, ,		Компьютерная графика (лекц, практич)/ Агин А.М.	История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.				
		Zoom / в дистани	ционном формате		Ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /в дистанционном формате				

			4 курс			5 курс			6 курс	
		Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50									
	11.00-12.35	Живопись (практ - 2			Живопись (практич)/ Матрешин А.В 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3) Рисунок (практич)/ Свешников А.В 2 гр. 512 2 гр.			ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА		
ЩА	13.15-14.50	Ауд. 506 (Бу								
пятница	15.00-16.35		С.А., Ильин	ч)/ Гавриляченко н П.В 1 гр. удайская, 3)						
	16.45-18.20				Семинар по современному русскому искусству /Куинджи М.В.					
					Zoon	1/ в дистанционном фор	мате			
	18:30-20:05									

_		1 курс			2 курс			3 курс			
День нед	Пары	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	
	09.15-10.50				Общая физичест	Общая физическая культура (практич)/Коварский А.Г.					
					Zooi	т/ в дистанционном фор	мате				
	11.00-12.35					Техника и технология моделирования костюма и практическое изготовление современного костюма (лекц, практич)/ Пангилинан Г.И.	Основы архитектуры (лекц)/ Анисимов А.В.				
		Живопись (практич)/ Ермолаев В.Ю 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)				Ауд.104, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /в дистанционном формате	Живопись (практич)/Неменский Б.М 1 гр./ Новожилов А.В 2 гр. ауд 104 Будайская ,3			
	13.15-14.50			/		Техника и технология моделирования костюма и практическое изготовление современного костюма (лекц, практич)/ Пангилинан Г.И.	Основы архитектуры (лекц)/ Анисимов А.В.				
CYBEOTA						Ауд.104, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom /в дистанционном формате				
CS	15.00-16.35	Рисунок (практич)/ Закаморный О.Г 2 гр. Ауд. 512 (Будайская, 3)			Основы архитектуры (пр)/ Анисимов А.В.		История искусства анимации (лекц, практич)/ Орлов А.М.		ич)/ Дудин А.Л 2 515 Будайская,3		
					Zoom /в дистанционном формате		Zoom /в дистанционном формате				
	16.45-18.20				Основы архитектуры (пр)/ Анисимов А.В.						
					Zoom /в дистанционном формате						
	18:30-20:05										

	4 курс			5 курс			6 курс			
		Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма	Художник комбинированных съемок	Художник по костюму	Художник мультипликационного фильма
	09.15-10.50									
	11.00-12.35		Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекц, практич)/ Герц Э.В.					ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА		
			Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)							
	13.15-14.50		Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекц, практич)/ Герц Э.В.							
CYEEOTA			Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)							
CYE	15.00-16.35					Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекц, практич)/ Герц Э.В.				
						Ауд. 212, 3 корпус (ул. Вильгельма Пика, д.3)				
	16.45-18.20					Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекц, практич)/ Герц Э.В. Ауд. 212, 3 корпус (ул.				
						Вильгельма Пика, д.3)				
	18:30-20:05									