



Kelompok Atas :				Kelompok Bawah :			
1	GHEFIRA PUTRI ANDALIFTYA	XII-MIPA-2	76	1	MUHAMMAD ALFI FAUZI	XII-IPS-1	32
2	ANITYA IZDIHAR FARHAH	XII-MIPA-1	76	2	SOPHIA NURSHIAM	XII-IPS-1	34
3	MAULANA HAFID ZULKIFLI	XII-MIPA-2	74	3	DEDE ROHIMAN	XII-MIPA-3	36
4	DINDA ANGGRAENI	XII-MIPA-2	74	4	ADJIE JIBRIL PUTRA JAELENI	XII-IPS-2	36
5	DIAZ ARIA RAZAKY	XII-MIPA-2	74	5	LALA KARMILA	XII-IPS-3	36
6	NADAA FARISA RATU HERMAWAN	XII-MIPA-3	72	6	MUHAMAD AULIA RAHMAN	XII-MIPA-4	36
7	KATLEANA SAFIRA WIDJANARKO	XII-MIPA-2	72	7	VIRANY RATU PERTIWI	XII-IPS-1	36
8	FEBI FEBRIANI	XII-MIPA-4	70	8	FIRMANSYAH	XII-MIPA-3	38
9	PUTRI FIRDAUSYA AZZAHRA	XII-MIPA-2	70	9	SRI JUBAEDAH	XII-IPS-1	38
10	SUCI ALAYDA SABILLA	XII-MIPA-1	70	10	SYIFA SALSABILA ILYAS	XII-MIPA-3	38
11	HANIFAH RAHMI NADIYANINGSIH	XII-MIPA-2	68	11	DEVI FUJI HANDAYANI	XII-IPS-3	38
12	NATHASYA INDIRI PRAMUWARDHANI	XII-MIPA-3	68	12	NURAINI SALIM	XII-IPS-3	38
13	ALIF MUHAMMAD RAMDHAN	XII-IPS-2	68	13	FAUZI AKBAR RAMADAN	XII-IPS-1	38
14	ELISABET NATALIA	XII-MIPA-1	68	14	LULU SULAEMAN	XII-IPS-2	38
15	FIRDA YUNITA	XII-MIPA-2	68	15	NAURA KHAIRUNNISA HASNA	XII-IPS-1	40
16	FITRIA NOVITASARI	XII-MIPA-4	68	16	DIYANTI ROSMALASARI	XII-MIPA-4	40
17	FAKHREZZA RAYHAN KHAFATI	XII-MIPA-3	66	17	MOCHAMMAD BILLY RIZA FAHREZY	XII-MIPA-5	40
18	KARTIKA DWI INTAN WULANDARI	XII-IPS-1	66	18	DILLA MARLIAN	XII-IPS-1	40
19	VIDIA JUNIAR	XII-MIPA-1	66	19	FAHMY NUR FAUZY	XII-MIPA-5	42
20	CINDY PUSPADEWI	XII-IPS-2	66	20	MUCHAMMAD RAICHAN HAKIM	XII-IPS-1	42
21	RIO HAPIDYA PUTRA	XII-MIPA-1	66	21	DHEA ASYIFA NURCAHYANI	XII-IPS-2	42
22	ISMA AZKIA DESTYANI	XII-MIPA-2	66	22	INTAN NUR OKTAVIANI	XII-IPS-3	42
23	MUFIDHA AUZIYATI MARYANI	XII-MIPA-2	66	23	RIYANE SURYA NINGRUM	XII-IPS-3	42
24	RIFKY FAHRIZAL UBADILLAH	XII-MIPA-5	66	24	FIRMANSYAH	XII-IPS-3	42
25	RAYHAN ALEA RAFID	XII-MIPA-5	66	25	NUR AINI FEBRIANTI	XII-IPS-1	44
26	ANGGI DWI CAHYANI	XII-MIPA-4	64	26	AZHAR MUHAMMAD ZEAN	XII-IPS-1	44
27	DHEA ANGGRAINI	XII-MIPA-4	64	27	DIANA FITRI	XII-IPS-3	44
28	MUHAMMAD AZKA IMANUL HAQ	XII-MIPA-1	64	28	RIZAL INGGRIANA	XII-IPS-1	44
29	SYAFA MADELYN	XII-IPS-1	64	29	MUHAMMAD AZHRIL PUTRA FAROUQ ...	XII-MIPA-5	44
30	SALMA AYU NINGSIH	XII-MIPA-5	64	30	INTAN AKTAVIA	XII-MIPA-4	44
31	VIANISKA SHAFFANA DEWI	XII-IPS-1	64	31	YUNI MULYANI	XII-IPS-2	44
32	JUANNITO NUGRAHA	XII-IPS-3	64	32	SRI RAHAYU	XII-IPS-2	44
33	FAHREZI AHMAD DANAZ	XII-IPS-2	64	33	DELIANA PUTRI	XII-MIPA-4	44
34	AZMIE FAUZIAH	XII-MIPA-4	64	34	FIFI HAFITRI IFANCHAH	XII-MIPA-5	44
35	MOHAMMAD GHEZANDRO HARMIFANSY...	XII-IPS-3	64	35	FAATHIR DARMAWAN	XII-MIPA-3	44
36	RIZQI HAUNA NADHIRA	XII-IPS-3	64	36	NABILA AZZAHRA	XII-MIPA-2	46
37	NATASYA PRAMESTY ALFADIYAH	XII-MIPA-5	64	37	LUSY MUSTIKA	XII-IPS-3	46
38	SHAFASABILA INDRAWATI	XII-IPS-3	64	38	ALINDA KRISTIANI PUTRI	XII-IPS-1	46
39	RISKA NURHADIANTI	XII-MIPA-3	64	39	WIDIA FEBRIYANI PUTRI	XII-MIPA-3	46
40	KHARISMA ASMARA	XII-IPS-2	64	40	KENANGA RAHMA SADIKIN	XII-MIPA-3	46
41	SYALFIA NUR ZAHRA	XII-MIPA-5	64	41	NADA AZZAHRA KAMILAH	XII-MIPA-5	46
42	RATNA SARI	XII-MIPA-3	64	42	MUHAMMAD ISYRAF RASYAD	XII-MIPA-1	46
43	DEVIRA OKTAVIANI	XII-MIPA-3	64	43	ADITIA PERMANADITA	XII-IPS-1	46
44	IRLAND FARIZ ALFARIDZI	XII-IPS-3	64	44	LINGGA PRANATA WENDIA	XII-IPS-1	46
45	MUHAMMAD HANIF ALVIE NURRAMDH...	XII-MIPA-3	64	45	ANGKA TRIYADI	XII-IPS-1	48
46	KHOIRUNNISA NUR FADILAH	XII-MIPA-2	62	46	FADHILLAH AKBAR MAULANA	XII-MIPA-4	48
47	ARDITHA SHEKILA CAESAR	XII-MIPA-3	62	47	SENDY MARDIANA	XII-MIPA-4	48
48	SILVIA DWI LESTARI	XII-MIPA-1	62	48	SILVI NUR BAITTI	XII-IPS-1	48
49	NEYSA FITRIANI SALIM	XII-MIPA-1	62	49	APRILIO SHIDQAN NAUVALDY	XII-IPS-1	48
50	PUTRI MAYASYIRUL ULFAH	XII-MIPA-3	62	50	RENDI FIRMANSYAH	XII-IPS-3	48
51	AZZAHRA NASWAKHANSAL UTAMI	XII-IPS-3	62	51	DENDASALBAMBANG KURNIA	XII-MIPA-5	48
52	MALVIN MUHAMAD DICAPRIO	XII-IPS-3	62	52	RETANIA AMBARWATI	XII-IPS-1	48
53	NAZIELA ANASTASYA	XII-MIPA-4	62	53	SINDI DAMAYANTI	XII-MIPA-3	48

Kelompok Atas :				Kelompok Bawah :			
54	HAFIDL MUHAMAD FAUZI	XII-MIPA-1	62	54	SANTI SEPTIANI	XII-IPS-1	48
55	FAUZAN PRAYOGA NUR FAJRIN	XII-MIPA-2	62	55	GEANDRA NUR FADILLAH SYAHNI F...	XII-IPS-1	48
56	DANI KURNIAWAN	XII-MIPA-2	62	56	NENENG PERA KARMILA	XII-MIPA-5	48
57	MAYA SARI	XII-IPS-2	62	57	AZHAR PRATAMA NURUDDIN	XII-IPS-3	48
58	MUTIASALSABILA	XII-IPS-2	62	58	AZRI INDA ROBBI	XII-IPS-2	48
59	NOVIENTIE SHAPUTRI	XII-IPS-2	62	59	FIJRI FITRI WARDANI LUBIS	XII-MIPA-1	48
60	ALYARIIHHADATUL `AISY	XII-MIPA-5	62	60	NURFAHMI RIZKI MULIASUPARMAN	XII-IPS-1	48
61	NABILA AYUNDA RISWANDINA	XII-MIPA-1	62	61	FERRY SALMAN FERDIANSYAH	XII-IPS-2	48
62	NADIKA MUHAMMAD ILHAMI	XII-MIPA-5	62	62	SYACHDAN MUHAMAD NAZAR	XII-MIPA-3	48
63	MARIASARASATI SETYANINGTYAS	XII-IPS-2	62	63	RIZKA FADHILLA PUTRI	XII-MIPA-4	50
64	RIF`AH KAMILAH	XII-IPS-2	62	64	ARSYAD FAKHRIZA	XII-IPS-1	50
65	DEDEN DEVASOKTAVIANA	XII-IPS-1	60	65	BAMBANG NURHADIYANTO	XII-MIPA-1	50
66	SYIFAH AUNA NURAFIFAH	XII-MIPA-2	60	66	ZAFIRA NURTADZAPUTRI	XII-MIPA-1	50
67	SILVYAYAYU HARAHAP	XII-MIPA-2	60	67	ARIF FATHURAHMAN	XII-IPS-2	50
68	WULAN ENDAH KATRESNA	XII-IPS-3	60	68	NADIAH SALSAFADILAH	XII-MIPA-4	50
69	ALGIO WAHAB NURIZAL	XII-IPS-1	60	69	REGI MAULANA	XII-IPS-3	50
70	MUHAMAD RIZAL FAUZAN	XII-MIPA-2	60	70	BAGAS FAJRIAWAN	XII-IPS-1	50



NO	Efektifitas Distraktor (A=Kelompok Atas B=Kelompok Bawah)						Tingkat Kesulitan				Daya Pembeda			
	A	B	C	D	E	ksg	Bnr	Slh	Poin	TK	Bnr Ats	Bnr Bwh	Poin DP	DP
1	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>Penerapan alih daya (<i>outsourcing</i>) menjadi dilema pada praktik ketenagakerjaan. Di satu sisi, alih daya menjadi strategi perusahaan menghadapi persaingan usaha. Di sisi lainnya, praktik ini telah menghilangkan tanggung jawab sosial perusahaan.</p> <p>Ide pokok paragraf pertama teks tersebut adalah ...</p> <p>A. penerapan alih daya (<i>outsourcing</i>)</p> <p>B. dampak penerapan alih daya (<i>outsourcing</i>)</p> <p>C. praktik alih daya (<i>outsourcing</i>) di Indonesia</p> <p>D. dilema penerapan alih daya (<i>outsourcing</i>)</p> <p>E. manfaat penerapan alih daya (<i>outsourcing</i>)</p>													
	48% A:31-B:40	14% A:6-B:13	3% A:3-B:3	D kunci	0% A:0-B:0	0%	91	175	0,34	Sedang	31	15	0,23	Dipakai
2	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>Perusahaan penyedia pekerja alih daya harus memperhatikan tanggung jawab sosial. Pengusaha harus membuat skema hubungan kerja sama yang melindungi hak pekerja. Sementara bagi perusahaan yang menggunakan pekerja alih daya, disarankan agar memenuhi hak pekerja alih daya sebagaimana hak pekerja yang seharusnya.</p> <p>Makna istilah <i>skema</i> pada paragraf terakhir teks tersebut adalah ...</p> <p>A. alur</p> <p>B. gambaran</p> <p>C. rancangan</p> <p>D. organisasi</p> <p>E. struktur</p>													
	3% A:3-B:2	14% A:4-B:14	C kunci	2% A:1-B:1	12% A:4-B:12	0%	185	81	0,70	Sedang	59	42	0,24	Dipakai
3	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>Praktik alih daya di Indonesia berkembang pesat. Menurut Outsourcing Association (OA) atau Asosiasi Bisnis Alih Daya Indonesia (ABADI), sepanjang 2015 pasar bisnis ini secara keseluruhan mencapai Rp 39,5 triliun. Tahun 2013 nilainya hanya Rp 16,96 triliun, meningkat menjadi Rp 17,15 triliun pada 2014. Pada masa mendatang kenaikannya diprediksi sebesar 130,32 persen. Tingginya kenaikan itu seiring dengan meningkatnya bisnis alih data di dunia yang mencapai 970 miliar dolar Amerika Serikat atau sekitar Rp 9.215 triliun.</p> <p>Alih daya menjadi konsep bisnis yang banyak diterapkan di ASEAN. Di bawah konsep integritas ekonomi, konsep ini diyakini mampu meningkatkan keunggulan kompetitif yang lebih tinggi. Namun dalam praktiknya terdapat berbagai masalah yang sering timbul.</p> <p>Mengapa sistem alih daya (<i>outsourcing</i>) di ASEAN dan Indonesia banyak digunakan ?</p> <p>A. Sistem alih daya (<i>outsourcing</i>) meningkatkan daya kompetisi kerja</p> <p>B. Sistem alih daya (<i>outsourcing</i>) menguntungkan perusahaan.</p> <p>C. Sistem alih daya (<i>outsourcing</i>) meningkatkan karier pekerja.</p> <p>D. Sistem alih daya (<i>outsourcing</i>) mampu menyerap tenaga kerja</p> <p>E. Sistem alih daya (<i>outsourcing</i>) meningkatkan bisnis alih data.</p>													
	A kunci	6% A:3-B:7	2% A:0-B:2	2% A:0-B:0	29% A:9-B:35	0%	162	104	0,61	Sedang	59	27	0,45	Dipakai
4	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>Perusahaan penyedia pekerja alih daya harus memperhatikan tanggung jawab sosial. Pengusaha harus membuat skema hubungan kerja sama yang melindungi hak pekerja. Sementara bagi perusahaan yang menggunakan pekerja alih daya, disarankan agar memenuhi hak pekerja alih daya sebagaimana hak pekerja yang seharusnya. Pekerja alih daya disarankan agar berupaya mengubah statusnya dari pekerja kontrak menjadi pekerja tetap dengan meningkatkan kariernya di dunia kerja. Pekerja harus memiliki nilai personal, kompetensi, karakter, dan minat.</p> <p>Maksud pernyataan <i>Perusahaan penyedia pekerja alih daya harus memperhatikan tanggung jawab sosial</i> adalah ...</p> <p>A. Pengusaha harus mengubah status pekerja.</p> <p>B. Pengusaha harus melindungi dan memenuhi hak pekerja.</p> <p>C. Pengusaha hendaknya memperjelas perannya terhadap pekerja.</p> <p>D. Pengusaha hendaknya meningkatkan upah pekerja.</p> <p>E. Perusahaan harus berbadan hukum supaya legal.</p>													
	4% A:0-B:6	B kunci	8% A:4-B:8	0% A:0-B:1	1% A:1-B:1	0%	230	36	0,86	Mudah	66	55	0,15	Direvisi
5	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>Perjanjian kerja alih daya kerap menempatkan pekerja pada posisi yang lemah. Sementara bagi perusahaan tidak ada sanksi jika terjadi pelanggaran. Pekerja alih daya mendapat perlindungan yang sangat minim, hanya berupa upah yang besarnya maksimal setara dengan upah minimum. Sementara hak lainnya, seperti waktu istirahat, jaminan sosial, hak berserikat, dan lainnya tidak diberikan.</p> <p>Bukti simpulan yang menyatakan bahwa perjanjian kerja alih daya kerap menempatkan pekerja pada posisi yang lemah adalah ...</p> <p>A. Pekerja mendapat upah minimum tanpa mendapatkan jaminan sosial, dan hak berserikat.</p> <p>B. Perusahaan tidak mendapat sanksi jika melakukan pelanggaran.</p> <p>C. Tidak semua perusahaan penyedia jasa alih daya berbadan hukum.</p> <p>D. Sistem alih daya menghilangkan tanggung jawab sosial perusahaan.</p> <p>E. Sering terjadi PHK.</p>													
	A kunci	15% A:9-B:13	1% A:0-B:2	14% A:5-B:15	2% A:1-B:4	0%	180	86	0,68	Sedang	56	37	0,27	Dipakai
6	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>Dalam praktiknya, sistem alih daya merupakan suatu hal yang sebenarnya tidak bisa dihindari dalam kehidupan ekonomi modern. .... Pekerjaan yang paling ringan seperti layanan kebersihan misalnya kerap diserahkan kepada pekerja alih daya. Pemerintah Indonesia pun telah melegalkan praktikalih daya dengan ketentuan-ketentuan yang dimaksudkan untuk memberikan kebaikan pada pihak buruh, perusahaan penyalur, juga pengusaha pengguna buruh itu sendiri.</p> <p>Kalimat yang tepat untuk untuk melengkapi bagian yang rumpang sesuai isi teks di atas adalah...</p> <p>A. Perusahaan berkompetisi secara proaktif dan cerdas.</p> <p>B. Perusahaan berupaya mencari SDM yang terampil.</p> <p>C. Sebuah perusahaan yang besar bahkan tidak akan bisa menangani semua pekerjaan.</p> <p>D. Pemerintah terus berusaha menyalurkan tenaga kerja.</p> <p>E. Kewajiban pemerintah untuk menangani pengangguran agar mendapatkan pekerjaan.</p>													
	4% A:3-B:3	8% A:4-B:7	C kunci	23% A:13-B:13	21% A:6-B:26	0%	116	150	0,44	Sedang	45	22	0,32	Dipakai

7	<p>Cermati kutipan biografi berikut!</p> <p>Pendidikan B.J. Habibie di luar negeri bukanlah kursus yang kilat, tetapi memang pendidikan bertahun-tahun dan disambi dengan bekerja secara praktik. Awalnya, Habibie hanya tertarik untuk membangun pesawat komersial sesuai ide Presiden Soekarno saat itu yang kemudian memunculkan perusahaan PT PAL dan salah satunya IPTN.</p> <p>Sampai di Jerman, Habibie memang telah bertekad kuat untuk bisa sukses nantinya karena melihat jerih payah dari sang Ibu dalam membiayai pendidikan hingga kehidupannya. Di tahun 1955, mahasiswa Indonesia yang sedang belajar di sana diberikan beasiswa penuh dan di antara teman yang lain, hanya Habibie yang memiliki paspor swasta atau paspor hijau.</p> <p>Semasa liburannya, beliau menjadikannya kesempatan emas untuk bisa belajar, ikut ujian dan juga mencari uang sehingga bisa membeli buku. Namun, jika masa libur habis, maka seluruh kegiatannya dikesampingkan dan hanya fokus pada belajar. Hal ini berbeda dengan teman lainnya yang ketika libur mereka lebih suka bekerja dan mencari pengalaman tanpa memikirkan ujian.</p> <p>Pada tahun 1960, beliau mampu mendapatkan gelar DiplomaIng di Jerman dari <i>Technische Hochschule</i> dan predikatnya adalah <i>Cum Laude</i> atau sempurna dengan nilainya rata-rata adalah 9,5. Dengan mendapatkan gelar Insinyur ini, beliau pun mendaftarkan diri bekerja di Firma Talbot yang merupakan industri kereta api di Jerman.</p> <p>Keteladanan tokoh berdasarkan kutipan tersebut adalah ... A. Habibie berhasil mendapatkan gelar diploma Ing dengan predikat cum laude. B. Habibie selalu mengisi masa liburannya dengan mencari uang. C. Habibie tertarik untuk membangun industri pesawat terbang. D. Habibie memiliki tekad yang kuat untuk sukses. E. Habibie dapat dengan mudah mendapatkan pekerjaan di Jerman.</p>													
	6% A:3-B:5	3% A:1-B:3	0% A:0-B:0	D kunci	0% A:0-B:0	0%	242	24	0,91	Mudah	67	63	0,06	Diganti
8	<p>(1)Indonesia mempunyai banyak sekali budaya yang menjadi ciri khas. (2) Keberanekaragaman budaya Indonesia ini dipengaruhi oleh letak geografis dan etnis. (3) Etnis Jawa paling dominan, baik dari segi luas wilayahnya maupun populasinya sehingga budayanya pun sangat beraneka ragam, mulai dari rumah tempat tinggalnya mempunyai ciri khas (rumah adat), upacara adat, barang peninggalan, kesenian, pakaian, makanan, dan sebagainya. (4) Budaya Jawa merupakan budaya yang dijalankan oleh orang Jawa, khususnya di Jawa Tengah, Jawa Timur, dan DI Yogyakarta. (5) Luas wilayah dan banyaknya populasi suku Jawa juga turut memengaruhi budaya yang dianutnya.</p> <p>Kalimat utama paragraf tersebut ditunjukan nomor ... A. (1) B. (2) C. (3) D. (4) E. (5)</p>													
	A kunci	8% A:4-B:6	6% A:0-B:12	6% A:0-B:11	2% A:1-B:1	0%	208	58	0,78	Mudah	66	41	0,35	Dipakai
9	<p>(1) Indonesia mempunyai banyak sekali budaya yang menjadi ciri khas. (2) Keberanekaragaman budaya Indonesia ini dipengaruhi oleh letak geografis dan etnis. (3) Etnis Jawa paling dominan, baik dari segi luas wilayahnya maupun populasinya sehingga budayanya pun sangat beraneka ragam, mulai dari rumah tempat tinggalnya mempunyai ciri khas (rumah adat), upacara adat, barang peninggalan, kesenian, pakaian, makanan, dan sebagainya. (4) Budaya Jawa merupakan budaya yang dijalankan oleh orang Jawa, khususnya di Jawa Tengah, Jawa Timur, dan DI Yogyakarta. (5) Luas wilayah dan banyaknya populasi suku Jawa juga turut memengaruhi budaya yang dianutnya.</p> <p>Pernyataan yang tidak sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah ... A. Banyak sekali budaya di Indonesiayang menunjukkan ciri khas bangsa. B. Letak geografis dan etnis mempengaruhi keberanekaragaman budaya Indonesia. C. Dari segi luas wilayah maupun populasi Etnis Jawa paling dominan sehingga budayanya pun sangat beraneka ragam. D. Jawa Tengah, Jawa Timur, dan DI Yogyakarta merupakan wilayah yang menjalankan budaya Jawa. E. Budaya yang dianut oleh orang Jawa hanya dipengaruhi oleh luas wilayah dan populasinya.</p>													
	17% A:7-B:13	9% A:2-B:8	9% A:6-B:9	10% A:5-B:13	E kunci	0%	145	121	0,55	Sedang	51	28	0,32	Dipakai
10	<p>Bacalah paragraf berikut ini dengan saksama!</p> <p>(1) Sanitasi merupakan salah satu komponen dari kesehatan lingkungan, yaitu perilaku yang disengaja untukmembudayakan hidup bersih untuk mencegah manusia bersentuhan langsung dengan kotoran dan bahan buangan berbahaya lainnya, dengan harapan dapat menjaga dan meningkatkan kesehatan manusia. (2) Dalam penerapannya di masyarakat, sanitasi meliputi penyediaan air, pengelolaan limbah, pengelolaan sampah, kontrol vektor, pencegahan dan pengontrolan pencemaran tanah, sanitasi makanan, serta pencemaran udara. (3) Namun, sanitasi di Indonesia masih memprihatinkan. (4) Belum optimalnya sanitasi di Indonesia ini ditandai dengan masih tingginya angka kejadian penyakit infeksi dan penyakit menular di masyarakat. (5) Pada saat pola penyakit negara lain sudah bergeser menjadi penyakit degeneratif. Indonesia masih direpotkan oleh kasus demam berdarah, diare, kusta, serta hepatitis A yang seakan tidak ada habisnya.Sanitasi merupakan salah satu komponen dari kesehatan lingkungan</p> <p>Kalimat penjelas yang tidak padu terdapat pada nomor ... A. (1) B. (2) C. (3) D. (4) E. (5)</p>													
	7% A:1-B:8	9% A:5-B:9	24% A:8-B:22	6% A:4-B:4	E kunci	0%	143	123	0,54	Sedang	53	28	0,35	Dipakai
11	<p>Cermati kutipan cerpen berikut !</p> <p>Anakku yang tak sempat mengenal ibunya, pikirnya. Anakku yang disusui oleh botol. Dan kini dia harus dititipkan pada orang lain! Untuk berapa lama? Dan amankah dia dalam asuhan orang lain? Akan selamatkah dibawa orang asing dalam penyeberangan nanti? Anak lelaki titipan satu-satunya, pusat rasa yang sehalus-halusnya, peninggalan istri yang setia dan keras hati. (Sungai, Nugroho Noto Susanto)</p> <p>Makna simbolik <i>keras hati</i> pada kutipan cerpen tersebut adalah ... A. tidak mau mengalah B. teguh pendirian C. tidak mudah putus asa D. memaksakan kehendak E. keinginan yang kukuh</p>													
	15% A:10-B:10	34% A:26-B:15	C kunci	8% A:3-B:10	23% A:17-B:19	0%	55	211	0,21	Sulit	15	17	-0,03	Diganti
12	<p>Cermati teks berikut!</p> <p>“Dan Karyamin tidak ikut tertawa, melainkan cukup tersenyum. Bagi mereka, tawa atau senyum sama-sama sah sebagai perlindungan terakhir. Tawa dan senyum bagi mereka adalah simbol kemenangan terhadap tengkulak, terhadap rendahnya harga batu, terhadap licinnya tanjakan....” (Senyum Karyamin, Ahmad Tohari)</p> <p>Makna kumpulan kata <i>tawa atau senyum sama-sama</i> sah pada kutipan cerpen tersebut adalah ... A. senantiasa berusaha tegar dan ikhlas dalam menghadapi situasi kehidupan B. ironi terhadap situasi yang terjadi C. sindiran terhadap keadaan yang menimpa dirinya D. tidak selamanya orang tersenyum bahagia E. merasa geli dengan situasi yang terjadi</p>													
	A kunci	21% A:13-B:10	14% A:9-B:9	6% A:1-B:9	0% A:0-B:0	0%	157	109	0,59	Sedang	48	43	0,07	Diganti

13	<p>Cermati kutipan novel berikut!</p> <p>(1) Jayanegara sedikit agak berubah sikapnya. (2)”Apakah gadis yang kaumimpikan untuk menjadi istrimu, menjadi tempat tumpahan nafsumu itu adalah para sekar kedaton atau salah satu di antaranya? (3)Tunggadewi atau Rajadewi?” (4) Ra Tanca yang basah kuyup oleh keringat itu bergeming dalam sila duduknya. (5)”Kamu menyukai Tunggadewi atau Rajadewi?” tanya Jayanegara. (Gajah Mada, Langit Kresna Hariadi)</p> <p>Kalimat bermajas pleonasmen dalam kutipan tersebut terdapat pada nomor ...</p> <p>A. (3) B. (5) C. (1) D. (4) E. (2)</p>													
	4%	3%	4%	D kunci	54%	0%	94	172	0,35	Sedang	29	18	0,15	Direvisi
14	<p>Cermati cuplikan novel berikut!</p> <p>Berita duka yang menimpa Kayun dan keluarganya itu menyebar melalui getok tular. Pintu-pintu yang semula tertutup rapat terbuka, penghuninya harus pergi melayat ke rumah Kayun. Yang datang makin lama makin banyak. Ketika akhirnya hari benar-benar memanjat ke arah siang hari, upacara persiapan pembakaran layon telah siap. Seorang pemuka agama segera memberi perintah untuk memulai pembakaran layon. (Gajah MadaMakar Dharmaputra, Langit Kresna Hariadi)</p> <p>Nilai budaya yang terdapat dalam kutipan tersebut adalah ...</p> <p>A. upacara pemakaman B. pergi melayat C. pintu-pintu terbuka D. berita duka menyebar melalui getok ular E. pembakaran layon</p>													
	A kunci	2%	0%	5%	56%	0%	99	167	0,37	Sedang	26	27	-0,01	Diganti
15	<p>Bacalah paragraf berikut ini dengan saksama!</p> <p>(1) Amat berbeda dengan Mahar. (2) Ia datang membawa bingkai besar yang ditutupi selembar kain hitam. (3) Kami sangka ia membuat sebuah lukisan. (4) tapi setelah kain itu pelan-pelan dilucuti, sangat mengejutkan! (5) Di baliknya muncul semacam cetakan tenggelam di atas batu apung, cetakan kerangka seekor mahluk purbakala yang sangat janggal dan mengesankan sangat buas.</p> <p>Kalimat fakta yang terdapat dalam paragraf tersebut adalah...</p> <p>A. (4) B. (3) C. (2) D. (5) E. (1)</p>													
	2%	1%	C kunci	41%	12%	0%	121	145	0,45	Sedang	35	22	0,18	Direvisi
16	<p>Cermati kutipan cerpen berikut!</p> <p>Seorang gadis kecil tiba-tiba datang. Dengan pakaian lusuh, ia menjajakan karpet duduk kepada para pengunjung, termasuk Pak Umar.</p> <p>"Pak, mau sewa karpet?" gadis kecil itu menawarkan dengan bersemangat "Berapa, Dik?" tanya Pak Umar. "Lima ribu rupiah saja, Pak," jawabnya dengan mata berbinar. "Oke, saya sewa satu, ya sahut Pak Umar. "Terima kasih, Pak. Mau yang mana, Pak?" si gadis kecil menggelar ketiga karpetnya. Sambil memilih karpet, Pak Umar mengamati si gadis kecil yang sangat bersemangat. Timbul rasa iba yang menyesakkan dada. "Kamu sekolah, Dik?" tanyanya lembut. "Sekolah, Pak! Saya kelas empat SD! jawab si gadis kecil sambil tersenyum lebar dan menunjukkan tangannya yang membentuk empat jari. Ada sorot kebanggaan di matanya . Pak Umar tidak bisa menahan rasa penasarannya. "Kenapa kamu menyewakan karpet seperti ini ?" tanyanya akhirnya Si gadis kecil terdiam sebentar, lalu menjawab, "Saya harus membantu Ibu." "Bapak memangnya ke mana?" "Bapak sudah lama meninggal. Makanya saya harus membantu Ibu untuk makan dan sekolah." Pak Umar merasa tercabik-cabik sanubarinya, membayangkan kalau putrinya mengalami hal seperti ini. Diambilnya beberapa lembar uang dua seratus ribuan lalu diberikannya kepada gadis kecil itu Si gadis kecil mengamati uang itu, lalu memandang Pak Umar dengan penuh penyesalan. "Maaf, Pak.Saya tidak boleh menerima uang jika tidak bekerja," katanya sambil menggeleng-geleng "Lho, kenapa ?" tanya Pak Umar heran. "Ibu bilang, saya boleh menerima uang kalau memang hasil bekerja. Saya tidak boleh meminta belas kasihan dari orang," sahut si gadis kecil tulus. Mendengar perkataan gadis itu, Pak Umar makin terharu. Ia jadi tahu kalau ibu gadis kecil itu seorang yang berbudi luhur. "Begini saja, kalau memang harus bekerja, sekarang kamu bisa bantu Bapak beserta keluarga."</p> <p>("Karpet Merah Muda", Hagi K.)</p> <p>Konflik yang tampak dalam kutipan cerpen tersebut adalah ...</p> <p>A. seorang ayah yang meninggalkan anaknya yang masih kecil B. ketidaktegaan seorang ibu yang tega mempekerjakan anak kecil C. ketidaktegaan seorang anak kecil membiarkan ibunya kekurangan D. perasaan seorang anak yang tidak mau dikasihani oleh orang lain E. perasaan berat ibu melarang anaknya menerima imbalan tanpa bekerja</p>													
	A kunci	0%	28%	42%	14%	0%	41	225	0,15	Sulit	15	12	0,04	Diganti
17	<p>Bacalah kutipan teks hikayat berikut!</p> <p>Peminangan Seorang Sultan dan Perkawinannya</p> <p>Kemudian dari itu, Sultan Malik as-Saleh menyuruhkan Sidi ‘Ali Ghijas ad-Din ke negeri Perlak meminang anak Raja Perlak. Adapun Raja Perlak itu beranak tiga orang perempuan, dan yang dua orang itu anak gehara,dan seorang anak gundik, Puteri Ganggang namanya. Telah Sidi ‘Ali Ghijas ad-Din datang ke Perlak, ketiga ananda itu ditunjukkannya kepada Sidi ‘Ali Ghijas ad-Din. Adapun Puteri yang dua bersaudara itu duduk di bawah, anaknya Puteri Ganggang itu didudukkan di atas tempat yang tinggi, disuruhnya mengupas pinang.</p> <p>Dan akan saudaranya kedua itu berkain warna bunga air mawar dan berbaju warna bunga jambu, bersubang lontar muda, terlalu baik parasnya. Sembah Sidi ‘Ali Ghijas ad-Din kepada Raja Perlak:"Ananda yang duduk di atas, itulah pohonkan akan paduka ananda itu". Tetapi Sidi ‘Ali Ghijas ad-Din tiada tahu akan Puteri Ganggang itu anak gundik Raja Perlak. Maka Raja Perlakpun tertawa gelak-gelak, seraya katanya: "Baiklah, yang mana kehendak anaku". Sumber: <i>Bunga Rampai Melayu Kuno, 1952</i></p> <p>Nilai moral dalam karya sastra tersebut yang masih relevan dengan kehidupan sehari-hari adalah . . .</p> <p>A. Menghormati tamu B. Menghargai saudara C. Memuja raja D. Memberikan pilihan E. Menolong sesama</p>													
	34%	31%	2%	D kunci	9%	0%	64	202	0,24	Sulit	18	17	0,01	Diganti

Cermati kutipan cerpen berikut!

"Pak, pohon pepaya di pekaranganku telah dirobokkan dengan tak semena-mena. Tidakkah sepatutnya hal itu kulaporkan?"  
"Itu benar, tapi jangan melebihi-lebihkan. Ingat, yang harus diutamakan ialah kerukunan kampung. Soal kecil yang dibesar-besarkan bisa mengakibatkan kericuhan dalam kampung. Setiap soal mesti diselesaikan dengan sebaik-baiknya. Tidak boleh main seruduk. Masih ingatkah kau pada peristiwa Dullah dan Bidin tempo hari? Hanya karena soal dua kilo beras, seorang kehilangan nyawa dan yang lain meringkuk di penjara."  
(Gerhana, Muhammad Ali)

18

Nilai dominan yang terkandung dalam cerpen di atas adalah ....  
A. agama  
B. pendidikan  
C. budaya  
D. sosial  
E. moral

1%	B	0%	59%	38%										
A:0-B:1	kunci	A:0-B:0	A:42-B:38	A:28-B:32	0%	3	263	0,01	Sulit	1	0	0,01	Diganti	

Bacalah penggalan teks cerita berikut ini!  
  
(1) Dengan memberanikan diri, aku pun bertanya, "Apa Ibu kenal dengan seorang anak bernama Eric yang dulu tinggal di sana itu?" Ia menjawab, "Silakan masuk, Nyonya! Kalau Anda ibunya Eric, sungguh Anda tak punya hati!" Ia membuka pintu tempat tinggalnya. (2) "Tolong katakan, di mana ia sekarang? Saya janji menyayangnya dan tidak akan meninggalkannya lagi!" (3) Aku berlari memeluk tubuhnya yang bergetar keras. (4) "Nyonya, semua sudah terlambat. Sehari sebelum nyonya datang, Eric telah meninggal dunia. (5) Jasadnya ditemukan di kolong jembatan," jawabnya dengan suara terbata-bata. "Eric... maafkan Ibu, Nak!" Aku sungguh menyesal, mengapa anakku Eric, dulu kutinggalkan.

19

Bukti latar tempat pada kutipan cerita tersebut ditandai nomor ....  
A. (1)  
B. (2)  
C. (3)  
D. (4)  
E. (5)

A	1%	0%	4%	30%										
kunci	A:0-B:2	A:0-B:0	A:1-B:3	A:9-B:38	0%	175	91	0,66	Sedang	61	28	0,46	Dipakai	

Raja itu memerintah dengan ... Perilaku kejam itu menurun kepada para ... raja tersebut. Ketika mereka menagih pajak, tidak pernah kembali dengan kembali dengan ... karena mereka selalu menagih dengan memaksa.  
A. Besar kepala, pembantu-pembantunya, tangan kosong  
B. Manis mulut, bawahan mereka, tangan kosong  
C. Keras kepala, kaki tangan, tangan besi  
D. Tangan besi, bawahan, keras kepala.  
E. Tangan besi, tangan kanan, tangan hampa

20

36%	3%	7%	7%	E										
A:18-B:33	A:0-B:4	A:4-B:6	A:1-B:9	kunci	0%	125	141	0,47	Sedang	48	19	0,41	Dipakai	

Cermati paragraf berikut!  
  
1) Fenomena perilaku antisosial kaum muda saat ini telah mengkhawatirkan. 2)Peristiwa kriminal, asusila, atau perundungan dengan pelaku anak muda kian marak dimana-mana. 3) Bahkan pelaku kriminal dari para anak-anak kaum remaja ini semakin menjadi-jadi. 4) Kondisi ini tentu harus disikapi oleh semua pihak, orang tua, masyarakat, institusi pendidikan, hingga pemerintah. 5) Kejelasan dan ketegasan sikap patut sekaligus perlu dilakukan karena fenomena kriminal dan antisosial pun telah secara nyata dan terang-terangan ada dimana-mana.

21

Kalimat yang tidak efektif dalam paragraf di atas terdapat pada kalimat ke-...  
A. 1  
B. 2  
C. 3  
D. 4  
E. 5

11%	5%	C	6%	32%										
A:5-B:14	A:2-B:5	kunci	A:4-B:4	A:18-B:25	0%	120	146	0,45	Sedang	42	23	0,27	Dipakai	

Cermati kalimat-kalimat berikut!  
  
(1) Semua peserta diberikan penghargaan.  
(2) Berbagai macam pertandingan olahraga diselenggarakan.  
(3) Dengan demikian, diharapkan pertandingan akan berjalan dengan baik dan lancar.  
(4) Dalam rangka perayaan pendidikan nasional selalu diadakan pertandingan.  
(5) Jenis pertandingannya di antaranya tenis meja, catur, bulu tangkis, gerak jalan, dan lain-lainnya.

22

Urutan kalimat tersebut yang tepat agar menjadi paragraf padu adalah ...  
A. (1), (2), (3), (4), dan (5)  
B. (1), (2), (4), (5), dan (3)  
C. (4), (3), (5), (1), dan (2)  
D. (4), (3), (1), (5), dan (2)  
E. (4), (2), (5), (1), dan (3)

0%	0%	2%	0%	E										
A:0-B:0	A:0-B:1	A:1-B:4	A:0-B:0	kunci	0%	259	7	0,97	Mudah	70	66	0,06	Diganti	

Bacalah teks berikut!  
  
Masalah menjadi lebih besar. . . . Mereka telah menjadi saling memusuhi, bukan lagi persaingan. Mereka tak lagi saling sapa seperti biasa. Hubungan persaudaraan antara mereka yang cukup dekat tak lagi mereka acuhkan. Diro dan Didi masih dihitung saudara. Ayah Diro adalah anak dari kakaknya ibu Didi.  
  
Kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf narasi di atas adalah....  
A. Semua orang pernah menghadapi masalah yang memusingkannya.  
B. Tak ada alasan untuk lari dari masalah yang sedang menghadang.  
C. Antara Diro dan Didi makin mejadi makin masuk ke dalam persaingan tak sehat.  
D. Masalah Diro yang utama adalah ketidakmampu-annya berempati kepada orang lain.  
E. Diro dan Didi telah berunding untuk menyepakati jalan bagi penyelesaian masalah mereka.

23

1%	2%	C	5%	4%										
A:0-B:2	A:1-B:3	kunci	A:0-B:5	A:2-B:5	0%	235	31	0,88	Mudah	68	56	0,17	Direvisi	

Cermati teks berikut!  
  
Langkah-langkah Membuat KTP  
1) Datanglah ke RT/RW untuk mendapatkan surat pengantar pembuatan KTP!  
2) Bawa surat pengantar ke kelurahan dan serahkan ke petugas di sana.  
3) Isi formulir permohonan pembuatan KTP lalu tanda tandani!  
4) [...]  
5) Surat permohonan diteruskan ke Dinas Pencatatan Sipil oleh petugas, kita tinggal menunggu terbitnya KTP baru.

24

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...  
A. Masukkan formulir ke dalam amplop yang disediakan petugas.  
B. Siapkan materai Rp6.000,00 sebanyak 2 buah.  
C. Petugas akan memverifikasi dan memvalidasi data kependudukan kita.  
D. Siapkan pulpen hitam untuk mengisi formulir.  
E. Buatlah surat pemohonan untuk membuat KTP.

A	2%	39%	0%	15%										
kunci	A:0-B:3	A:19-B:36	A:0-B:0	A:8-B:13	0%	118	148	0,44	Sedang	44	19	0,35	Dipakai	



25	<p>Cermati paragraf berikut!</p> <p>Bumi besar ini sedang menghadapi berbagai masalah lingkungan yang serius. Enam masalah lingkungan yang utama tersebut adalah ledakan penduduk, penipisan sumber daya alam, perubahan iklim global, kepunahan tumbuhan [...] hewan, kerusakan habitat alam, [...] peningkatan polusi dan kemiskinan. Dari hal itu dapat dibayangkan betapa besar kerusakan alam yang terjadi [...] jumlah populasi yang besar, konsumsi sumber daya alam dan polusi yang meningkat, sedangkan teknologi saat ini belum dapat menyelesaikan permasalahan tersebut.</p> <p>Konjungsi yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ....</p> <p>A. dan, serta, karena B. dan, atau, namun C. tetapi, atau, jika D. serta, atau, hingga E. atau, dan, serta</p>	A kunci	1% A:0-B:2	0% A:0-B:0	5% A:2-B:6	5% A:1-B:3	0%	237	29	0,89	Mudah	68	60	0,11	Diganti
26	<p>Cermati paragraf berikut!</p> <div><p>UKM atau Unit Kerja Mahasiswa yang biasa terdapat di setiap perguruan tinggi bisa menjadi pilihan bagi mahasiswa untuk [...] pengetahuan di luar mata kuliah. Mahasiswa bisa memilih UKM yang sesuai dengan minat dan bakat mereka, misalnya [...] bidang seni musik, teater, taekwondo, atau kepecintaalaman. Dengan mengikuti UKM, selain untuk [...] minat dan bakat, mahasiswa juga akan mendapatkan pengetahuan serta pengalaman yang tidak akan didapat di dalam kelas perkuliahan.</p></div> <p>Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...</p> <p>A. mendapat, pilihan, tersalurkan B. mendapatkan, memilih, menyalurkan C. mendapatkan, pilihan, penyaluran D. pendapatan, memilih, disalurkan E. mendapati, pilihan, saluran</p>	0% A:0-B:0	B kunci	2% A:1-B:2	0% A:0-B:0	0% A:0-B:1	0%	258	8	0,97	Mudah	70	68	0,03	Diganti
27	<p>Cermati paragraf berikut!</p> <p>Badan Pertanahan Nasional menyatakan ada 73 hektare lahan terlantar. Lahan jutaan hektare tersebut selayaknya tidak dibiarkan terlantar. Undang-undang agraria menyebutkan semua hak atas tanah mempunyai fungsi sosial. Pemerintah dituntut memiliki kebijakan dan strategi pertanahan nasional membagi dengan jelas peruntukan lahan pertanian, industri, permukiman, dan hutan. Hal itu akan menjamin kepastian hukum sehingga setiap orang dapat bekerja dan berproduksi dengan tenang.</p> <p>Arti kata strategi pada kalimat tersebut adalah ....</p> <p>A. musyawarah untuk melaksanakan kegiatan B. cara menempatkan personel dalam mengatur kegiatan C. rencana yang cermat mengenai kegiatan sesuai dengan tujuan D. usulan untuk menyusun sebuah kegiatan E. rencana untuk melaksanakan suatu tujuan</p>	2% A:0-B:5	10% A:4-B:9	C kunci	1% A:0-B:1	23% A:14-B:24	0%	172	94	0,65	Sedang	53	32	0,30	Dipakai
28	<p>Cermati paragraf berikut!</p> <p>Dalam mendiagnosis batu ginjal, pertama-tama dokter mencoba menggali keterangan dari pasien, seputar gejala-gejala yang <i>dialaminya</i>. Biasanya dokter akan menanyakan apakah pasien mempunyai riwayat menderita batu ginjal sebelumnya atau tidak. Dokter juga akan menanyakan apakah pasien memiliki keluarga yang berpenyakit ama atau apakah belakangan pasien sering mengonsumsi makanan atau suplemen yang memicu terbentuknya penyakit itu.</p> <p>Kalimat simpulan yang sesuai isi paragraf tersebut adalah ....</p> <p>A. Langkah-langkah yang dilakukan dokter untuk mencari informasi seputar penyakit yang diderita pasien sangat penting. B. Langkah-langkah yang perlu dilakukan dokter untuk mencari informasi tentang riwayat penyakit batu ginjal si pasien. C. Berbagai pertanyaan akan diajukan dokter kepada keluarga pasien yang dirawatnya agar penyakit pasien cepat dapat diatasi. D. Diagnosis dokter tentang makanan dan minuman si pasien penderita batu ginjal akan menentukan pengobatannya. E. Diagnosis dokter bahwa suplemen yang dikonsumsi pasien batu ginjal ternyata sangat membahayakan jiwanya.</p>	A kunci	51% A:37-B:39	9% A:3-B:8	2% A:1-B:2	0% A:0-B:0	0%	101	165	0,38	Sedang	30	22	0,11	Diganti



**Cermati kutipan novel berikut!**

“Tapi Abah tak memiliki banyak uang untuk sekolahmu, Nak....” Dia ingat, itu kata abahnya ketika dia ingin melanjutkan ke SLTA setamat SMP. “Untuk sekolahmu sampai SMP saja kita harus hidup seperti ini,” sambung lelaki tua itu sambil mengisap tembakaunya, di suatu malam yang sepi.

“Saya akan bekerja sore hari, Abah. Saya akan mencari sendiri biaya SPP-nya,” katanya ketika itu.

“Jangan begitu, Lid. Kau harus tahu diri bahwa untuk sekolah itu biayanya besar. Abah tahu, kau pasti ingin pintar, ingin jadi orang, ingin membangun kampung ini seperti cerita-ceritamu ketika kecil dulu. Tetapi itu mimpi, Nak. Biayanya besar....”

Namun dia tetap ngotot agar bisa tetap sekolah yang jaraknya sekitar 15 kilometer ke kota kecamatan. Dan untuk sampai ke sana, dia harus naik perahu ke arah hilir selama setengah jam, menyambung lagi dengan angkutan pedesaan ke arah kota kecamatan. Pulangnya, dia juga harus menempuh rute yang sama seperti ketika pagi. Setiap hari dia menempuh perjalanan itu, dan sorenya dia bekerja pada Jufri, juragan getah di kampungnya. Dia ikut menjadi buruh angkut getah dari rumah ke rumah. Uang yang didapat dari pekerjaan itu lumayan bisa untuk membiayai sekolahnya; dari membeli pakaian seragam, membayar ongkos perjalanan, sampai biaya SPP.

(*Nyanvi Sumvi dari Indragiri*, Hary B. Koriun, 2004)

**Ringkasan yang tepat sesuai dengan kutipan novel tersebut adalah ...**

- A. Abah sedih tidak bisa melanjutkan pendidikan anaknya ke SLTA karena tidak memiliki kemampuan biaya.  
B. Lid ingin melanjutkan ke SLTA, tetapi ditentang oleh abahnya sehingga dia ikut menjadi buruh angkut getah dari rumah ke rumah.  
C. Lid tetap ngotot agar bisa tetap melanjutkan ke SLTA meskipun jarak sekolah sekitar 15 kilometer dari kampungnya.  
D. Lid tetap semangat melanjutkan sekolah sambil bekerja, meskipun abahnya tidak memiliki biaya.  
E. Abah tidak menyetujui anaknya melanjutkan sekolah karena tidak memiliki biaya sehingga anaknya ikut menjadi buruh angkut getah dari rumah ke rumah.

2%	8%	5%	D kunci	23%	0%	164	102	0,62	Sedang	50	36	0,20	Direvisi
A:0-B:4	A:4-B:10	A:4-B:3		A:13-B:18									

**Bacalah teks drama berikut dengan saksama!**

## NENEK

Seharusnya kau jadi tukang daging. Jual daging banyak dapat uang. Berapa harganya sepotong limpa, dan yang bagaimana yang bisa mengalirkan uang. Kita bisa menghemat, hari demi hari. Aku sudah bisa jadi seorang miliuner, jika sekiranya kau menjadi seorang penjual daging.

## KAKEK

Aku tak bisa membayangkan jadi sesuatu selain jadi tukang sepatu.

## NENEK

Jika dulu kau mau menurut saranku, kau sekarang sudah jadi miliuner.

## KAKEK

Aku tak tahu kau ingin jadi miliuner. Kukira kau hanya menggoda.

## NENEK

Menggoda!

(Hening)

**KAKEK**

Kau telah mengawini lelaki yang salah.

## NENEK

Aku melakukan kewajibanku mendorong kau, kau katakan itu menggoda.

## KAKEK

Kau harus mengawini lelaki yang pintar cari uang. Seperti Mas Parto. Aku tak punya bakat untuk berbuat begitu, maka akan sia-sia saja meski kucoba. Tapi aku menjalaninya bersama kau. Tiap lebaran kubelikan kau pakaian, dan segala macam yang bisa kucapai dengan uangku. Jika kau menghendaki orang yang pandai memberi uang, seharusnya kau kawin dengan orang lain.

## NENEK

Jika kau tak mau aku mendorongmu, mengapa dulu kau minta aku jadi isterimu?

(Drama "Tempat Istirahat", karya David Campton)

Parafrasa yang sesuai dengan cuplikan teks drama tersebut adalah ...

1. Arifasa yang sesuai dengan cuplikan teks di atas adalah ...
- A. Nenek mengharapakan kakek jadi orang terpendang, banyak uang.
  - B. Nenek memarahi kakek karena tidak bisa mencari pekerjaan yang layak.
  - C. Nenek mendorong kakek untuk mencari pekerjaan yang menghasilkan uang banyak.
  - D. Nenek telah salah paham kepada kakek yang tidak memedulikan keinginannya untuk berprestasi.
  - E. Nenek tidak tahu harus bagaimana menghadapi kakek yang pendiam.

18%	6%	C kunci	3% A:1-B:5	1% A:0-B:2	0%	192	74	0,72	Mudah	57	42	0,21	Dipakai
-----	----	---------	---------------	---------------	----	-----	----	------	-------	----	----	------	---------



31

Cermati kalimat-kalimat berikut!

**Kalimat pendapat:**  
Novel *Laskar Pelangi* karya Andrea Hirata merupakan novel yang sangat bagus untuk dibaca.

**Kalimat argumen:**

- Novel ini memberikan kesan yang sangat mendalam dan melibatkan emosi para pembacanya.
- Novel ini memberikan pengalaman kepada pembacanya seolah-olah mereka ikut terlibat di dalam cerita tersebut.
- Novel ini sangat dicintai para pecinta novel karena mengangkat budaya lokal.
- Mereka menganggap bahwa *Laskar Pelangi* merupakan karya terbaik Andrea Hirata. Tak heran novel ini laku keras dipasaran.
- Novel ini sangat mahal harganya sehingga terkesan eksklusif.

Kalimat argumen yang mendukung kalimat pendapat terdapat dalam kalimat nomor ....

A. (1), (2), (3)  
B. (1), (2), (4)  
C. (1), (2), (5)  
D. (2), (3), (4)  
E. (3), (4), (5)

A kunci	32% A:14-B:31	9% A:10-B:6	11% A:1-B:13	4% A:1-B:5	0%	115	151	0,43	Sedang	45	16	0,41	Dipakai
---------	------------------	----------------	-----------------	---------------	----	-----	-----	------	--------	----	----	------	---------

32

Perhatikan penggunaan kalimat dalam teks prosedur berikut!

**Langkah- langkah membuat blog gratis:**

- Langkah pertama masuk pada link [www.wordpress.com](http://www.wordpress.com)
- Untuk langkah yang selanjutnya adalah dengan menulis nama blog yang ingin dipakai pada kolom yang muncul. Lalu klik atau enter untuk membuat situs web.
- Langkah yang ketiga adalah dengan mengisi formulir yang mana akan muncul secara otomatis sesudah menulis nama pada blog.
- Untuk langkah yang berikutnya ialah dengan memastikan bahwa Anda telah mendapatkan tanda centang dengan warna hijau dan bukan centang warna merah. Namun, jika nantinya yang muncul adalah centang warna merah, itu artinya nama yang Anda tulis telah digunakan sehingga Anda perlu membuat nama yang lainnya.
- Selanjutnya Anda bisa melakukan *scroll down* lalu klik tombol untuk membuat blog.
- Kemudian Anda bisa melakukan penyesuaian untuk blog Anda dimana nantinya bisa sesuai dengan tujuan dan kebutuhan Anda.
- Kemudian Anda bisa membuat email untuk dipakai melakukan registrasi dan klik aktivasi email.
- Jika pada saat aktivasi sudah berhasil maka pastinya akun Anda otomatis dapat langsung aktif dan Anda pun akan mendapatkan email pemberitahuan.
- Yang terakhir, blog Anda sudah siap untuk digunakan.

(<https://moondoggiesmusic.com/contoh-teks-prosedur-kompleks>)

Perbaikan struktur kalimat yang tepat pada paragraf prosedur di atas adalah ....

A. Untuk langkah yang selanjutnya adalah dengan menulis nama blog yang mana ingin dipakai pada kolom yang muncul. Lalu klik atau enter untuk membuat situs web.  
B. Langkah yang ketiga dengan mengisi formulir yang mana akan muncul secara otomatis sesudah menulis nama pada blog.  
C. Untuk langkah yang berikutnya ialah dengan memastikan bahwa Anda telah mendapatkan tanda centang dengan warna hijau dan bukan centang warna merah. Tetapi, jika nantinya yang muncul adalah centang warna merah, itu artinya nama yang Anda tulis telah digunakan sehingga Anda perlu membuat nama yang lainnya.  
D. Kemudian Anda bisa melakukan penyesuaian untuk blog yang mana Anda nantinya bisa menyesuaikan dengan tujuan dan kebutuhan Anda.  
E. Jika pada saat aktivasi sudah berhasil, pastinya akun Anda otomatis dapat langsung aktif dan Anda pun akan mendapatkan email pemberitahuan.

11% A:9-B:6	7% A:3-B:6	47% A:22-B:37	11% A:7-B:11	E kunci	0%	65	201	0,24	Sulit	30	11	0,27	Dipakai
----------------	---------------	------------------	-----------------	---------	----	----	-----	------	-------	----	----	------	---------





	Bacalah kutipan cerita berikut!														
	"Jangan tanya bagaimana hidup di kota, jangan paksa aku untuk mengisahkannya. Sudahlah! Mending kita bicara yang lain saja," buru-buru kalimat itu meluncur dari bibirku sebelum Parjo sempat menanyakannya. Bukannya enggan, takutnya kisah kota malah membebaninya. Bagaimana tidak, setengah lima pagi aku harus sudah bangun, mandi dan bergegas pergi ke ujung gang kampung tempat aku mengontrak sebuah rumah sederhana di sana sebelum jam menunjukkan pukul lima. Telat sedikit saja bisa ketinggalan bus jemputan perusahaan tempatku bekerja. Belum lagi, bahaya yang harus kulalui.														
36	Amanat kutipan cerita tersebut adalah... A. Tuturkan kondisi hidup di kota kepada setiap orang yang terdekat. B. Sampaikan pengalaman hidup di kota dengan bijaksana. C. Hadapi hidup ini dengan tegar dan bersemangat. D. Bantu teman lama di desa dengan ikhlas E. sebaiknya sembunyikan pengalaman pahit di kota.														
	2% A:0-B:2	B kunci	70% A:44-B:55	0% A:0-B:0	8% A:7-B:4	0%	51	215	0,19	Sulit	19	10	0,13	Diganti	
	Bacalah teks drama berikut!														
	Mata pelajaran yang sedang diujikan adalah Matematika. Semua murid terlihat kebingungan dan kewalahan melihat soalnya. Terjadilah percakapan antara lima sekawan, Adi, Budi, Banu, Sita, dan Dini.  Banu: Din, aku minta jawaban soal nomor 5 dan 6! Dini: A dan C. Sita: Kalau soal nomor 10, 11, dan 15 jawabannya apa Ban? Banu: 10 A, 11 D, nomor 15 aku belum. Adi: Huss, jangan kencang-kencang nanti gurunya dengar! Sita: Soalnya sulit sekali, masih banyak yang belum aku kerjakan. Mereka berempap saling mencontek seperti pelajar lainnya. Tapi tidak dengan Budi, Ia terlihat rileks dan mengerjakan soal ujian sendiri tanpa mencontek.														
37	Paragraf narasi yang sesuai dengan teks drama tersebut adalah... A. Kelasku sedang menghadapi ujian Matematika. Aku, Banu, Siti, Dina, dan Adi sangat kewalahan menjawab soal-soal tersebut. Kudengar panggilan Banu kepada Dina, "Din...soal nomor 5 dan 6 jawabnya apa?" "Ngga tau" jawab Dina, "tanya Dini sana!" B. Ketika ujian Matematika berlangsung, Banu kelihatan gelisah. Matanya liar, lirik sana, lirik sini. "Din...soal nomo 5 dan 6 apa jawabnya?" ujar Banu penuh harap. "A dan C", jawab Dini sedikit keras. "Ssst...jangan keras-keras dong, ntar Bu Guru dengar. Mereka asyik contek-contekan, sementara Budi serius dengan pekerjaannya sendiri. C. Ujian Matematika sedang berlangsung. Siswa kebingungan melihat soalnya. Lima sekawan, Budi, Banu, Dini, Siti, dan Adi pun merasa kewalahan juga. "Din, jawaban soal nomor 5 dan 6 apa?" tanya Banu memecah keheningan ruang ujian. "A dan C", jawab Dini. "Trus soal nomor 10, 11, 15, jawabnya apa, Ban?" tanya Sita"Nomor 10 A, 11 D, dan nomor 15 aku belum selesai", jawab Banu. Walaupun keempat temannya saling contek, Budi terlihat rileks dan mengerjakan sendiri soalnya tanpa mencontek. D. Bu Guru mengadakan ulangan harian. Semua siswa kewalahan melihat soalnya. Begitu juga dengan Banu, Dini, Siti, Budi, dan Adi. Mereka saling contek, termasuk juga Budi. " Soal nomor 5 dan 6 apa jawabnya Din," tanya Budi. "A dan C, jawab Dini. "Terus soal nomor 10, 11, dan 15 apa jawabnya Sit?" tanya Adi. "Ssst...jangan keras-keras!" kata Dini, "ntar Bu Guru dengar." E. ujian Matematika berlangsung, Banu kelihatan gelisah. Matanya liar, lirik sana, lirik sini. "Din...soal nomo 5 dan 6 apa jawabnya?" ujar Banu penuh harap. "A dan C", Semua siswa kewalahan melihat soalnya. Begitu juga dengan Dini, Siti, Budi, dan Adi. Mereka saling contek														
	0% A:1-B:0		15% A:2-B:19	C kunci	2% A:0-B:3	3% A:0-B:7	0%	213	53	0,80	Mudah	68	42	0,37	Dipakai
	Cermatilah paragraf berikut!														
	Semua penduduk kecamatan itu dikerahkan untuk melakukan penghijauan bukit-bukit yang gersang (1)karena pada musim hujan bahaya banjir dapat dicegah (2)tetapi tidak mudah untuk menyadarkan warga masyarakat untuk ikut dalam kegiatan penghijauan itu (3)namun pemerintah harus mencari upaya yang tepat untuk menggaet massa(4) agar peduli dengan kepentingan umum.														
38	Penggunaan konjungsi yang tidak tepat pada teks tersebut terdapat pada nomor.... A. (1) dan (3) B. (2) dan (3) C. (1) dan (2) D. (3) dan (4) E. (2) dan (4)														
	A kunci	27% A:20-B:25	11% A:8-B:6	11% A:4-B:7	8% A:0-B:10	0%	116	150	0,44	Sedang	39	23	0,23	Dipakai	
	Cermati kalimat-kalimat berikut!														
	(1) Jaringan infrastuktur di Negara Gingseng, Korea selatan, berkembang pesat.. (2) Bus antarkota itu terguling sehingga menewaskan sepuluh penumpang. (3) Organiosasi itu dilengkapi dengan sejumlah sub seksi yang berjenjang. (4) Segi tiga itu sama sisi, dengan panjang sisi 3 meter. (5) Alat pandangdengar itu dsibelinya dengan harga mahal di Semarang.														
39	Penggunaan ejaan yang salah terdapat pada kalimat .... A. (1), (2), dan (3) B. (1), (3), dan (4) C. (1), (3), dan (5) D. (3), (4), dan (5) E. (2), (3), dan (4)														
	5% A:3-B:4	19% A:20-B:8	37% A:28-B:22	D kunci	7% A:2-B:9	0%	87	179	0,33	Sedang	18	28	-0,14	Diganti	
	Cermati paragraf di bawah ini!														
	Pada bulan Agustus tahun 1945 bangsa Indonesia memproklamasikan kemerdekaan. Ir. Soekarno dan seluruh rakyat Indonesia berterima kasih kepada Tuhan Yang Maha kuasa. Beliau berkata "Mari kita bangun Negara kita".														
	Perbaikan penggunaan tanda baca pada kalimat dalam paragraf tersebut adalah...														
40	A. Pada bulan Agustus tahun 1945 bangsa Indonesia memproklamasikan kemerdekaan. Ir. Soekarno, dan seluruh rakyat Indonesia berterima kasih kepada Tuhan Yang Mahakuasa. Beliau, berkata "Mari kita bangun Negara kita". B. Pada bulan Agustus tahun 1945, bangsa Indonesia memproklamasikan kemerdekaan. Ir. Soekarno dan seluruh rakyat Indonesia berterima kasih kepada Tuhan Yang Mahakuasa. Beliau berkata "Mari kita bangun Negara kita!" C. Pada bulan Agustus, tahun 1945 bangsa Indonesia memproklamasikan kemerdekaan. Ir. Soekarno dan seluruh rakyat Indonesia berterima kasih kepada Tuhan Yang Mahakuasa. Beliau berkata "Mari kita bangun Negara kita"! D. Pada bulan Agustus tahun 1945, bangsa Indonesia memproklamasikan kemerdekaan. Ir. Soekarno, dan seluruh rakyat Indonesia berterima kasih kepada Tuhan Yang Mahakuasa. Beliau berkata "Mari kita bangun Negara kita"! E. Pada bulan Agustus tahun 1945 bangsa Indonesia memproklamasikan kemerdekaan. Ir. Soekarno dan seluruh rakyat Indonesia berterima kasih kepada Tuhan Yang Mahakuasa. Beliau, berkata "Mari kita bangun Negara kita".														
	2% A:1-B:4	B kunci	5% A:1-B:8	12% A:9-B:10	2% A:0-B:5	0%	208	58	0,78	Mudah	60	44	0,23	Dipakai	



41

Cermati judul-judul karangan berikut!

(1) Peran Pemuda dalam Menerima Kepemimpinan Bangsa  
(2) Tampil Menawan di Setiap Kesempatan  
(3) Menggali Potensi Diri untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri  
(4) Upaya Pencegahan Penggunaan Narkoba pada Remaja  
(5) Sumber Energi Listrik Kini dan yang Akan Datang

Penulisan judul karangan yang salah beserta alasannya terdapat pada....  
A. Judul (1) huruf *d* pada awal kata *dalam* seharusnya ditulis huruf kapital karena merupakan kata tugas.  
B. Judul (2) huruf *d* pada *di* ditulis huruf kecil karena merupakan kata depan  
C. Judul (3) huruf *u* pada awal kata *untuk* seharusnya huruf kapital karena tugas  
D. Judul (4) huruf *p* pada awal kata *pada* ditulis huruf kapital karena merupakan kata depan  
E. Judul (5) huruf *d* pada awal kata *dan* seharusnya ditulis huruf kapital karena merupakan kata penghubung

32%	B	27%	21%	8%	0%	33	233	0,12	Sulit	13	8	0,07	Diganti
A:26-B:16	kunci	A:20-B:19	A:11-B:20	A:1-B:8									

42

Cermati kutipan cerpen berikut!

Ketika aku menjemput Paman di stasiun tuju. Aku berjumpa dengan sobat kecilk. Aku teringat ketika kecil sering main di gerbong-gerbong ksong. Bermain “petak umpet” sampai sore, sampai lelah kemudian minta minuman Bu Ijah. [...]

Kalimat prediksi yang tepat untuk melengkapi cerpen tersebut adalah ...  
A. Hmm...sebaiknya aku lupakan masa-masa itu.  
B. Aku tak mau mengenang itu lagi. Biarkan jadi masa lalu.  
C. Rasanya Aku hanya ingin tersenyum jika mengingat kejadian itu.  
D. Semua telah berubah aku sudah dewasa sekarang, dia pun begitu.  
E. Aneh mengapa dia lupa padaku bukankah dia sobat kecilk yang selalu bersama.

0%	1%	C	33%	8%	0%	156	110	0,59	Sedang	51	28	0,32	Dipakai
A:0-B:0	A:0-B:1	kunci	A:15-B:35	A:5-B:7									

43

Kuca memiliki network yang luas. Ia pintar bermain kata-kata. Kalau hanya perkara perselisihan peneng sepeda dengan aparat desa, informasi di mana bisa menjual beras jatah PN, atau bagaimana cara mendapatkan karcis pasar malam separuh harga, serahkan saja padanya, ia bisa memberi solusi total. Kelemahannya adalah nilai-nilai ulangnya tidak pernah melampaui angka enam karena ia termasuk murid yang agak kurang pintar, bodoh yang diperhalus.

Maka jika digabungkan sifat populis, sok tahu, dan oportunis dengan otaknya yang lemot-Kuca memiliki semua kualitas untuk menjadi seorang politisi. Kenyataannya memang begitu. Seperti kebanyakan politisi jika ia bicara tatapan matanya dan gayanya sangat meyakinkan walaupun dungunya minta ampun. Kualitas kepolitisiannya itu mungkin menurun dari bapaknya. Beliau adalah seorang pensunan tukang bagi beras di PN Timah dan telah bertahun-tahun menjabat sebagai ketua Badan Amil masjid kampung.

Kelemahan dari kutipan novel tersebut adalah...  
A. Penulisan kata asing tidak ditulis miring  
B. Penggunaan bahasa yang komunikatif membuat pembaca mudah memahami isinya  
C. Penggambaran tokoh secara langsung yang menarik  
D. pemilihan kosakata yang sering digunakan dalam kehidupan sehari-hari  
E. penggambaran latar tempat yang mudah dipahami pembaca

A	6%	11%	9%	4%	0%	188	78	0,71	Mudah	58	42	0,23	Dipakai
kunci	A:2-B:3	A:4-B:13	A:6-B:7	A:1-B:6									

44

Cermatilah kedua teks berikut ini!

Teks 1

Kopi adalah minuman hasil seduhan biji kopi yang telah disangrai dan dihaluskan menjadi bubuk.<sup>[2]</sup> Kopi merupakan salah satu komoditas di dunia yang dibudidayakan lebih dari 50 negara. Dua varietas pohon kopi yang dikenal secara umum yaitu Kopi Robusta (*Coffea canephora*) dan Kopi Arabika (*Coffea arabica*).  
Pemrosesan kopi sebelum dapat diminum melalui proses panjang yaitu dari pemanenan biji kopi yang telah matang baik dengan cara mesin maupun dengan tangan kemudian dilakukan pemrosesan biji kopi dan pengeringan sebelum menjadi kopi gelondong. Proses selanjutnya yaitu penyangraian dengan tingkat derajat yang bervariasi. Setelah penyangraian biji kopi digiling atau dihaluskan menjadi bubuk kopi sebelum kopi dapat diminum.

Teks 2

Kata kopi sendiri awalnya berasal dari bahasa Arab, qahwah yang berarti kekuatan, karena pada awalnya kopi digunakan sebagai makanan berenergi tinggi. Kata qahwah kembali mengalami perubahan menjadi kahveh yang berasal dari bahasa Turki dan kemudian berubah lagi menjadi koffie dalam bahasa Belanda. Penggunaan kata koffie segera diserap ke dalam bahasa Indonesia menjadi kata kopi yang dikenal saat ini.

Kesimpulan terhadap kedua teks tersebut adalah...  
A. Saat ini marak sekali kedai kopi di Indonesia  
B. Kopi yang semula hanya sebagai cairan berenergi kii telah menjadi bagian dari gaya hidup  
C. Kopi yang awalnya berasal dari bahasa Arab, qahwah memilki proses yang panjang sebelum dapat diminum  
D. Kata kopi merupakan kata serapan  
E. Kopi dapat dipanen dengan menggukan mesin maupun dengan tangan

3%	21%	C	16%	5%	0%	149	117	0,56	Sedang	53	26	0,38	Dipakai
A:0-B:3	A:6-B:24	kunci	A:12-B:10	A:0-B:8									

45

Cermatilah teks berikut ini!

Ketika dilahirkan, Soekarno diberikan nama Kusno oleh orangtuanya. Namun karena ia sering sakit maka ketika berumur sebelas tahun namanya diubah menjadi Soekarno oleh ayahnya. Nama tersebut diambil dari seorang panglima perang dalam kisah Bharata Yudha yaitu Karna. Nama "Karna" menjadi "Karno" karena dalam bahasa Jawa huruf "a" berubah menjadi "o" sedangkan awalan "su" memiliki arti "baik".

Di kemudian hari ketika menjadi presiden, ejaan nama Soekarno diganti olehnya sendiri menjadi Sukarno karena menurutnya nama tersebut menggunakan ejaan penjajah (Belanda). Ia tetap menggunakan nama Soekarno dalam tanda tangannya karena tanda tangan tersebut adalah tanda tangan yang tercantum dalam Teks Proklamasi Kemerdekaan Indonesia yang tidak boleh diubah, selain itu tidak mudah untuk mengubah tanda tangan setelah berumur 50 tahun. Sebutan akrab untuk Soekarno adalah Bung Karno.

Alasan Tokoh tidak lagi menggunakan nama lahirnya adalah...  
A. karena ia sering sakit-sakitan.  
B. Sukarno nama yang mudah diingat.  
C. Nama tersebut diambil dari nama Panglima Perang dalam kisah Bhataru Yudha.  
D. Namanya telah tercantum dalam teks proklamasni dan tidak dapat diubah.  
E. Untuk menghormati ayahnya.

81%  
A:62-  
B:51

0%  
A:0-B:1

4%  
A:1-B:5

D  
kunci

0%  
A:0-B:0

0%

40

226

0,15

Sulit

8

14

-0,08

Diganti

46

Banjir adalah peristiwa yang terjadi ketika aliran air yang berlebihan merendam daratan. Pengarahan banjir Uni Eropa mengartikan banjir sebagai perendaman sementara oleh air pada daratan yang biasanya tidak terendam air. Dalam arti "air mengalir", kata ini juga dapat berarti masuknya pasang laut. Banjir diakibatkan oleh volume air di suatu badan air seperti sungai atau danau yang meluap atau melimpah dari bendungan sehingga air keluar dari sungai itu.

Tabel dampak banjir	
Dampak primer	Kerusakan fisik - Mampu merusak berbagai jenis struktur, termasuk jembatan, mobil, bangunan, sistem selokan bawah tanah, jalan raya, dan kanal.
Dampak sekunder	Kontaminasi air, penyakit bawaan air bah, kelangkaan bahan pangan, dan terputusnya jalur transportasi.
Dampak tertier	Kesulitan ekonomi karena penurunan jumlah wisatawan, biaya pembangunan kembali, kelangkaan makanan yang mendorong kenaikan harga, dll.

Alternatif pemecahan masalah sesuai dengan teks tersebut adalah...

A. Segera memperbaiki kerusakan fisik yang diakibatkan banjir  
B. Memberikan bantuan bagi korban yang terjebak banjir  
C. Melakukan sosialisasi tentang bahaya banjir dan pencegahannya melalui berbagai media  
D. Menimbun bahan makanan untuk mempersiapkan kondisi banjir  
E. Pindah ke dataran yang lebih tinggi

11% A:3-B:15	5% A:3-B:6	C kunci	1% A:0-B:2	10% A:2-B:13	0%	193	73	0,73	Mudah	63	35	0,39	Dipakai
-----------------	---------------	------------	---------------	-----------------	----	-----	----	------	-------	----	----	------	---------

47

Cermatilah teks berikut ini!

BPOM juga telah menemukan 43 item kosmetika mengandung berbahaya lainnya, termasuk produk-produk yang mengandung merkuri. BPOM juga menerbitkan peringatan publik mengenai produk-produk berbahaya tersebut, agar diketahui masyarakat luas. Meski demikian, sebenarnya penggunaan merkuri tidak sepenuhnya dilarang. Berdasarkan lampiran dari Peraturan Kepala BPOM disebutkan dua jenis merkuri yang diperbolehkan dalam kadar 0,007 % dan hanya untuk digunakan pada produk tata rias mata dan pembersih tata rias mata. Pemakaian merkuri selain untuk produk tersebut, dianggap sebagai penyalahgunaan dan produknya dilarang untuk dipasarkan.

Tujuan penulis menulis teks tersebut adalah...

A. Menginformasikan kepada pembaca tentang daya tarik menggunakan kosmetik  
B. Memaparkan tentang kandungan merkuri dalam kosmetik.  
C. Mengajak pembaca membandingkan kandungan dalam kosmetik  
D. Menginformasikan manfaat merkuri bagi tubuh manusia.  
E. Menjelaskan merkuri dan bentuknya agar mudah dikenali.

2% A:0-B:5	B kunci	12% A:6-B:11	2% A:0-B:3	6% A:1-B:8	0%	206	60	0,77	Mudah	64	44	0,28	Dipakai
---------------	------------	-----------------	---------------	---------------	----	-----	----	------	-------	----	----	------	---------

48

Teks 1	
<p>Pernakah Anda melihat iklan produk kosmetika yang menjanjikan kulit putih dalam waktu singkat? Anda sebaiknya waspada. Mungkin saja salah satu bahan aktif yang sering dipakai dalam produk semacam itu adalah merkuri yang memiliki efek berbahaya bagi kesehatan.</p> <p>Merkuri merupakan suatu bahan kimia yang dapat ditemukan sebagai bahan tambahan dalam sabun dan krim pencerah kulit, serta sebagai pengawet produk kosmetik, terutama untuk produk maskara dan pembersih rias mata.</p>	
Teks 2	
<p>BPOM telah menarik sekitar 68 produk kosmetik dengan bahan berbahaya dari peredaran, dan pada semester I tahun 2016, BPOM juga telah menemukan 43 item kosmetika mengandung berbahaya lainnya, termasuk produk-produk yang mengandung merkuri. BPOM juga menerbitkan peringatan publik mengenai produk-produk berbahaya tersebut, agar diketahui masyarakat luas.</p> <p>Meski demikian, sebenarnya penggunaan merkuri tidak sepenuhnya dilarang. Berdasarkan lampiran dari Peraturan Kepala BPOM disebutkan dua jenis merkuri yang diperbolehkan dalam kadar 0,007 % dan hanya untuk digunakan pada produk tata rias mata dan pembersih tata rias mata. Pemakaian merkuri selain untuk produk tersebut, dianggap sebagai penyalahgunaan dan produknya dilarang untuk dipasarkan.</p>	

Pernyataan yang tidak sesuai dengan teks tersebut berkaitan dengan merkuri adalah....

A. BPOM telah menarik sekitar 68 produk kosmetik dengan bahan berbahaya dari peredaran.  
B. penggunaan merkuri tidak sepenuhnya dilarang.  
C. Kepala BPOM disebutkan dua jenis merkuri yang diperbolehkan dalam kadar 0,007 % dan hanya untuk digunakan pada produk tata rias mata.  
D. Pemakaian merkuri selain untuk produk tersebut, dianggap sebagai penyalahgunaan.  
E. Produk kosmetik mengandung merkuri masih dipasarkan secara bebas.

9% A:2-B:16	8% A:3-B:12	2% A:0-B:3	5% A:1-B:6	E kunci	0%	202	64	0,76	Mudah	65	34	0,44	Dipakai
----------------	----------------	---------------	---------------	------------	----	-----	----	------	-------	----	----	------	---------



Cermatilah teks berikut ini!

Teks 1

Pernahkah Anda melihat iklan produk kosmetika yang menjanjikan kulit putih dalam waktu singkat? Anda sebaiknya waspada. Mungkin saja salah satu bahan aktif yang sering dipakai dalam produk semacam itu adalah merkuri yang memiliki efek berbahaya bagi kesehatan.

Merkuri merupakan suatu bahan kimia yang dapat ditemukan sebagai bahan tambahan dalam sabun dan krim pencerah kulit, serta sebagai pengawet produk kosmetik, terutama untuk produk maskara dan pembersih rias mata.

Teks 2

BPOM telah menarik sekitar 68 produk kosmetik dengan bahan berbahaya dari peredaran, dan pada semester I tahun 2016, BPOM juga telah menemukan 43 item kosmetika mengandung berbahaya lainnya, termasuk produk-produk yang mengandung merkuri. BPOM juga menerbitkan peringatan publik mengenai produk-produk berbahaya tersebut, agar diketahui masyarakat luas.

Meski demikian, sebenarnya penggunaan merkuri tidak sepenuhnya dilarang. Berdasarkan lampiran dari Peraturan Kepala BPOM disebutkan dua jenis *merkuri* yang diperbolehkan dalam kadar 0,007 % dan hanya untuk digunakan pada produk tata rias mata dan pembersih tata rias mata. Pemakaian merkuri selain untuk produk tersebut, dianggap sebagai penyalahgunaan dan produknya dilarang untuk dipasarkan.

Bahaya *merkuri* bagi kesehatan adalah...

A. Bahaya penggunaan merkuri tidak akan terlihat dalam jangka pendek.

B. Merkuri dalam kosmetik dapat mengakibatkan sakit kepala hingga gagal ginjal.

C. Merkuri menyebabkan tampilan kosmetik semakin menarik.

D. Penggunaan merkuri yang sedikit tidak akan berdampak apapun bagi kesehatan.

E. Penggunaan merkuri dalam kandungan kosmetik secara berkelanjutan dapat mengakibatkan mual.

64%	B	1%	13%	4%	0%	49	217	0,18	Sulit	23	6	0,24	Dipakai
A:44-B:41	kunci	A:0-B:3	A:4-B:15	A:0-B:6									

Cermatilah kutipan teks drama berikut ini!

Didi : Danu mana ya? Sudah hampir jam lima dia tak kunjung datang.

Dina : Jangan-jangan dia lupa jika sekarang kita akan mengerjakan tugas?

Dita : Atau mungkin dia mengira kalau kita akan mengerjakan tugas di rumahnya. Sebaiknya kita ke rumahnya mungkin dia sudah menunggu kita.

Dina : Mungkin dia ada urusan tetapi lupa memberitahu kita. Kita tunggu saja disini sembari menyelesaikan separuh tugas.

Mereka berempat mengerjakan tugas bersama terlebih dahulu sembari menunggu kedatangan Danu. Setelah jam tangan Dadang menunjukkan angka pukul 5:30 sore, terlihat dari jauh anak laki-laki terengah-engah berlari membawa tas.

Didi: Tuh kan, Danu baru kemari.

Kalimat ulasan yang sesuai dengan teks tersebut adalah...

A. Hendaknya pengarang memilih nama tokoh yang berbeda agar pembaca lebih mudah memahami

B. Bahasa yang digunakan pengarang sulit dipahami oleh pembaca sehingga pesan tidak dapat tersampaikan

C. Pengarang pandai membuat suasana menjadi cemas

D. Pengarang menggambarkan tokoh Danu yang tidak tepat waktu dalam menepati janji

E. Penulis mengambil tema yang dekat dengan keseharian pembaca agar mudah dipahami

8%	3%	9%	D	21%	0%	157	109	0,59	Sedang	52	31	0,30	Dipakai
A:2-B:7	A:0-B:8	A:4-B:7	kunci	A:13-B:17									

Hasil Analisis Soal Tes Bahasa Indonesia	Rata-rata Tingkat Kesulitan : 0,55	Rata-rata Daya Pembeda : 0,21
Soal mudah : 16 butir	Soal Sedang : 25 butir	Soal Sulit : 9 butir
Soal Dipakai : 28 butir	Soal harus direvisi : 6 butir	Soal Diganti : 16 butir

#Dokumen ini diambil dari Aplikasi UKS CBT MANDIRI SMAN 21 BANDUNG ==> Tgl : 29-10-2019 14:34:35