

# ‘Weer’ filmpje requirements

## Wat wilt de opdrachtgever voor een filmpje hebben?

Ik moet een filmpje maken waarin ik gebruik maak van oud beeldmateriaal als achtergrond. In dit filmpje moet ik via motion tracking een volumetric video plaatsen zodat het net lijkt of deze persoon in die omgeving staat te praten. Deze techniek moet ervoor zorgen dat mensen zich beter in deze situaties kunnen inleven, omdat het zo een stuk dichterbij de kijker komt doordat ze iemand kennen die in deze situatie staat.

## Concretiseren van specificaties

Achtergrond filmpje 1 - Watersnoodramp 1953 (<https://www.youtube.com/watch?v=xtJklkwaiMo>, 3:50 – 3:56) Duur filmpje 00:06

Achtergrond filmpje 2 - Instituut beeld en geluid watersnoodramp (<https://www.youtube.com/watch?v=1IxaPyzqNAC>, 18:13 – 18:20)

Volumetric video - Alembic van Siert de Vos

Blender – motion tracking om Siert in de video te plaatsen

De video van siert is met een ander doeleinde opgenomen, ik ga het materiaal gebruiken en vervolgens mits de tijd het toestaat een eigen voice over erover plaatsen waarin ik een script van een weerbericht oplees.

## Synopsis

Het zal een video zijn waarin siert een weerbericht presenteert en praat over: welke dag het gaat, dat de storm mensen levens gekost heeft, dat de dijken zijn doorgebroken, vermelden dat de hulpverlening ingezet word, uitleg geven over het delta plan wat hieruit is voortbestaan.

**Rev1:** Siert zal gedeeltelijk onder water staan (ongeveer tot net onder zijn knieën).

De camera zal eerst siert niet in beeld hebben maar nadat de camera is gedraaid, zal siert in het water staan.

**Rev2:** Siert staat op een weg waar mensen langs hem lopen met tassen in hun handen en water in de achtergrond.