

Este es un Encabezado de página

Elegía. Miguel Hernández.

POR ALGUIEN el 5 AGOSTO 2015 • (7)

1. (En Orihuela, su pueblo y el mío, se
2. me ha muerto como del rayo Ramón
3. Sijé con quien tanto quería).

- I. Yo quiero ser llorando el hortelano
- II. de la tierra que ocupas y estercolas,
- III. compañero del alma, tan temprano.

- Alimentando lluvias, caracolas
- y órganos mi dolor sin instrumento.
- a las desalentadas amapolas



Ilustración 1, Miguel Hernández

Dos columnas

Daré tu corazón por alimento.
Tanto dolor se agrupa en mi
costado,
que por doler me duele hasta el
aliento.

Un manotazo duro, un golpe
helado,
un hachazo invisible y homicida,

un empujón brutal te ha
derribado.

No hay extensión ms grande que
mi herida,
lloro mi desventura y sus conjuntos
y siento ms tu muerte que mi vida.

Tres Columnas



Temprano levantó la
muerte el vuelo,
temprano madrugó
la madrugada,
temprano estás
rodando por el
suelo.

No perdono a la
muerte enamorada,
no perdono a la
vida desatenta,
no perdono a la
tierra ni a la nada.

En mis manos
levanto una
tormenta
de piedras, rayos y
hachas estridentes
sedienta de
catástrofes y
hambrienta.

Quiero escarbar la
tierra con los dientes,
quiero apartar la
tierra parte a parte
a dentelladas secas
y calientes.

Quiero minar la tierra
hasta encontrarte

y besarte la noble
calavera
y desamordazarte y
regresarte.

Volverás a mi huerto
y a mi higuera:
por los altos
andamios de las
flores
pajarear tu alma
colmenera

de angelicales ceras
y labores.
Volverás al arrullo de
las rejas
de los enamorados
labradores.

Este es un Encabezado de página

y tu sangre se irán a
cada lado
disputando tu novia
y las abejas.

Tu corazón, ya
terciopelo ajado,

Alegrarás la sombra
de mis cejas,
llama a un campo
de almendras
espumosas
mi avariciosa voz de
enamorado.

A las aladas almas
de las rosas

del almendro de
nata te requiero,
que tenemos que
hablar de muchas
cosas,
compañero del
alma, compañero.

(10 de enero de 1936)

"Elegía" es un poema de Miguel Hernández perteneciente al libro El rayo que no cesa (1936). Este poema fue dedicado a la memoria de su compañero del alma, Jose Ramón Marín Gutiérrez, conocido con el seudónimo de "Ramón Sijé". Ambos nacieron en Orihuela y entablaron una amistad desde pequeños.



acompañó a Miguel Hernández en sus primeras publicaciones, emprendiendo juntos la aventura literaria. La noticia de su inesperada muerte (de una septicemia fulminante, tras una infección intestinal, a la edad de 22 años) en la Nochebuena de 1935, significó un duro golpe para el poeta, que le rindió desde este poema un último homenaje.

«Elegía fue musicalizado en 1972 por Joan Manuel Serrat (dentro de su álbum «Miguel Hernández»).