

СВЕРДЛОВА МАРИЯ-АЛИСА ВАДИМОВНА



Направление подготовки:
51.06.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Срок обучения:
20.10.2015г. – 20.10.2018г.

Приказ № 12а от 12.10.2015г.

Кафедра:
ЭСТЕТИКИ, ИСТОРИИ И ТЕОРИИ
КУЛЬТУРЫ

Научный руководитель:
РОСТОЦКАЯ Марианна Альбертовна,
кандидат искусствоведения, доцент

Тема диссертации:
«Трансформация традиционного образа
отца в современном кинематографе
России и стран Ближнего Востока»

КАНДИДАТСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ

№	Дисциплина	Дата экзамена	Оценка
1	Иностранный язык	16.06.2016	отлично
2	История и философия науки	20.06.2016	отлично

УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ:

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения	Форма участия
1.	Конкурс эссе «Студенческий Букер 2015»	18.10.2015-31.10.2015	Финалист конкурса.
2.	KUNST/Камера: Искусство кино и межкультурный диалог.	14.11.2016-16.11.2016	Докладчик в программе конференции. «Выбор системы художественных приемов кинематографа в антропологическом исследовании марийцев (финно-угорская группа), на примере фильма «КУКУ КАЙЫК»».

ПУБЛИКАЦИИ: