

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
E-mail
Sito web
Nazionalità
Data di nascita

RANDAZZO TOMMASO

randazzus@gmail.com

<https://www.tommasorandazzo.it/>

Italiana

02/05/1978

PROFILO PROFESSIONALE

Docente di italiano L2 (Laurea Magistrale in Lettere Moderne a indirizzo Musica e Spettacolo con 110 e lode, certificazione D.I.T.A.L.S.)

Educatore Professionale (Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione Sociale con 110 e lode)

Tecnico Qualificato in Animazione di Comunità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

10/01/2022 –

Copy writer

Scrivere i testi per la comunicazione (comunicati stampa, libretti illustrativi) e per i social media.

Studio di architettura “External Reference”, via de Valencia 287, Eixample, Barcellona, Spagna (<https://externalreference.com>).

Comunicazione.

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

Dal 01/10/2008 al 31/7/2021

Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2

Insegnare presso i laboratori di alfabetizzazione in italiano L2 per gli alunni migranti delle scuole elementari e medie del quartiere 1 e del quartiere 2 di Firenze, gestiti dal Centro di Alfabetizzazione in L2 “Ulysse” del Comune di Firenze ([Italiano per alunni provenienti da contesti migratori e non italofofoni | Educazione \(comune.fi.it\)](https://italiano.per.alunni.provenienti.da.contesti.migratori.e.non.italofoni.educazione.comune.fi.it)).

Associazione Onlus “Viva”, viale Milton 53 – 50129 Firenze.

Insegnamento dell'italiano ai migranti, sostegno scolastico, educazione interculturale, mediazione linguistico-culturale.

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

01/02/2019 – 31/12/2019

Formatore

Tenere il corso di “*Scrittura creativa*” della durata di dieci ore, insieme alla Professoressa Tiziana Chiappelli (Scienze della Formazione, Unifi), all'interno del corso di formazione “Comunità Educanti” e rivolto alle scuole statali italiane (primarie, secondarie di primo e secondo grado) che ne abbiano fatto richiesta.

Fondazione “Amiotti”, via Copernico 1 – 20125 Milano (<https://fondazioneamiotti.org/>) in collaborazione con il MIUR.

Formazione rivolta agli insegnanti.

- Date (da – a)

01/10/2018 – 31/3/2019

- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

• Date (da – a)

- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Date (da – a)

- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di attività o settore

• Date (da – a)

- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di attività o settore

Date (da – a)

Lavoro o posizione ricoperti

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date (da – a)

Lavoro o posizione ricoperti

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

• Date (da – a)

- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2

Insegnamento dell'italiano L2 e dell'italiano specialistico per affrontare l'esame della patente di guida in gruppi classe formati da alunni migranti richiedenti asilo e rifugiati della scuola InAltreParole (<http://www.inaltreparolefirenze.com/>).

Progetto "Agata Smeralda" Onlus, via San Gallo 105 – 50129 Firenze (<https://www.agatasmeralda.org/>).

Insegnamento dell'italiano ai migranti, educazione degli adulti, educazione interculturale.

Dal 01/09/2010 al 30/06/2015

Formatore.

Docenza nei Moduli Formativi Tematici relativi alla formazione post laurea del Progetto Uguadi (Uguadi ma diversi: comprendere, analizzare e gestire la diversità nella scuola) e rivolti a dirigenti scolastici, docenti e figure di sistema della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado sulle aree provinciali di Firenze, Prato, Pistoia e Circondario Empolese Valdelsa. Svolgere delle lezioni interattive e laboratoriali per condividere percorsi didattici interculturali. con un approccio integrato (improvvisazione musicale, animazione teatrale, scrittura creativa) e utilizzare una metodologia d'insegnamento basata sul cooperative learning (laboratori pratici dei moduli 1-2-5-9).

ASTIRFORMA S.C.C. Via delle Panche, 79/81 Firenze 50141 in collaborazione con l' Università di Scienze della Formazione di Firenze, via Laura 48 – 50121 Firenze.

Dal 01/04/2008 – 31/10/2013

Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2

Lezioni di italiano a donne migranti con permesso di soggiorno per motivi umanitari, all'interno dei progetti formativi del CIP (Coordinamento Interventi Prostituzione) di Firenze.

Associazione "Progetto Arcobaleno", via del Leone 9 – 50124 Firenze (<http://www.progettoarcobaleno.it/>).

Insegnamento dell'italiano ai migranti, educazione degli adulti, inserimento lavorativo.

01/03/2015 – 30/05/2015

Formatore

Attività formative, proposte con modalità di ricerca-azione e rivolte alle educatrici del nido, sulla creazione e conduzione di laboratori linguistici per l'asilo nido.

Cooperativa sociale "L'Abbaino", Largo Liverani 17, Firenze (<http://www.abbaino.it/>)

Formazione, educazione degli adulti

01/02/2014 – 30/04/2014

Conduttore di laboratori artistico-espressivi

Svolgere un percorso laboratoriale di animazione ludica, movimento e improvvisazione musicale per gli alunni delle sezioni della scuola dell'infanzia

Scuola Primaria e dell'Infanzia "Mameli", via Corsali, 3 – Firenze

Educazione alunni della scuola dell'infanzia, animazione di comunità.

19/02/2014

Docente/Formatore

Ho tenuto un workshop artistico e educativo (improvvisazione teatrale e musicale) relativo agli obiettivi di sviluppo del millennio per il 2015, all'interno del XIV Corso Universitario Multidisciplinare di Educazione allo Sviluppo UNICEF

Comitato Italiano UNICEF Onlus, via dei Serragli, 188/r – Firenze

Educazione degli adulti.

01/11/2012 – 30/01/2013

Educatore professionale negli incontri protetti.

Tutelare la salute psicofisica del minore e garantire un ambiente sereno durante gli incontri protetti con il genitore non affidatario.

Cooperativa sociale Il Cenacolo, via Cittadella 13, Firenze (www.cooperativailcenacolo.it).

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di attività o settore 	Educazione sociale, tutela dei minori
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p>20/02/2012 – 30/03/2012</p> <p>Formatore</p> <p>Svolgere otto ore di docenza relativa alla programmazione e alla realizzazione di attività ludiche e musicali per la scuola dell'infanzia all'interno del corso di aggiornamento e formazione per le insegnanti e le coordinatrici delle scuole dell'infanzia di Lucca.</p> <p>Cooperativa sociale San Tommaso D'Aquino, viale Europa, 206 – Firenze (www.siamosolidali.it/associazione/tommaso2014/).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>Formazione per gli insegnanti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p>01/06/2011-31/07/2011</p> <p>Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2</p> <p>Lezioni di italiano ad un gruppo-classe di donne migranti all'interno del progetto <i>3I – Interventi a sostegno delle famiglie di immigrati per una corretta integrazione</i>, approvato dalla Provincia di Firenze..</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>Associazione "Progetto Arcobaleno", via del leone 9 – 50124 Firenze</p> <p>Educazione degli adulti, inserimento lavorativo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>gennaio 2009 – giugno 2009</p> <p>Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2</p> <p>Insegnare italiano ad apprendenti adulti migranti. Tot. ore: 50.</p> <p>ABC Language Lab, via del Pignoncino 27 – 50147 Firenze (http://www.abclanguagelab.it/)</p> <p>Educazione degli adulti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>01/10/2008 – 30/06/2009</p> <p>Educatore individuale domiciliare</p> <p>Incrementare l'autonomia personale e la gestione degli impegni quotidiani di un adulto diversamente abile in vista di un inserimento lavorativo. Incontri a cadenza bisettimanale. Privato cittadino.</p> <p>Educazione sociale con utenti adulti diversamente abili.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>01/09/2008 – 30/10/2008</p> <p>Educatore professionale</p> <p>Programmare e svolgere attività di animazione per gli utenti del centro giovani di Vaglia (Fi)</p> <p>Cooperativa sociale "Silver", via Giotto 22 – 50019 Sesto Fiorentino (FI).</p> <p>Educazione sociale, disagio minorile.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>01/07/2008 – 15/09/2008</p> <p>Educatore professionale</p> <p>Occuparsi del sostegno scolastico e svolgere dei laboratori di espressione teatrale e musicale per bambini da 8 a 14 anni, durante i centri estivi, presso il Centro Diurno per minori "La Ciuma" a Scandicci. Tot. Ore: 150.</p> <p>Cooperative sociale "Gaetano Barberi", Borgo Pinti, 74 – 50121 Firenze, (http://www.centrobarberi.it/):</p> <p>Educazione sociale, disagio minorile.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>01/07/2007 – 30/06/2008</p> <p>Operatore sociale</p> <p>Relazione con gli utenti e gestione notturna del centro di accoglienza per persone in condizioni di marginalità sociale. Tot. Ore: 1200.</p> <p>Associazione "Progetto Arcobaleno", via del leone 9 – 50124 Firenze</p>

<div> <div>lavoro</div> <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di attività o settore </div>	<div> <div>Recupero e inserimento sociale di adulti in condizione di marginalità (alcolismo, tossicodipendenza, disagio psichico).</div> </div>
<div> <div> <div>• Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>01/04/2007 – 30/07/2007</div> <div> Formatore <p>Insegnare Pari Opportunità e Comunicazione presso i corsi di formazione per l'apprendistato lavorativo e l'obbligo formativo promossi dalle Province di Firenze , Prato e Pistoia. Tot. Ore: 130.</p> <p>Agenzia formativa Euroform, via Ammiraglio Burzagli 231/2 – 52025 Montevarchi (AR). http://www.euroform-net.it/web/</p> <p>Educazione degli adulti.</p> </div> </div>
<div> <div> <div>• Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>01/09/2006 – 30/03/2007</div> <div> Tutor <p>Tutoring presso i corsi di formazione per l'apprendistato lavorativo e l'obbligo formativo promossi dalle Province di Firenze , Prato e Pistoia. Tot. Ore: 90</p> <p>Agenzia formativa Euroform, via Ammiraglio Burzagli 231/2 – 52025Montevarchi (AR).</p> <p>Educazione degli adulti.</p> </div> </div>
<div> <div> <div>• Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>01/05/2006 – 30/07/2006</div> <div> Addetto alla rassegna stampa <p>Svolgere, con gli altri membri dell'equipe, la rassegna stampa per la Regione Toscana, il Comune di Firenze, il Comune di Pisa, Pitti Immagine e l'Istituto degli Innocenti di Firenze. Tot. ore: 300.</p> <p>Agenzia di rassegna stampa "ASCA" – sezione toscana, piazza delle Cure 4, 50133 Firenze. http://www.asca.it/</p> <p>Giornalismo, media e comunicazione.</p> </div> </div>
<div> <div> <div>• Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>marzo 2006 – luglio 2006</div> <div> Commesso in libreria <p>Addetto alla vendita di libri, cd, dvd.</p> <p>Libreria "Seeber – Melbookstore", via de' Cerretani 16/r – 50123 Firenze.</p> <p>Vendita commerciale, promozione culturale.</p> </div> </div>
<div> <div> <div>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</div> <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di attività o settore </div> </div>	
<div> <div> <div>• Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	
<div> <div> <div>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</div> <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di attività o settore </div> </div>	
TIROCINIO	
<div> <div> <div>Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>15/02/2012-30/05/2012</div> <div> Tirocinante educatore sociale per i crediti formativi laurea triennale in Scienze dell'Educazione Sociale. <p>Attività educative, ludiche, di animazione sociale, di sostegno scolastico con minori del quartiere 5 di Firenze presso la ludoteca La Prua e il centro giovani L'Isola .</p> <p>Cooperativa sociale Il Cenacolo, via Cittadella 13, Firenze</p> <p>Prevenzione della dispersione scolastica, del disagio e della marginalità sociale minorile.</p> </div> </div>
<div> <div> <div>Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>aprile 2008 – maggio 2008</div> <div> Tirocinante animatore di comunità <p>Attività di animazione e affiancamento al musicoterapista dello staff con utenti anziani e malati di Alzheimer della casa di riposo e del centro diurno. Tot. ore: 100.</p> <p>Casa di Riposo "Il Gignoro", via del Gignoro, 40 – 50135 Firenze.</p> <p>Animazione sociale con utenti anziani e malati di alzheimer.</p> </div> </div>
<div> <div> <div>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</div> <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di attività o settore </div> </div>	
<div> <div> <div>• Date (da – a)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro o posizione ricoperti </div> <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità </div>	<div> <div>maggio 2008 – giugno 2008</div> <div> Tirocinante animatore di comunità <p>Attività di animazione musicale con gli utenti adulti diversamente abili presso del centro diurno.</p> </div> </div>

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di attività o settore

VOLONTARIATO

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

Tipo di attività o settore

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

Tipo di attività o settore

- Date (da – a)
- Lavoro o posizione ricoperti
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tot. ore. 100

Cooperative sociale "Gaetano Barberi", Borgo Pinti, 74 – 50121 Firenze

Animazione sociale con utenti adulti diversamente abili.

marzo 2008 – maggio 2008

Tirocinante facilitatore linguistico/docente di italiano L2

Affiancare gli insegnanti nelle attività didattiche presso i laboratori di alfabetizzazione in italiano L2 per gli alunni migranti delle scuole elementari e medie del quartiere 1 e del quartiere 2 di Firenze, gestiti dal Centro di Alfabetizzazione in L2 "Ulysse" del Comune di Firenze. Tot. ore: 40
Associazione Onlus "Viva", viale Milton 53 – 50129 Firenze

Educazione sociale, sostegno scolastico.

ottobre 2002 – gennaio 003

Tirocinante animatore teatrale

Affiancare un teatroterapeuta nella conduzione del laboratorio di teatro sociale per gli utenti del centro diurno dell'A.S.L. di Pontassieve, svoltosi presso il Piccolo Teatro della Rufina. Tot. ore: 100.

Associazione culturale Kantharos, Via Jahier, 7 – 50133 Firenze (<http://www.kantharos.it/>).

Animazione di comunità. Teatro sociale.

ottobre 2001 – aprile 2002

Tirocinante animatore teatrale

Affiancare un teatroterapeuta e un musicoterapista nella conduzione del laboratorio di musicoterapia e teatro sociale, presso il centro diurno "Desii Tre" dell'A.S.L. di Pistoia, che è terminato con la realizzazione dello spettacolo "Armonia delle sfere", messo in scena nel marzo del 2001 dalla compagnia del centro Desii Tre, formata da utenti, operatori sociali e volontari. Tot. ore: 300.

Associazione culturale Kantharos, Via Jahier, 7 – 50133 Firenze.

Animazione di comunità. Teatro sociale. Musicoterapia.

Dal 01/03/2015 - 31/12/2019

Docente in laboratorio semestrale universitario

Condurre le lezioni e le attività formative del laboratorio semestrale "Scrivere un diario creativo. Scrittura autobiografica ed attività artistico-espressive" per gli studenti del corso Pedagogia di Comunità, alla Facoltà di Scienze dell'Educazione Sociale dell'Università di Firenze.

Docenza universitaria

01/07/2014 – 31/08/2014

Educatore sociale/Conduttore di laboratori di scrittura autobiografica

Condurre un percorso di scrittura autobiografica ed espressione musicale per i pazienti dell'Hospice "Kairòs" di Siracusa (<https://www.amichospicesiracusa.org/hospice-di-siracusa-struttura/>).

Sostegno emotivo a pazienti soggetti a cure palliative.

03/08/2012-17/09/2012

Educatore sociale/Conduttore di laboratori artistico-educativi

Svolgere laboratori di animazione musicale e teatrale con i bambini e gli adolescenti dei centri educativi CEDEP del morro Monte Cristo, CCAM del morro di Mocotò, delle scuole mariste di San José e Monte Serrat, della casa famiglia per minori Brito di Monte Serrat a Florianópolis, Stato di Santa Caterina, Brasile.

Progetto "Rete Aquilone", una collaborazione tra MCE (Movimento di Cooperazione Educativa via de' Sabelli 29, Roma <https://www.mce-fimem.it/>) e IVG (Istituto Pe. Vilson Groh, Av. Mauro

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di attività o settore 	<p>Ramos 1264 – Florianópolis - Brasile http://vilsongroh.com/ Prevenzione del disagio minorile nelle comunità impoverite.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>gennaio 2007 – giugno 2007 Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2 Insegnare italiano ad apprendenti adulti migranti. Tot. ore: 200 Associazione “Progetto Arcobaleno”, via del leone 9 – 50124 Firenze Insegnamento dell’italiano ai migranti, educazione degli adulti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>settembre 2006 – dicembre 2006 Facilitatore linguistico/Docente di italiano L2 Insegnare italiano ad apprendenti adulti migranti. Tot. ore: 80 Centro Interculturale Regionale “Gli Anelli Mancanti” Piazza S. Spirito, 19 - 50125 Firenze (https://anellimancanti.com/). Insegnamento dell’italiano ai migranti, educazione degli adulti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>ottobre 1997 – maggio 1998 Docente per il doposcuola Attività di doposcuola per bambini in situazioni di difficoltà economica e sociale del quartiere Isolotto di Firenze Associazione “Punto e Virgola” Via Assisi, 20 - 50142 Firenze Sostegno scolastico.</p>
ESPERIENZE ARTISTICHE	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Tipo di attività o settore 	<p>01/01/2012 – 20/11/2012 Musicista Composizione delle musiche ed esecuzione dal vivo nello spettacolo di guarattelle e musica popolare, “è tutto rrobba bbona!”, con l’attore guarattellaro Ciro Arancini, in scena presso alcuni teatri, centri educativi in Italia (Firenze, Napoli, Latina) e in Brasile (Florianópolis, anche all’Università Federale di Teatro) Spettacoli teatrali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Tipo di attività o settore 	<p>01/05/2004 – 01/06/04 Musicista Composizione e incisione delle musiche per lo spettacolo teatrale “Clitemnestra”, con Anna Montinari, regia di Alessandro Grisolini, in scena nel Chiostro della Chiesa di S. Maria Maddalena de’ Pazzi a Firenze. Spettacoli teatrali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>01/10/2002 – 15/12/2002 Musicista Assistenza alla regia, composizione e incisione delle musiche per lo spettacolo teatrale “Ci stanno rubando il tempo: occorre dare l’allarme”, regia di Alessandro Pecini, in scena il 27 settembre al Museo del Vino di Rufina (FI). Associazione cultural Kantharos, Via Jahier, 7 – 50133 Firenze. Spettacoli teatrali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di attività o settore 	<p>15/05/2001 – 22/06/2001 Assistente alla regia assistenza alla regia per lo spettacolo teatrale “La scheggia nel cuore”, regia di Alessandro Pecini, in scena il 22 giugno 2001 al saloncino del Teatro della Pergola di Firenze. Associazione culturale Kantharos, Via Jahier, 7 – 50133 Firenze. Spettacoli teatrali</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione

01/10/2009 – 19/04/2013

Università degli Studi Di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, via Laura, 9 – Firenze

Pedagogia, Educazione sociale e culturale, Psicologia. Tesi di Laurea in Pedagogia di Comunità.

Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione Sociale con 110/110 e Lode

gennaio 2009 – luglio 2009

Prof.ssa Cinzia Blanc presso il Centro Toscano di Musicoterapia, *Via del Bargeo 4, 50135 – Firenze*.

Laboratorio di improvvisazione musicale e scrittura autobiografica.

Attestato di partecipazione.

aprile 2008 – maggio 2010

Corso di Aggiornamento per Docenti di Lingua Italiana L2 tenuto dall'Associazione Onlus "Viva", viale Milton 53 – 50129 Firenze.

Tecniche didattiche, glottodidattica, pedagogia di comunità.

Attestato di frequenza.

gennaio 2008 – luglio 2008

Corso per "Tecnico Qualificato per l'Animazione di Comunità", svolto dall'Agenzia formativa *Kaleidos*, via de'Serragli, 49 - 50123 Firenze (<http://www.kaleidosforma.it/>), su commissione della Provincia Di Firenze e della Regione Toscana con il Fondo Sociale Europeo.

Animazione di comunità, teatro sociale, teatro dell'oppresso, scrittura creativa, pedagogia di comunità, psicologia generale, sociologia della famiglia. Tot. ore: 632.

Tecnico Qualificato in Animazione di Comunità

Qualifica professionale riconosciuta dalla Regione Toscana.

gennaio 2008 – marzo 2008

Corso di Glottodidattica per Insegnati di Lingua e Cultura Italiana svolto dal Centro Internazionale Studenti "Giorgio La Pira", via Firenze e dall'Università per Stranieri di Siena, Piazza Carlo Rosselli 27/28 - 53100 Siena (<http://www.unistrasi.it/>)

Glottodidattica, linguistica, antropologia culturale, pedagogia, psicologia.

DITALS di I Livello (che attesta le competenze in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda per apprendenti migranti)

Certificazione culturale

ottobre 2000 – febbraio 2005

Università di Firenze, Facoltà di Lettere e Filosofia, piazza Brunelleschi 3, 50121 Firenze.

Storia del teatro, storia della musica, storia del cinema, tesi di laurea in Antropologia Culturale con il prof. Pietro Clemente, intitolata *I mondi della cura. Letture e sviluppi dell'etnopsichiatria*

Laurea Magistrale in Lettere Moderne con 110/110 e lode.

Dottore in Lettere e Filosofia.

04/07/2005 - 16/07/2005

Lezioni e laboratori del II anno del Corso Quadriennale di Musicoterapia, presso il

o formazione	Centro Educazione Permanente della Sezione Musica della Pro Civitate Christiana di Assisi, (http://www.musicoterapiassisi.com/). Tot. ore:112.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Modelli di improvvisazione musicale, musicoterapia, psicologia relazionale,
• Qualifica conseguita	Attestato di frequenza
• Date (da – a)	ottobre 2004 – luglio 2005
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	IV Corso Universitario Multidisciplinare di “Educazione allo Sviluppo” , Sviluppo e Conflitti, organizzato dall’UNICEF e dall’Università degli Studi di Firenze.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Antropologia culturale, diritto internazionale, pedagogia, sociologia
• Qualifica conseguita	Attestato di frequenza
• Date (da – a)	gennaio 2002 – novembre 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Lezioni e laboratori del primo anno del Corso Biennale di Formazione Professionale per Musicoterapista presso il Centro Toscano di Musicoterapia, <i>Via del Bargeo 4, 50135 – Firenze</i> . Tot. ore: 318.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Musicoterapia e globalità dei linguaggi, musicoterapia, psicologia dello sviluppo, antropologia musicale.
• Qualifica conseguita	Attestato di frequenza
• Date (da – a)	ottobre 1999 – maggio 2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di Orientamento alle Professioni della Comunicazione Spettacolare , realizzato dalla Fondazione Toscana Spettacolo, <i>via Santa Reparata, 10A - 50129 Firenze</i> (https://www.toscanaspettacolo.it/).
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Organizzazione e gestione di eventi artistici, teatro sociale.
• Qualifica conseguita	Attestato di frequenza.

PUBBLICAZIONI

DATA	01/05/2024
TITOLO	BORDELLAIN (https://www.edizioniets.com/scheda.asp?n=9788846767400&from=&fk_s=&fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR0zi60TYKcKEiyBykB_uSdeXun_7G7wzH0u8mHkpVgSpNk0bYZZol5zd8U_aem_AQXZVqL5bSmnO7yr6IXOYW6mhP5IJzlqaiOhU2Khndhmnffmeim-THJRavZJbO2UtPKkgfbsZBrck266A8Z6CvF)
CASSA EDITRICE	Edizioni ETS
AUTORE	Tommaso Randazzo
DATA	01/12/2022
TITOLO	ZOOLOGIA URBANA – riedizione di “Mancu Li Cani” (https://www.libreriasensibilialefoglie.com/home/461-zoologia-urbana.html)
CASA EDITRICE	Sensibili alle Foglie
AUTORE	Tommaso Randazzo
DATA	28/09/17
TITOLO	MANCU LI CANI
CASA EDITRICE	Porto Seguro
AUTORE	Tommaso Randazzo
Data	5/12/2016

Titolo	I MONDI DELLA CURA. LETTURE E SVILUPPI DELL'ETNOPSICHIATRIA
Casa Editrice	Kepler Edizioni
Autore	Tommaso Randazzo
Data	30/04/2015
Titolo	EDUCATORI, CAPITANI, SUPEREROI.
Casa Editrice	Aracne Editrice
Autori	Andrea Mannucci, Tommaso Randazzo
Data	20/05/2014
Titolo	40 GIORNI A FLORIPA. Diario creativo di un educatore italiano in Brasile. http://www.edizioniets.com/Scheda.asp?N=9788846739100 .
Casa Editrice	Edizioni ETS
Autore	Tommaso Randazzo

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

PORTOGHESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Lavorare in un contesto complesso e interculturale, dove operano e interagiscono diverse professionalità.

Nel rapporto con gli utenti conciliare empatia, ascolto attivo, valorizzazione dei talenti individuali e condivisione delle emozioni con un forte senso di responsabilità professionale.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Collaborare in *equipe*, instaurando rapporti di reciprocità per favorire il lavoro di rete, lo scambio di informazioni e idee, l'integrazione di diversi punti di vista e metodologie.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza dei seguenti programmi informatici: windows word, windows vista (smart tag e mappe concettuali per la facilitazione dei testi didattici), excel.
Utilizzare scanner per immagini.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Suonare un *setting* di strumenti musicali (tamburi a cornice, djambè, darbouca, xilofono, shaker, chitarra)

Condurre laboratori di espressione teatrale, artistica e musicale per bambini, adolescenti, adulti. Integrare improvvisazione musicale, animazione musicale e scrittura creativa nei laboratori di didattica della lingua italiana.

Ho fatto parte, come percussionista di alcuni gruppi non professionisti e ho odeato e suonato le musiche nello spettacolo dell'attore di figura Ciro Arancini "E' tutta robbba bbona!".

PATENTE O PATENTI

A e B (automobili e motociclette di grossa cilindrata)