Examen HAVO

2018

tijdvak 1 dinsdag 22 mei 13.30 - 16.00 uur

Frans

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Achter het correctievoorschrift zijn twee aanvullingen op het correctievoorschrift opgenomen.

Dit examen bestaat uit 44 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 49 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Qui a conçu le château de Chambord?

« Qui a conçu le château de Chambord ? » (titel)

1 Is het volgens de tekst duidelijk wie het kasteel van Chambord heeft ontworpen?

Antwoord 'ja' of 'nee' en citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

Tekst 2 Marianne, symbole de la France

1p 2 A quoi sert le premier alinéa?

A montrer pourquoi

- A cela a duré bien plus d'un siècle avant que Marianne devienne le symbole de la France.
- **B** la monarchie a choisi un personnage féminin pour symboliser la France.
- **c** le symbole de la France est une femme et qu'on lui a donné le nom de Marianne
- **D** Marianne est le symbole par excellence pour représenter les valeurs de la République.

Om de verschillende waarden tot uitdrukking te brengen worden er bepaalde attributen toegevoegd aan de beeltenis van Marianne.

1p 3 Combineer de onderstaande waarden met de juiste attributen.

1 gelijkheid a een kroon

2 vrijheid b een weegschaal 3 onoverwinnelijkheid c gebroken ketens 4 rechtvaardigheid d een gouden munt

e een driehoekig voorwerp

Noteer achter elk nummer op het antwoordblad de letter van het attribuut. Let op: je houdt één attribuut over.

- 1p 4 Que peut-on conclure du dernier alinéa ? Dans le passé,
 - A certains choix faits par les maires pour représenter Marianne ont été controversés.
 - **B** l'association des maires de France devait choisir une femme extraordinaire comme modèle pour Marianne.
 - **c** le buste de Marianne, symbole de la France, a changé régulièrement d'apparence.
 - **D** les maires préféraient les actrices célèbres aux mannequins comme modèle pour Marianne.

Tekst 3 L'étoile Michelin

« un accessoire de référence » (lignes 8-9)

- Qu'est-ce qui rend le Guide Michelin utile à l'heure actuelle d'après le premier alinéa ?
 - A Il contient des cartes routières pour faciliter le voyage en France comme à l'étranger.
 - **B** Il indique non seulement les garages et les stations-services, mais aussi les hôtels.
 - c Il juge la qualité des restaurants en Europe et aussi en dehors de l'Europe.
 - D Il mentionne non seulement les menus des restaurants en France, mais aussi ceux de nombreux restaurants aux Etats-Unis et au Japon.

Een driesterrenrestaurant serveert gerechten van een nog betere kwaliteit dan een restaurant met één of twee sterren, en is een bezoek meer dan waard.

Waarin onderscheidt een driesterrenrestaurant zich nog meer volgens de tweede alinea?

Voor het toekennen van een ster zijn meerdere factoren van belang, waaronder de inrichting, de service, het comfort en de hygiëne.

7 Noem twee **andere** factoren die in de derde alinea worden vermeld.

Tekst 4 L'or blanc de Guérande

- 1p 8 Qu'est-ce qu'on lit à propos du Sel de Guérande au premier alinéa ?
 - A Dans les restaurants étoilés, on le préfère sous forme de sel fin.
 - B Les chefs cuisiniers l'ont surnommé « caviar des marais ».
 - **c** On ne peut s'en passer dans la cuisine française.

- 1p 9 A quoi sert le 2ème alinéa?
 - A A décrire en gros l'histoire du Sel de Guérande.
 - **B** A expliquer pourquoi le Sel de Guérande avait perdu de sa popularité.
 - **c** A illustrer que l'extraction du Sel de Guérande ne se fait plus de la même manière qu'au XVIIIe siècle.
 - **D** A montrer à quel point la production du Sel de Guérande a été concurrencée dans les années 1970.
- 2p **10** Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de derde alinea.
 - 1 Les paludiers récoltent le sel quand il ne reste que peu d'eau de mer dans les bassins.
 - 2 Les paludiers masculins ne font pas le même travail que les paludiers féminins.
 - 3 Le travail des paludiers demande de moins en moins d'efforts physiques.

Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

Tekst 5 Véhicules anciens à Paris!?

Met zijn ingezonden brief protesteert François Margolin tegen het voorgenomen beleid van de gemeente Parijs om auto's die ouder zijn dan 20 jaar uit de stad te weren omdat die meer zouden vervuilen dan nieuwe auto's.

- 3p 11 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de tekst. Volgens François Margolin
 - 1 is zijn auto niet schadelijker voor het milieu dan nieuwe auto's.
 - 2 dwingt de gemeente met het verbod arme mensen om met het openbaar vervoer te reizen.
 - 3 maakt het weren van oude auto's uit het centrum de aanleg van parkeerplaatsen aan de rand van de stad noodzakelijk.
 - 4 moet je iemand de keuze laten om in een oude auto te rijden of in een nieuwe.
 - 5 zou de gemeente zich met belangrijkere zaken bezig moeten houden. Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

Tekst 6 Vincent Munier, photographe de nature

- 1p 12 A quoi sert le premier alinéa?
 - A A expliquer pourquoi Vincent Munier est devenu écolo comme son père.
 - **B** A expliquer pourquoi Vincent Munier préfère photographier les animaux sauvages.
 - **c** A montrer comment Vincent Munier a commencé à photographier dans la nature.
 - **D** A montrer que Vincent Munier est un photographe qui aime prendre des risques.
 - « Quand tu ... en danger. » (lignes 19-22)
- 1p 13 Qu'est-ce qui est également important quand on photographie des animaux selon Vincent Munier (2ème alinéa) ?

 Qu'on ait
 - A de la patience.
 - B de l'expérience des animaux sauvages.
 - c de l'imagination.
 - **D** du matériel professionnel pour photographier.
 - « Mais j'ai ... ces moments. » (lignes 47-48)
- 1p 14 Qu'est-ce qui est essentiel pour Vincent Munier d'après le 3ème alinéa?
 - A D'aller voir sa famille dans les Vosges.
 - **B** De prendre soin des animaux sauvages.
 - **c** De se retrouver tout seul dans la nature.
 - De s'exposer à de grands dangers.
- 1p **15** Qu'est-ce qui est nécessaire pour devenir un bon photographe de nature selon Vincent Munier ? (4ème alinéa)

Pour devenir un bon photographe de nature, il faut

- A avoir des connaissances des plantes et des insectes.
- **B** bien observer la nature.
- c disposer d'un appareil photo numérique.
- **D** visiter des pays lointains.

Tekst 7 Route des vacances

- 1p 16 Quelle affirmation correspond au premier alinéa?
 - A Ceux qui prennent la RN7 pendant les vacances sont pour la plupart des nostalgiques.
 - **B** De nos jours, beaucoup de vacanciers français prennent de nouveau la RN7 pour aller dans le Midi.
 - c La RN7 a reçu des noms différents.

- 1p 17 Qu'est-ce qui est vrai selon le 2ème alinéa?
 - A Dans le passé, les efforts faits pour sauvegarder la RN7, ce patrimoine vivant, ont été vains.
 - **B** Grâce aux limitations de vitesse, la sécurité routière de la RN7 est mieux garantie que celle de l'autoroute A7.
 - C Grâce aux mesures de sécurité, la RN7 peut soutenir la concurrence de l'autoroute A7.
 - D Malgré la forte concurrence de l'autoroute A7, la RN7 attire toujours des passionnés.
- 1p 18 Choisissez les mots qui manquent au 3ème alinéa.
 - A Par conséquent
 - **B** Par contre
 - c Par exemple
 - D Par hasard
- 1p **19** Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de vierde alinea.
 - 1 André Michelin is met het voorstel gekomen om markeringen aan te brengen op de rood-witte kilometerpaaltjes langs de RN7.
 - 2 In Frankrijk beginnen alle "routes nationales" op het plein voor de Notre-Dame in Parijs.

Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

- 1p **20** Choisissez les mots qui manquent au 4ème alinéa.
 - A alors que
 - B de sorte que
 - c pour que
 - **D** sans que
- 1p **21** Choisissez les mots qui manquent au dernier alinéa.
 - A de la nostalgie
 - **B** de la patience
 - c du chagrin d'amour
 - **D** du chauvinisme

Tekst 8 Poisson d'avril

- 1p **22** A quelle question est-ce que l'auteur donne une réponse au premier alinéa ?
 - A Comment le 1er avril est-il devenu le jour des blagues ?
 - **B** Dans quel but Charles IX a-t-il modifié la date du changement d'année ?
 - C Pourquoi les Français ont-ils choisi le terme « poisson d'avril » pour désigner les blaques du 1er avril ?
 - **D** Quels sont les cadeaux pour rire les plus courants en France?
- 1p 23 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.
 - A alimentaires
 - **B** bon marché
 - **c** petits
 - **D** pour rire
- Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au 3ème alinéa ?
 - 1 La tradition de la blague du 1er avril s'exprime de différentes manières selon les pays.
 - 2 La tradition de la blague du 1er avril est plus populaire au Mexique et en Angleterre qu'en Ecosse.
 - A la première
 - **B** la deuxième
 - c les deux
 - **D** aucune

Tekst 9 L'opéra-le-bol

- Quelle est la réaction de Léon vis-à-vis des gens qui se moquent de lui parce qu'il est fan d'opéra ?
 - A II essaie de les rendre sensibles à son goût musical.
 - **B** Il fait des efforts pour comprendre leurs motifs.
 - c II rejette leur attitude et se moque à son tour de leurs goûts musicaux.
 - « L'opéra ... et vieux. » (eerste zin tweede alinea)
- 2p **26** Met welke twee argumenten probeert Léon de lezer te overtuigen van het tegendeel?

Tekst 10 Faut-il supprimer les zoos?

- 1p 27 Qu'est-ce qui est vrai selon le premier alinéa?
 - A Les familles qui veulent aller au zoo ont beaucoup de choix.
 - **B** Les Français vont plus souvent au zoo qu'autrefois.
 - c Les plus grands zoos se trouvent en France.
 - **D** Peu d'enfants connaissent le monde des animaux sauvages.
 - « Elle permet ... notre planète. » (lignes 16-19)
- 1p 28 Comment est-ce que cette phrase se rapporte à celle qui précède ?
 - A Elle la contredit.
 - **B** Elle la relativise.
 - c Elle l'élabore.
 - « D'autres ... prisons artificielles. » (lignes 26-31)
- 1p 29 Par quel(s) mot(s) est-ce que cette phrase aurait pu commencer?
 - A Ainsi,
 - **B** Bref.
 - c En plus,
 - **D** Toutefois,
- waarom hebben mensen in het verleden exotische dieren verzameld in parken volgens de derde alinea?

Vul de volgende zin aan:

Om blijk te geven van hun ... en ...

1p 31 Pourquoi est-ce que l'auteur mentionne le Zooparc de Beauval au 4ème alinéa ?

Parce que le Zooparc de Beauval

- A est un des plus grands zoos du monde.
- B est un zoo français qui attire de nombreux visiteurs.
- c est un zoo où le bonheur des animaux est essentiel.
- 1p **32** Qu'est-ce qui préoccupe la plupart des adversaires du zoo d'après le dernier alinéa ?
 - A La façon dont les animaux y sont soignés.
 - **B** La façon dont les zoos se servent de moyens technologiques.
 - c Le fait que les animaux y sont enfermés.
 - **D** Le fait que les visiteurs d'un zoo ne sont pas bien instruits.
 - « Pour sa ... zoos comptés. » (regel 11-13)
- Wordt in de tekst een reden gegeven waarom Frankrijk meer dierentuinen heeft dan enig ander land in Europa?

Zo nee, antwoord 'nee'.

Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

Tekst 11 Le Mont Saint-Michel

- Pourquoi est-ce que beaucoup de gens faisaient des pèlerinages au Moyen Age d'après le premier alinéa ?
 - A Pour admirer des reliques.
 - B Pour commémorer des saints.
 - c Pour prier dans un lieu religieux.
 - **D** Pour trouver de l'aide à leurs problèmes.
- Laquelle ou lesquelles des affirmations suivantes correspond(ent) au 2ème alinéa ?
 - 1 Autrefois, le Mont Saint-Michel était un lieu de pèlerinage bien populaire.
 - 2 Au cours du temps, le nombre de reliques conservées au Mont Saint-Michel a augmenté énormément.
 - A la première
 - **B** la deuxième
 - c les deux
 - **D** aucune
- 1p 36 Choisissez le mot qui manque au 3ème alinéa.
 - A Ainsi,
 - B En résumé,
 - **c** Mais
 - **D** Même
- 1p 37 Qu'est-ce qu'on peut lire au dernier alinéa?
 - A Après la Révolution, l'abbaye du Mont Saint-Michel a été agrandie.
 - B Après la Révolution, les pèlerinages sont devenus moins populaires.
 - **c** Grâce aux touristes, le chiffre d'affaires des boutiques de souvenirs est en hausse.
 - **D** Grâce aux touristes, le Mont Saint-Michel a été redécouvert et restauré.

Tekst 12 Les ateliers fleurissent un peu partout

- 1p 38 A quoi sert le premier alinéa?
 - A donner quelques exemples d'objets auxquels on peut donner un autre usage après les avoir adaptés.
 - **B** A illustrer qu'il y a de plus en plus d'ateliers où on apprend à faire quelque chose de ses mains.
 - **c** A montrer qu'il faut être habile pour transformer un objet d'usage en un autre objet.

- 1p 39 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.
 - A Bref
 - **B** Cependant
 - c En outre
 - **D** Par exemple
- 1p 40 Qu'est-ce qui est le plus important quand on participe à un atelier upcycling d'après Talalilala (3ème alinéa) ?
 - A Qu'on ait envie de faire du neuf avec du vieux.
 - B Qu'on ait l'habitude de travailler en groupe.
 - c Qu'on soit ingénieux.
 - D Qu'on soit un bricoleur expérimenté.
- 1p 41 A quoi sert le dernier alinéa?

A illustrer

- A à quel point les ateliers upcycling se répandent vite.
- B pourquoi les trentenaires préfèrent les objets qui ne coûtent pas cher.
- c que les trentenaires d'aujourd'hui sont plutôt maladroits.
- **D** quels sont les motifs des gens qui participent à un atelier upcycling.

Tekst 13 Demain dans nos assiettes

In de tekst zijn de vragen boven de antwoorden van Michèle Marin weggelaten.

- 2p **42** Welke vraag hoort bij welk antwoord?
 - a Est-ce qu'il y a des produits qui vont complètement disparaître?
 - b Est-ce que les insectes remplaceront la viande?
 - c Faudra-t-il manger moins?
 - d Faudra-t-il produire encore plus de nourriture ?
 - e Faudra-t-il devenir tous végétariens ?

Noteer achter elk nummer op het antwoordblad de letter van de bijbehorende vraag.

Let op: je houdt één vraag over.

Tekst 14 Peut-on donner n'importe quel prénom à un enfant ?

- 1p 43 A quoi sert l'exemple de Nutella à la fin du texte?
 - A A donner un exemple d'un prénom qui est permis depuis l'assouplissement des règles.
 - **B** A donner un exemple d'un prénom qu'on trouve dans la liste des prénoms les plus drôles.
 - **c** A montrer que dans certains cas un juge peut donner un autre prénom à un enfant.
 - **D** A montrer que les prénoms qu'on donne aux enfants sont de plus en plus souvent des noms de produits de marque.

Tekst 15 Sport ou musique, faut-il choisir?

- « Sport ou musique, faut-il choisir ? » (titel)
- Welke keuze moet je volgens de tekst maken om op school zo goed mogelijke resultaten te behalen?

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.