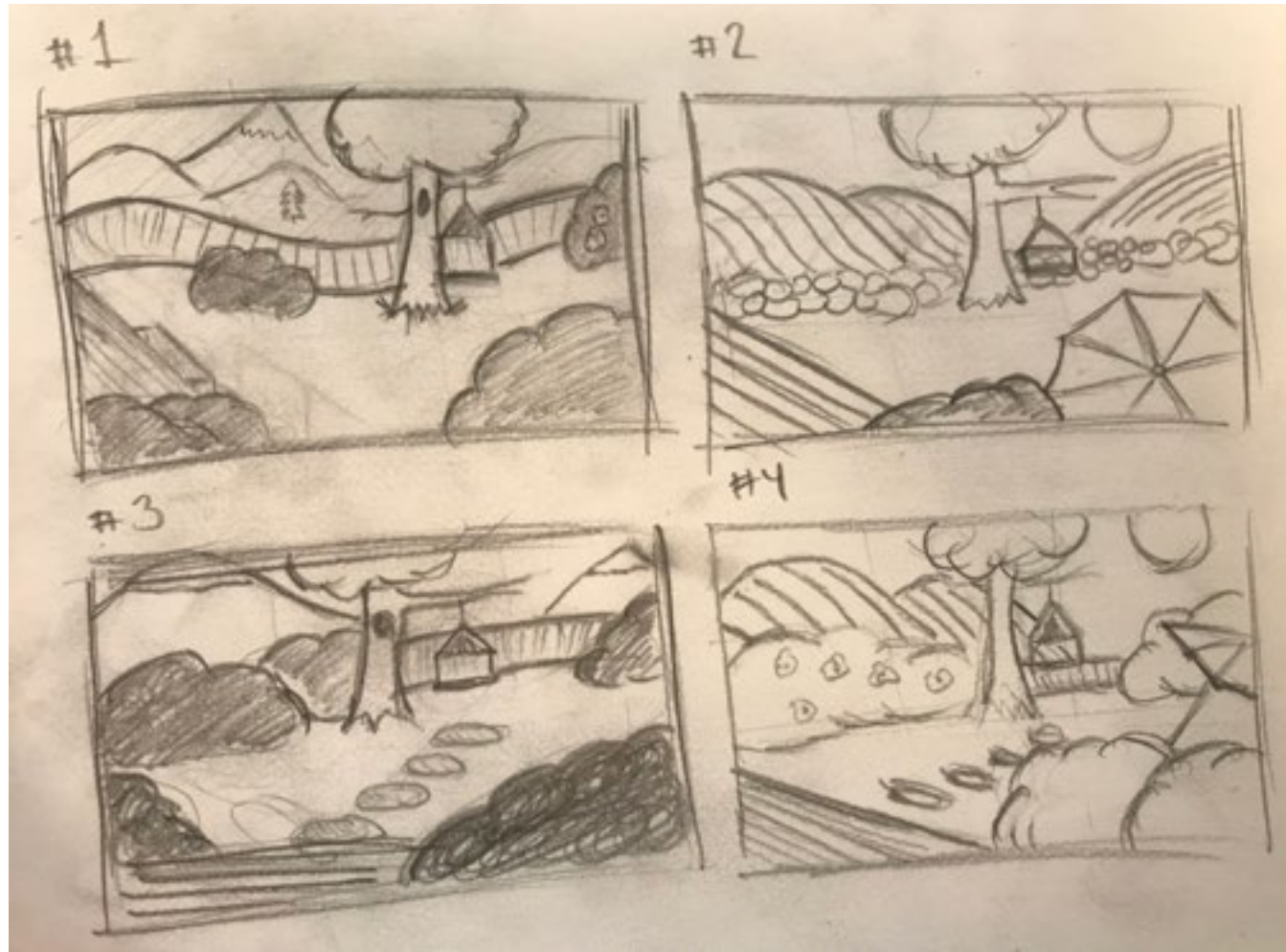


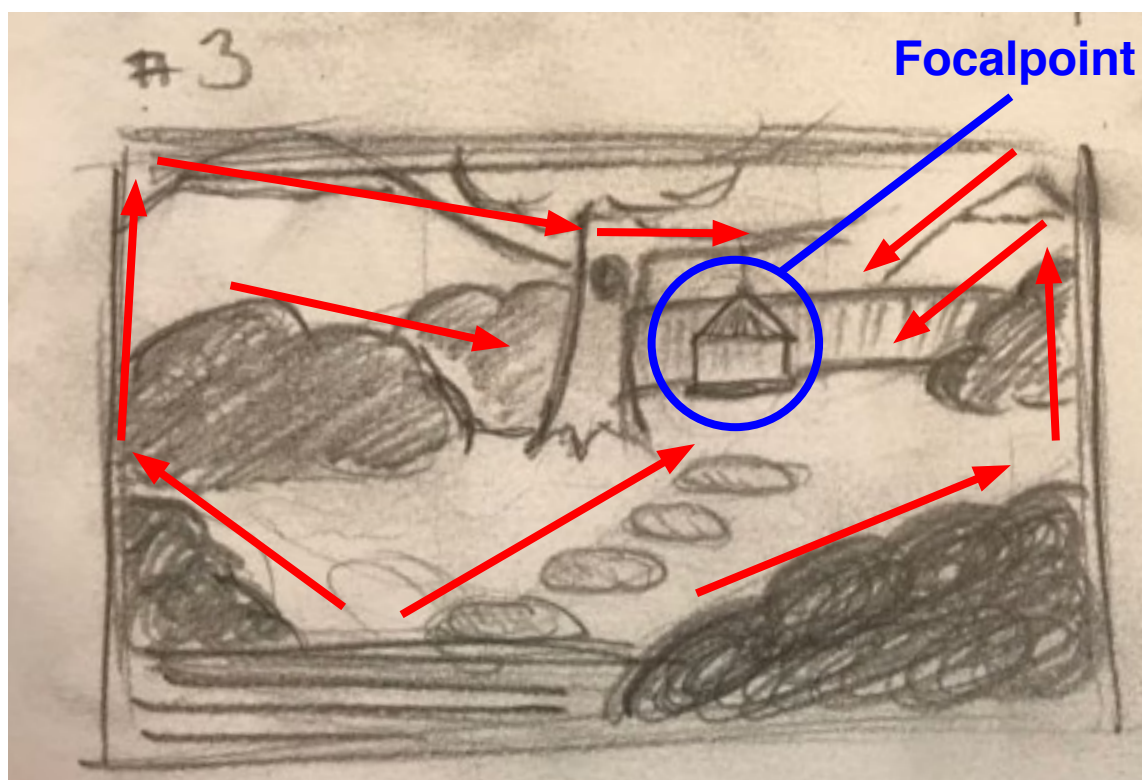
Opgave 02.01.04 - Skitser på baggrundsdesign

Baggrundsdesign - Skitser



Valg af baggrundsdesign

Jeg har valgt at gå videre med min skitse nr. 3. Det har jeg fordi jeg mener at det er den som bedst fremhæver mine focalpoints (foderbrættet) ved hjælp af grafiske former og linjer.



Scenen:

Scenen tager sted i en have, hvorfor den er fyldt med buske, et træ, et stakit og en terrasse.

Hovedkarakteren skal komme ind fra venstre side og gå længere ind i haven (i dybden) for at komme til foderbrættet.

Egernet skal komme ind fra højre side (tæt på mit focalpoint) fra bag en hæk. Jeg har brugt reglen om “rule of thirds” i min placering af foderbrættet og der hvor min hovedkarakter skal stå.

I forhold til baggrundsdesignet, så vil jeg benytte forskellige nuancer af grøn til planterne for at få mere fokus på mit focalpoint. Derudover vil jeg tilføje blå til min baggrund for at få et atmosfærisk perspektiv.



