# **Examen VWO**

2016

tijdvak 2 woensdag 22 juni 13.30 - 16.00 uur

**Frans** 

Bij dit examen hoort een bijlage.

Dit examen bestaat uit 45 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 50 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

# Tekst 1 Les Français se font tout le temps la bise

1 Qu'est-ce qu'on peut lire à propos du rite français de la bise dans les deux premiers alinéas ?

Les étrangers ont du mal à comprendre

- A à qui on peut faire la bise.
- **B** combien de fois on peut faire la bise.
- c comment on peut faire la bise.
- **D** où on peut faire la bise.
- Wie is selectief in het (zich laten) kussen volgens de derde alinea?

  Noteer de voor- en achternaam van de betreffende persoon.
- 1p 3 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au dernier alinéa.
  - A Ainsi,
  - B D'autant plus que
  - c De plus,
  - **D** Pourtant,

## Tekst 2 II voulait devenir Immortel

- Pourquoi Arthur Pauly a-t-il envoyé une lettre à l'Académie française ? Il voulait
  - A corriger une faute commise par le plus jeune membre de l'Académie française.
  - **B** devenir le délégué des jeunes dans la fameuse Académie française.
  - **c** savoir comment il faut se préparer pour devenir membre de l'Académie française.
  - se moquer des membres de l'Académie française en leur proposant une idée insolite

#### Tekst 3 Le sort des huîtres

- 1p **5** Qu'est-ce que l'auteur veut nous faire comprendre au premier alinéa ?
  - A Comment il faut déguster les huîtres de façon traditionnelle.
  - B Pourquoi la popularité des huîtres a diminué ces derniers temps.
  - **c** Qu'autrefois, c'étaient surtout les gens renommés qui adoraient les huîtres.
  - D Que, de nos jours, les ostréiculteurs doivent faire face à des difficultés.
  - « l'huître connaît une forte mortalité » (ligne 18)
- 1p 6 Combien d'explications l'auteur en donne-t-il au 2ème alinéa ?
  - **A** deux
  - **B** trois
  - **c** quatre
  - **D** cinq
- <sup>1p</sup> **7** Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 47.
  - A Bien sûr
  - **B** Bref
  - **c** Cependant
  - **D** De plus
- 1p 8 Qu'est-ce qu'on apprend sur Alexandre Hervé au 4ème alinéa?
  - A Depuis quelques années, il réussit à produire plus d'huîtres qu'auparavant.
  - **B** En tant qu'ostréiculteur, il se fait de grands soucis sur l'avenir de l'ostréiculture.
  - **c** Il ne comprend pas pourquoi ses collègues ont augmenté le prix de vente des huîtres.
  - D Il regrette de constater que ses clients achètent de moins en moins d'huîtres.
- 9 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de laatste alinea.
  - 1 Marion Eude a adapté sa vie professionnelle avec succès, en organisant des activités pour les touristes.
  - 2 Parmi les producteurs d'huîtres de Noirmoutier, certains ne pouvaient plus payer leurs dettes.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

## Tekst 4 L'art de la table perdu

1p **10** Qu'est-ce que les Américains ont appris des Français d'après le premier alinéa ?

Ils ont appris

- A que la gastronomie française occupe la première place mondiale.
- **B** que manger ne se limite pas tout simplement à se nourrir.
- c que même pendant la guerre l'art de la table est important.
- **D** qu'il faut prendre du temps pour préparer les repas.
- 1p 11 Que peut-on déduire du 2ème alinéa?
  - A A Barcelone, les grands cuisiniers sont aussi innovateurs que ceux de Paris.
  - **B** A New York, les grands cuisiniers sont plus créatifs que ceux de la Californie.
  - **c** La France n'est plus le numéro un au monde dans le domaine de la gastronomie.
  - **D** Les cuisiniers américains ne devraient pas copier la haute cuisine française.
  - « Michael Steinberger ... le déclin » (regel 38-40)
- 1p 12 Wat is de belangrijkste reden van die achteruitgang volgens Michael Steinberger?

Au 4ème alinéa on parle d'une part de la nouvelle cuisine, d'autre part de la haute cuisine.

- 2p **13** Mettez derrière les numéros des caractéristiques suivantes 'nouvelle cuisine' ou 'haute cuisine'.
  - 1 règles de préparation strictes
  - 2 influences étrangères
  - 3 raffinement
  - 4 beaucoup de matières grasses
- 1p 14 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au dernier alinéa?
  - 1 Si les hamburgers de chez McDonald's sont devenus populaires en France, c'est en premier lieu grâce à un marketing américain plutôt agressif.
  - 2 La crise dans la cuisine française reflète les changements qui ont lieu dans la société française.
  - A La première.
  - B La deuxième.
  - c Les deux.
  - D Aucune.

## Tekst 5 Un monde en mal de filles

- 1p **15** Wat is volgens de eerste alinea het gevolg van het verschijnsel « femmes manquantes »?
- 2p **16** Waarvoor draagt een zoon doorgaans de zorg volgens de tweede alinea? Noem drie elementen.
- 2p 17 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de derde alinea.
  - 1 En Inde, l'avortement de fœtus féminins a diminué ces dernières années.
  - 2 En Inde, la dot garde toujours son importance, malgré le fait qu'elle est interdite.
  - 3 En Inde, ce sont surtout les agriculteurs qui rejettent de plus en plus souvent la tradition de la dot.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

- 1p 18 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au 4ème alinéa ?
  - 1 Le nombre de filles qui tardent à se marier augmente.
  - 2 En Chine, il y a une hausse des relations sexuelles hors mariage.
  - A La première.
  - **B** La deuxième.
  - c Les deux.
  - **D** Aucune.
- 1p **19** Welke twee mogelijke gevolgen heeft een toename van het aantal ongehuwde mannen in China volgens Christophe Guilmoto (vijfde alinea)?

« un plafond a été atteint » (ligne 95)

- 1p **20** De quoi s'agit-il selon Christophe Guilmoto?
  - De la fin de l'augmentation de la proportion
  - A de bébés qui sont éliminés à cause de leur sexe.
  - **B** de femmes qui travaillent dans la prostitution.
  - c de filles qui prolongent leurs études.
  - **D** d'hommes qui se marient tardivement.
- 1p 21 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 110.
  - A Bref.
  - B En plus,
  - c Par conséquent,
  - **D** Pourtant.

## Tekst 6 Parlez-vous « arabish » ?

- Pourquoi les jeunes internautes arabes se servent-ils de l'« arabish » d'après le premier alinéa ?
  - A part vouloir déjouer la police, ils communiquent en « arabish » parce qu'ils veulent
  - A enrichir la langue arabe classique avec des mots français.
  - **B** pouvoir utiliser les nouvelles technologies numériques.
  - c protester contre les mesures de censure des autorités.
- 1p 23 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.
  - A Bref.
  - **B** D'ailleurs,
  - **c** Même
  - **D** Par exemple,
- 1p **24** A quoi sert le 3ème alinéa?
  - A A donner une autre explication pour le succès de l'« arabish » parmi les jeunes Arabes.
  - **B** A illustrer que les jeunes Arabes ont des difficultés à apprendre l'arabe traditionnel.
  - **c** A montrer à quel point l'arabe traditionnel est assimilé à la langue du pouvoir.
  - D A relativiser la popularité de l'« arabish » parmi les jeunes Arabes.
- comment la dernière phrase du texte se rapporte-t-elle à celle qui précède ?
  - A Elle en donne la cause.
  - **B** Elle en donne un exemple.
  - c Elle la relativise.
  - **D** Elle s'y oppose.

## Tekst 7 Polo Lacoste, nom de code: L.12.12

Aan het eind van de eerste alinea zijn drie zinnen weggelaten. De betreffende zinnen staan hieronder. Ze staan niet in de juiste volgorde.

- 1p **26** Noteer de nummers van de zinnen in de juiste volgorde.
  - 1 Inspirée par ce pari et par la persévérance du sportif sur leurs courts, la presse américaine le surnomme alors « Alligator ».
  - 2 Par la suite, René Lacoste se fait confectionner un lot de chemises avec un crocodile à la gueule grande ouverte.
  - 3 René Lacoste, déjà champion de tennis de renommée mondiale, se voit promettre par son capitaine une petite valise en peau de crocodile s'il gagne un match important.
  - « Son tissu, ... la peau. » (lignes 19-21)
- 1p 27 Comment est-ce que cette phrase se rapporte à celle qui précède ?
  - A Elle en donne la conséquence.
  - B Elle la contredit.
  - c Elle l'affaiblit.
  - **D** Elle l'explique.
- 1p 28 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au dernier alinéa ?
  - 1 René Lacoste a créé des produits dans plusieurs domaines.
  - 2 La carrière d'homme d'affaires de René Lacoste a été beaucoup moins brillante que sa carrière de joueur de tennis.
  - A La première.
  - B La deuxième.
  - c Les deux.
  - D Aucune.
  - « Polo Lacoste, nom de code : L.12.12 » (titel)
- Wordt in de tekst duidelijk waarom de polo Lacoste de codenaam L.12.12 heeft gekregen?

Zo nee, antwoord 'nee'.

Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

# Tekst 8 Quel avenir pour le bac?

- 1p 30 Que peut-on lire à propos du bac au premier alinéa?
  - A A en croire le gouvernement, le bac survivra sans doute.
  - **B** A en croire les élèves et leurs parents, le bac a fait son temps.
  - c A présent, la valeur du bac est mise en question.
  - D A présent, les professeurs plaident en faveur d'une réforme du bac.
  - « Préparer le ... est omniprésent! » (lignes 27-39)
- 1p **31** A quoi sert ce passage?

A montrer

- A pourquoi le nombre de candidats qui réussissent au bac s'est élevé énormément.
- **B** pourquoi le taux de réussite au bac diffère selon le type de bac qu'on prépare.
- **c** que la pression que le bac exerce se fait sentir partout.
- **D** que les médias tendent à exagérer le stress des bacheliers.
- 1p 32 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 44.
  - A En résumé,
  - **B** Même
  - c Par conséquent,
  - **D** Pourtant.
- 1p 33 Qu'est-ce qui n'est pas mentionné au 4ème alinéa?
  - A Au cours des années, le niveau des épreuves du bac a beaucoup baissé.
  - B Les frais concernant l'organisation des épreuves du bac sont très élevés
  - C Normalement, c'est avant les examens du bac que les grandes écoles et les universités sélectionnent leurs futurs étudiants.
  - **D** Pour préparer le bac, les élèves ont recours à une technique qui ne serait pas efficace.
  - « une réforme de l'examen » (regel 19-20)
- 1p **34** Citeer de eerste twee woorden van de zin uit de laatste alinea waarin mogelijke wijzigingen worden vermeld.

#### Tekst 9 Irréductibles Gauloises

- 1p 35 Comment peut-on expliquer le succès de la marque Gauloises en dehors de la France d'après les deux premiers alinéas ?
  C'est une question
  - A d'argent.
  - B de goût et d'arôme.
  - c de marketing.
  - **D** d'image et de qualité.
- 2p **36** Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de derde alinea.
  - 1 La société Gauloises a réussi à dominer le marché français dès sa création en 1910.
  - 2 La société Gauloises va engager des dessinateurs français pour renouveler l'emballage des paquets.
  - 3 La société Gauloises fait appel à des artistes célèbres pour stimuler la vente des Gauloises.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

In de vierde alinea worden twee ontwikkelingen genoemd die afbreuk hebben gedaan aan het succes van het merk Gauloises. Eén ervan betreft de opkomst van lichte tabak.

- 1p 37 Van welke andere ontwikkeling is er sprake?
- 1p 38 Quel est le but principal que l'auteur a voulu atteindre en écrivant ce texte ?
  - A Alerter le lecteur sur les risques qu'on court en fumant des Gauloises.
  - B Amuser le lecteur en parlant des « brunettes » de la société Gauloises.
  - c Inciter le lecteur à acheter des Gauloises au lieu des tabacs blonds d'Outre-Atlantique.
  - **D** Informer le lecteur sur l'histoire et la popularité des Gauloises.

## Tekst 10 Un salon de beauté extraordinaire

- 1p 39 A quoi sert le premier alinéa?
  - A A donner une idée du salon de beauté Joséphine et de sa clientèle.
  - **B** A énumérer les différents services qu'offre le salon de beauté Joséphine.
  - c A expliquer pourquoi le salon de beauté Joséphine s'est installé au cœur de la Goutte d'Or.
  - D A illustrer la popularité du salon de beauté Joséphine parmi les Parisiennes.

- 1p 40 Choisissez le mot qui manque à la ligne 26.
  - **A** commerciale
  - **B** esthétique
  - c politique
  - **D** sociale
- <sup>1p</sup> **41** Zet de volgende gebeurtenissen, die worden beschreven in de tweede alinea, in de juiste chronologische volgorde.

Noteer als eerste de letter van de gebeurtenis die het langst geleden heeft plaatsgevonden.

- a Lucia Iraci s'engage au profit d'associations d'aide aux femmes.
- b Lucia Iraci offre ses services un jour par semaine aux femmes en situation de précarité.
- c Lucia Iraci trouve des sponsors qui lui mettent en état d'ouvrir le salon de beauté Joséphine.
- d Lucia Iraci quitte la Sicile pour s'installer dans la ville de Paris.
- 1p 42 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3ème alinéa ?

Lucia Iraci

- A demande un prix symbolique pour respecter les sentiments de ses clientes
- B est d'avis que les prix dans certains salons de beauté sont trop élevés.
- c se maquille chaque matin pour avoir plus de confiance en elle-même.
- **D** trouve que beaucoup de femmes devraient aller plus souvent chez l'esthéticienne.
- 1p 43 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 4ème alinéa?
  - A A Paris, le salon Joséphine est une réussite.
  - B En banlieue parisienne, le salon Joséphine ne marche pas très bien.
  - c L'avenir du salon Joséphine à Tours est encore incertain.

#### **Tekst 11 Macarons**

- 2p 44 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de tekst.
  - 1 Les ingrédients de base sont pareils pour tous les macarons.
  - 2 La forme du macaron diffère de région en région.
  - 3 Le macaron dit « parisien » attire fortement par ses couleurs vives.
  - 4 Un pâtissier vient de produire des macarons qui ont l'air de bijoux.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

## Tekst 12 Retour sur terre...

- 1p **45** Qu'est-ce que Nans Thomas a décidé suite à son projet illégal ? Il a décidé
  - A de décliner l'offre d'un job pour se consacrer entièrement à ses examens.
  - **B** d'enlever son clip de YouTube, comme on le lui avait ordonné au tribunal.
  - c de protéger sa vie privée en évitant le harcèlement continu de la part des médias.
  - **D** d'expliquer ses motifs au maire de Nancy pour échapper à une amende élevée.

#### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.