

КОЗЛОВА СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА



Направление подготовки:

50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Срок обучения:

20.10.2015г. – 20.10.2018г.

Приказ № 12а от 12.10.2015г.

Кафедра:

ДРАМАТУРГИИ КИНО

Научный руководитель:

МАРИЕВСКАЯ Наталья Евгеньевна
доктор искусствоведения, доцент

Тема диссертации:

«Телесность в динамике сюжета кинематографического произведения»

КАНДИДАТСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ

№	Дисциплина	Дата	Оценка
1.	Иностранный язык	16.06.2016 г.	отлично
2.	История и философия науки	20.06.2016 г.	отлично

УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ

№ п/п	Наименование Мероприятия	Дата проведения	Форма участия
1.	Москва, ВГИК им. С. А. Герасимова, кафедра драматургии кино. Научно-практическая конференция «Творческая индивидуальность или драматургия формата»	16.11.2015	Докладчик. Тема: «Трансформация героя-протагониста и появление нового типа конфликта в «коротких» сериалах-детективах».
2.	Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский Государственный Университет, международная филологическая научная конференция. Секция «Кино-Текст».	15.03.2016- 18.03.2016	Докладчик. Тема: «Динамика телесности и статичные модели пространства».