Всероссийский государственный институт кинематографии имени

С.А.Герасимова (ВГИК)

**«ОЛИМПИАДА ВГИК ПО КИНОИСКУССТВУ»**

**ЗАДАНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ И НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ:**

**«РЕЖИССЕР АНИМАЦИОННОГО ФИЛЬМА»**

**2 этап**

Создание графической работы по мотивам классических и современных российских анимационных фильмов.

Формат работы: А4 или А3.

Материал по выбору участников: бумага, карандаши, акварель, гуашь, акрил, тушь, перо.

В работе должна быть изображена сцена из выбранного участником анимационного фильма, включающего одного или нескольких персонажей на фоне или без фона.

Критерии оценки: раскрытие характера персонажа (персонажей), фантазия и чувство юмора, оригинальность композиции, владение графическим или живописным материалами.